

А.В. Гисем

ВСЕМИРНАЯ ИСТОРИЯ

УЧЕБНИК ДЛЯ 7 КЛАССА

**общеобразовательных учебных заведений
с обучением на русском языке**

Рекомендовано Министерством образования и науки Украины



ТЕРНОПОЛЬ
НАВЧАЛЬНА КНИГА – БОГДАН
2015

УДК 94(075.3)
ББК 63.3я72
Г 46

Рекомендовано Министерством образования и науки Украины
(приказ Министерства образования и науки Украины
от 20.07.2015 № 777)

Издано за счёт государственных средств. Продажа запрещена

Рецензенты:

Бармак М.В., профессор кафедры истории Украины ТНПУ
им. Владимира Гнатюка, доктор исторических наук

Вовк Ю.И., учитель истории ООШ №16 г. Тернополя, учитель-методист

Переведено по изданию:

Гисем О.В. Всесвітня історія : підруч. для 7 кл. загальноосвіт. навч. закл. / О.В. Гисем. — Тернопіль :
Навчальна книга – Богдан, 2015. — 304 с. : іл.

Гисем А.В.

Г 46 Всемирная история: учебник для 7 кл. общеобразов. учеб.
зав. / А.В. Гисем. — Тернополь: Навчальна книга — Богдан,
2015. — 304 с.: ил.

ISBN 978-966-10-4405-9

Учебник содержит систематизированную подачу всемирной истории для учеников 7-го класса. Материал соответствует новой программе Министерства образования и науки Украины.

Для учителей истории, учеников 7-х классов общеобразовательных учебных заведений.

**УДК 94(075.3)
ББК 63.3я72**

© Гисем А.В., 2015

© Навчальна книга — Богдан, 2015

ISBN 978-966-10-4405-9

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ



— **Исторические термины и понятия**



— **Интересно знать**

Дополнительная интересная информация для тех, кто хочет знать больше.



— **На языке документа**

Тексты отрывков из письменных источников, которые понадобятся для более глубокого усвоения материала.



— **А в это время в Украине...**

Датированные события истории Украины, которые происходили синхронно с изучаемыми событиями.







— **Закрепим знания**

Эти вопросы помогут закрепить знания, усвоенные в процессе изучения материала параграфа.



вопросы, отмечающие основную мысль пункта параграфа

Этими пиктограммами (, , , ) в учебнике обозначены его составляющие, которые можно открыть в электронной версии по ссылке:

<http://www.bohdan-digital.com/edu>.

Цивилизационное наследие Древнего мира

В 6-ом классе мы, изучая историю Древнего мира, узнали о жизни первобытных людей, историю Древнего Египта и Передней Азии, Индии и Китая, античных Греции и Рима.

Мы ознакомились с постепенным развитием цивилизации от появления человека на Земле до возникновения первых государств.

Изначально люди научились разводить огонь, изготавливать первые орудия труда, приручать животных, лепить глиняную посуду, выплавлять металлы, прясть ткани и многое другое.

Со временем появились письменность, деньги, государство, право, налоги, армии, религии, наука, литература, искусство, архитектуры — то есть, всё то, без чего невозможно представить цивилизованный мир.

Рассмотрим рисунки и вспомним основные вехи истории Древнего мира.



1. Какой период развития человечества изображен на рисунке?
 2. Какими орудиями труда пользуются люди?
 3. Какие их основные занятия?
1. Что на рисунке свидетельствует о прогрессе в жизни людей? Какие орудия труда изображены?
 2. Какой период развития человечества отобразил художник?



1. Какие новые занятия людей изображены на рисунке?
2. Почему этот период получил название «неолитическая революция»?



1. Что дает основания утверждать, что на рисунке изображены времена Древнего Египта?
2. Какая цель данного строительства?



1. На рисунке изображена культовая башня. Для чего её строили?
2. Какие занятия изображены на рисунке?



1. При каком императоре началось строительство изображенного сооружения?
2. С какой целью оно строилось?



1. Какие моменты проведения народных собраний в Афинах изображены на рисунке? Кто имел право участвовать в них? Какие вопросы решались на народных собраниях?
2. Когда происходит расцвет афинской демократии?



1. Какое событие изображено на рисунке и какова его роль в истории Древней Греции?
2. Когда и где впервые оно состоялось?



1. Какая битва Александра Македонского изображена на рисунке?
2. Что стало следствием завоевательных походов Александра Македонского?



1. Кому и по какому поводу римляне устраивали триумфальную встречу, изображенную на рисунке? Какие завоевания осуществил Рим во времена республики, а какие — во времена империи?
2. Опишите изображенную процессию.



1. Что изображено на рисунке?
2. Где происходили эти представления?
3. Кто их участники?



1. На рисунке — одна из первых христианских общин. Когда зародилось христианство?
2. Какие причины его быстрого распространения в Римской империи?

ВСТУПЛЕНИЕ



Что такое история Средних веков?

1. Место Средневековья в истории человечества

Распад в 476 г. Западной Римской империи стал трагическим финалом истории Древнего мира и началом нового этапа всемирной истории — Средних веков. Для современников тех событий смена исторических эпох произошла почти незаметно — в их повседневной жизни мало что изменилось. Однако с течением времени становилось все хуже. Самое большое государство Древнего мира распадалось долго. Частая смена правителей стала привычной. Да и Рим даже почти два века фактически не был столицей — его неоднократно захватывали и грабили племена варваров. Наступившую новую эпоху впоследствии историки назвали **Средними веками**.



Первыми термин «средние века» стали употреблять в XV–XVI вв. итальянские мыслители. Этим названием они характеризовали большой исторический отрезок между двумя «просвещенными» эпохами — античностью и Возрождением. Эпоху V–XV вв. они считали временем дикости и варварства до тех пор, пока не стали известны потерянные и забытые достижения античной цивилизации. Со временем термин «средние века» получил распространение и закрепился за периодом европейской истории от середины V до конца XV века, хотя и приобрел несколько иное значение.

! **Цивилизация** — в данном случае под этим термином подразумевают уровень, степень общественного развития материальной и духовной культуры.

Признаки цивилизации:



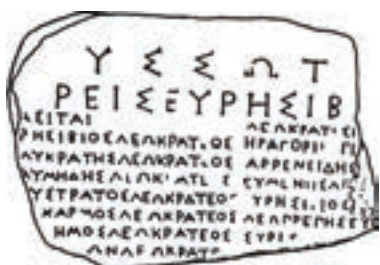
появление городов



отделение ремесла от земледелия



создание государства



возникновение письменности



расслоение общества на классы

В римском восприятии варварами стали прежде всего народы, живущие на границах империи: кельты, германцы, славяне, тюрки и другие. Больше всего повлияли на дальнейшую судьбу Западной Римской империи германцы.

Вследствие многих причин в V в. варварство победило цивилизацию и стало началом новой эпохи.

Действительно, средние века — это поворот от цивилизации к варварству. Это время забвения и уничтожения достижений античной цивилизации. Это время жестокости, время варварства и необразованности, суеверий и религиозных предрассудков, кровавых войн



Нашествие гуннов

и страшных эпидемий. Средние века начинаются упадком Римской цивилизации и появлением варварских королевств.

Но невзирая на всевозможные притиснения и гонения, а подчас ценою жизни, прогрессивные деятели эпохи Средневековья сквозь тернии прокладывали цивилизованный путь развития.

Периодизация истории Средних веков

Средневековье — большая историческая эпоха, однако ее хронологические рамки сложно четко очертить.

Средневековье, как эпоха в истории Европы, охватывает приблизительно тысячу лет и, как правило, разделяется на три периода:

- **раннее Средневековье** (конец V–X вв.) — зарождение и становление западноевропейской христианской средневековой цивилизации;
- **развитое Средневековье** (XI – первая половина XIV вв.) — расцвет западноевропейской христианской средневековой цивилизации;
- **позднее Средневековье** (вторая половина XIV – конец XV вв.) — по удачному высказыванию нидерландского историка XX в. Иоганна Хейзинга, это «осень Средневековья», или эпоха пышного и прекрасного отцветания средневековой культуры, завершающая историю Средних веков.

! **Историческая периодизация** — разделение истории на определенные периоды, которые являются историческими этапами общественного или культурного развития стран и народов и характеризуются примечательными событиями, явлениями или процессами.

Зачем мы изучаем эпоху Средневековья? Она же давно канула в Лету! Но если присмотреться, то, оказывается, современность тесно связана со Средневековьем. В средние века была начата история народов и государств современной Европы, сложилась культурно-политическая и духовная общность, которую называют «Западом». На Востоке в средние века также происходили изменения. Одно из них — возникновение арабо-мусульманской цивилизации, которая, кстати, сохранила и передала Западу многие достоинства античных времен. Продолжали стремительно развиваться Индия и Китай.

В средние века сложилось современное летоисчисление, возникла письменность народов Европы: на основе латинской азбуки — в Западной и Центральной Европе, на основе греческой — в Южной и Восточной. Европа, какой мы ее знаем, и большинство современных государств появились именно в средние века. Окончательно утвердились такие мировые религии, как христианство и ислам.

Много традиций, законов, черт культуры берут свое начало в Средневековье. Средние века сохранили для грядущих поколений часть наследия древних времен и передали им свои достижения. Мы воспринимаем добро и зло, честь и бесчестье, порядочность и непристойность так, как это понимали люди той поры.

И теперь в городах можно увидеть действующие сооружения Средневековья, в музеях — непревзойденные творения мастеров, а книги средневековых авторов все так же популярны. Люди пользуются изобретенными в эпоху Средневековья вещами — пуговицами, очками, ножницами, механическими часами, конской упряжью, бумагой, порохом и тому подобное. Кроме того, средневековые мастера придумали платья и штаны. Этот перечень можно продолжать. Изучая прошлое, можно лучше понять современность, а иногда и изобрести что-то новое. Недаром говорят: «Все новое — это хорошо забытое старое». Если история древнего мира изучает цивилизации, развивавшиеся преимущественно в Средиземноморском регионе, то история средних веков изучает народы, заселявшие Европу и Азию.

Перед вами книга, которая рассказывает о тех далеких событиях. Прочитайте ее, погрузитесь в мир Средневековья и попробуйте сложить собственное впечатление о той эпохе.

► Какие хронологические рамки истории средних веков?

2. Источники изучения истории средних веков

За время существования на Земле человечество оставило много «следов» своей деятельности. Историки старательно отыскивают их, изучают и пытаются как можно вероятней воссоздать жизнь людей в прошлом. Как вы уже знаете, ученые называют эти «следы» жизнедеятельности человека историческими источниками.

Средневековье меньше отдалено от нашего времени, чем древняя история, потому исторических достопримечательностей и разнообразных исторических источников для изучения средневековой эпохи намного больше. Для изучения истории Средневековья используют **вещественные источники**.



Вещественные источники

! **Исторические источники** — все созданное в процессе человеческой деятельности, которая отображает историческое развитие и дает возможность изучать прошлое человеческого общества. Исследуя исторические источники, ученые узнают, какой была жизнь людей каждой исторической эпохи.



Письменные источники



Этнографические источники

К ним принадлежат остатки материальной культуры прошлого, в частности разнообразные здания, орудия труда, мебель, оружие, одежда и тому подобное.

Большое значение имеют **письменные источники** — документы, исторические произведения-хроники или другие письменные свидетельства.

Они дополняют то, о чем можно узнать по вещественным источникам, и помогают полнее отобразить картину жизни средневекового человека, его миропонимание.

Большое значение для изучения Средневековья имеют **этнографические**

источники — сохраненные до нашего времени древние обычаи, вид жилья, разнообразные технологии и фольклор.

! **Этнография** — историческая наука об особенностях жизни, быта, хозяйстве, преданиях, верованиях народов.

До наших времен сохранилось очень много легенд, преданий, сказок, песен со времен Средневековья. Все они представляют массив **устных источников**. И дают понимание того, как воспринимался мир средневековым человеком. А иногда повествуют о событиях, которые не упоминают другие источники.

Также значительную ценность представляют **языковые источники**. Язык не является постоянным. Он развивается и изменяется, отражая изменения в развитии общества. Анализ языков дает бесценный материал для понимания внешних влияний, уровня развитости общества и тому подобное.

Лишь сочетание информации из всех наивных источников позволяет создать полную картину жизни средневекового человека и его мира.

Источники изучения истории средних веков

Типы исторических источников				
Вещественные	Письменные	Этнографические	Устные	Языковые
Остатки зданий, захоронения, орудия труда, быта, оружие, украшения и тому подобное	Летописи, документы, договоры и тому подобное	Результаты исследований этнографов	Легенды, былины, предания, сказки, песни и тому подобное	Данные из истории развития языка

3. Как работать с учебником

Прежде чем начать работу с учебником, необходимо ознакомиться с его содержанием и структурой. Материал учебника объединен в шесть разделов, каждый из которых содержит от четырех до шести параграфов, разделённых, в свою очередь, на несколько пунктов. В тексте вы увидите слова и даты, выделенные черным шрифтом. Это значит, что на них необходимо обратить особое внимание. Как вы уже знаете, история, как и любая другая наука, имеет собственную терминологию, которую необходимо понимать. Учебник содержит даты основных событий, определения понятий и терминов, информацию о выдающихся исторических деятелях. Работая на занятиях и дома, необходимо обязательно проверять себя, чтобы убедиться, насколько правильно вы запомнили хронологию событий, имена лиц, новые понятия и термины.

Важная роль в понимании материала отводится приведенным в учебнике документам, иллюстрациям, картам и схемам. Работая с соответствующим параграфом, необходимо прочитать прилагаемый к нему документ и ответить на поставленные вопросы. Рассматривая иллюстрации, обязательно обращайте внимание на подписи, объясняющие содержание изображенного. Схема раскроет вам связи между составляющими определенного исторического явления, объяснит его особенности и тому подобное. Работа с исторической картой позволит выяснить, где именно происходили события, о которых идет речь в тексте, или какие изменения они повлекли.

После каждого параграфа есть вопросы и задания.

Закончив учебную тему, вы будете иметь возможность подвести итог изученному материалу по предложенным после него обобщающим заданиям. Тестовые задания к теме позволяют вам провести самопроверку уровня приобретённых знаний.

Каждая тема содержит практическое занятие, способствующие приобретению и совершенствованию навыков работы с историческими источниками.

Для того, чтобы вам было удобнее работать с учебником, необходимо обращать внимание на размещенные на его страницах условные обозначения и их значение.

? Закрепим знания

1. На какие периоды современные ученые разделяют историю человечества?
2. Как возник термин «средние века»? Какие хронологические рамки Средневековья?
3. Назовите виды исторических источников, по которым изучают историю средних веков.
4. Можно ли согласиться с высказыванием «Как из источника получают воду, так из исторического источника получают знания о прошлом»?
5. Как вы понимаете высказывание о том, что история является «наукой о людях во времени»?
6. Классифицируйте изображенные исторические источники.



1



2



3



4



5



6

Раздел I

ПЕРВЫЕ СРЕДНЕВЕКОВЫЕ ГОСУДАРСТВА



§ 1-2. Рождение средневековой Европы



1. Римский и варварский миры в середине I тысячелетия

Рождению средневековой Европы предшествовали упадок Римской империи (с III в.), Великое переселение народов (IV–VII вв.), расселения варваров на территории Западной Римской империи и образования ими варварских королевств. У колыбели средневековой Европы стояли два противоположных и непохожих мира: античный (греко-римский), который с начала нашей эры активно христианизировался, и варварский.

! **Варвары** — пренебрежительное название всех инородцев, которые не имели греческого и римского воспитания, не были причастными к античной культуре.

Сложный и тяжелый путь объединения этих миров длился несколько столетий (на протяжении V–IX вв.).

К середине I тыс. Римская империя представляла собой лишь слабую тень бывшего могущества. Кризис и упадок империи, которые начались в III в., сделали ее неспособной выдержать нашествие варваров. Прекращение завоевательных войн повлекло сокращение количества рабов, что негативно отразилось на состоянии сельского хозяйства и ремесла. Чтобы как-то компенсировать недостаток рабочих рук, рабов и свободных крестьян стали превращать в колонов.

! **Колоны** — зависимые от землевладельцев арендаторы, которые за право пользоваться землей отдавали треть выращенного урожая.

На языке документа

Проповедник Сальвиан о бегстве римлян к варварам (V в.)

Бедные обездолены, вдовы стенают, сироты в презрении, и настолько, что многие из них, даже хорошего происхождения и прекрасно образованные, бегут к врагам. Чтобы не погибнуть под тяжестью государственного бремени, они идут искать у варваров римской человечности, поскольку не могут больше сносить варварской бесчеловечности римлян.

- О чем свидетельствует этот документ?
- Чем был предопределен побег римского населения к варварам?

Несмотря на упадок, Римская империя еще сохранила свою привлекательность для завоевателей: крупные города, богатые имения, ухоженные поля, виноградники, сады, «вечные» римские дороги и т. п.

Так уж вышло, что варварами в римском восприятии считались, в первую очередь, живущие на просторах Европы народы: кельты, германцы, славяне. Наибольшее влияние на дальнейшую судьбу Западной Римской империи оказали германцы.

Рим узнал о германцах рано. Подавляющая часть германских племен в I–IV вв. расселилась в пограничных с империей областях. Германцы выращивали рожь, ячмень, пшеницу, овес, разводили скот. Охотились и собирали по лесам и болотам ягоды, грибы и т. п. Из болотных руд германцы получали железо, из которого изготавливали орудия труда и оружие.

Семьи германцев были большими. Под одной крышей проживали несколько десятков ближайших родственников. Несколько семей образовывали род. Из родов состояли племена, которые в III–IV вв. начали объединяться в могучие племенные союзы.

Семья → Род → Племя → Союз племен

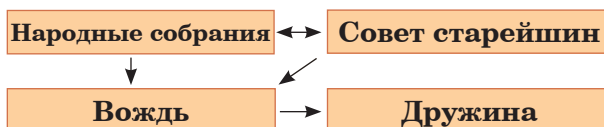
- ▶ Что из изображенного на рисунке свидетельствует о процессе переселения?
- ▶ Определите на рисунке вождя племени.
- ▶ Почему много мужчин вооружены? Чем вооружены германские воины?
- ▶ Какие элементы одежды германцев не похожи на римские?



Стойбище германцев во время переселения

Самые важные вопросы жизни племени решались на народных собраниях. Старейшины и вождь обсуждали и принимали решения, которые потом одобрялись на собраниях. Некоторые вопросы они решали, даже не советуясь со всем племенем. Вождя и старейшин называли знатью, поскольку они пользовались властью, авторитетом и уважением. Как правило, племя избирало вождем смелого, мудрого и опытного воина. Но примерно с IV–VI вв. власть вождей у некоторых племен постепенно становится наследственной.

Система власти у варварских племен



Главной опорой вождя была дружина — отряд отважных и лично преданных воинов.

Строй, существовавший в германцев в первой половине I тыс. н. э., принято называть **военной демократией**.



Лимес

- ▶ По рисунку определите основные элементы лимеса.
- ▶ Почему лимес не спас Западную Римскую империю от гибели?



Великое переселение народов в воображении современного художника



Взятие Рима Гейзерихом

Рим после нескольких неудачных попыток покорить мир варваров отгородился от него **лимесом** — укрепленной линией на границах, состоявшей из рвов, башен, военных лагерей. Но граница не разъединила два мира, а скорее соединила их. В пограничных городах процветала торговля, все больше германцев шли служить в римское войско, германская знать перенимала некоторые манеры и обычаи римлян, отправляла своих детей учиться античной мудрости.

Но в IV в. начались события, о которых современник писал так: «Гунны набросились на аланов, аланы — на готов, готы, которые были изгнаны из своей родины, отобрали у нас Иллирию. И это еще не конец...». Мир варваров пришел в движение, которое получило название «Великое переселение народов» (IV–VI вв.). В пределы Западной Римской империи двинулась такая масса варваров, которую остановить она была не в состоянии.

Следствием Великого переселения народов стало падение Рима (в 410 г.), его разорения вандалами (в 455 г.), гибель Западной Римской империи (в 476 г.) и создание варварских королевств.

! **Великое переселение народов** — передвижение в IV–VII вв. германских, славянских, сарматских, тюркских и других племен на территории Римской империи.

- ▶ Какие отличия между античным и варварским мирами?
- ▶ Что такое Великое переселение народов?



Одоакр



2. Варварские королевства

Первое варварское государство на территории Западной Римской империи — **Тулусское королевство** — образовали вестготы в 418 г. при согласии императора Гонория. Королевство фактически было самостоятельным, а его столицей стал город Тулуза.

Примерно в то же время в Северной Африке возникло **Вандальское королевство** со столицей на месте древнего Карфагена.



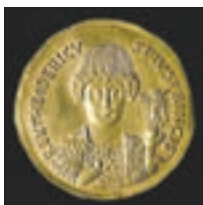
Готы



Миграция готов



Готские войны

Мавзолей
ТеодорихаЗолотая
монета
Теодориха

! **Варварские королевства** — государственные образования германских племен, возникших на месте Западной Римской империи в результате Великого переселения народов.

В бассейне Роны в середине V в. возникло **Бургундское королевство** со столицей в Лионе. Небольшое по размерам, оно имело значительное влияние на жизнь Западной Римской империи.

После устранения от власти последнего римского императора Ромула Августула возникло **королевство Одоакра** со столицей в Равенне.

Но против нового правителя сговорились император Восточной Римской империи Зенон и молодой вождь остготов Теодорих. Последний в 493 г. вторгся в Италию и, убив Одоакра, провозгласил себя «королем готов и италиков». **Государство Теодориха** было крупнейшим из королевств, основанных германцами на территории Римской империи, но после его смерти прекратило свое существование.

От середины V в. началось массовое вторжение на территорию бывшей римской провинции Британия северо-западных германских племен саксов, англов и ютов. В результате англосаксонского завоевания на землях Британии образовались **семь королевств**. Впоследствии завоеванная ими страна стала называться **Англией**.

В это же время в Северной Галлии возникает **Франкское королевство**.

Все варварские королевства существовали недолго: одни распались, другие были завоеваны. Лишь Франкское королевство длительное время хранило свою мощь. Именно оно сыграло важную роль в дальнейшем развитии Западной Европы.

Варварские королевства

Название	Годы существования
Вестготское	418–511
Вандальское	429–545
Бургундское	457–534
Одоакра	476–493
Франкское	486–843
Остготское	493–554

3. Франкское государство Меровингов

Название «франки» (переводят как «свободные», «отважные») начали использовать с середины III в. относительно германских племен, которые жили в нижнем и среднем течениях Рейна. В V в. франки захватили Северо-Восточную Галлию. Одним из самых известных вождей франков был Меровей. Именно он положил начало первой королевской династии франков — Меровингов. Выдающимся представителем этой династии был внук Меровея — король **Хлодвиг** (481-511), который в 486 г. заключил союз с вождями других племен и отправился в римские владения. Возле города Суасон франки разбили римские войска и завоевали Северную Галлию, где образовалось **Франкское королевство**.

Завоевав огромную территорию, Хлодвиг щедро наделил всех франков землей. Большинство римских и галльских землевладельцев, признав власть Хлодвига, сохранили свои владения и вместе с франкскими вождями, которые тоже стали крупными землевладельцами, превратились в правящую верхушку Франкского королевства. Простые франки стали мелкими землевладельцами, получив небольшие участки земли.

После завоевания Галлии Хлодвиг уничтожил большинство вождей, с которыми вместе воевал против римлян, и стал королем — единственным правителем государства.

! **Король** — единоличный правитель государства, власть которого передается по наследству.

Все вопросы Хлодвиг решал самостоятельно или советовался с доверенными лицами. В распоряжении короля была постоянная военная дружина, на содержание которой, по римскому обычаю, начали собирать налоги.



Франки



Хлодвиг



Франкский воин



Крещение Хлодвига

Для сбора податей и поддержания порядка в государстве Хлодвиг из близких ему людей назначал правителей — графов. Наивысшим судьей во Франкском королевстве был сам король.



А в это время в Украине...

I в. н. э. — первое упоминание о венедах на территории Украины.

375 г. — смерть антского князя Божа.

Кон. V — нач. VI в. — основание Киева.

Система управления франками при Хлодвиге



Страницы из «Салической правды»

Жители завоеванной франками Северной Галлии были преимущественно христианами. Для того, чтобы усилить власть и авторитет среди них, Хлодвиг вместе с дружиной в 496 г. принял христианство. Следствием этого стала поддержка Хлодвига и его преемников со стороны христианского духовенства, которое облегчило дальнейшее подчинение Южной Галлии, а также способствовало укреплению авторитета королевской власти.

До завоевания Галлии у франков не было писаных законов, а существовали лишь обычаи, которые в устной форме передавались из поколения в поколение. Такие правила поведения называют **обычным правом**. Запись законов франков, сделанная по инициативе Хлодвига, является уникальным документом из эпохи франкского общества. Она получила название «**Салическая правда**» (первоначально племя, из которого происходил Хлодвиг, называли салическими франками) и стала первым сборником писаных законов у франков.

Сборник законов «**Салическая правда**» имел огромное значение, поскольку стал свидетельством начала постепенного перехода от варварства к цивилизации.

После смерти Хлодвига Франкское королевство было разделено между четырьмя его сыновьями, которые продолжили завоевание отца. В то же время братья пытались уничтожить друг друга и захватить чужие земли.

В конце VI в. состоялись важные изменения в системе землевладения франков. Земельные участки, полученные франками после завоевания Галлии, стали их частной собственностью — **аллодом**, который можно было свободно продать или завещать. Появление частной собственности на землю свидетельствовало о распаде давних родовых традиций и формировании фундаментов нового общества.

! **Аллод** — частное земельное владение.

Во второй половине VII в. Франкское королевство окончательно пришло в упадок. Современники назвали эту эпоху «**порой ленивых королей**». Короли из династии Меровингов оставались при власти, но в действительности все вопросы решали королевские управители — **майордомы**.

! **Майордом** — управитель королевскими имениями, двором.

- ▶ Какие изменения в жизни франков произошли во времена правления Хлодвига?
- ▶ Что такое «Салическая правда»?

4. Каролинги. Франкская империя

В конце VII в. единого Франкского государства фактически не существовало, к тому же ему угрожали новые завоеватели — арабы. Борьбу против них возглавил майордом **Карл Мартелл** (715–741). Он понимал, что лишь хорошо вооруженный всадник, способный к далеким походам и быстрому передвижению, мог остановить арабов, основу войска которых составляла легкая конница. Но снаряжение всадника было очень дорогим (равнялось стоимости 18–20 коров), и простой франкский воин не имел возможности его купить.

Для приобретения оружия и лошадей Карл начал отбирать земли в церкви и передавать их в пожизненное владение воину при условии несения им военной



Карл Мартелл



Пипин Короткий



Король Пипин Короткий, сын Мартелла, наблюдает за постригом экс-короля Хильдерика III в монахи

службы. Крестьяне, живущие на этих землях, должны были удерживать своим трудом новых владельцев. Такая форма землевладения получила название **бенефиций** (от латин. *beneficium* — благодеяние). С образованием тяжелой конницы возникло средневековое **рыцарство**.

! **Бенефиций** — участок земли, передаваемый во владение за несение службы.

Опираясь на конное войско, Карл Мартелл разбил арабов в **732 г. в битве под Пуатье**. Это имело решающее значение для судьбы европейской христианской цивилизации средневековья — было остановлено наступление арабо-мусульманского мира на Европу.



Об обряде помазания на царство вспоминалось в книгах Старого Завета. Во время этого обряда высшие священнослужители намазывали миром (особенным священным маслом) чело, руки и спину правителя. При этом, как считалось, на монарха снисходила подаренная Богом высшая благодать, и он находился под Божьей защитой. Впоследствии обряд помазания на царство позаимствовали у франков другие европейские властелины.

Преемником Карла Мартелла стал его сын **Пипин Короткий** (741–768), тоже имевший вначале титул майордома.

Отстранив от власти последнего короля из династии Меровингов, в 751 г. Пипин Короткий стал королем. Чтобы подчеркнуть священный характер своей власти, он осуществил обряд **помазания на царство**.

Пипин Короткий передал свою власть сыну Карлу, которого впоследствии назовут Великим. Так была основана новая династия, которая получила название Пипинидов, или **Каролингов**.

Карла Великого (742–814) считают не только самым выдающимся представителем династии Каролингов, но и самым известным монархом всего Средневековья. Это и не удивительно. Король франков и «император Запада» быстро объединил в пределах созданной им империи значительную часть Западной Европы. Он положил конец эпохи «темных веков», наступившей после гибели Западной Римской империи.

Всю жизнь Карл провел в военных походах, увеличивая территорию своего государства. Его успехам способствовала тяжелая конница, созданная Карлом Мартеллом.

Карл Великий прославился не только своими завоеваниями. При нем состоялся расцвет культуры, названный «Каролингским возрождением» за попытку возродить античную культуру. Сам Карл имел хорошее по тем временам образование: знал греческий и латинский языки, любил читать книги, а вот писать так до конца жизни и не научился. Он приглашал к себе и привлекал к управлению государством ученых со всей Европы. Они создали кружок при дворе императора под названием «Академия» — подобие философской школы греческого философа Платона, где читали, в присутствии Карла, произведения античных философов и церковных богословов, сочиняли стихи, свободно обменивались мнениями на разные темы, спорили.

С помощью членов «Академии» Карл учредил при центрах епископств школы, выпускавшие образованных людей для управления государством.

В то время с севера и северного востока государство Карла Великого окружали земли германских племен, прежде всего саксов; на юге была Испания, захваченная арабами-мусульманами; на востоке жили авары и славяне.

Став королем, Карл Великий в 773–774 гг. окончательно уничтожил **Лангобардское королевство** в Италии и присоединил его земли к своему государству. Но в жестокой войне с арабами успехи были незначительными. Лишь в 801 г. Карл окончательно присоединил к своему государству земли южнее Пиреней до реки Эбро.



Карл Великий



Миниатюра с Аахенского Евангелия



- Страна франков во второй половине V в.
- Территории, присоединенные к Франкскому королевству при правлении Хлодвиг (481-511 гг.)
- Франкское королевство при правлении королей династии Меровингов (до 715 г.)
- Территории, присоединенные к Франкскому королевству при правлении первых Каролингов: Карла Мартелла (715-741 гг.) и Пипина Короткого (741-768 гг.)
- Традиционные резиденции франкских королей
- Границы Франкского королевства на 768 г.
- Направления и годы важнейших походов войск Карла Великого (768-814 гг.)
- Территории, завоеванные Карлом Великим
- Границы Франкской империи на 814 г.
- Аахен Столица империи Карла Великого
- Государство Само (623-658 гг.)
- Земли, зависимые от Франкской империи Карла Великого
- Территории, население которых платило дань франкам
- Район восстания саксов (774-792 гг.)
- X 778 Места и годы важнейших сражений
- Резиденции архиепископов
- Владения Византийской империи в начале IX в.

Самыми длительными и самыми тяжелыми были войны против саксов, которые велись в течение 32 лет (772–804 гг.). Сначала Карл захватил почти всю Саксонию и попытался обратить ее жителей в христианство. В ответ вольнолюбивые, верные богам своих предков саксы восстали. Жестокость порождает жестокость. Саксы убивали всех франков и христианских священников. Карл приказал казнить саксов. По преданию, захватив один из сакских поселков, Карл воткнул свой меч посреди площади и приказал убить всех мужчин, рост которых был выше меча.

На юго-востоке в 788 г. Карл захватил Баварское герцогство. Также он воевал против славянских народов, а впоследствии заключил с ними союз против Аварского каганата — государства, образованного кочевниками-аварами в Паннонии (сейчас территория Венгрии). Война против каганата длилась в течение пятнадцати лет (788–803 гг.). Воины Карла Великого разгромили авар, и Аварский каганат исчез с карты Европы.

Вследствие завоеваний Карла Великого под его властью оказалась значительная территория, по размерам напоминающая бывшую Западную Римскую империю.

Среди окружения Карла возникла идея провозгласить его императором наподобие древних римлян.

После того как Карл Великий помог Папе Римскому вернуть власть, победив римскую знать, папа Лев III пригласил монарха в Рим. Во время торжественной рождественской литургии 25 декабря в 800 г. он, неожиданно для собравшихся, увенчал короля имперской короной и объявил его римским императором. В 812 г. Византия (Восточная Римская империя) признала Карла императором Запада.



Саксы



Коронация Карла Великого



Корона Карла Великого

Государство Карла Великого было разделено на отдельные округа — графства. Назначенные королем графы собирали налоги, осуществляли судопроизводство, возглавляли местное ополчение. Для проверки их деятельности существовали специальные королевские ревизоры из близкого окружения Карла.

! **Графство** — большая административная единица, управляемая графом, имевший административную, военную и судебную власть.

- ▶ Когда и как появилась империя Карла Великого?
- ▶ Чем она отличалась от Римской империи?



Аахен (современный вид)



Карл Лысый

5. Гибель империи Карла Великого. Образование государств средневековой Европы

Карл Великий умер в 814 г. и был похоронен в Аахене, где жил последние годы. После смерти короля созданная им империя просуществовала недолго. Причины распада заключались в самом характере государства. Карл Великий силой объединил народы, разные по уровню развития и культуре, у которых общей была

лишь христианская вера. Хозяйство было натурального характера: все необходимые вещи и продукты производились не для продажи, а для собственного потребления. Отсутствие торговых связей способствовало изоляции отдельных областей империи Карла Великого.

Графы, которые управляли землями, стремились закрепить их за собой, чтобы передавать в наследство своим потомкам. Даже владельцы мелких бенефициев считали их своей собственностью. Графства и большие или мелкие землевладения превращались в центры политической и хозяйственной жизни. Поскольку таких владений было много, а крепкая система управления во Франкской империи отсутствовала, то она начала быстро распадаться.

Внуки Карла Великого — Лотарь, Людвиг Немецкий и Карл Лысый — погрязли в распрях. Два младших брата (Людвиг и Карл) не хотели признавать императорского титула старшего брата Лотаря и начали борьбу против него. Лотарь не имел достаточных сил для победы объединенных войск братьев и был вынужден согласиться разделить империю.

В 843 г. на съезде в Вердене внуки императора заключили соглашение о разделении империи на три части. Императорский титул остался за Лотарем, но

никаких особенных прав он не имел. Младший брат (Карл II Лысый) взял себе западную часть, средний (Людвиг Немецкий) — восточную. Лотарь же получил Италию — тогдашний самый богатый край Западной Европы. Верденский раздел империи внуками Карла Великого положил начало трем будущим западноевропейским государствам — Германии, Италии и Франции.



А в это время в Украине...

Нач. VII в. — распад Антского союза.

Середина IX в. — 882 г. — правление киевских князей Аскольда и Дира.



Закрепим знания

1. Как складывались взаимоотношения между варварами и римлянами в середине I тыс. н. э.?
2. Объясните утверждение: «Под конец существования Римской империи видим процесс варваризации Рима и романизации варваров».
3. Определите основные последствия «Великого переселения народов».
4. Почему общественный строй у германских племен называют «военной демократией»?
5. Как было основано королевство франков?
6. Что побуждало Хлодвига принять христианство? Попробуйте предположить, какие аргументы «за» и «против» принятия христианства он имел.
7. Как изменилась жизнь франков после их завоевания Галлии?
8. Благодаря чему Карл Мартелл остановил продвижение арабов?
9. Расскажите о появлении «Салической правды». В чем вы видите ее историческое значение?
10. Почему в королевстве франков произошла смена изменения династии Меровингов на Каролингов?
11. Чем была предопределена длительная борьба Карла Великого за подчинение саксов?
12. Раскройте причины распада Франкской империи. Как он происходил? Какими были его последствия?



Верденский раздел

§ 3-4. Византийская империя



Константинополь (реконструкция)



Церемония коронации



Василевс (сборный образ)

1. Рождение Византии

Византийскую империю историки называют «золотым мостиком» между Древней историей и Новым временем. В «темные века» раннего Средневековья византийцы сохранили достижения античной культуры и, соединив их с идеалами христианства, передали соседним народам.

На месте древней греческой колонии Византия римский император Константин I Великий 330 г. основал новую столицу Римской империи город Константинополь. По названию «Византия» историки впоследствии и нарекли Восточную Римскую империю. Однако сами византийцы называли себя ромеями (римлянами), а свое государство — ромейским.

Годом возникновения Восточной Римской империи, или Византии, считают 395 г., когда император Феодосий Великий разделил государство между своими сыновьями. В ходе варварских завоеваний хитрые константинопольские императоры смогли спасти свои владения и направить варваров на земли Западной Римской империи. В то время, когда Западная Европа лежала в руинах, Византийская империя крепла и расцветала.

Население Византии составляли греки, сирийцы, евреи, египтяне, армяне, грузины и другие народы. Наибольшими городами были Константинополь, Александрия, Антиохия, в которых обитало по 200–300 тыс. жителей. Столица империи — Константинополь — была расположена на берегах пролива Босфор, где пересекались важ-

нейшие торговые пути: морской — из Черного моря в Средиземное и сухопутный — из Европы в Азию. Византия вела торговлю с Китаем, Ираном, Индией, странами Западной и Восточной Европы.

Государственным строем в Византии была монархия. Вся полнота власти принадлежала **василевсу** (греческое название императора), который был «ниже только Бога и следовал сейчас же за Богом». Христианская церковь поддерживала власть императора, считала его защитником церкви и требовала от подданных отдавать ему богоравный почет. Но важной особенностью было то, что священной считалась лишь должность императора, а не его лицо. Император не наследовал трон, а избирался армией, синклитом (греческое название Сената) и народом.

В то же время власть императора была абсолютной и неограниченной. Он был выше закона, распоряжался жизнью и имуществом своих подданных. Император правил страной с помощью многочисленных чиновников, а также синклита — совещательным органом при императоре. Он был и главой государства, и высшим законодателем, и руководителем правительства, и высшим судьей, и главнокомандующим армии.

- ▶ Когда и как возникла Византийская империя?
- ▶ Каким был государственный строй империи?

2. Византия при Юстиниане I Великом

Во время правления **Юстиниана I** (527–565 гг.) Византийская империя достигла вершины своего могущества.

Юстиниан получил хорошее образование, был трудолюбивым, решительным, настойчивым и талантливым в правлении. Но в нем как будто сосуществовали две личности. С одной стороны, Юстиниан позволял любому человеку выразить собственное мнение и внешне никогда не показывал своего недовольства, но в то же время он, по свидетельствам современников, был хитрым и коварным, умело скрывал свой гнев.

Под стать Юстиниану была его жена — Феодора. Она обладала железной волей и в случае затруднений всегда поддерживала своего мужа. В 527 г., после смерти дяди, Юстиниан и Феодора были провозглашены императором и императрицей Византийской империи.

По приказу императора Юстиниана I в 528–534 гг. был составлен сборник законов «**Свод общественного права**», объединявший давние римские правовые нормы и духовные



Юстиниан на фреске VI в. в Равенне



Византийская империя при Юстиниане I



Феодора (мозаика)

ценности христианства. «Свод...» провозглашал равенство всех граждан перед законом. Хотя рабство не отменялось, но запрещалось убивать рабов, и они получали возможность освободиться. Законы Юстиниана уравнивали в правах мужчину и женщину, запрещали развод, осужденный христианской церковью. В «Своде...» провозглашалась идея неограниченной и абсолютной власти императора: «воля императора — источник законов». Было закреплено право неприкосновенности частной собственности. «Свод...» стал образцом для написания законов большинства стран Западной Европы в XII–XIV вв.

Бурная деятельность Юстиниана требовала значительных средств. Рост налогов, злоупотребления и взяточничество императорских чиновников в 532 г. выз-

вали в Константинополе **восстание**, получившее название «**Ника**» (из-за лозунга повстанцев «Ника!» — «Победа!»). Восемь дней хозяйничали мятежники в городе. Но император подкупил их предводителей, и с помощью отрядов варваров-наемников подавил восстание, убив около 35 тыс. людей.

Покончив с восставшими, Юстиниан приступил к осуществлению главной цели своей жизни — возобновлению Римской империи в бывших границах.

В 534 г. византийская армия во главе с выдающимся **полководцем Велизарием** разгромила вандалов и захватила Северную Африку. Далее армия Велизария, завладев островом Сицилия, вошла в Италию. Значительную роль сыграла поддержка византийцев христианской церковью и населением Италии. В 536 г. армия Велизария без боя вступила в Рим, а за три года византийцы захватили столицу варваров — Равенну. Казалось, что Юстиниан уже почти достиг заветной цели, но здесь Византия подверглась нападению со стороны славян и персов. Император отозвал Велизария и послал его с армией на защиту восточных границ. Полководец выполнил и это задание. К завоеванию земель на Западе Юстиниан вернулся лишь в 552 г. и хотя не смог возобновить границы Римской империи времен императора Константина, однако увеличил территорию своего государства почти вдвое.

Во времена правления императора Юстиниана I Византийская империя превратилась в центр христианской цивилизации среди варварского мира.

- Какие главные достижения правления Юстиниана I?



При Юстиниане I в Константинополе был построен храм Святой Софии. Его соорудили 10 тыс. людей в течение пяти лет (532–537 гг.). Извне храм выглядел обычно, но внутри поражал размерами. Гигантский мозаичный свод 31 м в диаметре вроде бы висел в воздухе без видимой опоры. Это достигалось благодаря тому, что большой купол держался на двух полукуполах, каждый из которых, в свою очередь, опирался на три малые полукупола. Четыре столба, держащие свод, были скрыты, а четко виднелись лишь паруса-треугольники между арками. Крест на своде символизировал Божью опеку и защиту империи. Когда в 537 г. освящали храм, император Юстиниан I, пораженный его величественной красотой, воскликнул: «Хвала Господу, вдохновившего меня совершить такое деяние! Соломон, я тебя превзошел!»



*Константинополь.
Собор Святой Софии*



«Греческий огонь» — тайное оружие Византийской империи — изобрел сирийский архитектор и химик Калликон. Представляло собой пылающую смесь, которую под давлением выбрасывали из специальных насосов или наливали в раковины и бросали из катапульт по кораблям противника. Состав этой смеси настолько тщательно скрывался, что и доныне все ее составляющие не известны. Вероятно, «греческий огонь» содержал смолу, серу, селитру, нефть. Последствия использования «греческого огня» были ужасающими. Пылающая масляная жидкость превращала все в пепел, ее невозможно было потушить и спастись от нее вплавь — смесь горела на воде. На протяжении веков обладание этим оружием обеспечивало победы византийцам, особенно на море.

3. Византия и арабы. Правление Льва III Исавра. Иконоборчество

В первой половине VII в. у границ Византии появился новый враг — арабы (подробнее о них читайте в следующем параграфе). Под флагом «священной войны во имя Аллаха» они стремительно завоевывали византийские восточные провинции. В течение 636–642 гг. Византия потеряла Сирию, Палестину, Верхнюю Месопотамию, а еще через полвека — Северную Африку. По сравнению с эпохой Юстиниана I территория империи уменьшилась втрое.

Вскоре арабы положили конец господству византийского флота на морях, создав могучий флот и отобрав у византийцев острова Крит, Сицилию и территории на побережье Балканского полуострова. Начиная с 672 г., арабы несколько раз пытались захватить Константинополь, однако византийцы отбивали их от стен города, а арабский флот уничтожили «греческим огнем».

В 717 г. арабы в третий раз начали штурм Константинополя огромной сухо-



Бой между византийцами и арабами

путной армией и флотом из 1800 кораблей. Но благодаря решительным действиям византийского войска во главе с императором **Львом II Исавром (717–741)** врага удалось остановить и отбросить от города. Из 1800 кораблей у арабов осталось лишь пять, из 200 тыс. воинов спаслось только 30 тысяч.



Греческий огонь

Победа Льва III Исавра над арабами имела огромное значение. Успешная оборона Константинополя остановила продвижение арабов на земли Византийской империи и спасла христианскую Европу от мусульманского нашествия.



Лев III Исавр

Борьба против арабов побуждала Льва III Исавра реорганизовать византийскую армию. Император решил создать конное войско. Однако вооружение конника стоило дорого. Тогда византийцы решили позаимствовать опыт арабов: они раздавали воинам земли вместе с крестьянами, которые обрабатывали, которые за прибыль от этих земель могли покупать лошадей и вооружение. Но осуществление этой идеи требовало свободных земель. Большими земельными участками владела церковь. Возможность получить их появилась у императора благодаря движению иконоборцев, поводом к которому стали споры между сторонниками и противниками чествования икон, крестов и святых мощей. Противники чествования икон утверждали, что поклонение иконам является идолопоклонничеством, поскольку это поклонение вещам, а не Богу. Но сторонники чествования икон были другого мнения: они считали, что в иконах и других святых предметах присутствует Божья сила. Тогда Лев III решил воспользоваться этими спорами и в 726 г. выдал указ о запрете поклонения иконам, начав отбирать земли у монастырей. Мирянам объясняли, что чествовать надо Бога, а не его изображение. Участки отобранных монастырских земель предоставлялись византийским воинам-конникам. Население Византии раскололось: военная знать поддерживала императора, а большинство простого народа и духовенства осуждали его. Борьба между сторонниками и противниками почитания икон длилась больше века. Наконец в 843 г. почитатели икон победили: культ икон был возобновлен, а иконоборцы осуждены церковью. В этой борьбе было уничтожено большое количество шедевров византийского искусства.

! **Иконоборцы** — противники создания и поклонения образу Бога, святых. Выступали против чествования икон, крестов и святых мощей.

! **Мощи** — мумифицированные части умершего святого.

Движение иконоборцев дало возможность Льву III Исавру создать византийскую конницу, которая превратилась в отдельный общественный слой наподобие западноевропейских рыцарей.

► Благодаря чему Византии удалось остановить нашествие арабов?



Василий I

4. Правление Македонской династии

Основателем Македонской династии стал император Василий I (867-886). Он родился в крестьянской семье. Во время одного из болгарских набегов попал в плен и длительное время пребывал среди своих поработителей. После возвращения в Византию Василий устроился конюхом в императорских конюшнях. Благодаря

своей красоте, уму, силе и другим способностям и данным он сделал головокружительную карьеру: из конюха вырос до соправителя императора Михаила III. Император, почувствовав опасность, со стороны своего соправителя, приказал его убить. Однако Василий оказался более ловким: убил Михаила III и сам стал императором. Чтобы не потерять власть, он установил порядок, по которому престол могли унаследовать лишь члены правящей династии. Благодаря этому представители Македонской династии правили Византией до 1081 года.

Эпоха правления императоров Македонской династии стала периодом расцвета Византии. Константинополь превратился в крупнейший на то время торговый центр, а византийские купцы подчинили себе всю торговлю между Западом и Востоком. Именно благодаря развитию торговли в казну императора поступали такие прибыли, которых не имел ни один из королей Западной Европы.

В конце IX в. Византия развернула активную деятельность по христианизации соседних варварских народов. Посланцы константинопольского патриарха отправлялись нести свет христианской веры к сербам, болгарам и в Великоморавское государство. Проповедники Кирилл и Мефодий создали славянскую азбуку и перевели Библию на славянский язык, что создало условия для распространения христианства среди славян. Именно тогда принял христианство киевский князь Аскольд.

Со второй половины IX в. Византия перешла к активным действиям и начала длительные войны за возвращение потерянных территорий. Наибольших успехов достиг император Василий II Болгаробойца (976–1025).

Правление Василия II началось при тяжелых временах. На земли империи начались набеги болгар. Царь Болгарии Самуил, воспользовавшись длитель-

ными византийскими мятежами знати против императора, захватил Восточную Болгарию и часть Сербии. Когда мятежники в 987 г. начали наступление на Константинополь, император обратился за помощью к князю Киевской Руси Владимиру. Русская дружина помогла императору подавить мятеж. Для закрепления союза с могучим князем византийский император согласился выдать за него свою дочь Анну при условии, что Владимир примет христианскую веру. Подавив восстание, Василий II начал длительную войну против Болгарии. Лишь в 1014 г. он добился решающей победы над болгарскими войсками и разгромил войско царя Самуила. Однако этого императору оказалось недо-



Василий II Болгаробойца

статочно. Василий II осуществил акт невиданной жестокости, за что получил прозвище Болгаробойца. Он приказал выколоть глаза 15 тыс. пленным, оставив на каждую сотню поводыря с одним глазом. Когда царь Самуил увидел армию слепых, что пришла в Болгарию, он не выдержал этого зрелища и умер от ужаса. Василий II присоединил ослабленное Болгарское царство к империи. Одновременно император вел успешные войны в Азии и Закавказье, планировал освободить от арабов Сицилию, но во время подготовки к походу умер.

Василий II Болгаробойца сделал Византийскую империю самым могучим государством Европы, но и спровоцировал ее упадок, тратя огромные средства и силы империи на завоевание новых земель. Ослабление Византии стало одной из причин ее поражения в борьбе с новыми врагами — турками-сельджуками.

- ▶ Почему правление Македонской династии считается расцветом Византии?
- ▶ За что император Василий II получил свое прозвище?



А в это время в Украине...

980–1015 гг. — правление киевского князя Владимира Великого.

988 г. — крещение Руси.

996 г. — завершение строительства Десятинной церкви.

1019–1054 гг. — правление Ярослава Мудрого.



*Император Роман IV
и императрица Евдокия*



Турки-сельджуки принадлежали к тюркским народам, давняя родина которых была в низменности реки Сырдарья, вблизи Аральского моря. Отсюда одно из тюркских племен во главе с вождем Сельджуком перекочевало на запад. Постепенно турки-сельджуки покорили другие тюркские и турецкие племена и за полвека захватили большую часть Передней Азии, Ирак, Иран, Среднюю Азию. Даже правитель Арабского халифата, багдадский халиф, был вынужден покориться туркам и признать их вождем Торгул-бека султаном и «царем Востока и Запада», оставив за собой лишь титул духовного главы мусульман. От покорных иранцев турки приняли ислам и образовали новое большое мусульманское государство — Сельджукский султанат.

5. Византия и турки-сельджуки. Эпоха Комнинов

Непрерывные войны, которые вела Византия в начале XI в., истощили ее. Империя еще оставалась сильной и могучей, но, как и уставший человек, требовала отдыха.

Во время войн в Византии появилась могучая знать, которую вдохновляли военные успехи. Она была убеждена в том, что может управлять государством лучше императора. В стране развернулась борьба за трон. В течение 30-х — начала 80-х гг. XI в. на византийском престоле побывали десять императоров, шесть из которых были низвергнуты силой. Пока велась борьба за власть, армия слабела, а империя опять оказалась в окружении врагов. На Балканы из Причерноморских степей вторглись орды печенегов и болгар. Викинги (норманны) захватили последние владения византийцев в Италии. Однако опаснейшими врагами были турки-сельджуки, наступавшие на восточные границы империи.

Византийский император Роман IV вынужден был начать в 1068 г. войну против турков, которые опустошали земли империи. Война продолжалась с переменным успехом. Весной 1071 г. около армянского города **Манцикерта** византийская армия потерпела сокрушительное поражение. Император и все военачальники попали в плен. Султан Альп-Арслан («Храбрый Лев») отпустил императора лишь после его согласия выплачивать сельджукам огромную дань.

Известие о поражении под Манцикертом ошеломило византийцев — побежденный император потерял престол, а договор с сельджуками был разорван.

Турки, не получив обещанного, двинулись завоевывать византийские владения в Малой Азии. На захваченных землях они образовали государство **Румский султанат**, или Рум (Рим) — так завоеватели называли Византию. Теперь из своих владений они могли смотреть на дворцы Константинополя, который раскинулся на противоположной стороне залива.

Угроза неминуемой гибели Византии вызвала новую волну борьбы за императорский престол. Наконец, в 1081 г. к власти пришел опытный военачальник Алексей Комнин, основавший новую династию Комнинов (1081–1204 гг.), которая на целый век вернула Византии былую славу и мощь.

Когда **Алексей I Комнин** (1081–1118) взял власть в свои руки, в столице тогда было лишь 300 воинов. Опираясь на своих сторонников, он усмирил мятежную константинопольскую знать, конфисковал ее имущество и набрал наемную армию. Императору даже пришлось, впервые в византийской истории, обратиться за помощью к западноевропейским королевствам.

С новой армией Алексей начал войну против врагов империи. Сначала он прогнал от восточных границ турков, а потом двинулся против норманнов. После четырехлетней войны в 1085 г. Алексей победил норманнов и вынудил их оставить Балканский полуостров. С помощью дипломатии он ликвидировал угрозу со стороны печенегов. Благодаря щедрым дарам император сделал своими союзниками других кочевников — половцев, с помощью которых и разбил печенегов. После этих побед в Византийской империи наступило спокойствие. Когда в 1096 г. в Константинополь прибыли первые отряды западноевропейских рыцарей-крестоносцев, то их помощи Алексей I Комнин уже не требовал.

Во времена правления сына Алексея **Иоанна I Комнина** (1118–1143 гг.) Византия начала борьбу со своим торговым конкурентом — Венецией. По приказу императора всех венецианских купцов было брошено в тюрьмы и лишено торговых привилегий. По-видимому, никто из византийцев тогда не мог представить, к каким последствиям приведет это событие.



Битва при Манцикерте



Алексей I Комнин



Мануил Комнин

Пока империя вела упорную борьбу, рядом с ее восточными границами усилился Румский султанат. В 1076 г. император Мануил I начал грандиозный поход против турков, однако в битве вблизи города **Мирионкефала** был разгромлен. Византия потеряла свои владения в Малой Азии. Времена славы Византии миновали: империя на всех своих рубежах перешла к обороне.

- ▶ Благодаря чему Алексею I Комнину удалось возродить величие Византии?



А в это время в Украине...

1113–1125 гг. — правление киевского князя Владимира Мономаха.

6. Катастрофа 1204 г.

После смерти Мануила I Византия пришла в упадок. Началась жестокая и кровавая борьба за власть, в которой группировки византийской знати пытались убийствами и коварством проложить путь к престолу своим ставленникам. Последний император из династии Комнинов **Андроник I** (1183–1185 гг.) окровавил свои руки убийством предшественника, четырнадцатилетнего Алексея II (1180–1183 гг.), установил в стране террор и был убит разъяренной толпой во время восстания в Константинополе. Новым императором стал **Исаак Ангел** (1185–1195 гг.). Но династия «земных ангелов» не смогла возродить мощь Византии.

Империя распадалась на глазах. Венгры овладели Далмацией, норманны опять вторглись на Балканы, болгары освободились от власти византийцев и возродили свою государственность, сербы получили независимость. Но Исаак Ангел вместо того, чтобы заботиться о государстве, тратил значительные средства на строитель-



Исаак Ангел

ство величественных сооружений и другие личные расходы. Воспользовавшись недовольством народа, брат ослепил императора и захватил трон, став Алексеем II (1195–1204 гг.). Но сын Исаака смог убежать в Италию, где обратился к рыцарям, которые готовились к четвертому крестовому походу, с просьбой помочь ему вернуть трон отца, обещая за это подчинить византийскую церковь папе и заплатить огромную сумму денег.

Впервые за все время существования «город Константины» был захвачен врагом. 20 тыс. крестоносцев овладели городом с полумиллионным населением и ограбили его.

Земли Византии, захваченные крестоносцами, называли Латинской Романией (Романией называли в

Западной Европе Византию) и разделили на Латинскую империю (или собственно Романию) со столицей в Константинополе и зависимые от нее государства крестоносцев на Балканах, владение Венеции, Генуи и ордена иоаннитов. 16 мая 1204 г. в соборе Святой Софии короновался первый император Романии, один из вождей крестоносцев, фландрский граф Болдуин.

На завоеванных землях латиняне установили западноевропейские порядки по французскому образцу. Император был лишь первым среди других сеньюров. По всей Романии появились рыцарские замки, крестьяне потеряли личную свободу.

Новым константинопольским патриархом стал католик. Полной замены всего духовенства и изменения церковных обрядов по римскому образцу латиняне не осмелились сделать, понимая, что это вызовет сопротивление византийцев.

► Какими были последствия захвата крестоносцами Константинополя?



*Взятие крестоносцами
Константинополя*



Цифрами на карте обозначено: 1. Королевство Фессалоника
2. Герцогство Афины
3. Герцогство Ахайа

7. Возрождение и гибель Византии

Латиняне не смогли покорить все византийские провинции — византийцы оказывали отчаянное сопротивление. В непокоренных землях возникли три греческих государства, которые считались преемниками империи, — Никейская империя, Эпирское царство и Трапезундская империя. Эти государства развернули борьбу за возобновление Византии, но объединить свои силы не смогли, споря, кто будет новым императором. Постепенно главная роль в борьбе против латинян перешла к Никейской империи. Новым императором был избран представитель знатного рода Феодора Ласкариса, начавшего борьбу за возрождение Византии. Феодор создал боеспособную армию, с которой разбил турков-сельджуков, а морской флот, начал возвращать потерянные морские владения империи.

Решающих успехов в борьбе за восстановление Византии достиг никейский император **Иоанн III Ласкарис** (1222–1254 гг.). Спустя два года после начала своего правления Иоанн III разбил войска крестоносцев. Потом он постепенно объединял под своей властью большинство бывших византийских земель.



Иоанн III Ласкарис

Во времена его правления империя достигла расцвета, который напоминал ее жителям былые времена. Развивались сельское хозяйство, ремесла. Для содействия развитию ремесел Иоанн запретил своим подданным носить одежду из иностранных тканей и приказал пользоваться лишь товарами византийских мастеров.

Византийская империя была восстановлена при никейском императоре **Михаиле VIII Палеологе** (1259–1282 гг.), основателе последней династии византийских императоров.



Михаил VIII Палеолог

Латиняне в то время получили от византийцев много ощутимых ударов, но еще удерживали Константинополь. Чтобы завладеть городом, император Михаил VIII приказал разместить в крепостях рядом с городом гарнизоны, которые постоянно осуществляли вылазки против латинян. Однажды отряд никейского императора, продвигаясь вблизи Константинополя, решил в очередной раз напугать латинян. Случилось так, что все силы крестоносцев тогда были в морском походе против никейцев, и в городе оставался лишь император с небольшим отрядом. Никейцы легко завладели стенами, открыли ворота города и впустили остальных. Так неожиданно византийцы захватили Константино-

поль. Когда крестоносцы вернулись и предприняли попытку добраться до города, то потерпели поражение и были вынуждены на кораблях возвращаться в Западную Европу. Так Латинская Романия прекратила существование.

15 августа **1261 г.** Михаил VIII Палеолог стал первым императором возобновленной Византийской империи. Однако власть византийских императоров распространялась лишь на часть Балканского полуострова, небольшую территорию Малой Азии и несколько островов в Эгейском море.

Возрожденной империи сразу начала угрожать новая опасность — турки-османы, которым она не смогла противостоять. 29 мая **1453 г.** тысячелетняя империя пала. Некоторые историки говорят об этой дате как о конце эпохи Средневековья.

- ▶ Во время правления какого императора была возобновлена Византийская империя?
- ▶ Когда погибла Византийская империя?



А в это время в Украине...

1199 г. — образование Галицко-Волынского государства.

1202–1264 гг. — жизнь Данила Галицкого.

1240 г. — взятие монголами Киева.

8. Быт византийцев

Упадок культуры на Западе после варварского нашествия не зацепил Византийскую империю. Жизнь византийцев во времена Средневековья развивалась наподобие жизни древних римлян.

Дома византийцев были обставлены разнообразной мебелью. Простые византийцы сидели на стульях за столами, а отдыхали в высоких креслах — римский обычай употреблять еду лежа исчез. Одежду прятали в сундуке. В домах знати мебель была украшена резьбой, ценными камнями и слоновой костью. Кровати и полы покрывали коврами и звериными шкурами. У большинства домов знати были застекленные окна, они отапливались жаровнями с углем и освещались масляными светильниками. Бедняки ютились в убогих жилищах практически без мебели.

Ели византийцы обычно дважды в день. В домах знати устраивались большие пиры, на которых гостей угощали редкими блюдами. Для большинства простых византийцев привычной едой были вареная рыба, бобы, хлеб, сыр, разнообразные овощи и фрукты. В почете были виноградные и фруктовые вина, которыми утоляли жажду, запивали еду и лечились от недугов, настаивая их на травах.



Византийцы



Византийская семья обедает



*Женский хитон
в Византии*

По одежде византийца можно было определить, какое положение человек занимал в обществе. Знать носила одежду, изготовленную из льняных, шерстяных, шелковых тканей, украшенных орнаментом. На пиры сверху надевали длинный плащ — хламиду. Привычной одеждой простых византийцев был хитон — рубашка из грубой ткани, штаны, сапожки и короткий плащ. Женщины византийских богачей пользовались

косметикой: краской для ресниц и век, румянами, белилами. Состоятельные женщины и мужчины носили ювелирные украшения: перстеньки, браслеты, застёжки на плащах и т. п.

Античные римляне уделяли много внимания общественным делам, а для средневековых византийцев центром их жизни стала семья.

Важное место в быту византийцев занимала христианская церковь. Все важнейшие события человеческой жизни были связаны с церковными обрядами — крещение, венчание, похороны. В каждом доме были иконы, изображения, распятого на кресте Христа. В городах было много храмов. Не-

сколько раз в день византийцы молились: утренняя и вечерняя молитвы были обязательными. Особенно поклонялись Богородице, считая ее защитницей грешников, более близкой к людям, чем Христос.

9. Культура Византии

За многовековой период своего существования Византия создала мощную и своеобразную культуру, которая впитала в себя древнеримские традиции. В свою очередь, она оказала большое влияние на развитие соседних народов, особенно южных и восточных славян.

От начала и до конца существования империи византийское общество очень уважало и ценило знания. Знаменитое высказывание «Ученому — свет, а неученому — тьма» принадлежит византийскому мыслителю Иоанну Дамаскину. Умение читать и считать было весьма распространено среди большинства населения Византии. Побуждала к знаниям постоянная потребность государства в образованных людях, необходимых для государственной деятельности. Образованный человек в Византии имел возможность занять высокую должность, что открывало путь к власти и богатству.

Византия намного превосходила страны Западной Европы по количеству образованных людей благодаря развитой сети школ, которые были как бесплатными — церковные, монастырские, городские, где могли учиться дети бедняков, так и платными — частные, для детей византийской знати. Школа состояла из двух ступеней: начальной и средней. В начальной школе изучали три главных цикла наук — «тривиум»: грамматику, диалектику и риторику. Средняя ступень предусматривала «квадриум», состоящий из четырех главных предметов: арифметика, геометрия, астрономия и музыка. Кроме этих главных наук, в разных школах дополнительно изучались этика, право, политика, философские науки. В первой половине IX в. при императорском дворе в Константинополе была открыта высшая школа. В ней преподавали, кроме духовных, и светские науки (мифологию, историю, литературу). В 1054 г. в Константинополе открылось учебное заведение, которое по своему уровню не уступало университетам, возникших намного позже в странах Западной Европы.

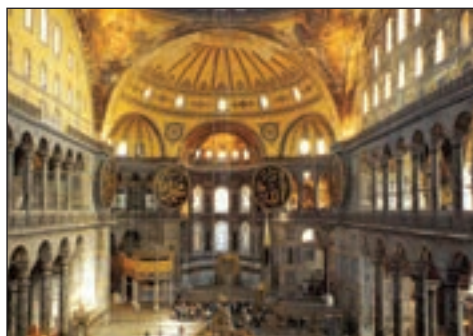
Большие успехи были достигнуты византийцами в развитии научных знаний. Ученый Лев Математик, один из основателей алгебры (он первый начал использовать буквенные обозначения), изобрел в IX в. световой телеграф для передачи сообщений на расстоянии. С помощью этого изобретения в столице узнавали о вторжении арабов на восточных границах империи. Он также разработал автоматические устройства, которые приводились в действие водой. При их помощи трон императора во время пиров внезапно поднимался вверх. Одновременно статуи львов, окружившие трон, начинали рычать и бить хвостами,



Византийские часы



Император Константин Багрянородный (913-959) решил собрать все знания, накопленные человечеством от начала своего существования. Сотни ученых по его приказу начали этот грандиозный труд. Они написали около 50 своеобразных «энциклопедий» и отдельных трактатов из астрономии, медицины, истории, географии, военного искусства, дипломатии и других наук. Сам император также написал несколько произведений к этому собранию научных знаний человечества. До нашего времени сохранились труды императора «О фемах», «О руководстве империей» и «О церемониях императорского двора».



*Внутренний вид храма
Св. Софии в Константинополе
(современный вид)*



Дары волхвов (византийская фреска)



Сретение (фреска)



12 апостолов (фреска)

а металлические птицы — летать и щебетать. Это небольшое «представление» всегда производило ошеломляющее впечатление на иностранцев.

Византия отличалась чрезвычайно высоким для своего времени уровнем развития строительной техники. Вы уже знаете о храме Святой Софии в Константинополе, построенном в VI в. по приказу императора Юстиниана I. Построить его было возможно, только в совершенстве владея строительным делом: умением изготовлять крепкий кирпич и качественный известковый раствор, делать кладку, создавать монументальные купола и др.

- ▶ Какие элементы архитектуры, живописи использованы в отделке храма?



*Мозаики в храме Св. Софии Христос
Пантократор и Богоматерь
(Оранта)*

? Закрепим знания

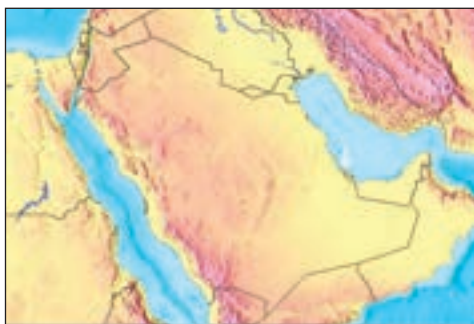
1. Во времена какого императора Византия достигла наибольшего территориального роста?
2. Назовите основных врагов Византийской империи на протяжении ее существования.
3. Во время правления какого императора удалось остановить наступление арабов?
4. В какие века состоялась славянизация балканских владений империи?
5. Когда в Византийской империи вспыхнула борьба между сторонниками и противниками почитания икон?
6. Почему в борьбе Византии с сельджуками ни одна из сторон так и не достигла решающей победы?
7. Почему период правления династии Комнинов историки называли «последним веком славы» Византии?
8. Когда Константинополь был захвачен крестоносцами?
9. Какое государство называли Латинской Романией? Можно ли считать Латинскую Романию продолжением существования Византийской империи?
10. Какими достижениями Византия обогатила мировую культуру?
11. Составьте хронологическую цепочку ключевых событий истории Византии на протяжении всего периода ее существования.
12. Определите историческое значение существования Византийской империи.
13. В каком году Византийская империя прекратила существование? Кто стал ее завоевателем?
14. Было ли падение Византийской империи закономерным явлением?

§ 5. Арабский халифат

1. Аравийский полуостров и его население

Большая часть огромного Аравийского полуострова, площадь которого равна четверти Европы, — это пустыни и степи. Аравия разделяется на несколько разных по природным условиям областей. На южном западе полуострова протянулся **Емен** с плодородными землями, богатой тропической растительностью. Население полуострова издревне занималось земледелием и садоводством. Середина полуострова — **Неджд** — огромное засушливое плоскогорье, где возможно лишь кочевое скотоводство. Рек здесь нет, лишь сухие русла, которые иногда заполняются дождевыми потоками. Животворную воду людям дают исключительно колодцы. Длинная полоса вдоль Красного моря — **Хиджаз** — пригодная разве что для земледелия в отдельных оазисах. Безграничные пространства, особенно на окраинах плоскогорья, остаются незаселенными.

Природные условия Аравийского полуострова привели к тому, что большинство арабов стали кочевниками — бедуинами («жителями пустыни»), разводящими коз, овец и верблюдов. Жизнь бедуина невозможно представить без верблюда. Это животное — постоянный спутник и средство существования кочевых арабов.



Аравийский полуостров



Бедуины

Бедуины жили племенами, разделёнными на роды и семьи. У них существовала знать — шейхи и саиды, которые имели большие отары, много рабов и получали значительную часть добычи во время войн. Все члены одного племени считали себя родственниками. Большинство арабов поклонялись разным племенным богам — единственной религии у них не существовало. Наиболее почитаемыми были бог войны и плодородия Астар, богиня Луны Син, богиня-мать Лат. Олицетворениями богов арабы считали рукотворных каменных идолов и естественные каменные столбы. Встречались также и немногочисленные сторонники иудаизма и христианства.

Через Хиджаз, вдоль Красного моря, пролегал древний торговый путь из Средиземноморья в Африку и Индию, на котором появились большие торговые центры, впоследствии превратившиеся в города, — Мекка, Ятриб и др. Особенно

большое значение имела Мекка, возникшая на месте остановки караванов. Ее жители обитали в больших каменных домах. Каждую весну в Аравии на четыре месяца прекращались войны, разбойничьи нападения и устанавливался общий мир. В это время все арабы могли посетить главное святилище Мекки — **Каабу** (в переводе с арабского — «Куб»), в стену которого был вмурован черный метеорит. В этот период в городе устраивались разнообразные соревнования и большая ярмарка.



Кааба в Мекке

В конце VI в. арабское общество охватил кризис. Количество населения полуострова увеличилось, нехватало земли. Торговля пришла в упадок из-за нападения иранцев, которые хотели, чтобы торговые пути проходили побережьем Персидского залива и обогащали их страну. Ухудшение условий жизни подталкивало арабов к необходимости объединения, чтобы вместе вести борьбу за лучшее существование, но преградой стали стояли разные племенные верования.



Арабы

Ухудшение условий жизни подталкивало арабов к необходимости объединения, чтобы вместе вести борьбу за лучшее существование, но преградой стали стояли разные племенные верования.

- ▶ Где расположена родина арабов?
- ▶ Какими были природные условия этого региона? Развитию каких занятий они способствовали?

2. Возникновение ислама и объединение арабов

Объединению арабов способствовало появление новой религии — **ислама** (в переводе с арабского — «покорность»). Людей, исповедующих ислам, называют **мусульманами**. Основателем этой религии стал **Мухаммед** (570–632), имя которого означает «вдохновенный», «пророк». В Европе его называли Магометом.

! **Мусульманин** — человек, исповедующий ислам.

Мухаммед утверждал, что основные положения новой веры ему переданы Богом. Ученики и последователи записывали его слова, а после смерти Мухаммеда все эти записи были собраны в одну



*Пророк Мухаммед
(европейская гравюра
XIX в.)*





Житель Мекки Мухаммед принадлежал к бедному семейству. В шесть лет он остался сиротой и стал пастухом. Впоследствии Мухаммед устроился вести торговые дела богатой вдовы Хадиджи и начал странствовать с купеческими караванами. Вскоре он вступил в брак со своей хозяйкой и разбогател. Спустя некоторое время Мухаммед стал говорить, что слышит голос Бога, который приказывает ему оставить торговлю и проповедовать новую религию. Мухаммед утверждал, что он — орудие Божье, преемник пророков Авраама, Моисея и Иисуса. Около 630 г. он начал проповедовать ислам. Однако не всем жителям Мекки понравились призывы Мухаммеда отдавать свое имущество бедным и освобождать рабов, потому он был вынужден перебраться в город Ятриб — соперник Мекки. Ятриб, жители которого в 622 г. приняли Мухаммеда, начали называть Мединой — городом пророка. С тех пор, от года Хиджры, как называют его мусульмане, ведется счет времени в мусульманских странах. Учение Мухаммеда быстро распространилось, и в 630 г. он победителем вернулся в Мекку. В 632 г. Мухаммед умер. Его могила в Медине, как и Кааба, является наибольшей святыней мусульман. По религиозной легенде, после смерти пророк вместе со своим конем вознесся на небо.



Фрагмент суры Корана

книгу — Коран (в переводе с арабского — «чтение»).

Основным религиозным требованием Мухаммеда к арабам был отказ от поклонения разным племенным богам и признание существования единого Бога — Аллаха. «Нет бога, кроме Аллаха, и Мухаммед — пророк его» — главная религиозная формула ислама. Влияние на ислам иудейской и христианской религий проявилось в признании Моисея и Иисуса пророками и предшественниками Мухаммеда. Священный город иудеев и христиан — Иерусалим — признавался и мусульманами.

Для того, чтобы быть мусульманином, необходимо следующее:

1. Верить в существование единого Бога — Аллаха.
2. Пять раз в день выполнять обязательную молитву.
3. Раз в году придерживаться обязательного поста — рамазана — от рассвета до заката солнца.
4. Тратить пятую часть прибыли на милостыню, чтобы освободиться от грехов.
5. Хотя бы раз в жизни осуществить паломничество (посещение святых мест) в Мекку и Медину.

Мухаммед изложил и «завет священной войны». Он выделил иудеев и христиан как людей, владеющих Священным Писанием, с которыми надо вести благородные споры, а язычников призвал уничтожать.

В самом начале своего проповедования Мухаммед осуждал богачей, но впоследствии отказался от этого. В Коране отмечено, что неравенство среди людей установлено Богом, и мусульманин не должен завидовать тому, кто более богат.



Коран

На языке документа

Хадисы (высказывание и установки) пророка Мухаммеда

1. *Тот, кого молитва не сдерживает от плохих дел, далеко отошел от Бога.*
2. *Удовольствие от малого — неисчерпаемое богатство.*
3. *Рай — под стопами матерей.*
4. *Стыд — от веры.*
5. *Сухость глаз — признак жестокого сердца.*
6. *Наилучшие из вас те, кто призывает к благу.*
7. *Большая это измена, если ты ничего не сказал брату, и тот (поверив), подтвердил сказанное тобой, а ты солгал ему.*
8. *Чтобы стать лгуном, достаточно повторять все то, что услышал.*
9. *Чтобы стать невеждой, достаточно говорить все, что знаешь.*
10. *Приязнь к людям — половина ума.*
11. *Хорошо спросить — половина знания.*
12. *Ищи знания даже в Китае, стремление к знаниям — обязанность каждого мусульманина и мусульманки.*
13. *Учитель и ученик — друзья в добром деле.*
14. *Каждый, кто погиб, защищая свое имущество, — святой мученик.*
15. *Имущество мусульманина — кровь мусульманина.*
16. *Бедность — порог разочарования, а зависть может изменить назначение человека.*

- Какое ваше отношение к поучениям Мухаммеда?
- Содержат ли поучения пророка общечеловеческие идеалы, которых должны придерживаться люди независимо от их религиозных убеждений? Обоснуйте свое мнение.



Одежда мусульманок

После изгнания из Мекки Мухаммед начал выступать за объединение всех арабов в единое общество мусульман. Между Мединой и Меккой разгорелась война. Большинство простых жителей поддерживали пророка, поэтому знать была вынуждена покориться Мухаммеду и впустить его в город. В 630 г., после возвращения пророка в Мекку, большинство арабских племен признали власть Мухаммеда и приняли ислам.



Прибыв в Мекку, Мухаммед направился к главному святилищу — Кааби. Объехал ее на лошади семь раз, он дотронулся посохом к черному камню и сказал: «Истина пришла, пусть исчезнет неправда!» Далее приказал уничтожить почти 300 разных племенных идолов, которые окружали Каабу. Мухаммед объявил Каабу главным святилищем всех мусульман, запретил посещать ее неверующим арабам, иудеям и христианам. Каждый мусульманин, по словам Мухаммеда, должен хотя бы раз в жизни побывать в Каабе. Главным святилищем она была признана потому, что, по арабским преданиям, Каабу построил «праотец евреев» Авраам для своего сына Измаила, которого арабы считали своим родоначальником. Авраам, как и мусульмане, верил в единого Бога, которому и посвятил этот храм, а язычники, по мнению Мухаммеда, впоследствии осквернили святыню.

Теперь Кааба расположена в центре мечети аль-Харам — кубического каменного сооружения высотой в пятиэтажный дом. В ней хранится «черный камень», подаренный Богом Адаму — первому человеку на земле.

Так под флагом ислама Мухаммед объединил населявшую Аравию арабские племена, большинство которых пребывало под его властью.

- ▶ Кто считается основателем ислама и почему?
- ▶ Где расположена главная святыня арабов? Как она называется?
- ▶ В каком году состоялось объединение арабов под началом Мухаммеда?
- ▶ Как называется священная книга мусульман?

3. Завоевание арабов во времена первых халифов



После смерти пророка между его сторонниками и знатью Медины начались споры о преемственности. Ведь суть была не только в том, кто станет религиозным вождем, но и в том, кто возглавит созданное им государство. Наконец было решено, что государством будут руководить халифы — «заместители пророка». В дальнейшем каждый правитель арабов называл себя именно так. Первые четыре халифа, которые правили в 632–661 гг., были близкими друзьями и родственниками Мухаммеда.

Халифы призывали народ распространять ислам, обещая каждому вознаграждение как при жизни, так и после смерти. Мир ислама перешел в наступление — началось время арабских завоеваний, самые значительные из ко-

торых были осуществлены при втором халифе — **Омаре** (634–644 гг.). Арабы отвоевали в Византии Сирию, Палестину, Египет и Ливию, а у Ирана — значительную часть его западных земель вплоть до Закавказья. По преданию, после завоевания Египта халиф Омар приказал уничтожить знаменитую Александрийскую библиотеку, сказав: «Все, что соответствует Корану в древних книгах, есть в нем, а то, что не соответствует, не нужно мусульманам».

Военным успехам арабов способствовали преимущества в военной тактике. Они создали первоклассную легкую конницу, которая стремительными атаками наводила ужас на пехоту противника и не менее успешно атаковала тяжелых конников врага. Ее появление стало возможным благодаря изобретению китайцами стремени. Опершись на них, арабские всадники рубили саблями врагов почти пополам. Значительную роль играло и то, что завоевания арабов имели форму «священной войны во имя Аллаха». Каждый погибший на этой войне, как говорили халифы, оказывался в раю и получал вечное блаженство. Военные успехи вдохновляли на новые походы. В завоеванных странах арабы в первую очередь захватывали имущество богачей, потому большинство поработанных видели в них освободителей. Арабы давали религиозную свободу населению завоеванных стран, но в то же время разными льготами поощряли переход местных жителей в мусульманскую веру. Вследствие завоеваний возникло огромное государство — **Арабский халифат**.



Арабское войско в походе

- ▶ Благодаря чему арабское войско достигало высокой подвижности?
- ▶ Какое основное вооружение арабского воина?





Мечеть халифа Омара в Иерусалиме

Уже с самого начала в Арабском халифате разгорелась борьба за власть. Она особенно усилилась во времена старого и безвольного третьего халифа — **Османа** (644–656 гг.) и четвертого халифа — **Али** (656–661 гг.). Их обоих убили заговорщики. После этого престол захватил наместник Сирии Муавия из рода Омейя. Он стал основателем новой династии Омейядов. Так начался новый период в истории Арабского халифата.

- ▶ Какие территории были захвачены арабами во время правления первых халифов?
- ▶ Какое название носило государство арабов?
- ▶ Раскройте содержание понятий и терминов: бедуин, эмир, халифат.

4. Омейяды и Аббасиды

Муавия отказался жить в Мекке или Медине и остался в Дамаске, который превратился в столицу халифата. **Дамасский халифат Омейядов** просуществовал почти 90 лет (661–750 гг.). За это время арабы значительно расширили свои владения. До конца VII в. арабские завоеватели покорили часть Армении, Южный Азербайджан, часть Северной Африки. До 711 г. они захватили все африканские владения Византии на запад от Египта (современные Ливия, Алжир, Тунис, Марокко) и дали им арабское название Магриб — «Запад».

В 711 г. арабы начали завоевание Испании, где жили вестготы. Полководец Джебель аль-Тарик с войском в 7 тыс. конников переправился через пролив Геркулесовые столбы, названный позже его именем (Гибралтар). Он разгромил вестготов и очень быстро покорил почти всю Испанию.

Арабы пытались покорить и Франкское королевство, однако потерпели поражение под Пуатье. На востоке арабские полководцы продвинулись вглубь Средней Азии, овладели Хивой, Бухарой, Самаркандом, завоевали Афганистан и северо-западную часть Индии до реки Инд. Три раза осуществляли арабы походы на Константинополь, в 717–718 гг. на протяжении года держали его в осаде, однако покорить так и не смогли.

Вследствие завоеваний границы халифата Омейядов протянулись от Атлантического океана на западе до Китая и Индии на востоке. По своим размерам Арабский халифат превзошел Римскую империю во времена ее расцвета, а также государство Александра Македонского.

В 750 г. Омейядов сбросила иранская и иракская знать, недовольная засилием сирийско-арабских вельмож. Халифом стал Абул-Аббас Кровавый, по приказу которого были уничтожены все Омейяды. Он учредил новую династию Абба-

сидов, которая правила в 750–1055 гг. Столицу халифата перенесли в Багдад. Багдадский период истории халифата называли «золотым веком Аббасидов», эрой невиданной роскоши халифов.

Столица Аббасидов поражала современников своими размерами, многочисленными дворцами, парками халифа и его приближенных.

На огромных рынках Багдада можно было встретить купцов из самых отдаленных стран мира — византийцев, китайцев, индийцев, малайцев. Здесь продавали шелковые ткани из Китая, экзотические ароматы из Индии, меха из далеких славянских стран.

► Назовите династии первых правителей арабского государства.

5. Общественный строй халифата

При первых четырех халифах государством руководило высшее религиозное лицо, которого избирали из друзей и родственников Мухаммеда. После прихода к власти Омейядов должность халифа стала наследственной. Халифат превратился в теократическую монархию, которая приобрела черты восточной деспотии — форму государственного строя, при которой монарх обладает неограниченной законодательной и судебной властью, ни перед кем не отвечает за свои поступки, держится на насилии и терроре.

Арабский халифат был государством, созданным в результате завоеваний разных народов. Удерживать их в повиновении можно было лишь силой. Для этого халифы создали огромную постоянную армию — до 160 000 воинов, а для собственной защиты — дворцовую гвардию.

Как и все предыдущие империи, созданные в результате завоеваний, Арабский халифат пришел в упадок и распался. Причин распада Арабского халифата было несколько. Во-первых, халифат силой объединил народы, имеющих разную историю и культуру. С тех пор, как они оказались под властью арабов, их борьба за независимость не прекращалась.



По арабским законам вся земля принадлежала халифам, которые лишь временно уступали ее части своим слугам. После смерти вельможи все его имущество переходило в казну халифа, и только от его желания и благосклонности зависело, получит ли потомок умершего какое-то наследство.

Огромное количество чиновников следило за уплатой налогов в казну халифа. Существовали три основных вида налогов: харадж — земельный налог; джизия — подушное, которые платили немусульмане; зякят — десятина, поступающая в распоряжение халифа.

Судопроизводство осуществлялось на основе Корана и Сунны — книги дополнений к Корану. Однако не все арабы считали Сунну священной книгой, равной по значению Корану. Во времена Омейядов мусульманский мир раскололся на суннитов, которые признавали Сунну и поддерживали халифа, и шиитов, которые не признавали Сунны и не поддерживали Омейядов.

Во-вторых, власть халифов, которые жили в роскоши, а управление государством поручали своим приближенным, год от года слабела. Эмиры (наместники халифов), управлявшие на местах, пытались сделать свои владения и власть наследственными, чтобы быть независимыми от халифа.

Все это привело к тому, что в конце VIII в. — в начале XI в. халифы потеряли большинство своих владений. В 1055 г. Багдад завоевали турки-сельджуки, и халифат прекратил свое существование.

► Сколько лет просуществовал Арабский халифат?



Арабский рынок



Арабское оружие



Арабский философ

6. Культура халифата

Время Арабского халифата обогатило мир выдающимися культурными достижениями. Хотя мы и называем эту культуру арабской, так утверждать не совсем правильно, поскольку она впитала в себя культуры покоренных народов. Арабы охотно усваивали их знания и традиции. Более того, они смогли соединить культурные достижения разных стран в одно целое на основе ислама и арабского языка. Арабский язык стал официальным: на нем составлялись документы, велись переговоры и молились. Кроме того, он стал языком науки и культуры всего мусульманского Востока.

Самый весомый вклад сделали арабы в развитие естественных и точных наук, философии и медицины. Они изучали и переводили на арабский язык труды Аристотеля, Гиппократ, Эвклида, Птолемея. В Багдаде, Корду, Каире существовали высшие школы, в которых наряду с Кораном изучали светские науки. Эти высшие школы стали образцами для будущих западноевропейских университетов. В Каире, Кордове и других городах существовали огромные библиотеки, где были собраны сотни тысяч книг. Быстрому распространению книг способствовало то, что в VIII в. арабы позаимствовали из Китая искусство изготовления бумаги. В Багдаде, Дамаске, Самарканде действовали большие обсерватории. Арабские астрономы открыли много

звезд и составили карты звездного неба, определили окружность Земли.

Арабские математики создали алгебру; именно они стали широко использовать цифры, которые были изобретены в Индии, но известны нам как арабские.

Арабы первыми стали делать вивисекцию — вскрытия живых животных с целью исследования функций частей организма и причин заболеваний. В области медицины особенно прославился **Ибн Сина** (980–1037 гг.), известный в Европе под именем Авиценна. В своем главном труде «Канон медицинской науки» он использовал опыт античных, индийских и среднеазиатских врачей. Этот труд много веков был настольной книгой врачей Востока и Запада.

Арабские путешественники (Ибн Фадлан, Аль-Масуди, Ибн Русте и другие) первыми посетили страны, которые не были известны даже в Европе. Оставили они и уникальные описания жизни восточных славян в IX–X веках.

В IX в. жил певец и музыкант Зирийяб. Он пел и играл в багдадском дворце знаменитого халифа Харуна ар-Рашида. Позже музыкант переселился в Испанию.

Арабским путешественникам (Ибн Фадлан, Аль-Масуди, Ибн Русте и др.) был известен значительно больший мир, чем европейцам. Для морских путешествий арабы создали удобный и надежный корабль — дау, точные карты и навигационные приборы.

Наконец, для всех времен и народов непревзойденной достопримечательностью арабской литературы остается сборник сказок «Тысяча и одна ночь».

Быстро развивались разнообразные жанры поэзии. Одним из самых известных поэтов был Фирдоуси. Он создал огромный эпос «Шахнаме» («Книга царей»), в котором описываются деяния персидских шахов.

Расцвет Арабского халифата отличался значительным строительством. Возводились величественные мечети, дворцы халифов, мавзолей-гробницы, крепости.

Арабы умели обустраивать свой быт. Совместив традиции античности, Византии, Персии, они создали утонченную восточную роскошь — самые тонкие



Певец и музыкант Зирийяб



Путешественник Ибн Фадлан



*Мечеть Аль-Азхар, Каир, Египет
(современный вид)*

ткани, керамику, стекло, украшения, оружие. Больших успехов арабская культура достигла в украшении дворцов и выращивании садов. Умели арабы организовать и досуг: охота и застолье, шахматы и нарды, музыка и танцы. Арабам принадлежит изобретение такого популярного теперь музыкального инструмента как гитара.

Большой популярностью в арабов пользовались бани, которые были не только местом, где мылись, но и своеобразными клубами встречи друзей. За столом арабы

ввели перемену блюд, мытье рук, пользование зубочистками.

Арабская культура имела большое влияние на Западную Европу. Захваченная арабами Испания стала источником, откуда в европейские страны распространялись научные знания. Европейцы-христиане приезжали учиться в Кордову, которую они называли «светлой красотой мира, юным странным городом, сияющим в блеске своих богатств». Отсюда они привозили в Европу переведенные на арабский язык древние труды. В европейских монастырях существовали центры перевода произведений из арабского языка на латынь. Так благодаря арабам средневековая Европа узнавала о научных достижениях разных времен и народов.

► Составте перечень достижений арабской культуры.



Главным сооружением мусульманского Востока была мечеть. Снаружи мечети часто напоминали крепости, обнесённые глухими стенами с минимумом украшений. К стенам мечетей присоединялись высокие минареты, из которых пять раз в день верующих призывали к молитве. Однако совсем другая картина открывалась верующим, которые вошли в мечеть. Сначала они попадали в прямоугольный двор, обнесённый арочными галереями. В центре двора часто был размещен фонтан для омовений. К двору примыкал зал для молитв. Потолок зала держался на рядах колонн. В самой известной Кордовской мечети (VIII–X вв.) насчитывается около тысячи мраморных колонн. Она освещалась 250 люстрами на 7 тыс. ламп. Красивейшей считается Каирская мечеть (XIV в.). Святым местом мечети является михраб — ниша в стене, обращенная в сторону Мекки, украшенная резьбой и мозаикой. Молящиеся всегда обращены к михрабу. В мечетях нет ни икон, ни фресок. Ислам запрещает изображать Бога и поклоняться каким бы то ни было изображениям. Однако интерьер мечети украшен многочисленными арабесками — переплетенными между собой линиями, геометрическими фигурами и цветами. Арабески выполнены мозаикой, резьбой, инкрустацией. Наряду с орнаментом на стенах мечетей изображено много надписей (высказывания из Корана), которые напоминают орнамент (вязь). Это целое искусство каллиграфии, которым арабы владели виртуозно.

? Закрепим знания

1. Определите причины появления ислама. Чего учит мусульманская религия? Какие основные положения ислама?
2. Почему именно Аравия стала колыбелью новой мировой религии? Почему ислам достаточно быстро распространился среди арабских племен?
3. Куда были направлены военные походы арабов? Какие территории им удалось завоевать? Объясните, почему арабские завоевания были осуществлены относительно быстро и небольшими силами.
4. При каком халифе были осуществлены наибольшие завоевания арабов?
5. Какие битвы положили конец продвижению арабов в Европу?
6. Что обусловило распад и упадок Арабского халифата? Когда прекратил свое существование Арабский халифат?
7. Благодаря чему расцвела арабская культура? Какие ее истоки?
8. Чем общественный строй халифата отличался от строя Франкского королевства во времена Хлодвига?

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ

Влияние первых средневековых империй на европейскую историю

Цель. Определить влияние первых средневековых империй на европейскую историю.

Ход работы

1. Рассмотрите карту и определите.

- А) Какие регионы мира охватили своим влиянием Карла Великого и Византийская империи, Арабский халифат?
- Б) Какие регионы были пересечением их интересов (влияния)?
- В) Какая из империй просуществовала больше всех?



2. Ответьте на вопрос.

- А) Считается ли конфликт между империями религиозным? Почему?
- Б) Какие архитектурные достопримечательности можно считать символом: Византийской империи, империи Карла Великого, Арабского халифата?

3. Обсудите в группах.

Как повлияли три больших государства раннего Средневековья на дальнейшее развитие?

- А) религии
- Б) создания государства
- В) социальных отношений

4. Сделайте вывод в соответствии с целью работы.

? Вопросы и задания на обобщение по теме «Рождения средневекового мира. Особенности его развития»

1. Почему лимес не стал серьезным препятствием для проникновения варваров в пределах Римской империи?
2. Почему дворцовый переворот в 476 г. считается концом Западной Римской империи?
3. Объясните, почему в Италии остготы и римляне не объединились в один народ, а франки и галло-римляне сделали это?
4. Хлодвиг длительное время отказывался принять христианство, невзирая на все уговоры жены-христианки. Как вы считаете, какие аргументы «за» и «против» были у него?
5. Составьте хронологическую таблицу основных событий из истории Франкского королевства и империи Карла Великого.
6. Объясните значение понятий и терминов: «*Великое переселение народов*», «*миграция*», «*варварские королевства*», «*халифат*», «*арабский мир*», «*ислам*», «*Коран*», «*василевс*», «*империя*», «*арабески*», «*иконоборчество*».
7. Составьте исторический портрет одного из выдающихся исторических деятелей: Хлодвига, Карла Великого, Мухаммеда, Юстиниана I, Василия II Болгаробойца.
8. Был ли Верденский раздел империи Карла Великого закономерным явлением?
9. Благодаря чему франки и византийцы остановили завоевания арабов?
10. Вскоре после смерти Юстиниана I Византия потеряла большинство из того, что было им завоевано. Что помешало византийцам возобновить Римскую империю в бывших ее пределах.
11. Расшифруйте образное высказывание современного английского историка Н. Дейвиса: «Византийская империя, возобновленная после изгнания латинских императоров, была похожа на тень собственной тени».
12. На примере жизни Мухаммеда объясните суть высказывания «нет пророка в своем отечестве».
13. Чем можно объяснить быстрое распространение ислама среди арабов и покоренных ими народов?
14. Сравните арабские завоевания с нашествием варваров на Римскую империю. В чем отличие?
15. Правильно ли называть мусульманскую культуру арабской? Свое мнение обоснуйте.

16. Почему каллиграфия стала одним из главных искусств мусульман?
17. Почему судьбы Западной Европы и Византии были противоположно разными: первая только набирала сил, вторая постепенно приходила в упадок?
18. Пользуясь исторической картой, выполните задания:
- Покажите варварские королевства, которые образовались на просторах Западной Римской империи; территории, которые захватили франки после их переселения за пределы Рейна.
 - Определите, на территории каких современных стран существовала империя Карла Великого.
 - Укажите границы раздела империи Карла Великого.
 - Очертите границы арабских завоеваний.
 - Обведите границы Византийской империи во время ее наибольшего расширения.
 - Какие народы претендовали на наследие Византии?

Задания для тематического оценивания



1. В каком городе в 843 г. был подписан договор о разделе Франкского государства между внуками Карла Великого?
 А Аахен Б Париж В Верден Г Равенна
2. Какие племена создали самое могучее варварское государство в Западной Европе, что впоследствии трансформировалось в империю?
 А остготы Б вандалы В бургунды Г франки
3. Какое событие дало толчок Великому переселению народов в IV–VI в.?
 А нашествие кочевых орд гуннов
 Б раздел Римской империи на Западную и Восточную
 В утверждение христианства в Римской империи
 Г захват готами Рима
4. Какой король обратил франков в христианство?
 А Хильперик Б Хлодвиг
 В Пипин Короткий Г Карл Великий
5. На фото изображена конная статуя основателя...
 А Арабского халифата
 Б Франкской империи
 В Священной Римской империи
 Г Византийской империи



6. Какой народ оказывал самое длительное сопротивление Карлу Великому во время его завоевательных походов?

А саксы Б авары В готы Г лангобарды

7. В период правления какого императора Византия достигла максимального территориального расширения?

А Юстиниана I Б Константина Багрянородного
 В Алексея I Комнина Г Константина XI

8. Возле какого города турки-сельджуки в 1071 г. разбили византийские войска, что позволило им образовать свое государство — Иконийский султанат?

А Анкара
 Б Манцикерт
 В Антиохия
 Г Эдеса

9. Изображенный храм был украшением столицы...

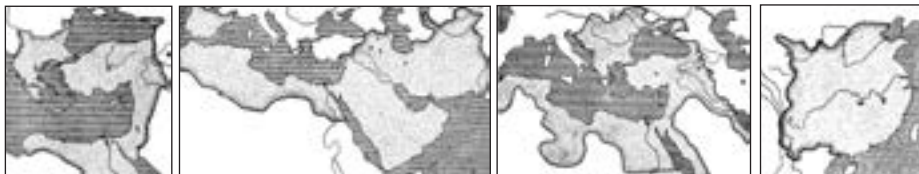
А Византийской империи
 Б Арабского халифата
 В Франкской империи
 Г Священной Римской империи



10. От какого года мусульмане ведут свое летоисчисление?

А 622 г. Б 632 г.
 В 661 г. Г 732 г.

11. На какой карте изображена Восточная Римская империя?



А Б В Г

12. Одним из последствий арабских завоеваний стало распространение...

А христианства
 Б ислама
 В буддизма
 Г язычества

Раздел II

СРЕДНЕВЕКОВЫЙ МИР ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ



§ 6. Человек в Средневековье

1. Влияние природных условий и климата на население



Олень (средневековая гравюра)



В средние века климат в Европе часто менялся: то холодало, то теплело. Похолодание и более засушливый климат в IV в. стали основной причиной Великого переселения народов. Впоследствии наблюдалось значительное потепление. Считается, что в XI в. климат континента напоминал современный. В XIII–XIV вв. произошло резкое похолодание, которое длилось вплоть до XVII в.

Человек во время Средневековья чрезвычайно зависел от природы, ведь именно природа давала ему продукты питания, воду, материал для изготовления орудий труда.

От благоприятной погоды зависел и щедрый урожай. Дожди с градом, засухи или наводнения, ураганы или заморозки были предвестниками голода. Поэтому человек чувствовал своё бессилие перед природой. Климат чрезвычайно сильно влиял на образ жизни средневекового человека. Все, что он потреблял в пищу, во что одевался, из чего строил жилье, зависело от погодно-климатических условий. Это, в свою очередь, влияло на развитие культуры и характера того или иного народа. Например, северные народы, проживающие в холодном поясе, более сдержанны и трудолюбивы, а люди на юге более темпераментны.

Важную общественную роль играл ландшафт. Равнинные земли способствовали появлению деревень, а порезанный рельеф вынуждал к хуторскому расселению, дроблению пашни.

Человек Средневековья чрезвычайно сильно зависел от окружающей среды, но все же хорошо умел приспособлять ее к своим потребностям.

Поселения строились возле рек, то есть возле источника воды, городища и города — на холмах для защиты от вражеских вторжений.

2. Значение леса для средневекового человека

В раннем Средневековье (V–X вв.), когда климат сравнительно с античными временами стал более влажным и теплым, большая часть Европы была покрыта лесами. Лес в те времена был основным источником жизни и доходов. Там пасли скот, откармливали желудями свиней. Благодаря этому крестьянин получал на зиму запас мясной еды и дров для отопления, изготавливал древесный уголь —

важный компонент для производства железных орудий труда и оружия. Лес давал и строительные материалы.

В лесу собирали всевозможные смолистые вещества для изготовления факелов. Здесь также заготавливали кору дуба, без которой невозможно было бы выделывать шкуру животных. Пепел сожженных кустов подлеска использовали для отбеливания или окрашивания тканей. Кроме того, в лесу и на опушках собирали лекарственные растения — единственные лекарственные средства тех времен.

Лес был также местом охоты. В целом лес давал возможность простому человеку выжить даже в голодные годы, которые случались достаточно часто.

Еще в XII – первой половине XIII вв. почти 2/3 площади Западной Европы укрывали леса. Существовали десятки больших лесных массивов, каждый из которых занимал сотни тысяч гектаров. В течение всего Средневековья европейцы владели большими запасами некультивируемых земель, незаселенных территорий.

На языке документа

Капитулярий Виллиса (начало IX в.)

Пусть хорошо следят за нашими лесами и рощами; и там, где есть место для расчистки, пусть наши экономы это сделают, и пусть они смотрят за тем, чтобы поля не захватывали леса; и должны быть такие леса, где нельзя много рубить деревьев или наносить им другой вред, и пусть они следят за дичью в лесу; и пусть также возьмутся за ястребов и коршунов для нашей охоты; и пусть собирают оплату, которая нам принадлежит за это. И пусть экономы, если они пасут свиней в лесу, пусть управители или их люди, пусть они первые заплатят десятину так, чтобы дать пример другим, чтобы потом и другие также заплатили.

- Какие установки дает сеньор своим управителям?
- Как сеньор относился к лесу?
- Чем можно объяснить такое его отношение?

В то же время лес представлял собой вымышленную или реальную опасность. Он был горизонтом для средневекового человека, границей между владениями сеньоров. Из леса появлялись голодные волки, разбойники и завоеватели. Не удивительно, что в сказках и легендах тех времен лес и его обитатели были обязательными персонажами.

Среди этого лесного моря были разбросаны небольшие поселения, к которым прилегали лоскутки земли. На них выращивали овощи, бобовые и зерновые культуры.

- ▶ Что лес давал средневековому человеку?

3. Население. Миграции. Бедствия средневекового человека

Европу в Средние века населяли романизированные народы бывшей Римской империи: греки, кельты, германцы, славяне, фракийцы, балты, угро-финны. Ученые считают, что после распада Римской империи количество населения в Европе значительно сократилось.



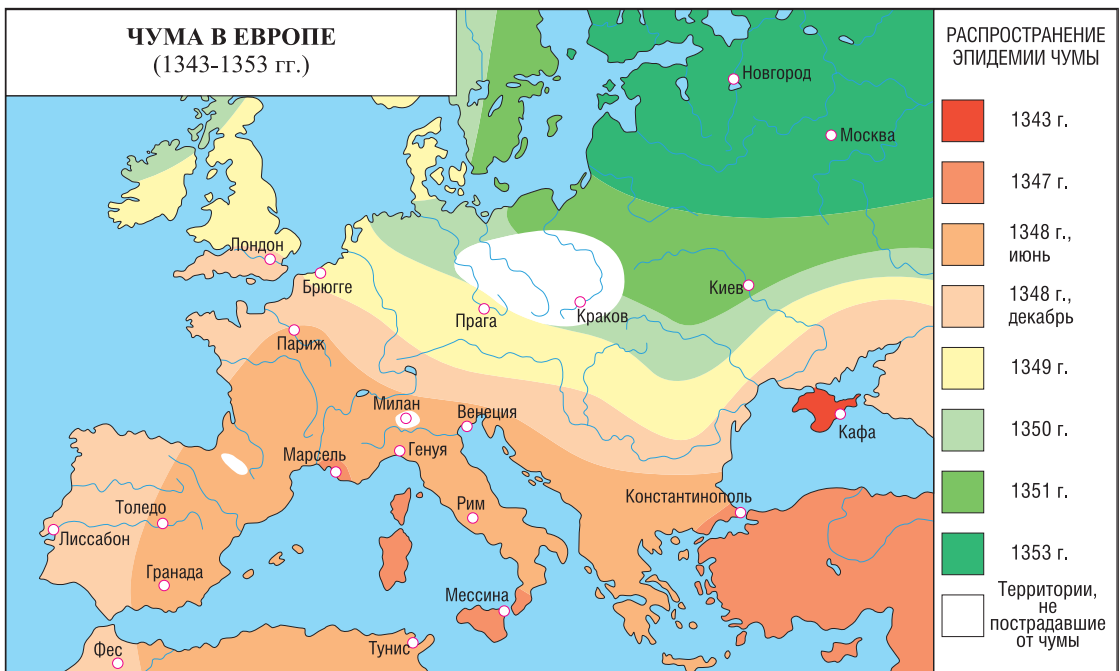
Больные чумой

! **Эпидемия** — болезнь, которая за короткий промежуток времени поражает массы людей и распространяется на большие территории.

Наибольшими бедствиями средние века были **голод**, **болезни** (эпидемии) и войны. Постоянная угроза голода — характерная черта средневекового общества. Недостаточный уровень развития техники приводил к низким урожаям. Положение зависимых крестьян — большинства производителей сельскохозяйственной продукции — не побуждало их к увеличению урожаев. Средневековая Европа постоянно находилась на грани голода.

Те, кто не умирал от голода, страдали от болезней. Плохое питание, некачественные продукты, отсутствие знаний о гигиене, нехватка элементарной медицинской помощи делали средневекового человека крайне уязвимым

Те, кто не умирал от голода, страдали от болезней. Плохое питание, некачественные продукты, отсутствие знаний о гигиене, нехватка элементарной медицинской помощи делали средневекового человека крайне уязвимым



к разным заболеваниям — туберкулезу, проказе, холере, дизентерии, тифу. Но самой опасной болезнью считалась чума. Наиболее страшная ее эпидемия поразила Европу в 1343–1353 гг.

Беспомощные и разuverенные люди видели в своих бедах Божье наказание и обращались за помощью к святым. Считалось, что паломничество и прикосновение к их мощам избавляют от болезни.

Не менее катастрофические последствия имели войны. Боевые действия уменьшали или полностью уничтожали мизерные запасы продовольствия, доводили до нищенства людей, ослабляя их способность противостоять болезням и эпидемиям, вследствие чего средняя продолжительность жизни составляла 22–32 года.

Лесная среда, в которой обитал человек средневековья, предопределяла его ограниченный кругозор. Но это не является свидетельством того, что люди в средние века были домоседами, привязанными к своему участку земли. Средневековое общество все время находилось в движении. Происходил постоянный процесс миграции. Что толкало этих людей в долгий и опасный путь? Причин было много.

! **Миграция** — процесс переселения, перемещения населения, предопределенный естественными бедами, поисками работы или лучших условий существования.

Средневековое общество было достаточно бедным. Как правило, все имущество обычного человека можно было вместить в небольшую котомку, и поэтому в поисках лучшей судьбы он готов был идти куда глаза глядят. К тому же, вся земля принадлежала сеньорам, а крестьянин лишь работал на ней. Другой слой населения — рыцари, чтобы получить землю, готовы были идти в любой поход. В дальний путь людей толкало христианство — они шли к местам паломничества, чтобы искупить свои грехи. К тому же люди убегали от эпидемий, голода, войн и других неурядиц.

Лишь в начале XIV в. европейцы становятся осевшими.

► Какие беды угрожали средневековому человеку?

4. Внутренняя колонизация

В конце XI в. население средневековой Европы начало ощущать, что ему тесно на своем континенте. Дорогами бродили рыцари, прикидывая, где найти себе владение, в какой войне поучаствовать и завоевать земли. Крестьянам также не хватало земли, чтобы прокормиться и отдать надлежащую часть феодалу. Все это вынуждало европейцев начать освоение новых земель — **колонизацию**. Эпохой активной европейской колонизации стал весь период XI–XIII вв. Происходила как **внешняя** (о которой расскажем позже), так и **внутренняя колонизация**.

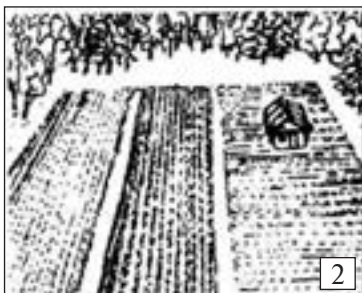
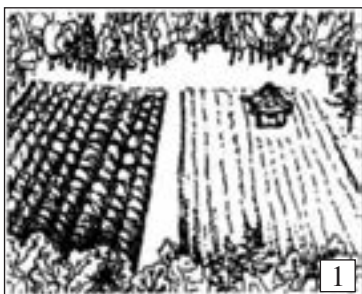
! **Внешняя колонизация** была направлена на захват новых земель силой оружия за пределами распространения западнохристианской цивилизации (крестовые походы в Палестину, Прибалтику, Реконкиста на Пиренейском полуострове).

! **Внутренняя колонизация** — освоение крестьянами свободных земель в Европе.

В то время свободных территорий в Европе было достаточно. Необходимо было лишь усердно трудиться, чтобы они давали урожай и кормили людей. Новые земли крестьяне осваивали с большими трудностями. Они вырубывали леса, осушали болота и превращали их в плодородные поля. Этот процесс был очень тяжелым, изнурительным и длительным.

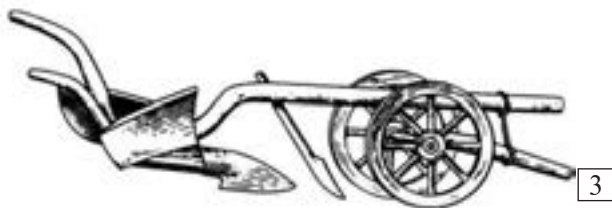
Сеньоры поддерживали усилие крестьян, ведь понимали: освоение новых земель даст больше продуктов питания; возможно, даже возникнут новые села, жители которых будут платить им налоги, и они еще больше обогатятся. Поэтому феодалы поощряли крестьян к возделыванию целинных земель, освобождая их на определенное время от уплаты налогов.

В большинстве районов Европы начали использовать **трехполье**, деля землю на три части. Первая часть с осени засеивалась озимыми культурами. Вторая — весной яровыми. Третья — отдыхала, то есть была под паром. В следующем году первое поле оставляли под пар, второе засеивали озимыми, а третье — яровыми культурами. Кроме того, осуществляли севооборот. На одном и том же поле не сеяли несколько лет подряд одну и ту же культуру. Начали использовать орга-



Двухпольная (1) и трехпольная (2) системы земледелия. Тяжелый колесный плуг (3)

- ▶ В чем преимущество трехпольной системы земледелия?
- ▶ Как использование тяжелого колесного плуга способствовало внутренней колонизации?



нические удобрения. Эти изменения в технике и технологии дали возможность несколько увеличить урожайность.

Внутренняя колонизация имела значительные позитивные последствия. Население Европы удвоилось. Удалось избавиться от постоянной угрозы голода. Изменился рацион питания: зерновые и огородные культуры постепенно вытеснили дары лесов. За несколько веков упорного труда вместо «Европы лесов» постепенно возникла «Европа полей».

Но этот процесс не мог быть бесконечным: вначале XIV в. развитие Европы замедлилось, а с 1316 г., когда возник большой голод, вообще прекратилось. Экономика Европы вступила в полосу глубокого кризиса, которую она смогла преодолеть лишь через сто лет.

- ▶ Что такое внутренняя колонизация?
- ▶ Объясните, чем она была вызвана.

? Закрепим знания

1. Справедливо ли называть тогдашнюю Европу «страной лесов»?
2. Какую роль играл лес в жизни людей раннего Средневековья?
3. Какой была динамика роста населения Европы в средние века? Чем она была predetermined?
4. Почему в раннем Средневековье европейцы не желали оставаться на одном месте?
5. Какая болезнь в средние века считалась самой страшной?
6. Заполните таблицу «Внутренняя колонизация в Европе».

Факторы		Результаты	
Положительно влияли	Отрицательно влияли	Позитивные	Отрицательные

§ 7. Средневековое европейское общество

1. Феодализм

В конце VII – начале VIII вв. завершилось объединение богатых и знатных людей варварского и римского обществ. Они превратились в могучую прослойку землевладельцев, среди которых было и немало представителей верхушки церкви. Именно эти большие землевладельцы и стали основой для формирования господствующего сословия общества, на которое опиралась королевская власть варварских королевств.

Наиболее ярко это проявилось на землях бывшей империи Карла Великого Западном Франкском королевстве (будущей Франции, как ее начали называть с X–XI в.).

Столицей нового государства стал город Париж, расположенный на реке Сена. Власть последних Каролингов удержалась здесь дольше всего, до конца X в. Однако она постепенно слабела, и короли теряли контроль над своими

владениями. Ускорила этот процесс внешняя опасность. В конце VIII в. страны Европы стали подвергаться нападениям норманнов (викингов), которые на кораблях пересекали море и грабили прибрежные страны, нагоняя ужас на местных жителей. До этого добавились опустошительные набеги арабов и угров (мадьяров), которые в конце IX в. здесь поселились.

Представители местной власти обязывали крупных землевладельцев в случае опасности прибывать со своими отрядами для отражения нападения. В то же время мелкие землевладельцы сами стали искать спасения от набегов и переходить под защиту сильных покровителей. Таких людей называли **вассалами**. За предоставление защиты они приносили клятву верности своему покровителю — **сеньору** (от латин. *senior* — старший) и обязывались служить ему, прибывая вооруженными по его требованию.



Феодальная лестница (схема)



Присяга вассала

Чтобы иметь в своем распоряжении отряд тяжеловооруженных всадников (рыцарей), крупный землевладелец мог часть своей земли раздать воинам за службу, которые, в свою очередь, если позволял размер владения, могли передать его за службу своим вассалам. Таким образом складывались взаимоотношения между сеньорами и вассалами. Эти отношения напоминали лестницу или пирамиду. На вершине этой лестницы был король, который считался вассалом Бога. Некоторые короли были вассалами Папы Римского. Историки называют такой порядок «феодальной лестницей», или «феодальной иерархией».

- ❗ **Сеньор** — старший землевладелец, феодал; хозяин относительно своих вассалов.
- ❗ **Вассал** — лицо, которое получило от сеньора во владение феод за несение службы.
- ❗ **Васалитет** — система взаимоотношений между феодалами; личная зависимость одних феодалов от других.

Когда нападения норманнов участились, Карл II Лысый 847 г. обязал «каждого свободного человека избрать себе сеньора». Права сеньора над своими вассалами приравнивались к власти короля над своими подданными. А еще через 30 лет была признана наследственность бенефициев и графских титулов. Теперь бенефиции превратились в наследственные владения — **феоды**. Слово «феод», от которого происходят слова «феодал», «феодализм», означает «земельное владение», предоставленное (подаренное) хозяином-сеньором своему вассалу, который за это должен был служить ему, преимущественно ратными делами. **Обладателей феодов стали называть феодалами.**



Трапеза сеньора з вассалами

Каждый феодал имел большую власть, а последние Каролинги были бессильными: они не имели ни авторитета среди феодалов, ни войска для борьбы против внешних врагов. Начали образовываться графства, которые напоминали маленькие королевства. Наступило время феодальной раздробленности. Король уже был лишь «первым среди равных». Постепенно такой строй распространился на все страны Западной, Центральной и части Восточной Европы.



В средние века слова «феодал» и «феодальное общество» не использовались. Их стали употреблять значительно позже, в XVII–XVIII вв. Сначала они имели ругательный оттенок: обозначали отсталый общественный строй и защищавших его людей. В исторической науке эти слова стали использоваться еще позже, но в более широком понимании.

- ! **Феод** — наследственное земельное владение, которое сеньор дарил вассалу как плату за службу.
- ! **Феода**л — хозяин феода.
- ! **Феодал**изм — социально-экономический и политический строй, который утвердился во времена господства феодальных отношений.
- ! **Феодальная раздробленность** — распад государства на независимые княжества.



Три сословия средневекового общества (средневековая гравюра)

2. Три сословия средневекового общества

На протяжении X–XIII вв. в Западной Европе окончательно сформировались основные сословия средневекового общества. Каждая из этих социальных групп имела свои права, обязанности, взгляды, образ жизни.

- ! **Сословия общества** — это большие группы людей, которые отличаются правами, привилегиями, родом занятия и положением в обществе.

Наибольшее распространение получила теория о разделении общества на три сословия: «**молящихся**» (священники и монахи), «**сражавшихся**» (рыцари) и «**трудящихся**» (крестьяне, ремесленники и др.). Социальный статус наследовался от отца к сыну.

По мнению средневековых мудрецов, каждое сословие имело свои важные обязанности и было необходимым для других. Они не могли существовать друг без друга: духовенство заботилось о душах, рыцари защищали страну, а крестьяне всех кормили.

📖 На языке документа

Епископ Адальберон Ланский о трех сословиях (XI в.)

Первое сословие — воины, защитники церкви и народа, всех без исключения, как сильных, так и слабых. Второе сословие — крестьяне; эти несчастные люди имеют что-то лишь ценой тяжелого труда. Всем — деньгами, одеждой, пищей — обеспечивают они весь мир. Ни один свободный человек не смог бы прожить без крестьян. Крестьянин кормит хозяина, который утверждает, что это он кормит крестьянина. Итак, дом Божий (общество) разделяется на три части: одни молятся, другие воюют, еще кто-то трудится. Три части не страдают от своей отделенности: услуги, предоставленные одной из них, создают условия для труда двух других; соответственно каждая часть заботится о целом. Итак, этот тройственный союз остается единственным, благодаря чему господствует закон, а люди наслаждаются миром.

- Чем епископ Адальберт объяснял такое разделение общества?
- Что было положено в основу этого разделения?
- Что, по мнению епископа, обеспечивало единство общества?
- Чем такая структура общества отличается от римской или германской?

Предложенная средневековыми мудрецами система разделения общества и взаимоотношений между разными сословиями не выдержала испытания временем. В действительности каждый из трех слоев общества разделялся на более мелкие группы, которые также обладали своими правами, привилегиями и обязанностями. С появлением городов и увеличением их роли в жизни средневековой Европы система взаимоотношений между социальными группами еще больше усложнилась. Значительное влияние на разделение общества на социальные слои имели земельные владения и деньги. **Всех, кто владел богатством и общественным статусом, причисляли к аристократии.** Так появляется сельская и городская аристократия. Каждый, кто считал себя аристократом, стремился еще и доказать древность своего рода, его могущество.

! **Аристократия** — название привилегированной части общества, которая имеет богатства и статус.

Основные сословия средневекового общества

Первое сословие	Второе сословие	Третье сословие
«Молящиеся» Главы церквей — Папа Римский, патриарх, архиепископ, епископ, викарии, митрополит, аббат, игумен, кардинал «Белое духовенство» (приходские священники) «Черное духовенство» (монахи)	«Сражающиеся» Главы государств (император, король, большой князь) Знать, земельная аристократия (герцоги, графы, виконты, бароны) Дворяне (рыцари)	«Трудящиеся» Нотари — чиновники и юристы Купцы (хозяева лавок, странствующие торговцы, владельцы торговых судов) Ремесленники Крестьяне (зависимые (сервы), лично свободные (вилланы))

3. Духовенство

На первом месте среди трех сословий общества стояли монахи и священники. Их главной задачей была забота о спасении христианских душ. Это занятие в представлении людей того времени было важнее любых земных дел.

Средневековое общество в течение веков оставалось бедным, люди часто голодали. И все же, не считаясь с расходами, силами и временем, европейцы строили огромные соборы и многочисленные церкви, отдавая духовенству де-

сятину — десятую часть урожая и других прибылей. Желая спасти свои души, богатые и бедные дарили церкви свое имущество и земельные владения. Более того, общество отдавало церкви самых способных и образованных сыновей, которые посвящали свою жизнь служению Богу. Первое сословие было единственным, которое пополнялось выходцами из разных слоев общества. Почти все известные ученые и мыслители, как и значительная часть писателей и поэтов, художников, музыкантов, принадлежали к духовенству.

- ! **Десятина** — часть прибыли, урожая, которую отдавали люди церкви.
- ! **Отлучение** — лишение права человека на защиту церковью.
- ! **Интердикт** — лишение права общины города, села или целой страны на защиту церковью.

Для борьбы против своих врагов церковь использовала отлучение и интердикт. Для средневекового человека отлучение от церкви было страшным наказанием. Фактически это означало потерю всех прав члена общества. Человек не имел возможности участвовать в христианских обрядах, занимать любые должности, никто не имел права ему помогать, его могли даже убить. Если церковь считала, что в непослушании виноваты не только отдельные люди, она могла

отлучить целые села, города или даже страны. Такое отлучение называлось **интердиктом**.

В отлученных от церкви городах и странах закрывались храмы, запрещалось осуществлять христианские обряды — крещения, венчания, похороны и тому подобное. В такие страны церковь впоследствии начала организовывать вооруженные экспедиции — крестовые походы.

Церковь была огромной политической, экономической и духовной силой. Поэтому римские папы в X–XIII вв. повели борьбу за объединение всего христианского мира под своим верховенством. Постепенно церковь стала крупнейшим землевладельцем в Европе, а жизнь верхушки церкви ничем не отличалась от жизни светских феодалов. Духовенство уже не ограничивалось в своей деятельности лишь церковной службой и молит-



*Месса (богослужение
в католическом храме)*

вами. Они осуществляли правосудие, участвовали в управлении государством, выполняли феодальные функции, учили в школах и университетах, финансировали королевские мероприятия и т. п. Для многих представителей духовенства молитва стала второстепенным занятием.

4. Феодалы. Замки

Всех крупных землевладельцев, живущих благодаря труду зависимых крестьян, называли феодалами. Они составляли 2-5 % населения, занимая господствующее положение в обществе. Между феодалами сложилась своеобразная система взаимоотношений, получившая название — вассалитет. Между сеньором и вассалом существовало своеобразное устное соглашение: вассал обязывался преданно служить хозяину, а тот, в свою очередь, обещал вассалу поддержку и защиту. Такой договор заключался при свидетелях и считался нерушимым.

Если вассал нарушал договор, он должен был сломать над своей головой ветку и разбросать вокруг ее кусочки. Вассалы нуждались как в феодах, так и в сильных знатных защитниках, а могущество сеньора зависело от количества преданных и боеспособных вассалов. Богатство — земли и деньги — сами по себе еще ничего не решали. В феодальном обществе они нужны были для раздачи вассалам.

Как уже говорилось, система вассалитета была подобна лестнице или пирамиде, вершиной которой был король. Непосредственными вассалами короля чаще всего были герцоги, вассалами герцогов — маркизы, вассалами маркизов — графы, далее — бароны и рыцари. В походах рыцарей обычно сопровождали оруженосцы-юноши из рыцарских семей, которые еще не достигли этого звания. Хотя считалось, что король является сеньором для всех, однако во Франции существовало правило: «Вассал моего вассала — не мой вассал». То есть король не должен был вмешиваться в отношения между герцогами, маркизами и т. д.

Но такая четкая система усложнялась, если, например, какой-то граф получал дополнительный феодал от самого короля или от другого графа. Дело так запутывалось, что вообще было трудно понять, кто чей вассал. Это приводило к многочисленным столкновениям между вассалами, сеньорами и вассалами. Победа была на стороне более сильного. Междоусобицы негативно сказывались больше всего на крестьянах, которые становились объектами грабежей и насилия.

В IX–XI вв. нападения арабов, угров, норманнов привели к появлению в Европе нового вида оборонных сооружений — замков, которые были одновременно и крепостью, и жилищем феодала.



Феодальный замок

- ! **Замок** — система укреплений, которая доминирует над определенной территорией, жилье феодала.
- ! **Донжон** — многэтажная башня, основное замковое сооружение.
- ! **Рыцарь** — тяжеловооруженный конный воин, высшая ступенька феодальной лестницы.
- ! **Рыцарский турнир** — состязание рыцарей для совершенствования и показа своих боевых возможностей.

Замки строились преимущественно на холме, который возвышался над местностью. Окруженный рвом с водой, с высокими стенами и башнями в несколько рядов, замок был достаточно надежным убежищем.

Над всеми зданиями замка возвышалась главная башня — **донжон**. Она была предназначена как для повседневной жизни феодала, так и для обороны. Ее подвалы приспособляли для хранения припасов. Также там часто выкапывали колодец или устраивали тюрьмы. Верхние этажи были залами, где проживал феодал со своим семейством и слугами. Важным элементом башни был потайной ход, позволяющий хозяину в случае необходимости убежать в безопасное место. Сама башня могла обороняться самостоятельно даже тогда, когда другие укрепления замка захватывал противник.

Вместе с замками в Европе появились и тяжеловооруженные профессиональные воины — **рыцари**. Они были главными действующими лицами всех войн эпохи Средневековья. Рыцарь был не просто всадником, а самостоятельной боевой единицей. Сначала он был одет в кольчугу — рубашку из скрепленных между собой металлических колец. Впоследствии ее заменили кованые латы, защищающие рыцаря с ног до головы. Кроме того, воин прикрывался в бою щитом, на котором был изображен **герб** — опознавательный знак его рода и **девиз** — краткое высказывание, которое объясняло суть герба. Вооружение рыцаря состояло из длинного тяжелого копья и меча (реже боевого топора или палки). Боевой конь всадника также снаряжался доспехами. Следовательно, рыцарь на коне становился своеобразной подвижной крепостью.



Рыцарский турнир

Рыцари не ставили целью убить в бою противника. Они пытались выбить его из седла, разоружить и взять в плен. За родовитого пленника можно было получить значительный выкуп. Победитель покрывал себя славой, а это для рыцаря было главным. Поэтому в войнах X–XIII вв. армии были немногочисленными, а потери среди рыцарей — незначительными.

Славу непобедимого воина можно было заслужить на войне или во время **рыцарских турниров** — военных соревнований в силе и ловкости. Их устраивали короли или знатные феодалы. На турниры съезжались как желающие участвовать, так и те, кто хотел увидеть состязание.

Чтобы стать рыцарем, нужно было пройти специальную процедуру посвящения. Старший сын, который наследовал родительский феод, не подлежащий разделению, в молодые годы был оруженосцем, учась основам верховой езды и технике владения оружием. Достигнув 18 лет, он один или вместе с другими будущими рыцарями проводил ночь в молитвах. На следующий день сеньор в присутствии многих свидетелей вручал юноше меч и шпоры. Посвященный в рыцари давал клятву верности, обязывался защищать вдов, сирот и тех, кто служит Богу. В разных странах обряд имел свои особенности; сначала он был простым, впоследствии усложнился. В конце XI в. к этому обряду приобщилась и церковь.

На языке документа

Религиозный обряд посвящения в рыцари (XI в.)

Сначала епископ благословляет флаг (рыцаря). Молитва: «Боже вечный и всемогущий... Освяти небесным благословением этот флаг, готовый к бою, чтобы он был сильным в борьбе против неверных и мятежных народов, и чтобы при твоём покровительстве он навеивал ужас на врагов народа христианского...»

Соединенные рыцарем копьё и флаг епископ освящает святой водой. Далее он благословляет меч: «Позволь благословить этот меч на поясе раба твоего, чтобы он мог охранять и защищать церковь, вдов, сирот и всех тех, кто служит Богу, против жестокости врага, и чтобы он навеивал ужас на всех тех, кто выступил против него...»

- Кого объявляли главным врагом рыцаря и церкви?
- С какой целью церковь проводила обряд посвящения в рыцари?
- Опираясь на документ и рисунок, расскажите об обряде посвящения в рыцари.



5. Крестьяне и сеньория. Хозяйство крестьянина

Крестьянство было самым многочисленным слоем средневекового общества. Крестьяне находились вне «феодальной лестницы», они были не вассалами, а подданными.

Жизнь в средневековой Европе была преисполнена опасностями, и крестьянину приходилось искать защиту у могущественного сеньора. В обмен сеньор присваивал ему право на землю и принуждал отбывать повинности:



Труд крестьян

отрабатывать **барщину** или платить **оброк**. Крестьяне обрабатывали барские поля, строили и ремонтировали его дом, кладовые и мосты, чистили пруды, ловили рыбу и тому подобное.

! **Барщина** — все дармовые работы крестьян в хозяйстве сеньора.

! **Оброк** — часть продуктов крестьянского хозяйства (зерно, скот, птица и т.п.), которую крестьянин был обязан платить своему сеньору. Оброк мог быть и в денежной форме.

Кроме того, сеньор судил крестьянина своим судом. Крестьянин не имел права переселяться в другую местность без разрешения. Но кое-какие права они все же имели. Если крестьянин исправно выполнял повинности, сеньор не мог отказать ему в пользовании земельным участком, на котором работали его предки.

Все эти ограничения свободы в течение длительного времени не воспринимались крестьянами как слишком обременительные. Размеры повинностей, оброка, что не изменялись веками и были фиксированными, воспринимались людьми как обычай. Любые отклонения от обычая приводили к проявлению недовольства или к выступлениям крестьян.

! **Крепостной** (или серв) — лично зависимый от землевладельца и юридически прикрепленный к определенному земельному участку крестьянин.

! **Виллан** — лично свободный крестьянин, который пользовался земельным участком.

Но не все крестьяне были одинаковыми по своим правам. Они разделялись на лично зависимых (крепостных) и лично свободных. Лично зависимых крестьян в средние века называли **сервами** (в древнем мире слово «серв» означало раб). Главной повинностью сервов была барщина (3-4 дня в неделю). Кроме того, они должны были платить и оброк. Собственностью сеньора считалась не только земля, но и имущество серва. Если серв хотел что-то продать, он должен был получить разрешение от сеньора, заплатив определенный налог. Если умирал серв-отец, то сын был обязан отдать сеньору лучшую корову или коня, иначе сеньор имел право забрать у серва землю. Вступать в брак серв тоже мог лишь

с разрешения сеньора. Каждый год серв должен был относить в замок сеньора петуха как символ того, что он полностью покоряется власти сеньора.

Немного больше прав имели лично свободные крестьяне — **вилланы** (от латин. villa — вилла, имение). Они, как правило, платили лишь оброк. Такой крестьянин даже мог продать свой земельный надел, но уже новый хозяин должен был платить сеньору оброк.

Все права сеньора относительно крестьян составляют общее понятие **сеньория**. Сеньория — это земля, которую крестьяне получали во владение от сеньора, это власть сеньора над зависимыми крестьянами, это повинности крестьянина в пользу сеньора. Сеньория является существенным признаком средневекового европейского общества.

На языке документа

Из «Поэмы о версонских вилланах» Эстуле Гоца (XII в.)

Первый труд в году — к Иванову дню (24 июля). Вилланы должны косить луга, сгребать и собирать сено в копны и складывать их в стог, а потом везти на барский двор, когда скажут...

Но наступает август, а с ним и новая работа. Они связаны барщиной, и о ней не следует забывать. Вилланы должны жать хлеб, собирать и связывать его в снопы, складывать скирдами посреди поля и отвозить немедленно к амбару. Эту службу они несут с детства, как несли ее предки. Так работают они на сеньора...

Потом они опять должны отработать барщину. Когда они распахали землю, то следуют за зерном к амбару, сеют и боронуют...

К Рождеству нужно сдать кур...

На Пасху опять барщина...

После этого нужно ехать в кузницу подковать коней...

Потом на них лежит печной бан, и это наихудшее. Когда жена виллана туда отправляется и исправно платит свой оброк, приносит свое тесто, то пекарша, надменная и пренебрежительная, ворчит, а пекарь недоволен и ссорится, он клянется господними зубами, что печь будет протоплена плохо и что им не придется есть вкусный хлеб — он будет непропеченным.

- О чем рассказывается в этом отрывке?
- О каких повинностях крестьян вспоминается в документе?
- Что такое печной бан?

Хозяйство крестьянина по своему характеру было натуральным, то есть все необходимое для жизни производилось на месте: от продуктов питания до ремесленных изделий. Только за некоторыми товарами, в частности, за солью или железом, приходилось отправляться в места, где они производились, и там обменивать их на продукты своего труда. Деньги у крестьян были редкостью. Однако уже в XV в. произошло разрушение натурального и становление товарного хозяйства, в результате чего выращенная и изготовленная продукция преимущественно шла на продажу.



Крестьянская свадьба



В Средние века крестьян, которые жили в одиночку, было очень мало. Если умирал кто-то из супругов, то пытались жениться заново. Как правило, невесту или жениха выбирали по расчету. Ценилась не красота, а работоспособность, здоровье и приданое. Брак, в основном, устраивали родители, загодя договариваясь о кандидатуре невесты. Жених дарил родителям невесты подарок. В свою очередь, за невесту давали приданое. Были распространены ранние браки: девушки с 12-13 лет, юноши с 14-15 лет. Супружеского равенства не существовало. Мужчина считался главой семьи. Детей рождалось много, однако до десяти лет доживал лишь каждый второй ребенок. Воспитание детей заключалось в привлечении их к посильному труду еще из раннего детства. В жизни, наполненной ежедневным трудом, родители редко проявляли к детям теплые чувства. Образование своим детям крестьяне, в основном, дать не могли, поскольку школ в то время не было. Лишь некоторым детям удавалось учиться у местного священника.

6. Крестьянская община

Жить обособлено в те времена было сложно, потому крестьяне в средневековой Европе объединились в общины. Так более легко было вести хозяйство, отстаивать свои интересы перед сеньором, хранить бытовые и культурные традиции.

Община решала хозяйственные дела. Чтобы все члены общины имели одинаковые условия для ведения хозяйства, ниву разбивали на участки с разным качеством почвы, и каждому выделяли полоски земли на разных участках. Из этих полосок и состоял надел крестьянина. Периодически происходило перераспределение участков. Леса, пастбища, сенокати, реки, озера были в общем пользовании всех членов общины.

Община помогала бедным, вдовам, сиротам, защищала их. Община часто избирала старосту, строила церкви, содержала священников, присматривала за дорогами, мостами, порядком на своих землях. Сельские праздники устраивали в большинстве случаев также за счет общины. В свадьбах, похоронах также участвовали все члены общины.

Самым страшным наказанием было изгнание из общины. Такого человека лишали всех прав и поддержки. Крестьянин не представлял своей жизни вне общины. В общину объединялись жители одной или нескольких деревень. Сначала они были небольшими и состояли из 10-15 дворов. Каждая деревня имела своих ремесленников, в первую очередь кузнецов и мельников. Были свои специалисты по гончарству, ткачеству и т. п.

7. Мир крестьянина

Крестьянин редко выезжал за пределы своей деревни. Поэтому его представление о мире часто распространялось лишь на расстояние нескольких дней перехода от родных окрестностей.

Новости в деревне ограничивались местными событиями. Кое-где проезжие купцы, паломники, бродяги рассказывали о чудесах, которые вроде бы видели в других краях. Во всей деревне грамотой владели, кроме священника, несколько человек. Особой потребности в ней не чувствовалось, к тому же Библия была написана латинице, которую не понимали.

Вся жизнь крестьянина зависела от урожая, приплода скота, из-за чего все вращалось вокруг этого, даже христианские праздники. Непонимание многих природных явлений усиливало веру крестьянина во всевозможных духов, добрых и злых. Для нормализации привычной жизни крестьяне прибегали к магии — особенного порядка действий с целью добиться желаемого. Они надеялись, что магия уберезет их от засухи, неурожая, болезни и т. п.

Тяжелый труд порождал мечты крестьян о стране, где можно не работать и в то же время наслаждаться всем, чего пожелаешь. Эту страну, где текут молочные реки в кисельных берегах, в Италии называли Кукканья, в Англии — Кокейн, Франции — Кокань, Германии — Шларффия. Любимыми героями крестьянских рассказов, сказок были бедняки — справедливые и добрые; веселые дураки — Жак Простак, Болван Ганс, Большой Дурак; благородные разбойники — Робин Гуд и другие.



Давка винограда



Сельскохозяйственные работы



Жатва



Крестьяне пытались влиять не только на погоду: зависть могла вызывать желание всячески навредить счастливицу, любовь — приворожить неприступное сердце. В каждой деревне были свои ведьмы и колдуны. Таких людей боялись и в то же время уважали, обращались за помощью. Не меньше злых ведьм в Западной Европе боялись вурдалаков (у германских народов их называли «вервольфами» — человек-волк). Для защиты от всяческой нечисти крестьяне тоже пользовались колдовством и всяческими оберегами. Одним из самых распространенных оберегов в Европе до сих пор остается подкова, прикрепленная над входом в дом. В средневековой Европе не было такого человека, который бы не мечтал иметь такой защитный талисман. Всяческая нечисть часто упоминается в сказках — одному из самых распространенных видов народного творчества (фольклоре). Кроме сказок, среди крестьян были распространены песни (праздничные, обрядовые, трудовые, героические), предания, рассказы, поговорки и т. п. В рассказах о зверях прослеживаются черты человеческого поведения.



Закрепим знания

1. Что такое феодализм? Почему общественный строй средних веков называют феодальным?
2. На какие сословия разделялось средневековое общество?
3. Какие сословия общества господствовали?
4. Что такое замок? Опишите его, назовите основные элементы.
5. Кто такие рыцари? Каким было их вооружение и как действовали в бою?
6. Каким было хозяйство крестьянина?
7. Что такое повинности? Какие повинности выполняли крестьяне?
8. Что такое крестьянская община?
9. Какой была крестьянская семья?
10. Каким представлялся мир крестьянину?
11. Как, по мнению средневековых мыслителей, были распределены обязанности между разными слоями общества?
12. Отвечало ли тогдашним реалиям разделение средневекового общества на три сословия?
13. Какую роль в жизни общества играла церковь?
14. Какие причины возникновения замков? Какую роль они играли в жизни средневекового общества?
15. Почему крестьяне жили общинами? Какую роль она играла в жизни крестьянина?
16. Что влияло на формирование представлений крестьянина об окружающем мире?
17. Объясните термины: «вассал», «вассалитет», «феодальная иерархия», «феодальная лестница».

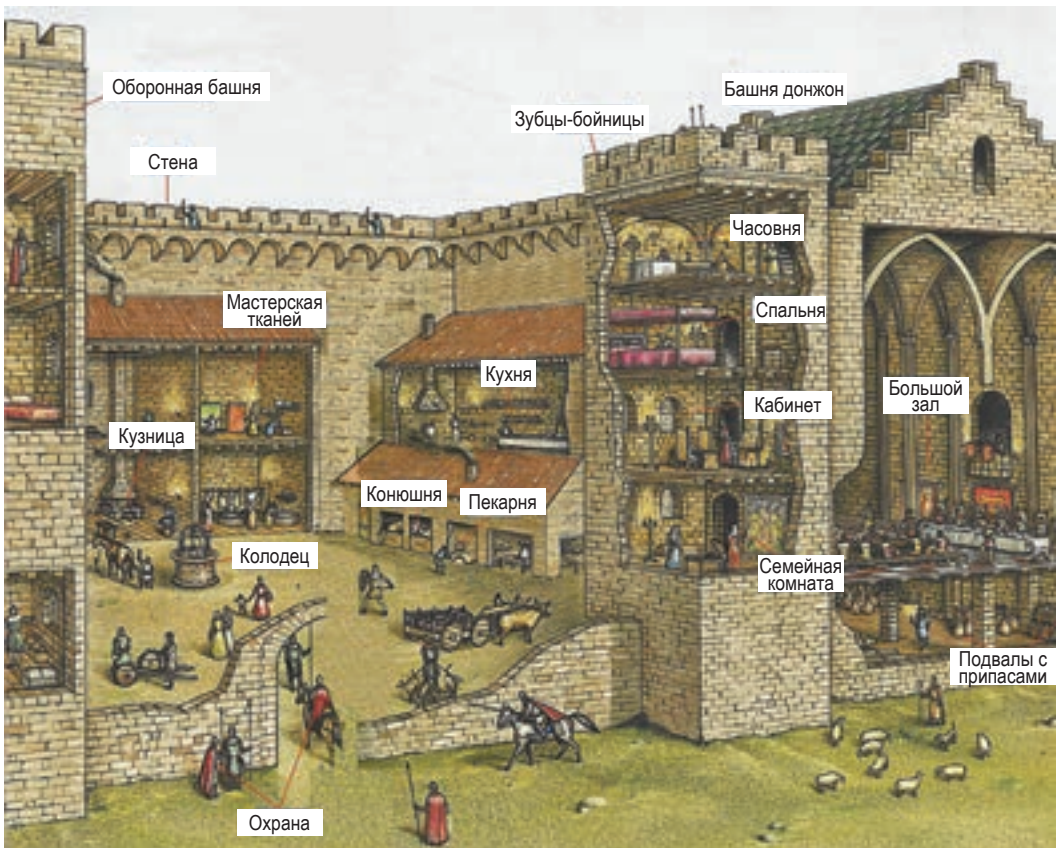
18. Составьте схему средневекового общества.
19. Определите черты натурального хозяйства.
20. Подготовьте сочинение на тему «Жизнь крестьянина в средние века».
21. Можно ли назвать социальный строй в средние века справедливым? Свое мнение обоснуйте.

**Практическое занятие «Рыцарские традиции. Замки.
Жизнь крестьян»**

Цель. Определить основные черты жизни феодалов и крестьян.

Ход работы

1. Ознакомьтесь с предложенным материалом §7.
2. Рассмотрите рисунок и сочините рассказ о рыцарском турнире.
3. Сочините рассказ о жизни в замке, используя рисунок. (Для рассказа можно использовать фрагмент романа В. Скотта «Айвенго» (стр. 81-82)).
4. Проанализируйте циклы крестьянской жизни в средние века, ответив на вопросы.



- 1) Определите занятие людей, изображенных на средневековых рисунках.
- 2) Какие орудия труда использовали крестьяне?
- 3) Сгруппируйте эти занятия по сезонам.
- 4) Какой из рисунков не отображает труд крестьянина?
- 5) Как природа влияла на жизнь крестьянина?



§ 8. Христианская церковь в V–XI вв.

1. Средневековый человек и Бог

Религия и церковь в Средние века играли огромную роль. Вся жизнь человека, его сознание были проникнуты верой. Воображение людей средневековой Европы о Боге, мире и человеке на протяжении многих веков формировалось на основе христианства. Согласно христианским представлениям, человека создал Бог, наделив его особенными качествами: душой, умом, языком, чувствами, красотой, силой. Сама природа, живые существа были созданы Богом ради человека. Но первые люди — Адам и Ева — ослушались Бога, совершив грех — первый, или первородный. За это они были изгнаны из рая. Человек стал смертным, слабым, несчастным. Душа любого человека страдает, ибо заключена в греховном теле.



Фрагмент картины
Мазаччо
«Изгнание из рая»

Хорошие качества, чувства, поступки людей называли **добродетелями**, плохие — **грехами**.

Врагами человека были **семь** его «**смертных грехов**»: гордыня, зависть, гнев, лень, алчность, похоть, чревоугодие. Эти грехи толкали человека на ложь и всевозможные преступления.

Все верующие должны были приходиться к священнику на исповедь. Идеалом средневекового человека был **аскет**. Так называли людей, которые ради любви к Богу отказывались от родных, всех удовольствий и богатств.

Люди верили, что после смерти душа может попасть или в **ад**, или в **рай**. Все очень боялись **ада**. В Западной Европе постепенно сложилось представление о **чистилище** — месте, где душа может очиститься от мелких грехов и попасть в **рай**.

Средневековый человек считал, что время создано Богом, и поэтому вся жизнь проходила по церковному колоколу. Счет времени велся от рождения Христа.

- ▶ Чем предопределено большое влияние религии на жизнь средневекового человека?

2. Христианская церковь в IV–VI вв.

С тех пор, как 313 г. император Константин I Великий позволил христианам открыто исповедовать свою веру, и к тому моменту, когда прекратила свое существование Римская империя, христианская церковь превратилась в могучую организацию, которую не смогло уничтожить даже варварское нашествие. Авторитет римского епископа постепенно рос. Это объяснялось тем, что для людей



Константин
Великий



Никейский собор

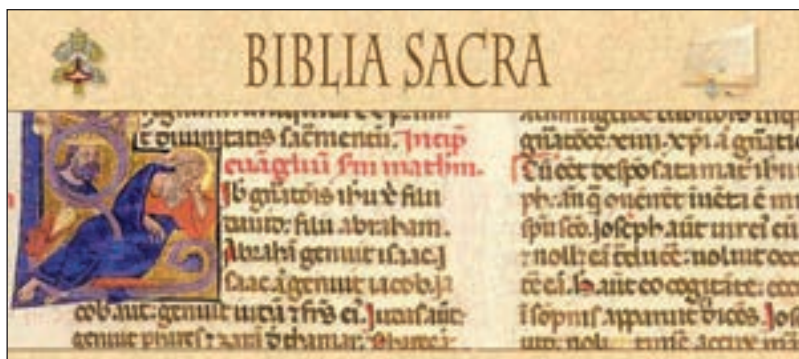


Первым римским епископом считали одного из ближайших учеников Иисуса Христа — апостола Петра, потому все папы римские называли себя преемниками этого апостола. Перекрещенные золотой и серебряный ключи апостола Петра стали первым символом папской власти. Вторым символом является тиара — головной убор, который папа одевает во время торжеств. Основой папской тиары является митра — особенная высокая шапка. Символами власти епископов также являются перстень и особенный посох.

того времени Рим был одним из центров мира. Римского епископа стали называть, как и верховного жреца Древнего Рима, **великим понтификом или «отцом церкви» (папой)**.

На первом церковном соборе в 325 г. в городе Никее римского епископа было признано единственным патриархом (главой) церкви на Западе. На Востоке христианскую церковь возглавляли четыре патриарха: константинопольский, александрийский, антиохийский и иерусалимский.

На Никейском соборе начали, а на Константинопольском (381 г.) закончили составлять основные положения (догматы) христианства — **Символ веры**. Среди разных описаний жизни Иисуса Христа правильными (каноническими) были признаны лишь четыре — Евангелия от Матфея, Марка, Луки и Иоанна. Эти Евангелия вместе с Деяниями Св. апостолов, Посланиями Св. апостолов и Объявлением Св. апостола Иоанна Богослова образовали Новый Завет. Он стал продолжением Ветхого Завета — собрания древних священных текстов, общих для христиан и иудеев. Ветхий и Новый Заветы вместе образовали христианскую Библию, или Святое Письмо.



Фрагмент из Библии



Тиара —
папская корона

Значение и влияние христианской церкви на государственные дела и общественную жизнь Запада и Востока были разными. На Западе христианская церковь пыталась заменить разрушенные варварами государственные структуры, а на Востоке она была частью единственного механизма государственного управления. Отличалось и само духовенство: западное значительно уступало образованностью восточному.

Христианское духовенство разделялось на две большие группы: белое и черное. К белому духовенству принадлежали дьяконы, священники, епископы и патриархи. Дьяконы помогали проводить церковные службы священникам. Священники несли христианскую веру членам прихода, которому принадлежало несколько деревень или кварталов города. Прихожане платили особый налог на содержание церкви — десятину. Несколько церковных приходов объединялись в епископство, возглавляемое епископом. Епископства объединялись в архиепископства. На Востоке архиепископства назывались митрополиями, а их главы — митрополитами. На Западе епископы подчинялись Папе Римскому — епископу Рима.

Черное духовенство (монашество) зародилось на Востоке, в Египте. Его основатель, св. Антоний, 21 год провел затворником в египетской пустыне. Во время одного из своих путешествий он увидел ангела Божьего, который работал, потом молился и опять работал. «Делай так, как я, — сказал он Антонию, — и ты спасешься». Антоний стал делать так, как велел ангел. К нему приходили наслышанные о его святости люди, и селились рядом. Так возникла одна из первых монашеских общин.

Основателем западного монашества считают св. Бенедикта, жившего в первой половине VI в. Он, по примеру восточных монахов, составил для западных монахов устав — правила жизни, основой которого также были труд и молитва.

Монахи отказывались от мирской жизни, мешавшей сосредотачиваться на молитвах, и жили отдельно от других людей — в горах, пустынях или лесах. Если монахи селились, например, в городах, то образовывали свою общину — монастырь. На Западе большие монастыри стали называть аббат-



Бенедиктинцы



Святой Антоний



Архиепископ



На Никейском соборе по настоянию римского епископа арианство было признано ересью — «ошибочными взглядами», отступлением от христианского учения, а тех, кто поддерживал еретические взгляды, называли еретиками.

Арианство возникло как религиозное направление в христианской церкви в IV–V вв. Оно получило распространение преимущественно в восточных провинциях Римской империи, а также среди варваров — остготов, вестготов, вандалов, бургундов и др. Учредил арианство александрийский священник Арий. Он утверждал, что Христос, Сын Божий, не существовал извечно, а является лишь первым из созданных Богом существ. Это отрицало одну из самых главных догм христианства. Также Арий защищал права священников, выступал за равенство всех церковнослужителей, против власти епископов над ними. В IV в. арианство было запрещено императором Феодосием.



Ирландские монахи

ством, а их руководителей — аббатами (на Востоке — лаврами). Во времена раннего Средневековья монастыри стали центрами христианской культуры и образования. В IV–VI вв. христианская церковь постепенно превращалась во влиятельную силу, заложившей фундамент для формирования новой европейской цивилизации.

- ▶ Когда и где были утверждены догматы (Символ веры) христианской церкви?
- ▶ Как был создан Новый Завет? Назовите четырех евангелистов.

3. Христианизация Европы

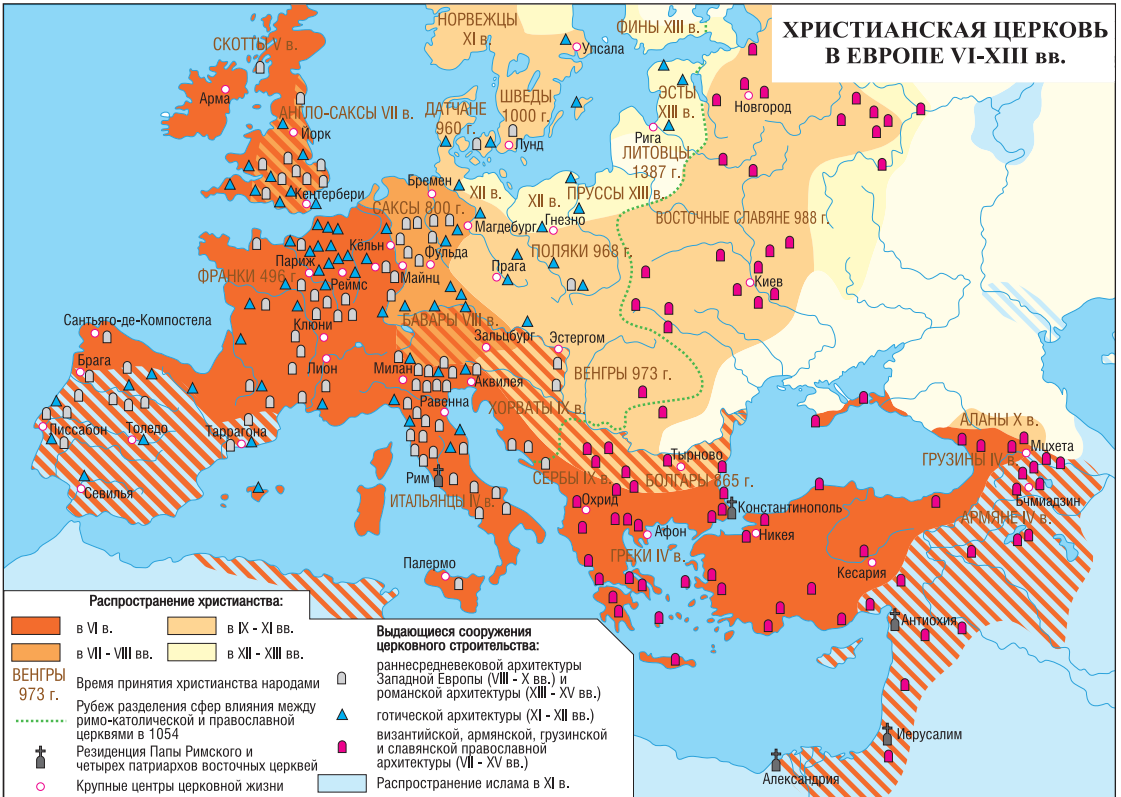


На момент падения Западной Римской империи большинство ее населения было христианами. Проповедь христианства имела успех и среди варварских племен. Ее приняли вестготы, остготы, вандалы и другие, но в форме арианства.

Лишь франки крестились по западно-римскому образцу. Благодаря поддержке франкских королей именно римская церковь окрепла и окончательно утвердилась на Западе. Карл Великий узаконил сбор десятины в пользу церкви.

Большую роль в христианизации Европы также сыграли путешествующие ирландские монахи. Свое предназначение они видели в том, чтобы не только хранить, но и распространять знания. Они создавали удивительные по красоте рукописные книги религиозного и светского содержания. На небольших лодках с драгоценными книгами они плыли к далеким берегам Европы, несли Слово Божье к варварам, основывали монастыри.

После завоевания Британии ирландские монахи стали обращать в христиан-



ство англосаксов. Именно они окрестили северную часть страны и стремились распространить свою деятельность на другие территории, но им не хватало сил, чтобы охватить всю Британию. В конечном итоге Папа Римский взял на себя всю миссионерскую деятельность среди варварских племен.

❗ Христианизация — процесс распространения и утверждения христианской веры на определенной территории.

С новой силой христианизация Европы началась в VIII в. К этому приобщился и Константинополь. Благодаря деятельности проповедников Кирилла и Мефодия в IX в. христианство распространилось среди болгар и сербов, а в дальнейшем и на Руси. В свою очередь, Рим распространил свое влияние на поляков, чехов, венгров, скандинавские народы.

► Назовите основные центры христианизации Европы.

4. Клонийское движение. Схизма 1054 г.

Церковь зависела от светских вельмож. Поскольку церковные должности обеспечивали достаточно большую прибыль, герцоги и графы предоставляли их своим родственникам и друзьям. Духовенство, по свидетельствам современников, намного больше внимания уделяло приумножению своего богатства, чем спасению душ верующих. В среде церкви было немало недовольных таким

положением вещей. Самыми сознательными среди них были монахи аббатства Ключни (восток Франции). Их уважали за аскетизм и стремление изменить церковную жизнь. Ключнийцы, в частности, требовали освободить церковь от подчинения светской власти, установить суровую дисциплину для всего духовенства — от монахов до Папы Римского.

! **Аббат** — настоятель католического монастыря.

! **Аскетизм** — форма поведения, которая предусматривает подавление желаний, отказ от роскоши и большинства удобств, ограничения в еде и сне, причинение себе физических страданий с целью искупления грехов.

Ключийское движение постепенно распространялось. Некоторые из ключийских монахов становились епископами, аббатами и начали упорядочивать церковную жизнь. Наконец один из них стал Папой Григорием VII. Он развернул борьбу за воплощение в жизнь идей ключийцев. В 1073–1085 гг. он провел реформы, в частности установил новый порядок избрания римских пап конклавом, что исключало возможность вмешательства в выборы светских лиц; также ввел *целибат* — запрет бракосочетания для духовных лиц, чем обеспечил неприкосновенность земельных владений церкви, которые раньше кое-кто из духовенства пытался оставить в наследство своим детям.



Ключийский собор
(гравюра)



Аббат

Григорий VII также упразднил **инвеституры** — права императора или короля утверждать духовные лица на церковные должности, и ввел запрет на их продажи и покупки — **симионию**. В своем стремлении укрепить власть папства Григорий VII наткнулся на противодействие светской власти. Ему активно противостоял немецкий император Генрих IV. И хотя эта длительная и изнурительная борьба завершилась смертью папы, но реформы, осуществленные Григорием VII, заложили основы грядущего могущества папства.

! **Целибат** — запрет бракосочетания для духовных лиц.

Григорий VII также упразднил **инвеституры** — права императора или короля утверждать духовные лица на церковные должности, и ввел запрет на их продажи и покупки — **симионию**.

В своем стремлении укрепить власть папства Григорий VII наткнулся на противодействие светской власти. Ему активно противостоял немецкий император Генрих IV. И хотя эта длительная и изнурительная борьба завершилась смертью папы, но реформы, осуществленные Григорием VII, заложили основы грядущего могущества папства.

Еще одно важное событие в жизни христианской церкви произошло в XI в. Споры между христианством Запада и Востока **1054 г.** привели к расколу (схизме). Папа Римский и констан-

тинопольский патриарх прокляли друг друга. С тех пор единая христианская церковь разделилась на **римо-католическую** и **православную**. Слово «католическая» значит всемирная, а «православная» — истинная, настоящая.

! **Схизма** — раскол в церкви.

- ▶ Почему между христианскими церквями на Западе и Востоке изначально существовали отличия?
- ▶ Когда единственная христианская церковь раскололась на католическую и православную?

? **Закрепим знания**

1. Какую роль играла церковь в жизни средневекового общества?
2. Каким было положение христианской церкви в раннем Средневековье?
3. Какие вопросы решались на первых церковных соборах?
4. Кто возглавлял христианскую церковь на Западе?
5. За что выступали представители клюнийского движения?
6. Какое событие в 1054 г. изменило церковную жизнь Европы?
7. Как происходила христианизация Европы?
8. Какими были последствия клюнийского движения для католической церкви?
9. Какие причины раскола христианской церкви?
10. Какая роль монахов в христианизации Европы и укреплении христианства?



Католическая и православная церкви имели определенные отличия. Во-первых, в догматах веры. Православная церковь не признает учения о главенстве папы и его непогрешимости, отрицает использование индульгенций (освобождение от грехов за плату). Православие признает существование лишь ада и рая, а католицизм также провозглашает существование чистилища.

Во-вторых, в обрядах. Католики осуществляют крещение обливанием, а православные — погружением в воду; миропомазание у католиков осуществляет лишь епископ и только над взрослыми. Также у католиков в субботу пост. У православных есть иконы, а у католиков нет, у них — живопись.

В-третьих, в управлении церковью. Католическая церковь запрещает мирянам читать Библию. Также у католиков существует должность кардинала; с IX в. введен целибат (запрет вступать в брак). У православных духовенство разделяется на белое (могут вступать в брак) и черное (брак запрещается).

В-четвертых, в обычаях. У католиков богослужение ведется только на латинском языке и используются колокольчики для обращения внимания на важнейшие места проповеди. К тому же, все места в католической церкви сидячие в отличие от православной церкви.



§ 9. Возникновение средневекового города. Ремесло и торговля в средневековом городе. Повседневная жизнь

1. Возникновение средневекового города

В Римской империи было много больших и цветущих городов. Они выполняли, в первую очередь, политическую, административную и военную функции, то есть были центрами размещения органов власти, войска и т. п. Кроме того, они были центрами торговли и ремесла. С упадком Римской империи угасла и городская жизнь. Площади и улицы превратились в поля и пастбища. Количество жителей уменьшилось до нескольких тысяч, а то и сотен. Почти 500 лет в Западной Европе доминировал сельский пейзаж. Лишь некоторые города Италии и юга Франции сохранили свой ритм и уровень жизни благодаря международной торговле и резиденциям епископов.



Руины античного города



Строительство города (миниатюра)

В X–XI вв. в Западной Европе началось возрождение некоторых старых и возникновение новых городов.

Что же обусловило возрождение городской жизни в Европе? В первую очередь, процессы в экономике, развитие сельского хозяйства. В X–XI вв. увеличилось производство зерна, развивалось садоводство, виноградарство, огородничество и т. п. У крестьян постепенно возникает излишек сельскохозяйственных продуктов, которые можно было обменять на ремесленные изделия. В свою очередь, выросло мастерство сельских ремесленников. Они уже не успевали заниматься сельским хозяйством, это только отвлекало их от основной работы. В конечном итоге ремесленничество отделилось от сельского хозяйства. Для сбыта своей продукции ремесленники сосредотачивались в тех местах, где были значительные скопления

людей: на перекрестке важных путей, речных переправах, под стенами замков резиденций епископов и королей. Постепенно в этих местах формировались постоянные поселения ремесленников.

На языке документа

Из рассказа о возникновении города Брюгге (IX в.)

После этого для потребностей жителей замка начали сходиться к воротам его моста торговцы или продавцы ценных вещей, за ними лавочники; потом владельцы постоянных дворов для питания и убежища тех, кто вел торговые дела в присутствии властелина, часто бывающего там, начали возводить дома и гостиницы, где размещались те, кто не мог проживать внутри замка. И стало их обычаем говорить: «Идем к мосту». Здесь поселение настолько разрослось, что скоро образовался большой город, который доныне в простой речи носит имя «Мост», потому что в ихнем говоре «Брюгге» обозначало «мост».

- Как возник город Брюгге?
- Какие главные причины возникновения этого города?

Итак, благодаря развитию сельского хозяйства и ремесла, а потом их разделения и возник европейский средневековый город.

Дома стояли достаточно тесно и имели два-три этажа. Долгое время города сохраняли сельский вид: около домов располагались сады и огороды, во дворе держали скот и птицу.

- Какие основные причины возникновения городов в Европе?



Город на берегу реки



На улицах средневекового города



Вид города



Бюргеры



Венецианский патрициат

2. Население городов

Основную массу горожан составляли **бюргеры** (от нем. *Burg* — крепость), жившие за счёт торговли и ремесел. Одни производили необходимые горожанам и крестьянам предметы быта и торговали ими. Другие, более богатые, вели торговлю с областями или странами, покупая и продавая большие партии товаров. Кроме названных групп, значительную часть населения составляли грузчики, водоносы, угольщики, мясники, пекари, то есть те, кто был занят в сфере обслуживания.

Сеньорам и их окружению, представителям светской и духовной власти, то есть знатным людям, принадлежали наилучшие дома в городе, они имели доступ к городской власти и вместе с состоятельными

бюргерами образовывали **патрициат** — правящую верхушку города. Самые бедные прослойки городского населения назывались **плебеями**. В разных городах плебеи составляли от 20 до 70 % населения.

! Бюргеры — полноправные жители западноевропейских городов.

! Патрициат — городская верхушка.

В основном население городов пополнялось за счет крестьян, бежавших от сеньоров. Если такой беглец прожил в городе год и один день, то он становился свободным. В некоторых городских документах даже отмечалось: «Городской воздух делает свободным».

► Какие основные слои населения средневековых городов?



3. Цеха. Мастерская ремесленника

Средневековые города развивались, в первую очередь, как центры сосредоточения ремесленного производства. В отличие от крестьян, ремесленники изготавливали продукцию на продажу. Производство товаров размещалось в мастерской на первом этаже жилища ремесленника. Все изготовлялось вручную, с помощью простых орудий труда, одним мастером от начала и до конца. Обычно мастерская служила магазином, где ремесленник продавал изготовленные им вещи, являясь, таким образом, и основным рабочим, и владельцем.

Ограниченность рынка сбыта товаров ремесленного производства побуждала мастеров к поиску способов сбыта. Одним из них стало разделение рынка и устранение конкуренции. Благополучие ремесленника зависело от многих обстоятельств. Будучи мелким производителем, ремесленник мог изготовить лишь столько товаров, сколько позволяли его физические и умственные способности. Но любые неурядицы: болезнь, ошибка, отсутствие нужного сырья и другое могли привести к потере заказчика, а соответственно, и средств к существованию.

Для решения некоторых основных проблем ремесленники начали объединять свои усилия, организовывая **цеха**.

! **Цех** — закрытая организация (корпорация) ремесленников одной специальности в пределах одного города, созданная с целью устранения конкуренции (защиты производства и прибылей) и взаимопомощи.

Члены цеха помогали друг другу овладевать новыми способами ремесла, но при этом охраняя свои тайны от других цехов. Выборная цеховая верхушка пристально следила за тем, чтобы все члены цеха находились в относительно одинаковых условиях, чтобы никто не богател за счет другого, не переманивал заказчиков. С этой целью вводились строгие правила, где четко указывалось, сколько



*Строители
(книжная миниатюра XIV в.)*



*Цеховые мастера
(средневековая гравюра)*

часов можно работать, сколько станков и помощников использовать. Нарушителей исключали из цеха, что вело к потере средств существования. Также жестко контролировалось качество товара. Кроме производства, цеха организовывали и быт ремесленников: строили собственную церковь, школу, вместе отмечали праздники. На попечительстве цеха были вдовы, сироты, инвалиды. В случае осады города цеховики под собственным флагом образовывали отдельное боевое подразделение.

На языке документа

Из Устава цеха парижских ткачей шерсти (XIII в.)

§ 1. Никто в Париже не может быть ткачом, если не купил такое право у короля.

§ 3. Каждый ткач может иметь в своем доме два широких станка и один узкий.

§ 8. Каждый ткач шерсти может иметь лишь одного ученика, к тому же не меньше чем на четыре года службы. Плата за учебу должна равняться 4 парижским ливрам. Или на семь лет безвозмездно.

§ 26. Ткань любого сорта может иметь ширину 7 четвертей, иначе мастер заплатит 5 су.

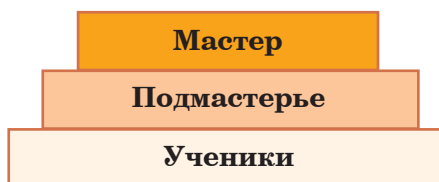
§ 31. Никто в производстве ткани не может подмешивать к настоящей шерсти шерсть ягнят под угрозой штрафа в 10 су за каждый кусок.

§ 47. Никто не может начинать работу раньше, чем взойдет солнце. Штраф 12 денье.

- Какие основные положения относительно труда ткачей содержатся в Уставе?
- Какие требования Устава к орудиям труда?
- Как регулируется качество продукции?
- Почему Устав не позволял начинать труд раньше, чем взойдет солнце?
- Почему существовали такие жесткие правила относительно учеников?

В цех входили только мастера. Они избирали председателя и совет цеха. Подмастерья — помощники мастеров — членами цеха не считались, следовательно, не пользовались привилегиями и не имели права открывать собственное дело. Чтобы стать мастером, подмастерье должен был овладеть тонкостями и секретами своей специальности, потом пройти испытание и создать изделие, которое бы удостоверяло его мастерство. Во Франции это изделие называлось **шедевром** — «работой рук». Ниже от подмастерья на иерархической лестнице были ученики, ко-

Цеховая иерархия



торых еще детьми отдавали мастерам для учебы. Сначала ученики исполняли роль прислуги. Если учеба шла успешно (мастера не спешили раскрывать свои секреты), ученик мог стать подмастерьем.

Со временем подмастерьям становилось все тяжелее получить статус мастера. Стремясь избавиться от конкуренции, цеха максимально ограничивали доступ новых членов. Таковыми могли стать сыновья или зятья мастеров. Некоторые подмастерья оставались в своем статусе навсегда, фактически превращаясь в наемных рабочих. С течением времени цеха стали тормозить развитие ремесла. Были случаи, когда мастера уничтожали изобретения и преследовали их создателей.

- ▶ Что такое цех? Кто в нем работал?
- ▶ По рисунку определите, кто из изображенных на рисунке мастер, подмастерья.



Изготовление рыцарских доспехов

4. Торговля. Ростовщики и банкиры

Развитие торговли, как и ремесла, стало одной из предпосылок возникновения городов. Торговля в бассейне Средиземного моря никогда не прекращалась, даже после гибели Западной Римской империи. Престижные товары имели спрос, особенно среди верхушки варварских королевств. Дорогие ткани, посуда, оружие, пряности — это то, на чем основывалась европейская торговля начала Средневековья. Основные торговые пути пролегали Средиземным морем и реками. Закономерно, что первые города возникали на побережье или вдоль судоходных рек.

Для ведения международной торговли нужны были не только большие капиталы, но и смелость. Далекие путешествия таили опасность: пираты на морях а разбойники на суше грабили купцов. Также на товар и деньги претендовали и некоторые сеньоры, владениями которых пролегали торговые пути. Нередко пошлина за провоз товара достигала половины его стоимости.



Купец



Ярмарка



Ганзейский союз

Для защиты своих интересов купцы, подобно ремесленникам, объединялись в гильдии. Впоследствии они образовали торговые компании — объединения купцов из разных городов со своими представительствами.

В средние века международную торговлю в Средиземном море контролировали купцы из итальянских городов **Венеция** и **Генуя**. Их главными конкурентами были византийские коллеги. В Северной Европе в бассейне Балтийского и Северного морей торговлю контролировал торговый союз богатых городов, получивший название Ганза.

Основные торговые операции осуществлялись на рынках городов или на сезонных ярмарках, куда из ближайших городков и деревень свозили зерно, вино, ткани и т. п. Сюда приезжали купцы за товарами, чтобы везти их дальше. В XIII в. самыми известными были международные ярмарки в четырех городах Шампанского графства на северном востоке Франции.



Ростовзичи (миниатюра)

В конце XIII в. в направлениях основных торговых путей произошли изменения. Генуэзцы открыли морской путь на север Европы через Гибралтар. Это позволило удешевить перевозку товаров и привлечь к активной торговле северноевропейские города. Как следствие — приходит в упадок сухопутный путь через альпийские перевалы, который был слишком опасным и тяжелым.

Любые значительные финансовые операции невозможны без системы заемов.

Людей, одалживающих деньги под проценты, называли ростовщиками. Ростовничество было достаточно распространенным явлением. Деньги нужны всем, а есть они у немногих. Проценты по займам были достаточно высокими. Отношение к ростовщикам в обществе было преимущественно негативным.




В средние века основная масса платежей осуществлялась наличностью. Учитывая то, что тогда в денежном обороте было много золотых и серебряных монет, которые чеканились в разных городах Европы и Азии, актуальной стала профессия менял. Кроме обмена монет, они также контролировали и их качество, потому что фальшивые деньги (с примесями неблагородных металлов) и испорченные (вес монеты не отвечал номиналу) попадались довольно часто.

В XIV в. ростовщики и менялы стали основателями банков. Первые банки оказывали две основные услуги: хранили деньги и предоставляли кредиты, то есть одалживали деньги за вознаграждение (под проценты). Развилась новая система расчетов — **векселями**.

Например, если купец из Любека хотел приобрести товар в Венеции, то ему не надо было ехать с наличностью в этот город, а достаточно просто внести необходимую сумму в контору, представляю-



В период своего расцвета (XII — начало XIV в.) шампанские ярмарки приобрели общеевропейское значение. Здесь, в Шампане, сходились торговые пути, которые шли из Англии, Нидерландов, Германии. Графы Шампани, получавшие от ярмарок огромные прибыли, обеспечивали защиту и безопасность купцов и их товаров. Ярмарки действовали почти в течение всего года. Они организовывались шесть раз в году и длились по 1-2 месяца поочередно в четырех городах: Труа, Провен, Ланьи, Бар. Торговля на ярмарках происходила с большим размахом. Здесь продавались ткань, шелк, мех, кожа, пряности, красители, соль, скот. На ярмарках предоставлялись кредиты и собирались долги, переводились и обменивались огромные суммы денег. Но в начале XIV в. из-за развития морской торговли вокруг Пиренейского полуострова, политических неурядиц во Франции, торговли в Нидерландах и Германии ярмарки в Шампане постепенно начали приходить в упадок. Центр торговли региона перешел в Брюгге.

-  **Ярмарки** — большие ежегодные торги, в которых участвовали купцы из разных стран.
-  **Ростовщик** — человек, предоставлявший денежные ссуды под проценты.
-  **Вексель** — документ, согласно которому одно лицо поручает другому в определенном городе выплатить третьему лицу определенную сумму, указанную в документе.

щую интересы его венецианского торгового партнера, взять вексель, который вместе с заказом отправляли в Венецию, и получить товар. Оставленные в Любеке деньги могли использовать венецианцы для закупки товаров в этом же городе. Банки и векселя дали могучий толчок развитию торговли и ремеслу.

Наиболее авторитетными банкирами Европы были Медичи и Строцци в Италии, Фугеры и Вельзеры в Священной Римской империи, Жак Кер во Франции.

► Где осуществлялись основные торговые операции в средневековой Европе?

5. Городское самоуправление. Города-коммуны

С возникновением городов появилась и система управления ими. Во главе города стояло лицо или группа лиц, назначенная сеньором, на земле которого располагался город, или избранная самими жителями города.

Возникая на землях феодала, города зависели от него и были обязаны платить или, подобно крестьянской общине, отрабатывать налог. Ремесленники отдавали часть своих изделий, купцы платили товаром или деньгами, остальные работали на барщине или выполняли определённую работу. Жителей городов отягощала такая зависимость, и они стремились избавиться от нее.

Борьба городов за свободу и привилегии развернулась в XI–XIII вв. Для противостояния сеньорам жители города объединялись в союзы — **коммуны**. Вследствии восстаний, подарков королей, боровшихся против усиления власти сеньоров, или благодаря выкупу, города добивались права самоуправления: иметь собственные выборные органы власти, суды, полицию, ополчение, налоги, казну, законы и т. п. Города, получившие самоуправление, назывались коммунами.

! **Коммуна** — город с правом самоуправления.

! **Ратуша** — дом, в котором располагались органы городского самоуправления.

Первые коммуны появились в Северной Италии в XI в. Жители городов, воспользовавшись борьбой между папами и императорами, провозглашали самоуправление. Все попытки императоров, королей подавить это движение были безуспешными. Стремление городов к самоуправлению стало распространяться Европой. Однако не все города сумели добиться этого. Там, где власть сеньора была сильнее, коммуны существовали недолго.



Ратуша

Стремление городов к самоуправлению стало распространяться Европой. Однако не все города сумели добиться этого. Там, где власть сеньора была сильнее, коммуны существовали недолго.

Символом самоуправления была **городская ратуша** — помещение, где располагались органы самоуправления.

Впоследствии право на самоуправление было оформлено юридически.

Его стали называть **магдебургским правом**. Город Магдебург первым оформил такой статус, и тем явил образец для подражания.

- ▶ Почему возникает коммунальное движение?
- ▶ Какой город называли коммуной?

6. Горожанин — человек нового типа

Появление и развитие городов разрушало принципы Средневековья. То есть развитие ремесла, торговли, банковского дела предопределяло подрыв натурального хозяйства и способствовало развитию нового — товарного. Города изменяли жизнь человека Средневековья. Жители городов заметно отличались от сельских не только занятиями. Они по-другому воспринимали мир, были энергичнее, полагались преимущественно на свои силы и гордились своими успехами. Горожане значительно больше знали об окружающем мире, были в курсе главных событий. Темп их жизни был значительно выше сельских жителей. Они всегда торопились, дорожили временем. Не случайно первые часы возникли именно в городе. Горожане стремились к успеху, пытались разбогатеть, приумножить полученное наследство. В городах было немало проходимцев, жуликов — тех, кто любой ценой стремился разбогатеть. В их понимании именно богатство давало свободу, а свобода — самая большая ценность. Со временем потомки жителей средневековых городов изменили Европу и весь мир.



Горожанин

6. Жилье

Вид жилья зависел от естественных условий местности, вида занятий и уровня благосостояния его владельца. Крестьянские дома почти не изменились с давних времен до XX в. А вот городские дома, дворцы и замки в средние века претерпели изменения. Сооружали жилища зависимо от материального положения и доступных материалов — из дерева, камня или делали глинобитными.

Крышу покрывали соломой или камышом. Камень дорого стоил, поэтому использовался преимущественно для строительства церквей, дворцов и замков.

Общим для жилья представителей разных общественных слоев в раннем Средневековье было внутреннее планирование. У большинства зда-



Средневековое жилье



Схема средневекового дома



Типичный деревенский дом



Интерьер крестьянского жилища

ний не было отдельных комнат. В одном помещении спали, готовили еду, трапезничали.

Лишь из XI–XIII в. состоятельные горожане и крестьяне начали отделять спальни от кухонь и столовых. Во дворцах и замках представителей знати появилось много комнат. Однако они располагались одна за другой, и для того, чтобы попасть с одной части дворца в другую, нужно было пройти все помещения. Люди отапливали жилище и готовили еду, используя открытый очаг, который постепенно заменила печь. Печи появились лишь в начале XIV в., когда их позаимствовали у северных народов и славян. Освещали жилье сальными свечами и масляными лампами. Дорогие восковые свечи могли приобрести лишь состоятельные люди. Когда разжигали огонь, дым выходил сквозь отверстие в потолке. Дымоходы появились со временем. Маленькие окошки не имели оконных стекол, заслоняли их деревянными ставнями, кожей или пузырем. В холодную пору крестьянское семейство зачастую жило в одном помещении со скотом.

Вся обстановка жилища состояла из стола, нескольких скамеек вдоль стен, сундуков для хранения праздничной

одежды, которую наживали годами и передавали в наследство. Спали на широкой кровати или скамье. Постелью был сеновал или соломенный матрас. Состоятельные люди заказывали резную мебель, инкрустированную драгоценными металлами и камнями.

► Изобразите вид жилища обычного средневекового человека.

8. Еда и напитки

подавляющее большинство европейцев питалось очень скромно. Ели обычно только утром и вечером. Повседневной едой были ржаной хлеб, каши, бобы, репа, капуста, зерновая похлебка с чесноком или луком. Мяса ели мало, чаще питались рыбой. Из сладостей знали только мед. Сахар попал в Европу позже. Фруктов и овощей употребляли очень мало.

Пищевой рацион знати и бедноты отличался. В замках ели больше мяса, причем много дичи, поскольку охота считалась привилегией знати. Вельможи любили экзотику наподобие жареных павлинов, лебедей или паштета из соловьиных язычков. К еде добавлялись восточные пряности — перец, имбирь, гвоздику, мускат, корицу. Однако их стоимость не каждому была по карману.



Обед (гравюра)

В средневековой Европе много пили: на юге — вино, на севере — пиво. Вместо чая заваривали травы.

Посуда большинства европейцев была очень простой, изготовленной из глины или олова. Изделиями из серебра или золота пользовалась только знать. Вилки не было, ели ложками. Куски мяса отрезали ножом и брали руками. Крестьяне ели из общей миски всей семьей. На пирах знати ставили одну миску на двоих и кубок для вина. Кости богачи бросали под стол, а руки вытирали скатертью.

- ▶ Что ели люди в средние века? Составьте перечень основных продуктов.
- ▶ Чем еда и напитки людей тех времен отличались от современных? В чем особенности питания средневекового человека?

9. Одежда и украшения

Климатические условия большинства европейских стран вынуждали одеваться теплее от римлян. В отличие от античного прославления красоты человеческого тела, церковь считала тело греховным и настаивала на том, что его надо прикрывать одеждой.

Очень долго женская и мужская одежда была похожей: длинная, до колен, рубашка, короткие штаны, верхняя рубашка, плащ. В XII в. одежда стала заметно различаться, появились первые признаки моды. Изменения стилей одежды выражали тогдашние общественные вкусы. Мужчины начали носить толстые чулки, которые в XIV в. превратились в штаны, женщины одевали исключительно юбки. Однако возможность подражать моде имели преимущественно представители состоятельных сословий. Церковь не одобряла увлечение знати модой.

Одежда указывала на статус человека. В наряде богатых преобладали яркие цвета, хлопчатобумажные и шелковые ткани. Бедные удовлетворялись темной одеждой из грубого домотканого полотна. Обувь — кожаные остроносые ботинки без твердой подошвы. Бедняки ходили в деревянных ботинках или босиком. Головные уборы возникли в XIII в. и постоянно менялись. Привычные перчатки приобрели в средние века важное значение. Пожать руку в них считалось обидой, а бросить кому-то было проявлением презрения и вызовом на поединок.



Античная одежда



Одежда времен Жанны д'Арк



Средневековая одежда



Мода XII в.



Мода XIII ст.

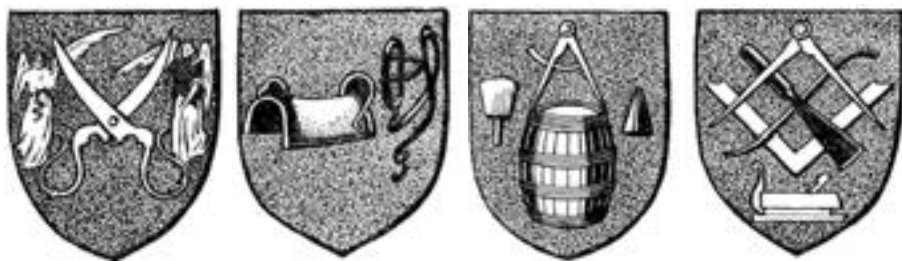
- Какие основные отличия в одежде Античных времен и Средневековья?

Знать любила добавлять к своей одежде разнообразные украшения.

Из одежды крестьянин обычно носил льняную рубашку-камизу и штаны. На камизу надевали еще одну длинную рубашку с широкими и длинными рукавами (блузу). Верхней одеждой был плащ, стянутый на плечах застежкой (фибулой). Зимой носили овечьи тулупы или теплые накидки из плотной ткани.

? Закрепим знания

1. В каком веке началось возобновление городов в Европе?
2. Какие города Европы были самыми большими?
3. Как выглядел средневековый город? Опишите его.
4. Дайте характеристику основным прослойкам городского населения.
5. Что толкало ремесленников объединяться в цеха и какая их роль?
6. С какой целью изготовлялся шедевр?
7. Определите позитивные и негативные стороны возникновения цехов.
8. Кто объединялся в гильдии?
9. Кто был союзником городов в борьбе с сеньорами?
10. Что было символом городского самоуправления?
11. В европейских языках названия многих городов имеют одинаковые части: «бург» — крепость, «хафен» — гавань, «честер» — лагерь, «фурт» — брод, «бридж» — мост и т. п. Найдите на карте атласа города, которые в своих названиях содержат эти части. Объясните, как возникли эти названия. Сделайте вывод.
12. Какой была роль ростовщиков и менял в развитии экономики?
13. Почему жителей городов историки называют людьми нового типа?
14. По изображениям гербов цехов определите род их деятельности.



15. Какую одежду носили люди Средневековья?
16. Чем средневековая одежда отличалась от современной?
17. Чем и почему средневековая одежда отличалась от античной?
18. Почему бедняки одевались скромно и неярко?
19. Определите основные черты моды Средневековья. О чем могла рассказать одежда средневекового человека?

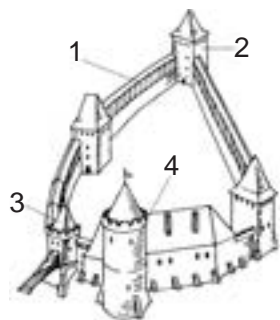
Вопросы и задания по теме**«Рождение средневекового мира. Особенности его развития»**

1. Объясните значение понятий и терминов: «миграция», «сословия», «аллод», «бенефиций», «феод», «феодализм», «рыцарь», «повинности», «донжон», «сеньор», «вассал», «цех», «гильдия», «ростовщичество», «городская коммуна».
2. Выполните задание по исторической карте:
 - Покажите на карте регион Западной Европы, где в средние века быстрее всего возродилась городская жизнь.
 - Очертите регион, где возникло коммунальное движение.
 - Покажите город, который первым получил магдебургское право.
 - Проследите основные торговые пути средневековой Европы, определив главные торговые центры.
 - Какие города объединялись в Ганзейский союз?
 - Чьи купцы господствовали в Средиземноморье?
3. Какие главные изменения в общественном строе средних веков произошли по сравнению с античностью?
4. Сравните античный и средневековый города. В чем их главные отличия?
5. Почему горожанина средних веков называют человеком нового типа?
6. Почему в средние века сформировалась цеховая организация ремесла?
7. Как повлияли достижения на развитие общества в средние века?
8. Как христианство повлияло на формирование социальной структуры Средневековья?

Задание для тематического оценивания



1. На какие слои общества не распространялись вассальные отношения?
 А королей и князей
 Б рыцарей и дворян
 В крестьян и ремесленников
 Г графов и герцогов
2. Как называется земля (либо доход от нее), пожалованная королем или сеньором вассалу в наследственное владение как плата за службу?
 А бенефиций
 Б феодал
 В марка
 Г васал
3. Какое общественное сословие в эпоху Средневековья называли «трудящимися»?
 А воинов
 Б крестьян
 В духовенство
 Г феодалов
4. Какой цифрой на схеме обозначен элемент конструкции замка донжон?
 А 1
 Б 2
 В 3
 Г 4
5. Феодала, лично зависимого от своего сюзерена, называли...
 А вассал
 Б серв
 В вагант
 Г мастер
6. Абсолютное большинство населения во всех странах в период средних веков составляли...
 А горожане
 Б феодалы
 В крестьяне
 Г ремесленники
7. Представителей городской верхушки в средние века называли...
 А бюргерство
 Б патрициат
 В плебейство
 Г духовенство



8. Объединение купцов в средневековых городах называлось... .
- | | |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> А цех | <input type="checkbox"/> Б орден |
| <input type="checkbox"/> В гильдия | <input type="checkbox"/> Г братство |
9. Города, которые добывали в борьбе свое право на независимость от местных сеньоров, получали название... .
- | | |
|---------------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> А муниципий | <input type="checkbox"/> В коммуна |
| <input type="checkbox"/> Б метрополия | <input type="checkbox"/> Г кантон |

10. *«Граф Фландрии Бодуен Железная Рука построил укрепленный замок с подъемным мостом. После этого для потребностей жителей замка начали стекаться к воротам его моста торговцы или продавцы более ценных вещей, потом лавочники, потом владельцы постоянных дворов для кормления и пристанища тех, кто вел торговые дела в присутствии государя, часто бывавшего там; начали возводить дома и устраивать гостиницы, где размещались те, которые не могли жить внутри замка. И стало в них привычным говорить: «Идем к мосту». Здесь поселение настолько разрослось, что вскоре образовался большой город, который и до сих пор в народной речи носит имя моста, — ведь на их диалекте “Брюгге” означает “мост”».*

В отрывке из источника речь идет об:

- | |
|--|
| <input type="checkbox"/> А одной из причин возникновения городов |
| <input type="checkbox"/> Б жизни феодалов в городах |
| <input type="checkbox"/> В состоянии средневекового города |
| <input type="checkbox"/> Г поводе для строительства замка |
11. На каком рисунке озражен герб феодала?



А



Б



В



Г

12. О чем идет речь в отрывке из источника: «Там копыта всадники ломают.., чтоб сбить из взмысленных коней своих противников скорей»?
- | |
|---|
| <input type="checkbox"/> А о турнире |
| <input type="checkbox"/> Б об осаде замка |
| <input type="checkbox"/> В о столкновении варварских племен |
| <input type="checkbox"/> Г о крестовом походе |

Раздел III

ЕВРОПЕЙСКОЕ ОБЩЕСТВО И ГОСУДАРСТВА В X-XV вв.



§ 10. Северная Европа в VIII–XI вв.



1. Норманны, викинги, варяги

Начало IX – первую половину XI вв. в истории Европы называют «эпохой норманнов». В то время германские племена, жившие на севере Европы, на Ютландском, Скандинавском полуостровах и некоторых островах Балтики, двинулись на завоевание новых земель.

В странах Европы их называли **норманнами** — «северными людьми». Привычной молитвой тогда было обращение к Богу спасти от ярости норманнов, когда внезапно около берегов появлялись их длинные беспалубные корабли — **дракары** — под четырехугольными красными

или полосатыми парусами с ужасающими резными головами драконов на носах.

В самой Скандинавии тех, кто не хотел работать дома, а предпочитал авантюрную жизнь, называли викингами. Викинги плавали не только на запад, но и на восток. Балтийским морем и дальше Западной Двиной они достигали земель, где жили восточные славяне, называвшие чужестранцев варягами. Здесь они торговали с местным населением, основывая свои фактории, или двигались путем «из варягов в греки» дальше, в Константинополь. Варяжские дружины нанимались к византийским императорам, которые высоко ценили храбрость и военное мастерство норманнов.

Походы викингов были последней волной Великого переселения народов. Первая его волна в V–VI вв. разрушила Римскую империю и привела к появлению в Европе новых государств — варварских королевств. Вторая волна в IX–XI вв. докатилась до новой Европы. Викинги не смогли разрушить ее и вынуждены были приспособиться, заимствуя традиции и порядки феодальной Европы.

► Какой период истории называют «эпохой норманнов»?



Призвание варягов



Воины-викинги осуществляют набег на побережье Англии

2. Походы викингов

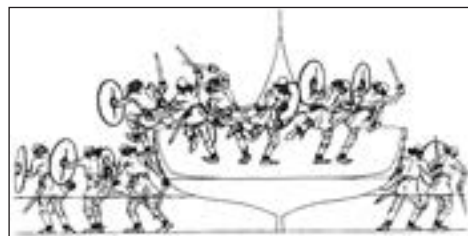
До конца VIII в. европейцы ничего не знали о норманнах — предках современных норвежцев, шведов, датчан и исландцев. В 793 г. отряд норманнов впервые напал на монастырь северо-восточного побережья Англии, ограбил и сжег его, захватив в плен монахов. С тех пор поселения приморских земель Англии, Франции, Германии превратились в объекты постоянных нападений морских разбойников. Храбрые и безжалостные норманны сеяли смерть, грабили, сжигали дома.

! **Викинги** — скандинавские воины. На Руси были известны как варяги, на Западе — как норманны, «северные люди».

После похода завоеватели возвращались с трофеями на родину, но со временем они начали захватывать и подчинять своей власти огромные территории в разных частях Европы и поселяться на них.

Больше всего пострадали от норманнов Британские острова, находившиеся недалеко от родины захватчиков. В 842 г. норманны ограбили и сожгли Лондон. Впоследствии они расселились на северо-восточном побережье Англии. Земли, оказавшиеся под властью норманнов — выходцев из Дании, стали называть «Областью датского права», или Денло. Из этой части Англии они начали продвигаться дальше. Положение англосакских королевств на острове стало угрожающим. Борьбу против захватчиков возглавило королевство Уэссекс.

Решающим в этой борьбе стало правление уэссекского короля **Альфреда** (871–900). Благодаря реформам ему уда-



Викинги



- 1) Что изображено на карте?
- 2) Как вы думаете, почему походы на карте изображены двумя видами стрелок?
- 3) Где расположена родина викингов?
- 4) Какие регионы колонизировали викинги (норманны)?

- 5) Почему несколько веков викинги навели ужас на континентальную Европу?
- 6) Какие государства были образованы викингами?
- 7) Обозначьте на карте Нормандское герцогство и Сицилийское королевство, образованные викингами.
- 8) Какими были последствия эпохи викингов для Европы?

лось мобилизовать против врага все силы, однако выгнать норманнов из Англии не удалось.

После смерти короля Альфреда Великого борьба против датчан возобновилась с новой силой. В конце X в. к единственному Английскому королевству были присоединены земли Денло. Однако в 1013 г. армия датского короля высадилась на побережье и быстро захватила всю Англию. Так остров оказался в составе огромного Северного государства датского короля Канута Могучего (1017–1035), объединившего Данию, Норвегию, Швецию и Шотландию. После смерти Канута его государство распалось, и в Англии возобновилась власть англосаксов, но ненадолго.

При слабых потомках Карла Великого норманны стали постоянно вторгаться во французские владения и даже поселяться на новых землях. Викинги трижды — в 845, 857, 865 гг. опустошали Париж. В 885–886 гг. они десять месяцев держали его в осаде, но не захватили.

Впоследствии норманны (французы называли их нормандцами) приняли христианство, овладели французским языком и сделали свои владения сильнейшим герцогством на севере Франции (герцогство Нормандия). В 1030–1091 гг.



Находки археологов и исландские саги — легенды о подвигах викингов — позволяют нам воссоздать внешний вид норманнов. На найденных камнях ученые увидели изображение бородатых воинов в островерхих шлемах и кольчугах, вооруженных большими боевыми топорами и мечами. Исландские саги называют самых храбрых норманнских воинов **берсерками**. Эти люди посвящали свою жизнь служению богу войны Одину и верили, что после гибели в бою попадут в его дворец на небе — Вальхаллу. Перед битвой они употребляли по особому приготовленный сок грибов мухоморов. От его действия во время боя берсерки впадали в неистовство, срывали из себя кольчуги и бились с врагом, обнаженные по пояс, не замечая ранений и боли. Они могли биться с врагом обеими руками, держа в каждой меч. На берсерков смотрели со страхом и ужасом не только враги, но и сами норманны. Однако их и очень ценили, приравнивая одного берсерка до 20 обычных воинов.



Дракар



Альфред Великий

нормандцы завоевали Северную Италию и Сицилию, а в 1066 г. — Англию.

Кроме завоевательных походов, норманны сделали много географических открытий. В 870-х гг. они открыли и начали заселять Исландию, а в IX–X вв. — острова северной части Атлантического океана. Викинг **Эйрик Рыжий** обреченный, за совершенное преступление на изгнание из Исландии, отплыл на северный запад и неожиданно открыл Гренландию — «Зеленую землю».

Смелый мореплаватель **Лейф Эрикссон** («Счастливым») и его спутники около 1000 г. достигли островов, расположенных вблизи побережья Северной Америки.

Если норвежцы и датчане осуществляли свои походы преимущественно на запад, то шведские викинги — на восток. В VIII в. они начали проникать на земли угро-финских, балтских и славянских племен. В Киевской Руси их называли варягами. Походы варягов в эти земли, как правило, носили мирный торговый характер. Они пытались овладеть торговыми путями, пролежавшие Волгой к Каспийскому морю и Днепром к Черному морю в земли Арабского халифата и Византии. Отряды варягов имели большое значение для формирования государственности у восточных славян.

- ▶ Назовите причины походов норманнов?
- ▶ Куда были направлены основные походы викингов? Какая их цель?
- ▶ Какие географические открытия сделали викинги?



*Осада Парижа викингами (885–886)
(худ. Ж.-П. Франк)*



*Памятник Лейфу Эрикссону
в Миннесоте (США)*

3. Возникновение скандинавских государств

Походы норманнов послужили могучим толчком к образованию государств Северной Европы. Благодаря им усилилась власть племенных вождей — **конунгов**.

Быстрее всего процесс образования государства происходил в Дании (с VIII в.).

Здесь благодаря более благоприятным естественным условиям быстрее произошло укрепление власти знати и вождей. Появились крупная земельная собственность и зависимые прослойки общества. Во второй половине X в. **Гаральд Синезубый** (около 950–986) окончательно объединяет Данию под своей властью. В конце IX в. конунгу Гарольду Прекрасному удалось подчинить своей власти большинство племен Норвегии. Окончательное объединение страны состоялось лишь в начале XI в. Однако королевская власть оказалась непродолжительной, и Норвегия временно вошла в состав владений могущественного датского короля Канута Могучего. Но после смерти сына последнего норвежского короля корону получил **Гаральд Гардрад** (1046–1066), известный как «Суровый правитель».

В Швеции объединение страны состоялось во время правления Олафа Скетконунга (около 995–1020), но власть короля долгое время оставалась слабой.

Чтобы укрепить свою власть, все скандинавские правители стремились опереться на христианскую церковь. Однако утверждение христианства в Скандинавии растянулось на длительное время.

- ▶ Какие государства возникли на Скандинавском полуострове?

4. Духовный мир народов Северной Европы

Остров Исландия, заселенный викингами в IX–X вв., — место уникальных достопримечательностей культуры германских племен Северной Европы. Из давних времен исландцы сохранили саги о подвигах викингов и их древних богов. Певцами этих саг были скальды, поэты и воины



В 911 г. западнофранкский король Карл Простак решил договориться с норманнами и использовать их в своих интересах. Он предоставил в пользование вожаку датчан Роллону Пешеходу (он был настолько крепок, что ни один конь его не выдерживал) город Руан вместе с окрестностями (большая часть современной Нормандии). За это Роллон присягнул на верность королю и пообещал защищать земли своего герцогства от нападений норманнов. Формально вассальное владение Франции, новое герцогство Нормандия, было фактически независимым как от слабых западнофранкских королей, так и от датских конунгов.



Гаральд
Синезубый



Монета Олафа Скетконунга



Один

одновременно. В XIII в. эти легенды были записаны в книгах, по которым мы можем воссоздать быт, духовный мир и образы героев древних германцев.

Скандинавские народы долгое время оставались язычниками. Их главным богом был Один (древние германцы называли его Вотаном). Именно в его владения, в Вальхаллу, небесные девы — валькирии — приводят души погибших в бою воинов. Здесь, в ожидании решающей битвы против сил зла, они отдыхают и пируют. Из других богов самым известным был Тор (древнегерманский Донар). Он бросал свой тяжелый молот в тучи и высекал молнии.

Женой Одина была Фрейя — богиня щедрых урожаев и плодородия, покровительница семейства и брака. Силы зла олицетворяли богиня смерти и потустороннего мира Хель, ужасный дракон Фэфнир и волк Фенрир. Обижали людей также маленькие злые тролли, которые стерегли богатства земных недр.

Германцы и скандинавы относились к своим богам довольно необычно. Они приносили им в жертву животных, а иногда даже людей, но при этом не просили у богов защиты и помощи, а требовали. Если боги не выполняли того, что от них требовалось, то норманны могли оставить этих богов и обратиться к другим. Песни о давних богах и героях вошли в сборник «Эдда», в основу которого положена легенда о сокровищах нибелунгов — подземных карликов-кузнецов. По преданию, владеющий этим сокровищем, обладал огромной властью и был удачлив во всех делах. На почве этих легенд в XIII в. в Германии появилась «Песня о Нибелунгах».

Скандинавская мифология преисполнена мрачных образов, в которых отразились суровые картины реальной жизни.



До принятия христианства и распространения латинских букв в Скандинавии использовалось руническое письмо («руна» в переводе означает тайна). Руны — особенные знаки, буквы, которых в IX ст. насчитывалось 24, а впоследствии — 16. Азбука называлась фатарк — именно так произносились первые шесть рун. Руны были угловатой формы и, как правило, вырезались на оружии, предметах культа, камнях. Считалось, что они могут защитить в бою, помочь вылечить раны и т. п. Руны также использовали жрецы. По преданию, руны из подземного царства принес бог Один.



Скандинавские руны

Исландские саги содержат также описания реальных исторических событий. Именно из них историки узнали об открытии Северной Америки Лейфом Счастливым, о давних правителях Норвегии, о завоевании норманнами Англии и о других сведениях.

- ▶ Как называлась система письма, изобретенная норманнами?
- ▶ Какие боги были наиболее почитаемыми у народов Скандинавии?



Фрейя

? Закрепим знания

1. Кто такие норманны, викинги и варяги?
2. Чем вторжения норманнов в страны Европы отличались от предыдущих?
3. Назовите страны, наиболее пострадавшие от походов норманнов.
4. Что оставили после себя норманнские походы в Европе?
5. Почему, на ваш взгляд, прекратились походы викингов?
6. Когда и как возникли скандинавские государства? Какое скандинавское государство образовалось первым?
7. Назовите самых могущественных правителей скандинавских государств в XII–XV вв.
8. Что такое саги? Можно ли их использовать в качестве исторического источника? Какие сведения они дали для историков?
9. Почему народы Скандинавии довольно поздно христианизировались?
10. О чем свидетельствовало изобретение собственного рунического письма народами Скандинавии?
11. Считается, что походы норманнов были последним этапом Великого переселения народов. Почему эти походы не имели таких последствий, как вторжение варваров в пределы Римской империи?
12. Можно ли утверждать, что походы норманнов способствовали утверждению феодального строя в Европе? Свое мнение обоснуйте.
13. Почему проникновение норманнов в Восточную Европу было относительно мирным?
14. Почему мифология скандинавских народов преисполнена мрачных образов и жестокости?

§ 11. Эпоха крестовых походов



1. Причины крестовых походов

С конца XI до конца XIII вв. — это период, когда европейцы, влекомые идеей освобождения Гроба Господнего, осуществляли походы на завоевание Иерусалима и Палестины. Эти походы стали называть — **крестовым**. Всего с 1095 до 1291 гг. было восемь крестовых походов на Святую Землю. Впоследствии название «крестовые походы» стали применять относительно религиозных войн, которые вела католическая церковь с целью защиты и распространения христианства.

! **Крестовые походы на Восток** — это военные экспедиции, которые организовывал западный христианский мир против мусульман.

Чтобы понять, почему начались крестовые походы, необходимо уяснить, каким был христианский мир в конце XI в. Благодаря реформам папы Григория VII католическая церковь имела большое влияние на Европу. Призыв, раздававшийся из Рима от папы, считался обязательным для всех католиков.

Европейское рыцарство находилось в достаточно сложной ситуации. Согласно праву майората (первенства в наследовании) имение феодала наследовал



Григорий VII

лишь его старший сын, а младшие вынуждены были сами искать средства к существованию. Безземельные рыцари, которые грабили и устраивали кровавые войны с более слабыми соседями, превратились в настоящее бедствие. Свободных земель на то время в Европе уже не было, а работать или торговать считалось для рыцаря позором.

В течение семи лет европейские страны страдали от голода, эпидемий чумы и других болезней. До этого добавились необычно суровые зимы и наводнения 1089–1094 гг. Распространялись слухи о приближении конца света. Все ожидали Божьей кары за свои грехи и были готовы искупить их паломничеством на Святую Землю или получить спасение подвигом за веру. Паломники, которые возвращались из Иерусалима, посетив Гроб Господний, рассказывали о преследовании христиан турками-сельджуками. Из этих сообщений родилась идея особенного паломничества — войны за Христа и освобождения Гроба Господнего из-под власти неверных.



Урбан II

Ситуация, сложившаяся на Востоке в конце XI в., была благоприятной для вмешательства правителей

Западной Европы. Византийская империя переживала трудные времена. Вследствие нападений турков-сельджуков она теряла свои владения в Малой Азии. А еще эти нападения сделали опасными пути для паломников на Святую Землю. Византийский император Алексей I Комнин обратился с просьбой о помощи к Папе Римскому.

Призыв императора был услышан. 27 ноября 1095 г. в южнофранцузском городе Клермон состоялся большой церковный собор. После его завершения папа Урбан II обратился с речью к большой толпе крестьян, мещан и рыцарей, собравшихся на площади.

Он призывал всех к походу на восток ради освобождения Палестины из-под власти неверных и возвращения христианам Гроба Господнего (места захоронения Иисуса Христа). Всем освободителям Святой Земли папа пообещал искупление грехов. «Пусть станут отныне воинами Христа, — сказал Урбан II, — те, кто раньше были грабителями. Пусть справедливо бьются с варварами те, кто раньше воевал против братьев и родственников». К тому же, Папа вспомнил и о богатой добыче на Востоке.

«Так хочет Бог!» — повторяла толпа папские слова, которые проповедники распространили по всей Европе. Во Франции, Германии, Италии люди нашивали на свою одежду кресты, называя себя паломниками, а свой поход — паломничеством, или священным путем. Паломничество — путешествие верующих к местам, отличающихся особой святостью. Название возникло от обычая паломников привозить из Палестины пальмовые ветки.

Лишь намного позже походы на Святую Землю получили название крестовых, а их участников стали называть **крестоносцами**. В целом в XI–XIII вв. состоялось восемь крестовых походов на Восток.

► Что побуждало европейцев к крестовым походам?

2. Первый крестовый поход

Первый крестовый поход длился в течение **1096-1099 гг.** Сначала в поход выступили тысячи простых людей. Это была большая толпа, вооруженная косами, вилами и просто палками, — преимущественно крестьяне с женщинами и детьми; были также горожане и мелкие рыцари. Путь паломников во главе с монахом Пётром Пустынником и безземельным рыцарем Вальтером Голяком пролегал через Венгрию и Болгарию, где, не имея припасов и снаряжения, кре-



Клермонский собор



Петр Пустынный призывает к походу

стоносцы грабили местных жителей и устраивали еврейские погромы. Когда в августе 1096 г. это «воинство» прибыло в Константинополь, император Алексей I Комнин поспешил переправить его через Босфор в Малую Азию. Там большинство из них погибло в столкновениях из турками-сельджуками.

Основные силы крестоносцев, которые состояли из четырех рыцарских армий, двинулись в поход немного позже. В целом отряды крестоносцев насчитывали около 4 тыс. рыцарей и 25 тыс. пехотинцев.

Хотя у крестоносцев не было единого руководства, рыцари имели хорошее вооружение и умели воевать. Для того, чтобы подготовиться к походу, многие из них продали или заложили свое имущество.



Весной 1097 г. войска крестоносцев подошли к стенам Константинополя.

По приказу Алексея I Комнина крестоносцев поочередно переправили в Малую Азию. В июне они захватили Никею и двинулись дальше. Решающая битва состоялась 4 июля 1097 г. вблизи долины Дорилеи, где сельджуки потерпели полное поражение. Путь на восток был открыт.

После тяжелого перехода через горное плато под палящим солнцем крестоносцы подошли к Антиохии. Семь месяцев длилась осада неприступной крепости. Крестоносцы страдали от голода и болезней и почти потеряли надежду захватить город. Лишь благодаря измене они взяли Антиохию. Взбешенные от голода крестоносцы грабили город, но вдруг сами оказались в осаде. Антиохию окружила большая армия сельджуков. Надежды на спасение не было. Лишь чудо могло спасти крестоносцев, и оно случилось. Один из воинов заявил о своем видении во время сна, будто апостол Андрей сказал ему, что крестоносцы спасутся, когда найдут наконечник копья, которым римский воин проколол тело распятого Иисуса, и указал место, где спрятана эта реликвия. Наконечник был найден, и вдохновленные этим чудом крестоносцы разбили огромную армию сельджуков. Правда, кое-кто заподозрил обман, поскольку наконечник выглядел слишком новым.

Пройдя побережьем и захватив приморские города, в июньское утро 1099 г. крестоносцы увидели Иерусалим. После длительной подготовки и нескольких неудачных штурмов 15 июля 1099 г. город был взят.

На Западе, в Европе, захват Иерусалима вызвал невиданную радость, а мусульмане и иудеи надолго запомнили иерусалимскую резню, устроенную христианами.



Крестоносцы



Осада Иерусалима, 1099 г.



Штурм Антиохии

- ▶ Когда состоялся первый крестовый поход?
- ▶ Каким был его результат?

3. Государства крестоносцев. Духовно-рыцарские ордена

Завоеванные на Востоке земли крестоносцы считали своей собственностью и обосновали на них свои государства: **Иерусалимское королевство**, **княжество Антиохийское**, **графство Эдесское** и **графство Триполи**. Главным считалось **Иерусалимское королевство**, а его монарх — защитником Гроба Господнего.



Готфрид
Бульонский

В своих государствах крестоносцы установили феодальные порядки. Каждый правитель разделил владения на баронии (владения баронов), которые, в свою очередь, разделялись на рыцарские феодалы. Все владельцы феодалов были обязаны нести военную службу у своих сеньоров. Местные крестьяне попали в зависимость от новых хозяев и должны были отдавать часть урожая своим феодалам, а также платить налоги государству. Для защиты государственных границ от нападений мусульман крестоносцы построили надежные крепости. Эти крепости и постоянная готовность рыцарей к борьбе позволили крестоносцам долго удерживать свое господство на Востоке.

Для защиты христианских владений от мусульман крестоносцы образовали духовно-рыцарские ордена, члены которых считали главным не молитву, а войну. Вступая в орден, рыцари давали три обета (повиновения, бедности, безбрачия) и обязывались, в отличие от обычных монахов, с оружием в руках защищать христианскую веру.

Для защиты христианских владений от мусульман крестоносцы образовали духовно-рыцарские ордена, члены которых считали главным не молитву, а войну. Вступая в орден, рыцари давали три обета (повиновения, бедности, безбрачия) и обязывались, в отличие от обычных монахов, с оружием в руках защищать христианскую веру.

! Духовно-рыцарский орден — это объединения европейских рыцарей, которые, наряду с монашеским обетом, обязывались с оружием в руках защищать христианскую веру. Подчинялись непосредственно Папе Римскому.





Крепость Крак-де-Шевалье

Крестоносцы организовали на Востоке три ордена. Самый древний — **орден госпитальеров**, или **иоаннитов**. В Иерусалиме еще до крестовых походов существовал дом для отдыха паломников — госпиталь (убежище), имевший имя Св. Иоанна, патриарха Александрийского (VII в.). Монахи вначале ухаживали за ранеными, а потом сами начали воевать против неверных. В 1113 г. папа официально признал существование госпитальеров и утвердил устав ордена, согласно которому они были обязаны бороться против врагов христианства. После отвоевания мусульманами в 1309 г. Палестины госпитальеры завладели островом Родос, а когда турки-османы в 1522 г. захватили и его, орден перебрался на Мальту. С тех пор орден называется Мальтийским, он существует и доныне, а внешним проявлением его деятельности является благотворительность.

В начале XII в. возник орден **тамплиеров**, или **храмовников** (от франц. temple — храм). Его учредили в 1118–1119 гг. девять французских рыцарей. Резиденция ордена располагалась в Иерусалиме, на месте храма Соломона. История возникновения ордена тамплиеров преисполнена тайн. В течение десяти лет основатели скрывали его создание. Лишь 1128 г. папа утвердил его устав. Целью ордена было провозглашено защиту путей на Святую Землю и самих паломников. Тамплиеры, в отличие от других орденов, имели значительное влияние в Европе. Невзирая на обет бедности, они накопили бесчисленные богатства, на которые посягало много завистников.

В XIV в. французский король Филипп IV расправился над тамплиерами, но их сокровищ так и не получил.



- ▶ Рассмотрите рисунок и сочините рассказ на тему: «Выезд рыцарей — госпитальеров из Иерусалима»



Рыцари духовно-рыцарских орденов

- ▶ При помощи дополнительных источников определите, представители каких орденов изображены на рисунке.

- ▶ Какие государства основали крестоносцы в Палестине?
- ▶ Какие рыцарские ордена были основаны в Палестине?



А в это время в Украине...

1054–1113 гг. — правление триумvirата Ярославичей — Изяслава, Святослава, Всеволода.

1097 г. — Любецкий съезд.

4. Второй и третий крестовые походы

Невзирая на постоянное пребывание в боевой готовности, положение крестоносцев на Востоке не было прочным. В середине XII в. сельджуки перешли



Саладин

в наступление. Они провозгласили **джихад** — священную войну ислама против неверных. Иерусалимский король, потеряв большую часть своих владений, обратился за помощью к папе, который в ответ объявил **второй крестовый поход** (1147–1149 гг.). Невзирая на значительные военные силы (50 тыс. воинов), которые вели с собой немецкий император Конрад III и французский король Людовик VII, поход закончился полным поражением. Город Дамаск — цель похода — выдержал осаду крестоносцев.

В 1190 г. немецкие крестоносцы учредили в Палестине **Тевтонский, или Немецкий орден** Св. Девы Марии. В отличие от других орденов, в него вступили преимущественно немецкие рыцари. В Палестине орден оставался недолго. Поэтому тевтоны защищали венгерские земли от половцев, а впоследствии по приглашению польских господ переместились в Восточную Прибалтику. Сначала целью тевтонов была защита польских земель от нападений племен пруссаков, но примерно за полвека орден завоевал все прусские земли и образовал на них свое государство.

Ордена крестоносцев подчинялись непосредственно папе. Сверху доспехов «братья-рыцари» носили очень длинные плащи — мантии. Иоанниты имели черный плащ с белым восьмиконечным крестом, тамплиеры — белый плащ с красным восьмиконечным крестом, тевтоны — белый плащ с простым черным крестом.

Во второй половине XII в. положение крестоносцев на Востоке еще больше ухудшилось из-за походов египетского султана **Салах Ад-Дина**, или **Саладина**, как его называли европейцы. Саладин возглавил борьбу мусульман против крестоносцев. Он захватил Иерусалим и взял при жизни его жителей огромный выкуп.

В ответ Запад организовал **третий крестовый поход** (1189–1192 гг.). Возглавили его три европейских короля: французский, английский и немецкий. Но

с самого начала участникам похода не везло. Во время переправы через горную реку в Сирии утонул немецкий император Фридрих I Барбаросса, после чего большинство немецких рыцарей вернулись домой. Французский король Филипп II Август и английский король Ричард I Львиное Сердце были давними врагами и вместо того, чтобы действовать заодно, лишь препятствовали друг другу.

Высадившись 1191 г. в Сирии, английские и французские войска окружили крепость Акра и после длительной осады захватили ее. Однако Филипп II Август и Ричард I Львиное Сердце рассорились окончательно, и французы, покинув англичан на произвол судьбы, вернулись домой.

Ричард I Львиное Сердце трижды пытался взять Иерусалим, но не смог. Он заключил в 1192 г. договор с Саладином, гарантировавший христианским паломникам посещение святых городов — Иерусалима, Назарета и Вифлеема в течение трех лет.

Второй и третий крестовые походы показали, что западный христианский мир уже не имел того религиозного воодушевления, как раньше. Католическая церковь с помощью величественной идеи служения христианству, уже была несостоятельна преодолеть споры между государствами Европы.



Бенедикт призывает ко второму крестовому походу



Дамаск



Фридрих Барбаросса



Филипп II Август

- ▶ Почему результаты второго и третьего крестовых походов были менее удачны, чем первого?

А в это время в Украине...

1111 г. — «крестовый» поход, организован Владимиром Мономахом против половцев.

1141–1153 гг. — правление галицкого князя Володимирка Володаровича.

1153–1187 гг. — правление галицкого князя Ярослава Осмомысла.

1187 г. — написание «Слова о полке Игоре».

1187 г. — первое летописное упоминание об Украине.

1199 г. — образование Галицко-Волынского государства.

5. Четвертый крестовый поход

В начале XIII в. стало понятным, что решающее значение для судьбы Святой Земли имеет Египет, султан которого постоянно угрожал владениям крестоносцев. Папа Иннокентий III начал готовиться к новому крестовому походу. Однако в Египет крестоносцы так и не дошли.



Энрико Дандоло

Чтобы попасть в Египет, предводители похода обратились к Венеции, имевшей наилучший флот, с просьбой переправить их войска. Дож Энрико Дандоло (глава Венецианской республики) — согласился перевезти крестоносцев за большую сумму денег — 85 тыс. марок серебром. В июне 1202 г., когда корабли были уже готовы, на острове Лидо собралась только треть крестоносцев. Их предводители смогли собрать лишь часть необходимой суммы. Тогда дож предложил отложить платеж при условии, что крестоносцы помогут ему уничтожить торгового соперника — город Задар на восточном побережье Адриатического моря. Невзирая на запрет папы воевать против христиан, руководители похода согласились. В ноябре 1202 г. они захватили и ограбили Задар. Иннокентий III отлучил Венецию и крестоносцев от церкви, но, желая уничтожить египтян, пообещал снять отлучение, если поход состоится.



Иннокентий III

Однако дож Венеции подговорил крестоносцев на поход против еще одного своего соперника — христианского Константинополя (Византии), пообещав им щедрое вознаграждение.

Поводом для войны стало желание сына императора Исаака II Ангела отобрать у дяди Алексея престол, ко-

торый тот захватил, ослепив брата. Императорский сын пообещал за это крестоносцам 200 тыс. марок серебром.

Летом 1203 г. крестоносцы начали осаду Константинополя. Вскоре они захватили город и вернули престол Исааку II. Далее надлежало рассчитаться с «освободителями», но в императорской казне не нашлось таких денег. Когда их начали силой изымать у населения, оно восстало. Новый император попробовал защитить город от «освободителей». Крестоносцы начали новый штурм Константинополя и 13 апреля 1204 г. взяли город, по-варварски его ограбили и убивали тысячи жителей.

После победы крестоносцы разделили между собой земли империи. Латиняне (так называли крестоносцев византийцы) образовали на руинах империи свои



Взятие Задара



Штурм Константинополя





В XIII в. на Западе пытались вернуться к идее крестовых походов. Бытовало мнение, что только невинные дети могут осуществить чудо и освободить Иерусалим. В 1212 г. тысячи подростков из Западной Европы двинулись в поход на Святую Землю. Часть детей, прибывших в порт Марсель, владельцы кораблей захватили и продали мусульманам, а остальные просто исчезли. Детский крестовый поход закончился полным провалом.

владения, которые на Западе называли Латинской Романией, а историки впоследствии назвали Латинской империей. О продолжении похода, ясное дело, нечего было и говорить.

После прекращения крестовых походов государства крестоносцев были обречены. Один за другим падали города-крепости — Триполи, Тир, Сидон. В 1291 г. египтяне завоевали Акру — последнюю столицу Иерусалимского королевства. Эпоха крестовых походов завершилась.

► Какой город захватили крестоносцы во время четвертого крестового похода? О чем это свидетельствовало?

► В каком году завершилась эпоха крестовых походов на Восток?



А в это время в Украине...

1202 г. — захват Киева галицко-волынским князем Романом Мстиславичем.

1205 г. — гибель Романа Мстиславича.

? Закрепим знания

1. Какими были причины и цель организованных католической церковью крестовых походов?
2. Какие государства были образованы крестоносцами на Востоке?
3. Для чего создавались духовно-рыцарские ордена? Чем «братья-рыцари» отличались от монахов?
4. Почему Папа Римский был вынужден призывать к новым крестовым походам после «освобождения Гроба Господнего»?
5. Монархи каких государств участвовали в третьем крестовом походе?
6. Кто такой Саладин? Чем он прославился?
7. Чем четвертый крестовый поход отличался от предыдущих? Какими были его последствия?
8. Когда государства крестоносцев прекратили свое существование на Ближнем Востоке?
9. Какие причины поражений крестовых походов?
10. Почему со временем европейцы потеряли интерес к крестовым походам?

Практическое занятие «Последствия крестовых походов»

Цель. Определить последствия и значение крестовых походов.

Ход работы

1. Ознакомиться с представленным материалом.

Крестовые походы как военные экспедиции с целью освобождения Святой Земли потерпели поражение. Они нанесли огромные человеческие потери как странам Востока, так и себе. Во время походов было уничтожено много достопримечательностей, библиотек, дворцов, в частности — пострадал Константинополь — центр восточной христианской культуры. Крестовые походы повлекли ухудшение отношений между Европой и странами Востока, христианским и исламским мирами.

Однако эпоха крестовых походов не миновала бесследно для Европы. Значительно оживилась торговля на Средиземном море. Особенно большие преимущества получили итальянские города-государства — Венеция, Генуя, Пиза. Византия как торговый соперник итальянских городов-государств после четвертого крестового похода исчезла. Торговые связи Востока и Запада во время крестовых походов приобрели регулярный характер; товарооборот увеличился многократно.

Европейцы ознакомились с производством сахара, шелковых тканей и стеклянных зеркал, позаимствовали с востока голубиную почту и ветряки; рыцари усвоили восточные манеры, придворный этикет. Именно с тех пор на Западе привыкли мыть руки перед едой, принимать ванны и мыться в горячих банях. В рыцарских замках появилась новая увлекательная игра — шахматы.

2. Ответить на вопрос.

Какие последствия имели крестовые походы для Европы и стран Востока?

3. Заполнить таблицу «Крестовые походы».

Поход	Дата	Содержание, основные события	Результат
I			
II			
III			
IV			

4. Высказать мнение, ответив на вопрос.

Как вы считаете, почему крестовые походы историки считают одной из самых ярких страниц Средневековья?

5. Исходя из цели урока, подвести его итоги.

§ 12. Государство в средневековой Европе

1. Раннее средневековое королевство

Начало средних веков примечательно тем, что в Европе появились принципиально новые формы государства. Своё начало они берут от союзов германских племён, вторгшихся в Западную Римскую империю. Разрушив её и покорив население (по последним подсчётам учёных, завоеватели составляли около 5 % от покоренного населения), вожди племён очутились перед проблемой управления этими территориями. Существующая система власти оказалась непригодной

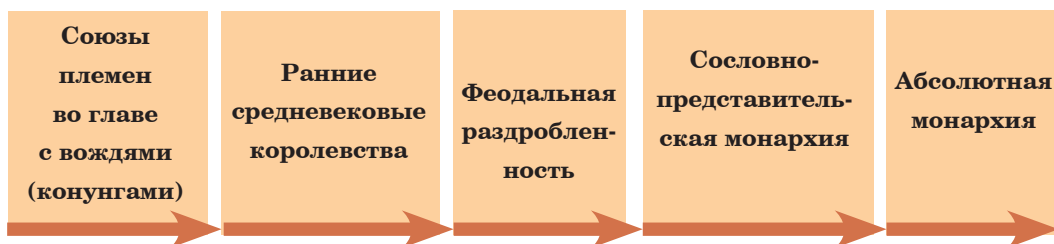


Крещение Хлодвига

для управления захваченными территориями, а римская фактически была уничтожена и возродиться уже не могла. К тому же вожди встречали сопротивление соплеменников, которые не могли понять, почему разрушаются старые традиции племенной власти.

В конечном итоге, отдельным вождям удавалось укрощать сопротивление наступающим племенам, а свою власть укрепить настолько, что её уже никто не мог оспорить. Сначала, как и раньше, такая могучая власть держалась на силе (военной дружине) и авторитете. Особенно ярко это видно на примере вождя франков Хлодвига. Но, как вам уже известно, он нашел для своей власти и другие опоры: законы, деньги (казна), аппарат управления и церковь, которая утверждала, что «власть от Бога». Фактически Хлодвиг создал государство, в котором он был не просто вождем племени, а монархом, королем, правящим единолично и передававшим свою власть в наследство.

Этапы развития монархии в Европе





Коронация Карла Великого

Нечто подобное происходило и в других варварских королевствах. Хотя созданная система власти оказалась слабой, зависимой от личности монарха, она все же заложила первые фундаменты средневековых королевств.

Создав государство, его творцы мало задумывались о его дальнейшей судьбе. В их глазах оно было таким же имуществом, как и все другое. А с имуществом, по их мнению, надо поступать справедливо — разделить между сыновьями (потомками), что и было сделано. Однако такая справедливость оборачивалась борьбой за власть между потомками, вследствие которой погибло большинство варварских королевств.

В раннем Средневековье возникает еще одна форма государства, претендующая на всеобъемлемость и универсальность. Под властью Карла Великого, провозглашенного императором, было объединено большинство земель западного христианского мира. Было заявлено о возрождении «Римской империи». В отличие от своей предшественницы, она не имела жесткой власти, разветвленной системы управления и единой системы налогов. Как и варварские королевства, она базировалась на принципе личной преданности: могучий правитель — преданные подданные, слабый правитель — все меньше преданных слуг. В средние века «Римская империя» скорее была мечтой, призраком, нежели реальностью, к которой стремился не один правитель Европы.

Следовательно, ни варварские королевства, ни империя Карла Великого не создали стойкую систему власти, и в Европе наступил период феодальной раздробленности.

- ▶ Какие формы государственного правления имели место в раннем Средневековье?

2. Феодалная раздробленность

После распада империи Карла Великого королевская власть начинает приходить в упадок. Это было связано со многими факторами. То преемники оказались



Землевладелец наблюдает за вилланами

бездарями, то Западная Европа испытала новое нашествие со стороны норманнов, угров (мадьяров), арабов (сарацинов). Однако главной причиной стало то, что в предыдущие века сформировалось большое землевладение. Его владельцы, кроме главного богатства средневековья — земли, — имели власть над ее жителями.

«Нет земли без хозяина!» — говорили тогда. Это давало им возможность свободно себя чувствовать в отношениях с королем, с которым они были связаны лишь вассальной присягой. Владения феодалов иногда превышали владение самого короля. Фактически король более-менее свободно мог себя чувствовать лишь в собственном **домене** — наследственном земельном владении. Показательным примером такой ситуации является Франция, где королевский домен протянулся тоненькой полоской от Парижа к Орлеану, со всех сторон зажатый владениями других феодалов. Фактически единой власти в стране не существовало, а отношения между феодалами базировались на системе вассалитета. Никакого государственного аппарата управления, единых налогов, единой армии не существовало. Границы государств были условными и часто изменялись. Такой порядок называют **феодалной раздробленностью**. Феодал в своих владениях чувствовал себя королем. Короли были лишь «первыми среди равных».

! **Домен** — наследственное землевладение правителя средневекового государства.

На языке документа

Из письма французского короля Генриха (середина XI в.)

Каждый день новые неприятности. Никто не хочет подумать о бедной Франции, все думают об увеличении своих владений. Так, опять граф Рауль украл у Верденского епископа 18 коров и не желает их возвращать. Я, король, был вынужден выполнить просьбу епископа и поручил сказать Раулю, что недопустимо обижать церковных пастырей, даже требовал, чтобы тот вернул скот. Граф ответил посланцу, что не боится ни короля, ни грома церкви. Этот наглец знает, что у меня не хватит сил подчинить всех нарушителей Божьих и человеческих законов, но ведь от этого королевское имя испытывает унижение.

- Чем можно объяснить такое вызывающее поведение графа Рауля?
- Какие средства влияния имел король на своих подданных во времена раздробленности?

Несколько иной была ситуация в Немецком (Восточно-Франкском) королевстве. В этот период оно состояло из четырех родовых герцогств — Швабии, Баварии, Франконии и Саксонии. Здесь существовала выборная монархия: король избирался высшей знатью. Наряду с этим определенную силу имело так называемое «право происхождения». Новому королю полагалось быть родственником предыдущего, хотя в истории Германии этот принцип многократно нарушался. Столицы королевство не имело. Король правил государством, разъезжая своими поместьями. Не существовало никаких общегосударственных налогов, король жил в первую очередь из прибыли своих имений. Авторитет приходил к королю не сразу. Только тогда, когда дело доходило до применения военной силы, или благодаря умелой политике союзов король мог заслужить себе почет герцогов. Это удавалось нечасто.

В период феодальной раздробленности появилась важная особенность власти в странах Европы. Власть четко разделилась на центральную (осуществляемая монархом) и местную (осуществляемая земельными владельцами). Кроме того, города и отдельные социальные группы также частично добились осуществления местной власти.

► Какая главная причина феодальной раздробленности?

3. Сословная монархия

Такое положение вещей не могло существовать всегда, общество требовало стабильности, а стабильность базируется на сильной власти. В тех условиях под сильной властью подразумевалась единоличная власть монарха. Европейские короли начали борьбу за укрепление власти и объединение своих владений.

В начале борьбы король имел недостаточно преимуществ над феодалами. Он был на вершине феодальной пирамиды и фактически верховным судьей. Его власть передавалась по династическому принципу, сопровождалась церемонией коронации, помазанием на царство и вручением королевских символов. Король, в свою очередь, клялся защищать церковь, обеспечивать мир и справедливо совершать правосудие. Важным для королевской власти стало то, что некоторые короли были канонизированы церковью как святые.

В борьбе за укрепление своей власти короли нашли союзников. Это были города, заинтересованные в развитии ремесла и торговли, мелкие феодалы, страдавшие от притеснений больших феодалов, крестьяне и церковь.

Опираясь на такую могучую поддержку, в XIII-XIV в. короли значительно укрепили свою власть. Особенно это видно на примере Франции, где короли



Король



Св. Этельберт, король
Кентский



Английский парламент
(миниатюра)

стали издавать общегосударственные законы, собирать налоги, осуществлять реальную общегосударственную высшую судебную власть. Появился разветвленный государственный аппарат, в который набирали не по происхождению, а по деловым качествам.



На языке документа

Хроника... о кошмаре Генриха I Английского

Сначала он увидел толпу вооруженных крестьян, которые окружили его ложе. Они скрежетали зубами и, угрожая королю, выкрикивали свои жалобы. Потом многие рыцари в латах и шлемах, вооруженные копьями, дротиками и стрелами, угрожали его убить. И наконец, толпа архиепископов, епископов, аббатов, деканов и приоров обступили его ложе, подняв на него свои посохи.

- Какие кошмары мерещились королю?
- О чем они свидетельствовали?
- Кто посягал на власть королей?

Но для осуществления полноты власти монархи требовали значительных ресурсов. Там, где монархам удавалось сразу овладеть всей страной, не дав консолидироваться соперникам (Византийская империя, Сицилийское королевство и т. п.), они могли не считаться с интересами других. Как правило, монархам приходилось вступать в диалог с городами и ведущими социальными сословиями. Это повлекло появление новых органов власти — **сословно-представительских** (в разных странах они имели разные названия) — парламентов, а также органов местного самоуправления. В отдельных странах эти органы власти решали важные государственные вопросы, но далеко не всегда действовали в пользу короля. Чаще всего они становились послушным орудием в руках королевской власти.

Так в Европе сформировалась **сословная монархия**.

Структура сословно-представительских органов в странах Европы

Англия	Франция	Германия
Парламент Палата лордов	Генеральные штаты Духовенство, горожане, дворянство	Рейхстаг Коллегия курфюрстов
Палата общин (Рыцари и горожане)		Коллегия князей, графов, свободных господ
		Коллегия имперских городов

! **Сословная монархия** — форма правления, при которой король осуществлял свою власть в согласовании с основными сословиями общества через сословно-представительские органы.

► Какие основные признаки сословной монархии?

4. Право и суд

Во все времена между людьми постоянно возникают споры, требующие решения. В догосударственные времена это возлагалось на племенную знать или вождя, выносившие свои решения при соблюдении давних неписаных законов. С возникновением государства осуществление правосудия становится важной функцией ее власти.

После завоевания варварами Западной Римской империи знать продолжала блюсти свое обычное право, а римское население — римские законы. Такое положение вещей не способствовало объединению общества. Первые короли пытаются создать писанные законы, объединившие права разных слоев общества, устранившие разрушительные обычаи (особенно кровная месть) и укрепившие власть правителей. Самым известным таким документом есть «Салическая правда». Однако юристы Средневековья на этом не остановились. Ими было создано огромное количество законов. В XII в. европейцы во второй раз для себя открыли римское право, утверждавшее: «Правосудие — это постоянное и неослабевающее желание наделять каждого



Страница из «Салической правды»



Средневековый суд



«Божий суд» (гравюра)

своими правами». Поскольку средневековое общество разделялось на сословия, то и правосудие было сословным.

Церковь имела свой отдельный суд и стремилась контролировать дела относительно брака и семьи.

Постепенно верховная судебная власть укрепилась за королями, потому что королевская власть считалась единственно справедливой, а судить нужно было честно и беспристрастно. Однако в реальной

жизни все было значительно сложнее. Король не мог рассмотреть все судебные дела. Для этого назначались специальные судьи. Но король мог вынести решение по любому делу, мог помиловать, если осужденный признавал свою вину.

Если дело было слишком запутанным, а его участники имели аристократическое происхождение, то справедливость определялась «Божьим судом», когда обе стороны сходились в поединке. Считалось, что в поединке Бог не допустит поражения невинного. На поединок вместо себя можно было выставить ловкого воина.

! **«Божий суд»** — ряд испытаний (огнем, водой, железом), после которых выносился приговор.

Таким образом, судебная система в средние века была несовершенной и запутанной, носила сословный характер, но, невзирая на это, обеспечивала стабильность в обществе.

? Закрепим знания

1. Кто такой король? Почему возникает королевская власть?
2. Как традиции племенной власти нашли продолжение во власти варварских королевств?
3. Закономерной ли является феодальная раздробленность?
4. Почему возникли сословно-представительские органы? Какую роль они исполняли и где в Европе впервые возникли?
5. Было ли правосудие в средние века одинаковым для всех? Кто совершал правосудие в средние века?
6. Что нового появилось при организации власти в период феодальной раздробленности?
7. Какие преимущества имел король над другими феодалами? Почему в период феодальной раздробленности королей называли «первыми среди равных»?
8. Подготовьте рассказ на тему: «Правосудие в средние века».
9. Как в европейских странах в системе управления нашел отражение принцип: «Что касается всех, должно быть одобрено всеми»?

§ 13. Франция



1. Причины и предпосылки усиления королевской власти и объединение страны

В конце X в. во Франции произошла смена династии. Последних Каролингов постигла такая же участь, как и их предшественников Меровингов. Основателем новой династии стал один из потомков графа парижского Эда, который прославил свое имя во время защиты города от норманнов, **Гуго Капет**. Так во Франции началось правление новой династии **Капетингов** (987–1328).



Гуго Капет

В это время Франция переживала времена феодальной раздробленности. Первые Капетинги не имели должной власти и признавались лишь «первыми среди равных». Король не был даже сильнейшим среди феодалов. Хозяином он был лишь в своих собственных владениях — королевском домене — **Иль-де-Франс**. Это была узкая полоска земель вдоль рек Сены и Луары от Парижа до Орлеана, со всех сторон окруженная владениями других феодалов. Часто герцоги и графы владели землями крупнее, чем король, и не уступали ему силой. Но даже в собственном домене королю приходилось вести настойчивую борьбу против своевольных баронов, которые обосновались в замках и не очень боялись своего сеньора.

Представители новой династии не желали признавать такое положение вещей, и в первой половине XII в. король начал постепенно усиливать свою власть, опираясь на поддержку разных слоев населения Франции.

Период правления Капетингов пришелся на времена, когда Франция, как и вся Европа, переживала хозяйственный





Средневековый Париж (макет)



Французские крестьяне

подъём. Успешно развивались сельское хозяйство, ремесла, росли города. Однако развитие сдерживали междоусобные войны и своеволие феодалов. Поэтому крестьяне, ремесленники и купцы были заинтересованы в сильной королевской власти, которая объединила бы страну. Короли умело использовали такие ситуации и поддерживали города, защищали их в борьбе против феодалов. Города, в свою очередь, помогали укрощать непокорных вассалов.

С развитием хозяйства взаимоотношения между феодалами и крестьянами быстро изменялись. Одни феодалы пытались заставить крестьян платить больше, и недовольные крестьяне убегали в города, другие — освобождали крестьян от зависимости и требовали лишь регулярной уплаты денег. Для того, чтобы удержать в повиновении свободных крестьян и отыскать беглецов, мелким и средним

феодалам была нужна сильная центральная власть, поэтому они начали поддерживать короля. Кое-кто из мелких рыцарей, недовольных своими сеньорами, также искал справедливости у короля.

Церковь, осуждающая бессмысленные междоусобные войны в стране, во время которых погибали тысячи людей, также приняла сторону короля. Опираясь на поддержку горожан, мелких и средних феодалов и церкви, французские короли начали борьбу за объединение страны.

- ▶ Какая территория была доменом французских королей?
- ▶ Когда во Франции стала править династия Капетингов?

2. Начало борьбы за объединение Франции

Начало XII в. стало порой укрепления королевской власти. Король **Людовик VI Толстый** (1108-1137) вместе со своим помощником аббатом Сугерием навел порядок в королевском домене. Замки мятежных баронов были разрушены или в них разместились королевские гарнизоны.

Людовик VI Толстый отличался от своих предшественников большей настойчивостью и энергичностью. Он начал настоящую войну против обитателей «осиных гнезд, которые пожирали страну своим разбоем», как называли современники баронов. Двадцать лет понадобилось королю, чтобы покорить их.

Борьба Людовика VI за объединение страны постепенно начала приносить результаты. Свидетельством этого стали последующие события. В 1124 г. король Англии Генрих I вместе с немецким императором Генрихом V развязали войну против короля Франции. Но, невзирая на объединенные войска двух могучих государств, Франция одержала победу благодаря вассалам Северной Франции, которые впервые за историю страны объединили силы в поддержку своего короля.

На склоне жизни Людовик VI сумел достичь мощного укрепления королевской власти, женив своего сына **Людовика VII** (1137–1180) с **Элеонорой Аквитанской**. После смерти отца Элеонора стала единственной наследницей Аквитании — огромного герцогства на юге страны. Однако Людовик VII имел неосторожность расстаться с Элеонорой, и она вышла замуж за Генриха II Плантагенета, присоединив свои наследственные земли к его владениям. В 1154 г. Генрих II стал королем Англии. Таким образом, опасным соперником в борьбе Капетингов за объединение Франции стали английские Плантагенеты. К середине XII в. под их властью находилась почти половина Франции. Владения Плантагенетов, которые считались вассалами французского короля, в несколько раз превышали домен последнего. Французским королям пришлось начать длительную и изнурительную борьбу против Плантагенетов за объединение Франции.

Значительных успехов в этой борьбе достиг сын Людовика VII король **Филипп II Август** (1180–1223). Он, будучи энергичным, осторожным и вероломным, смог добиться блестящих успехов в борьбе против Плантагенетов. Филипп II обвинял короля Англии Генриха II в нарушении вассальных обязательств (ведь Плантагенеты были его вассалами) и, в то же время, принял вассальную присягу от его сыновей, поддерживая их борьбу против отца.

Борьба против Плантагенетов завершилась полной победой Филиппа II. В течение 1202–1214 гг. он захватил большинство французских владений Плантагенетов. Решающее сражение состоялось при Бувоне (1214 г.).



Людовик VI Толстый



Людовик VII



Филипп II Август

Следовательно, территория королевского домена увеличилась в несколько раз. Впоследствии сын Филиппа II **Людовик VIII Лев** (1223–1226) присоединил земли богатого Юга Франции и Тулузское герцогство.

- ▶ При каком короле началась борьба за объединение Франции?
- ▶ Какая страна стала главной преградой в завершении объединения Франции?

3. Правление Людовика IX Святого

Во времена правления внука Филиппа II — короля **Людовика IX Святого** (1226–1270 гг.) большие войны не велись, но были введены изменения в управлении государством, усилен авторитет королевской власти.

Необычными для современников были необычайная доброта и набожность короля. Он обустроивал приюты для калек и бедных людей. В королевском дворце



Людовик IX Святой

ежедневно накрывали стол для попрошаек и калек. Король лично следил за тем, чтобы они получали такие же кушанья, как и он. Людовик IX участвовал в седьмом и восьмом крестовых походах. Когда после неудачного седьмого похода его выкупили из плена, он не вернулся домой, а остался ждать новых крестоносцев в Палестине. За три года, проведенных там, французский король снискал славу святого. Он осуществил босиком в простой одежде паломничество в Назарет, работал простым каменщиком и хоронил оставленные на произвол судьбы трупы убитых христиан. Лишь известие о смерти матери заставило его вернуться во Францию, которая шесть лет оставалась без своего короля. Уважение к Людовику IX было настолько большим, что не прошло и двадцати лет, как церковь провозгласила его святым.



*Людовик IX
с женой*

Во времена правления Людовика IX во Франции был создан малый королевский совет — постоянный совет короля и его ближайших сторонников. На территории королевского домена были запрещены поединки как средство решения судебных споров. Если человек не соглашался с решением сеньориального или городского суда, он мог обратиться в королевский суд — Парижский парламент судебных дел. Он стал высшим судом Франции. Важнейшие дела (поджог, чеканка фальшивых денег, похищения женщин и др.) рассматривались исключительно в королевском суде. К нему могли обратиться и те, кто жил на землях, не присоединенных к королевскому домену.

Наведению порядка в государстве и уменьшению количества войн между феодалами способствовали запрет Людовика IX вести войны на территории его поместья и введение правила «40 дней короля», которое действовало на территории всего королевства. По этому правилу, между провозглашением войны и ее началом устанавливался срок в 40 дней, в течение которого более слабая сторона могла обратиться в поисках справедливости к королю.

Людовик IX положил начало созданию единой денежной системы Франции. Король не запретил сеньорам чеканить собственные монеты (право чеканки монет тогда имели 40 сеньоров), но заставил их, как своих вассалов, допускать в свои владения королевскую монету наравне со своей. Постепенно королевская монета, которая выделялась высоким качеством, вытеснила из обращения местные деньги. Ввод единой денежной системы способствовал единству страны.

Больших территориальных приобретений за годы правления Людовика IX не было, хотя королевские владения увеличились. Людовик IX подписал полезное для себя соглашение с английским королем, по которому тот окончательно отказывался от претензий на потерянные ранее провинции. Король Англии оставил за собой только Аквитанию, ради чего ему пришлось признать себя вассалом французского короля.

Людовик IX неоднократно говорил, что целью его правления является мир и справедливость в стране и за ее пределами. Деятельность короля на деле подтвердила его стремления реализовать эти замыслы: во времена правления Людовика IX Франция окрепла как единое государство и достигла своего экономического расцвета. Недаром современники называли эпоху Людовика IX «золотым веком» в истории страны.

► Какие главные достижения правления Людовика IX Святого?

4. Победы и поражения Филиппа IV Красивого

Филипп IV Красивый (1284–1314 гг.), внук Людовика IX, стал четвертым выдающимся представителем династии Капетингов. При нём завершилось объединение Франции. Он был энергичным, решительным человеком, однако, при этом не очень проникался такими вещами, как закон и мораль. Он, как и его предшественники, вел настойчивую борьбу за увеличение своих владений.



Людовик IX стал королем, когда ему исполнилось 11 лет. По достижении совершеннолетия он показал себя достойным продолжателем дела своего деда Филиппа II. В то время когда сила играла решающую роль, Людовик IX удивлял всех своим знанием закона. Когда его давний враг, король Англии, рассорился со своими баронами, то обе стороны решили обратиться к Людовику IX для выяснения, кто прав. Возможно, бароны при этом рассчитывали на то, что французский король поддержит их, но зря: Людовик IX вынес приговор в пользу английского короля.



Филипп IV Красивый



Монеты времен Филиппа Красивого



Битва при Куртре



Генеральные штаты

Следовательно, королевский домен в начале XIV в. охватил 3/4 земель королевства. Под властью англичан оставалась лишь узкая полоса территории на побережье Бискайского залива.

Филипп IV развернул длительную борьбу за присоединение Фландрии, главного центра шерстяного производства в Европе. Короля влекли богатые фландрские города Гент, Брюгге, Ипр и др. Но здесь его постигла неудача. В битве под Куртре 11 июля 1302 г. французские рыцари потерпели сокрушительное поражение от ополчения ремесленников и крестьян Фландрии. Незирая на неудачу, Филипп IV все-таки присоединил к своим владениям часть Западной Фландрии.

Значительные расходы на войну во Фландрии и огромная расточительность королевского двора привели к полному финансовому разорению. Для пополнения своей казны Филипп IV не гнушался ничем. Он одалживал деньги в городах и не возвращал их; выгонял из страны евреев, ломбардских банкиров, конфисковывая при этом их деньги, а потом опять брал у них плату за возвращение в страну; по его приказу портили монету (уменьшали в ней количество золота), что разрушало торговлю, но обогащало короля; в королевских имениях крестьян заставляли выкупать свою свободу.

В поисках источников пополнения казны Филипп IV не мог обойти и католическую церковь. Он стал требовать от духовенства уплаты королю постоянного налога. Против этого выступил Папа Римский Бонифаций VIII, категорически запретив духовенству платить налоги. Однако времена изменились. В ответ на вмешательство папы Филипп IV созвал в 1302 г. собрание представителей трех сословий королевства — духовен-

ства, рыцарей и горожан. Это собрание стало называться Генеральными штатами. Оно стало важным органом власти, который мог оказывать давление на короля. В 1302 г. Филипп IV созвал в Брюгге Генеральные штаты, в которых участвовали представители духовенства, рыцарей и горожан. Штаты потребовали от короля прекратить конфискации и вернуть выданные в долг деньги. Филипп IV согласился на эти требования, но в 1308 г. снова потребовал от штатов уплаты налога. Штаты отказались, что привело к разрыву отношений с королем.

ства, дворян и горожан и предложил им рассмотреть его спор с папой. Такое собрание было создано впервые в истории страны и получило название **Генеральные штаты**.

Генеральные штаты во Франции в XIV в.

Генеральные штаты		
I палата	II палата	III палата
Духовенство (архиепископ, епископы, аббаты больших монастырей)	Представители среднего и мелкого дворянства	Представители третьего сословия (по два депутата от каждого города, преимущественно мэры и члены муниципалитетов)

Духовенство и дворяне принадлежали к привилегированным сословиям, имели ряд преимуществ над другими, в частности были освобождены от уплаты налогов. Крестьяне, ремесленники, горожане — принадлежали к непривилегированному третьему сословию. Они работали, платили налоги и не имели никаких преимуществ. Принять участие в Генеральных штатах от третьего сословия король пригласил лишь богатых горожан.

Впервые собраны Филиппом IV Генеральные штаты единодушно высказались против вмешательства папы во внутренние дела королевства.

Опираясь на поддержку своей политики большинством населения страны, Филипп IV начал победную борьбу против Бонифация VIII. Под давлением Филиппа IV новым папой был избран французский архиепископ Климент V. По настоянию Филиппа IV новый Папа Римский перенес свою резиденцию в город Авиньон во Франции. Это событие начало 70-летний период (1309–1378 гг.) Авиньонского пленения пап, которые оказались под контролем французских королей.

Вторично поддержкой Генеральных штатов Филипп IV воспользовался в 1308 г., когда решил прибрать к своим рукам огромные богатства ордена тамплиеров.

Орден тамплиеров находился на особенном попечении римских пап. В XIII в. он превратился в большого землевладельца, обладателя портов, верфей, имел могучий флот. После неудачи крестовых походов центр своей деятельности тамплиеры перенесли в Европу, где одалживали деньги обеднелым королям и таким обра-



Печать Филиппа IV



Бонифаций VIII



Климент V



Авиньон



Тамплиеры



Сожжение Жака де Моле

зом влияли на европейскую политику. Задолжал тамплиерам и Филипп IV. Не в состоянии рассчитаться, он решил схитрить и попросился принять его в члены ордена. Великий магистр ордена тамплиеров Жан де Моле отказал, поняв, что король хочет впоследствии возглавить орден и присвоить его богатства. В 1307 г. по решению Филиппа IV в один день тайно были арестованы все тамплиеры Франции вместе с великим магистром. Их обвинили в колдовстве и служении дьяволу.

Семь лет длилось следствие. Под пытками тамплиеры признали все обвинения; и хотя во время суда отказались от них, всё-таки были признаны виновными, орден распущен, а большая часть их имущества передана королю. Однако Филиппа IV ожидало большое разочарование: большинство сокровищ ордена таинственно исчезли. Кладоискатели доньше пытаются их найти.

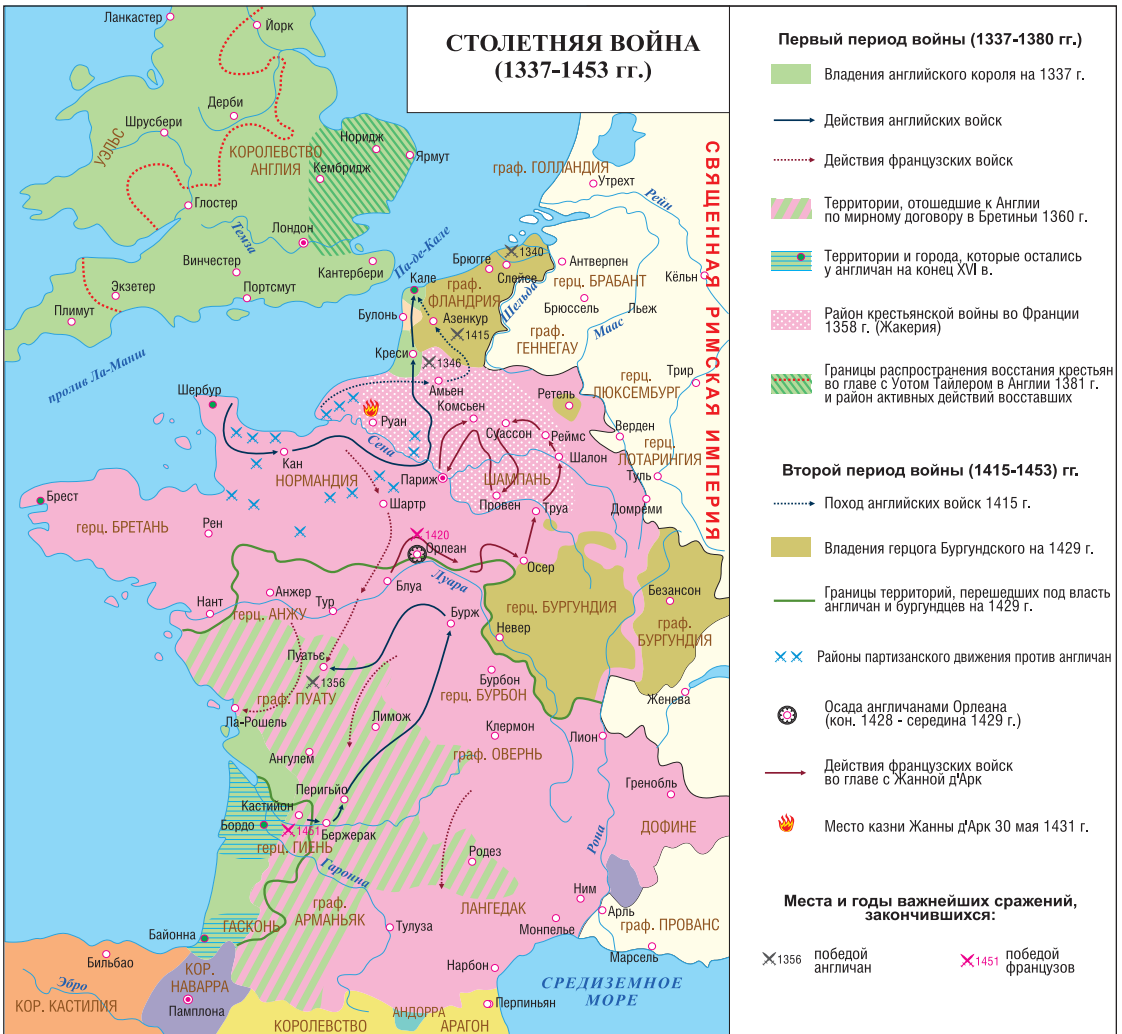
Великого магистра Жака де Моле 18 марта 1314 г. сожгли на костре. Перед своей смертью он проклял папу, короля и его потомков, провозгласив: «Папа Климент! Король Филипп! Не пройдет и года, как я позову вас на Суд Божий!». Тысячи жителей Парижа с ужасом слушали последние слова великого магистра. И недаром: проклятие исполнилось. Первым умер Климент VI. Осенью — король Филипп IV. Позже умерли и все три взрослых сына Филиппа, а королевский престол через 14 лет перешел к другой ветви Капетингов — династии Валуа.

От времен Людовика VI Толстого, что правил в начале XII в., до времен Филиппа IV (первая треть XIV в.) длился процесс объединения Франции. Вследствие объединения государства во Франции в начале XIV в. установилась **сословная монархия — централизованное государство**, в которой король правил, опираясь на собрания представителей сословий. **Одновременно Франция стала одним из первых национальных государств.**

- ▶ Когда впервые во Франции были созваны Генеральные штаты?
- ▶ Какой король Франции уничтожил орден тамплиеров?

5. Столетняя война

В XIV в. на политической арене Европы появились централизованные государства. Двумя самыми значительными такими королевствами в Западной Европе были Франция и Англия. Соперничество между ними вылилось в длительный конфликт, получивший название **Столетней войны (1337–1453 гг.)**.





После смерти всех сыновей Филиппа IV королем Франции был провозглашен его племянник Филипп VI Длинный (1328–1350) из династии Валуа. Но английский король, по совету фландрских городов, претендовал на французский трон. Как родной внук Филиппа IV, он считал, что имеет больше прав на престол Франции, чем кто-либо из семейства Валуа. Чтобы оспорить это, французские юристы опирались на законы времен Хлодвига — «Салическую правду», гласившие, что землю не может наследовать женщина. Из этого они делали вывод, что поскольку королевство — это земля, а мать Эдуарда III как дочь Филиппа IV не имеет права наследовать землю, то она также не может передать сыну право на престол.

Война началась с морских набегов французов и англичан на побережья друг друга. Наконец, в **1340 г.** два флота сошлись в морском сражении около городка **Слейсе**, расположенного в устье Шельды. Французский флот был полностью уничтожен. После этой битвы англичане шутили: «Если бы рыбы умели говорить, они разговаривали бы на французском».

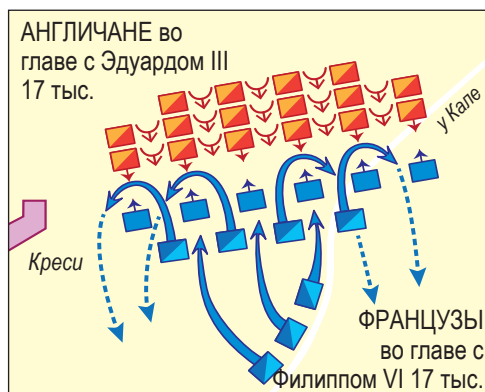


Схема битвы у Креси
26 августа 1346 г.



Битва при Креси (иллюстрация из
«Хроники Жана Фруасара»)

В ней участвовали не только Франция и Англия, но и Шотландия, Кастилия, Арагон, Португалия, Анжу, Бургундия.

Одна из причин конфликта крылась в феодальной системе правления. Английские короли, будучи вассалами французского короля, но имея значительные владения во Франции, мешали созданию единого французского государства. Второй весомой причиной войны стало соперничество между Англией и Францией из-за Фландрии. Французские короли стремились покорить себе вассальное, но, по существу, независимое графство. Англия, имея тесные экономические связи, в свою очередь, поддерживала борьбу фландрских городов против французского короля.

Поводом к войне стала преемственность французского престола.

В 1337 г. французский король заявил, что забирает у английского короля его владение на южном западе Франции. В ответ Эдуард III объявил войну.

В **1341 г.** война переместилась на территорию Франции. Лишь в **1346 г.** состоялась первая серьезная битва около Креси, в которой французская армия была полностью разгромлена.

После нескольких годов войны английский король перешел к тактике захватывания важных городов и осуществления рейдов вглубь территории Франции с ограблениями и взятием большой добычи. Война приобрела характер битвы на истощение.

Французский король Иоанн II Добрый решил положить конец рейдам Черного принца (так называли Эдуарда, сына английского короля). В **1356 г.** 25-тысячное французское войско настигло около городка **Пуатье** 6-тысячный отряд англичан. Принц Эдуард, осознавая свое положение, в обмен на свою свободу был готов отдать всю добычу. Но французский король потребовал, чтобы тот сдался. Тогда англичане выстроились в боевой порядок и приготовились к последней битве, которая оказалась для них победной.

После поражения при Пуатье Франция находилась на грани потери государственности. За пленённого короля англичане потребовали огромный выкуп — 3 млн золотых марок, почти три годовых прибыли Франции. Дофин Карл, правивший страной, понимал, что без согласия подданных



Битва при Пуатье



Иоанн II Добрый



Англичане победили благодаря дисциплине и вооружению — большим дальнобойным лукам. Французское войско состояло из рыцарских отрядов, которые формировались по принципу личной преданности сюзерену. Каждый рыцарь, идущий в бой, стремился прославиться и совершить подвиг. Такое войско было неуправляемым. К тому же оно было немногочисленным, поскольку снаряжение одного рыцаря стоило дорого. Поэтому рыцарское войско во время битвы под Креси разбилось об английскую пехоту, которая действовала в замкнутом строю и была управляемой.

Бой начали английские лучники, засыпавшие стрелами атакующих французских арбалетчиков-наемников и конницу. Не выдержав такого обстрела, рыцари отступили. Контратака англичан завершила дело. В битве погибло 1500 французских рыцарей и только три английских. Это был еще один сигнал, который известил, что эпоха рыцарей подходила к концу.



Французы, помня о поражении под Креси, спешили все войско и выстроились в три ряда. Но рыцари не были приспособлены к битве в пешем строю, и когда первая шеренга французов ринулась в бой, она сразу была разбита англичанами. Вторая шеренга французов тоже попала под ливень английских стрел и начала отступать. Отступление переросло в панику, которая охватила и шеренгу, возглавляемую королем. Первым оставили поле боя ближайшие к королю люди, в том числе старший сын короля дофин (преемник престола) Карл — будущий король Карл V Мудрый (1364–1380). Контратака англичан довершила дело. Король Франции попал в плен.

такие средства не собрать. Созвали Генеральные штаты. В ответ на просьбу денег депутаты, особенно представители третьего состояния, выдвинули требование осудить тех, кто виноват в неурядицах Франции, и установить контроль с их стороны за сбором и расходованием налогов. Попытка дофина противодействовать реформам вызвала восстание парижан в **1357 г.** во главе с прево — главой городской администрации Парижа **Этьеном Марселем**.

Восставшие захватили королевский дворец и убили нескольких приближенных Карла. Прево, по сути, стал хозяином Франции. Однако дофин смог убежать, и теперь во Франции было два правителя — в политическую борьбу вмешался родственник французского короля, король Наварры Карл Злой, который будто бы поддержал Этьена Марселя, намереваясь захватить французский трон. Ситуация в стране крайне заострилась.

Все бремя войны и неурядицы легли на плечи крестьян. Последней каплей, которая переполнила чашу терпения, стало требование к ним выполнять работы по укреплению замков. В мае 1358 г. к северу от Парижа вспыхнуло восстание, которое быстро распространилось на северо-восточную Францию. Оно получило название Жакерия (французские сеньоры презрительно называли всех крестьян «жаками»). Крестьяне нападали на замки, уничтожали записи повинностей, налоговые документы, жестоко расправлялись с феодалами и их семьями. Только после коварного убийства руководителей восстание было подавлено.

Впоследствии подобное восстание вспыхнуло и в Англии (1381 г. — восстание Уота Тайлера).

После всех этих неурядиц Франция с большими трудностями возобновила свои силы. **Дофин Карл** хотя и был физически слабым и робким, но оказался незаурядным государственным деятелем. Он смог в



Этьен Марсель

1360 г. заключить мир с Англией. Согласно этому соглашению, почти треть территории Франции отходила под английское управление, подтверждалось обязательство выплаты выкупа за короля, а за это английский король отказался от претензий на французский престол.

Дофин Карл, став королем, постарался оправдать данное ему прозвище Мудрый. Он упорядочил систему сбора налогов, начал формирование аппарата управления, упорядочил и перевооружил армию. Мудрые решения короля вскоре дали положительный результат.

После возобновления боевых действий в 1369 г. французская армия под командованием талантливого полководца **Дюгеклена** почти полностью освободила территорию Франции. В то время **изменился характер войны: из войны между благородными рыцарями, которые воевали за славу, сеньоров и прекрасных дам, она превратилась в войну между государствами и народами (нациями).**

После смерти Карла V Мудрого ситуация во Франции обострилась. Разные группировки пытались посадить на престол своего ставленника. Этой борьбой решили воспользоваться англичане, возобновив войну.



Дофин Карл



Дюгеклен

На языке документа

Франция во времена Столетней войны (Хроника Сен-Дени, 1415 г.)

Жители пригородов и сел предпочли прятаться в городах или бежать в леса, словно дикие звери, с женами, детьми, со всем сокровищем, чем встречаться с людьми короля (сборщиками налогов), которых они боялись больше, чем врага. Вскоре они действительно почувствовали на собственной шкуре, что не было никакой разницы между этими людьми и англичанами, или что эти люди грабили и разбойничали свирепее. Силой они забирали золото, деньги и все, что было наиболее ценным. Их жестокость вызвала такой ужас, что священники забирали из церквей и хоронили в надежных местах сокровища, принадлежавшие Богу и святым, потому что грабители забирали все, что могли найти за городскими стенами, и делали это без угрызений совести.

- Как война повлияла на жизнь Франции?
- Какие страдания причинила война простому народу?
- Чем можно объяснить поведение королевских сборщиков налогов?

Осенью 1415 г. английская армия во главе с королем Генрихом V высадилась в Нормандии и около села Азенкур вновь разгромила французов. Англичане вступили в Париж. По новому мирному договору **1420 г.** Франция и Англия становились единым королевством. Казалось, что война закончилась.

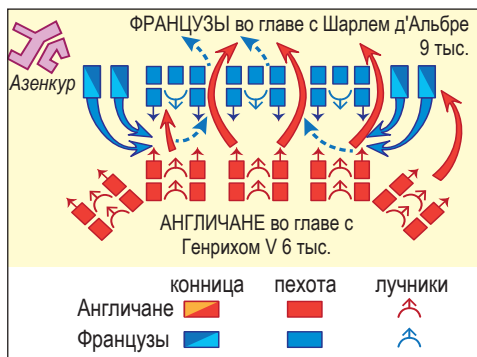


Схема битвы под Азенкуром
25 октября 1415 г.

- ▶ Что было причиной и поводом к Столетней войне?
- ▶ Какие крупнейшие сражения Столетней войны?
- ▶ Когда и с кем Франция вела Столетнюю войну?
- ▶ Назовите причины крестьянских восстаний («Жакерии») во Франции во время Столетней войны.

6. Жанна д'Арк. Завершение Столетней войны

В марте 1429 г. ко двору дофина Карла, провозглашенного Карлом VII, прибыла в мужском одеянии девушка и сказала, что она — крестьянка из села Домреми в Лотарингии и зовут ее **Жанна**. А пришла она, чтобы освободить Орлеан, выгнать англичан из Франции и короновать дофина. Об этом ей сообщили архангел Михаил, святые Екатерина и Маргарита, которые являлись ей в видениях. Жанну допустили к армии. В рыцарских доспехах, с королевским флагом в руках она стала символом будущей победы. Армия и Франция поверили в чудо.



Жанна д'Арк

Король Генрих V провозглашался регентом и преемником французского престола; он взял брак с дочерью Карла VI. Сын Карла VI — Карл терял право наследовать престол. Но дофин не признал договора и убежал на юг Франции, где еще остались его сторонники. В то время умерли Генрих V и Карл VI. Опять вспыхнула война. Препятствием на пути англичан к полному захвату страны стала крепость Орлеан, которую они взяли в осаду 1428 г. Хотя защитников крепости было значительно больше, чем англичан, они мало верили в победу.

В Жанне видели посланницу Бога, а Бог не может помогать неправому делу. Патриотический подъем охватил страну. Под флаги Карла начали собираться те, кто желал спасти Францию.

Тем временем Жанна во главе армии воистину совершила чудо. За 17 дней французская армия сняла осаду Орлеана и подошла к Реймсу — городу, где происходила коронация французских королей. Коронация Карла в Реймсе превратила дофина в глазах французов на законного короля, а борьба за короля в сознании тогдашних людей — это борьба за страну.

После коронации Карл VII с осторожностью и подозрением относился к растущей популярно-

сти «Орлеанской девы», опасаясь конкуренции. король и его окружение пытались как-то от нее избавиться. Жанне поручали незначительные, но рискованные военные операции; во время одной из них (обороны города Компьень) она попала в плен к бургундцам — союзникам англичан. Карл VII ничего не сделал, чтобы спасти Жанну. Она предстала перед английским судом, на котором судьи пытались доказать, что Жанна — ведьма и еретичка, а поэтому коронация Карла недействительна. На все обвинения Жанна отвечала мужественно и остроумно. Ее сожгли на площади в Руане как ведьму, а пепел разбросали по воде.



Карл VII

Хотя Жанна и погибла, начатое ею дело имело положительные последствия. В 1436 г. Карл VII вступил в Париж, а до 1453 г. вся территория Франции, кроме города Кале, была освобождена от англичан. Столетняя война закончилась, хотя и мир не был подписан.

Карл VII, чтобы окончательно решить вопрос с обвинением в том, что его на престол возвела еретичка и ведьма, организовал судебный процесс, пересмотревший дело Жанны. Были сняты все обвинения, и она была оправдана посмертно.

Последствия Столетней войны пагубно сказались на Франции — разорение страны и значительные человеческие потери (50 % населения). Но одновременно война способствовала объединению Франции и созданию сильного централизованного государства. Единая армия и единый налог стали главными его признаками. Итак, если раньше рыцарь шел на войну из-за того, что поклялся сеньору в верности, то солдат — из обязанности перед государством. Ранее поборы на общегосударственные нужды проводились при согласии тех, кто платил, то теперь налоги надлежало платить за подданство, и никто согласия уже не спрашивал. Следовательно, Франция вышла из войны совсем другим государством, что и предопределило ее дальнейшую судьбу.

- ▶ При каком французском короле началась и при каком закончилась Столетняя война?
- ▶ Кого называли «Орлеанской девой»?

7. Завершение объединения Франции

По окончании Столетней войны некоторые французские владения оставались за пределами власти французского короля. Главную роль в завершении объединения Франции сыграл Людовик XI (1461–1483).

Главным препятствием на пути Людовика XI к объединению страны был герцог бургундский Карл



Людовик XI



Карл Смелый



Карл VIII

Смелый, имевший значительные владения на востоке Франции и в Нидерландах. В отличие от других крупных феодалов, оказывавших сопротивление Людовику XI, Карл Смелый в своих владениях проводил такую же политику, как и его соперник. Фактически конфликт между Людовиком и Карлом был конфликтом между двумя похожими государствами. В этой борьбе победу одержал Людовик XI. Решающая битва произошла в **1477 г. около Нанси**. Бургундцы потерпели поражение, а Карл погиб. Людовик XI очень обрадовался смерти своего главного противника и сразу приказал захватить его владение. Бургундское государство прекратило свое существование. Кроме Бургундии, Людовик смог присоединить к своим владениям Пикардию на севере, Берри в центре и Прованс на юге Франции.

Сын Людовика XI — **Карл VIII** (1483–1498) присоединил последнее независимое владение — герцогство Бретань (1491 г.). Так завершился длительный процесс политической централизации Франции, начавшийся при Капетингах, а закончившийся при правлении династии Валуа. В XVI в. Франция стала одним из наиболее могучих и централизованных государств Европы.



Людовик XI был выдающимся политиком и дипломатом своего времени, а еще — первым из королей Франции, власть которого была неограниченной, то есть абсолютной. Своей внешностью он мало напоминал могучего короля: худощавый, сгорбленный, одетый в потертый длинный камзол, постоянно обеспокоенный и озабоченный делами. Но именно этот человек наводил ужас на своих врагов и соперников. Война, интриги, подкупы, союзы, измены стали его оружием. Кроме собирания земель, он весьма проникнулся их экономическим развитием. Промыслы и торговля были его страстью.

- ▶ В каком веке завершено объединение Франции в единое централизованное государство?



Битва при Нанси



А в это время в Украине...

1340 г. — смерть Юрия II — последнего галицко-волынского князя.

1362 г. — битва на Синих Водах.

1393–1414 гг. — деятельность Федора Кориатовича на Закарпатье.



Закрепим знания

1. Кто был основателем династии Капетингов? Назовите четырех выдающихся представителей королевской династии Капетингов.
2. Какие слои населения и почему поддерживали объединение Франции?
3. Проследите, как происходило усиление королевской власти во Франции от начала XII в. к началу XIV в., определив основные вехи этого процесса.
4. Что такое Генеральные штаты? С какой целью они созывались? Как решались вопросы на этом собрании?
5. Какие последствия имел конфликт короля Филиппа IV Красивого с тамплиерами?
6. Определите факторы, объединявшие Францию, и факторы, мешавшие этому процессу.
7. Каковы были причины Столетней войны?
8. Оцените роль Жанны д'Арк в победе над англичанами.
9. Составьте сравнительный исторический портрет Людовика IX Святого и Филиппа IV Красивого. Ваше мнение об их способах достижения цели.



- Рассмотрите рисунки и сочините рассказ о деятельности и судьбе Жанны д'Арк.





§ 14. Англия



Кельты не только убегали от завоевателей, но и оказывали им отчаянное сопротивление. В начале VI в. правитель бриттов и последних римлян на острове Амвросий Аврелиан возглавил борьбу против германцев. Его военачальником или, возможно, вождем одного из племен был легендарный король Артур. Он смог нанести саксам несколько ощутимых поражений, в частности в 516 г. в битве возле горы Бадон. Неизвестный хронист написал, что битва длилась три дня и три ночи и закончилась победой бриттов. Память о короле Артуре сохранилась в легендах, которые со временем приобрели почти сказочную форму и не имеют ничего общего с реальными событиями. Средневековые европейские писатели сочинили десятки романов о короле Артуре, его рыцарях «круглого стола» во главе с Ланселотом и о волшебнике Мерлине, помогавшему королю.



Англосаксонские воины

1. Англосаксонские королевства

С конца I до конца IV вв. остров Британия был провинцией Римской империи (кроме северной части современной Шотландии). Римляне построили города и крепости, но переселенцев из теплой Италии здесь было немного. В 407 г. римские войска оставили остров, поскольку были вынуждены защищать границы Италии от варваров, и римо-британские связи фактически прекратились. Римская культура в Британии начала приходить в упадок. Вожди местных кельтских племен вели междоусобицы. От середины V в. началось массовое вторжение на территорию Британии англосаксонских завоевателей. Англы и юты обитали на Ютландском полуострове (современная Дания), а саксы — из между реками Эльба и Рейн (современная Германия).

Сначала завоеватели захватили юго-восточное побережье Британии, а потом начали продвигаться вглубь острова. Они уничтожали кельтов либо превращали их в зависимых людей, которых облагали данью. Племена бриттов сохранили независимость на западе (полуострова Уэльс и Корнуолл), на севере (Шотландия) и на соседнем острове Ирландия. Часть кельтов переселилась на континент, в Галлию, на полуостров Арморика, впоследствии получивший название Бретань.

Захватив Британию, завоеватели образовали семь королевств. Королевствами англов были Останглия, Мерсия и Нортумбрия; саксов — Эссекс, Уэссекс, Сассекс; ютов — Кент. Германские племена разгова-

ривали на разных диалектах, но постепенно распространялся и начал преобладать диалект англов из Мерси. Язык, на котором разговаривали завоеватели, стали называть английским, а саму страну — Англией. Остатки покоренного населения и завоеватели постепенно объединились в один народ, который получил название англосаксы.

Первые два-три века после завоевания население англосаксонских королевств разделялось на простых людей (керлов) и знатных (эрлов). Керлы были свободными крестьянами, владели небольшими участками земли, а в случае войны шли в ополчение. Эрлы были представителями англосаксонской знати и владели большими участками земли, которая обрабатывалась рабами и зависимыми людьми — порабощенными бриттами или должниками-керлами.

Англосаксы принесли с собой традиции правления германских племен. После завоевания германские вожди стали королями, их власть усилилась. Короля окружала защищавшая его дружина, получая в вознаграждение оружие, лошадей, драгоценности и землю. Обязательной частью вознаграждения были пиры, роскошь которых способствовала увеличению популярности короля. В то же время при короле существовал «совет мудрых» — «тех, кто знает обычаи», который ограничивал королевскую власть. Этот совет состоял из представителей знати, он утверждал новые законы и, в случае необходимости, мог устранить действующего короля и избрать нового.

Вследствие англосаксонского завоевания Британия превратилась в Англию: кельты были уничтожены или порабощены; римская культура и обычаи исчезли.

В англосаксонских королевствах, как и в континентальных варварских, также начало распространяться христианство. Христианизация Англии имела два источника. Первый — ирландские миссионеры, второй — римская церковь. Папа Григорий I Великий (590 — 604) приложил немало усилий, чтобы обратить население Англии в христианскую веру. Ради этого он послал 40 монахов во главе с выдающимся богословом Августином, ставшим первым епископом Англии. Его резиденцией был городок Кентербери в Кенте. Римские монахи развернули энергичную деятельность, обращая в христианство население южной части страны и вытесняя путешествующих ирландских проповедников, в которых они видели соперников. В Англии была создана церковная организация, подчиняющаяся Риму, в селах создавались приходы, куда назначались постоянные священники. Вместо маленьких ирландских часовен приглашенные из Галлии мастера возводили большие каменные церкви.



Георгий Великий

Вследствие деятельности ирландских и римских проповедников в Англии воцарилось христианство.

- ▶ Когда состоялось англосаксонское завоевание Британии? Какие германские племена участвовали в нем?
- ▶ Сколько королевств образовали англосаксы?
- ▶ Назовите источники христианизации Англии.

2. Англия и викинги

Англосаксонское завоевание Британии стало для нее не последним. Англия первой испытала разрушительные нападения викингов и пострадала от них больше всего. Первое нападение датируется 793 г.



Альфред

В начале правления короля **Альфреда** положение Англии было очень тяжелым. Датчане захватили Лондон, и король был вынужден убежать от них на юг, где начал собирать силы для борьбы. Он разделил свое войско на две части. Ежегодно одна шла в бой, а другая обрабатывала поля. Такая тактика оказалась успешной, и в 879 г. король Альфред, отбросив датчан за Темзу, подписал с ними мирное соглашение.

В войне против датчан Альфред вместо привычного англосакского народного ополчения создал армию из профессиональных воинов-рыцарей. По решению короля каждые пять англосаксов должны были вооружать и обеспечивать всем необходимым одного воина, служившего в армии. Это дало возможность Альфреду вести длительную войну и избежать упадка хозяйства.

Появление профессиональных воинов-рыцарей положило начало далеко идущим изменениям в английском обществе, которое начало приобретать черты феодального.

Кроме создания рыцарства, по приказу короля Альфреда начали строить **бурги** — крепости с караульными отрядами — и корабли для защиты морского побережья от захватчиков. Для успешной борьбы король требовал значительных средств; был введен первый постоянный налог — «**датские деньги**».

Много внимания Альфред уделял развитию образования и науки. Он обустроил при своем дворе школу, в которой иногда преподавал, а также



Воины-викинги, подвеска «Один и вороны» X в.

школы в центрах епископств. По приказу короля делались переводы латинских книг на англосаксонский язык.

Большое значение для усиления единства страны имело создание сборника законов «**Правды короля Альфреда**». Король приказал собрать давние англосаксонские законы — правды — в единственный сборник, прибавил некоторые новые и требовал от всех пользоваться ими.

На языке документа

Выдержки из «Правды короля Альфреда»

Я, король Альфред, собрал данные законы и приказал записать большинство из тех, которых придерживались наши предшественники и которые понравились мне, а много злых, что мне не понравились, я отбросил за советом мудрых, а другие приказал выполнять; дальше, не осмелился я передать к записи большинство моих собственных постановлений, потому что не убежден, что понравятся они нашим преемникам.

4. Если кто-то замыслил зло против жизни короля самолично, или предоставляет убежище изгнаннику или его сообщнику, то он будет отвечать своей жизнью и всем, чем владеет.

4.2. Кто готовит покушение на своего господина, тот ответит за это своей жизнью и всем, чем он владеет, или осуществит очищение клятвой.

5. Также устанавливаем мы для каждой церкви, освященной епископом, следующую защиту мира: если ее достигнет пеший или конный человек, который спасается от мести, то никто не может вывести его оттуда в течение семи ночей. Когда кто-то это все-таки сделает, то ответит за нарушение королевской защиты церковного мира.

5.2. Старший в церкви должен присматривать за тем, чтобы этот человек не получал в течение этих семи дней еды.

5.3. Если он сам захочет отдать оружие своим преследователям, то они должны беречь его 30 ночей и известить об этом его родственников.

5.4. Далее о церковной привилегии: если тот, кто совершил преступление, о котором раньше не было известно, спрячется в церкви и там покается перед Богом, то пусть простят половину его вины.

Если кто-то украдет что-то в церкви, то пусть заплатит за это одноразовое возмещение и штраф, соответствующий этому возмещению, и пусть у него будет отрублена рука, которой он осуществил эту кражу.

- Чем можно объяснить поведение королевских собирателей налогов?
 - Как король Альфред составил сборник законов?
 - Что было общего в создании его и «Салической правды» Хлодвига?
 - Какое значение деятельности христианской церкви в Англии во времена короля Альфреда?
- ▶ В каком году викинги впервые напали на Британские острова?
- ▶ Какое государство образовали викинги на территории Англии?
- ▶ Почему уэссекский король Альфред получил прозвище Великий?

3. Нормандское завоевание Англии

В борьбе против датчан англосаксам помогало герцогство Нормандия, которое существовало на побережье Северной Франции. Оно, как вы уже знаете, было основано в 911 г. на землях, захваченных во Французском королевстве нормандским предводителем герцогом Ролланом.



Битва под Гастингсом

В 1066 г., воспользовавшись смертью короля Англии, герцог Нормандии Вильгельм решил захватить английский престол. Поводом к завоеванию стало завещание англосаксонского короля, которому нормандский герцог приходился родственником. В нем шла речь о том, что Вильгельм — наследник английского престола. Папа Римский Александр II, пытаясь подчинить английскую церковь, дал благословение Вильгельму. Осенью 1066 г. большая армия герцога вторглась в Англию.



*Вильгельм
Завоеватель*

14 октября 1066 г. Вильгельм разбил английскую армию во главе с новым королем Гарольдом в **битве под Гастингсом**. Король Гарольд погиб в бою. Армия нормандского герцога вступила в Лондон, где 25 декабря 1066 г. он стал новым королем Англии под именем **Вильгельм I Завоеватель** (1066–1087).

Англосаксонская знать, которая не признала власть нового короля, потеряла свои владения. Их получили французско-нормандские захватчики. Сам король стал крупнейшим землевладельцем в стране и предоставлял земли своим сторонникам — баронам. На своих сторонников он заменил и епископат английской церкви.

! **Барон** — вассал короля, но не наследственный.

Король и бароны возвели в Англии множество каменных замков. В самом Лондоне, на берегу Темзы, был построен королевский замок Тауэр, ставший символом власти новых властителей страны.

Огромное значение для Англии имела проведенная в 1086 г. по приказу короля перепись населения. С ужасом смотрели люди на эту удивительную и необычную акцию, усматривая в ней известие о приближении конца света.

Составленные во время переписи списки населения получили название **«Книга Страшного суда»**, поскольку некоторые считали, что когда придет Христос, он будет судить людей по такой же книге. В действительности цель переписи заключалась в том, чтобы выяснить, сколько налогоплательщиков существует в стране. Многих крестьян, которые до нормандского завоевания были свободными, записали в «Книгу Страшного суда» как зависимых. Эпоху Вильгельма I Завоевателя английские крестьяне стали называть «нормандским рабством».

Спокойствие в завоеванной Англии Вильгельм обеспечил жестокими мерами. За убийство нормандца король установил общую ответственность всех жителей села или целой местности, где это произошло.

Со временем в стране воцарился мир: прекратились датские набеги и усобицы знати. Укреплению королевской власти способствовал установленный порядок: все вассалы подчинялись не только своим сеньорам, но и королю. По требованию короля каждый рыцарь, независимо от того, чьим вассалом он был, должен был нести службу в королевской армии. Изменения Вильгельма I усилили королевскую власть и превратили Англию в централизованное государство.

Вильгельм I создал прочный аппарат управления государством. Страна разделялась на графства, во главе которых стояли шерифы, назначенные королем. Шерифы отвечали за сбор налогов в королевскую казну, осуществляли судопроизводство и от имени короля управляли графствами.



Тауэр. Лондон



*Страницы из книги
«Страшного суда»*



Генрих I



Английское казначейство получило название Палата шахматной доски благодаря системе подсчета денег. Большие столы в палате разделяли линиями на полосы. На них в определенном порядке раскладывались и передвигались столбики монет. Такая система напоминала игру в шахматы, отчего и возникло название палаты.

Укрепление королевской власти и прекращение усобиц в стране способствовало росту городов, развитию торговли. Лондон превратился в большой торговый центр Англии. Английские купцы продавали шерсть, которая постепенно становилась главным предметом английской внешней торговли.

Политику, основанную Вильгельмом I, продолжил его младший сын **Генрих I** (1100–1135). В его времена большую

роль в управлении страной стал играть постоянный Королевский совет. В него входили высшие должностные лица государства — королевский казначей, руководитель канцелярии, судьи и верные королю представители знати. Высшей судебной инстанцией в стране стал постоянно действующий Суд королевской скамьи. По поручению короля судьи выезжали в графства и там разбирали судебные дела. Было создано и казначейство, которое называлось Палатой шахматной доски. Оно отвечало за поступление налогов.

Итак, вследствие нормандского завоевания в Англии усилилась королевская власть и началось становление централизованного государства.

- ▶ В каком году состоялось нормандское завоевание Англии? Где произошло решающее сражение?
- ▶ Для чего была создана «Книга Страшного суда»?



А в это время в Украине...

1113–1125 гг. — правление Владимира Мономаха.

4. Первые Плантагенеты

После смерти Генриха I, не оставившего престолонаследника, началась междоусобица, длившаяся двадцать лет. С помощью церкви период безвластия в Англии был прекращен. Престол получил внук Генриха I, молодой граф анжуйский Генрих, положивший начало династии Плантагенетов, которая правила страной до конца XIV в. Генрих правил под именем **Генрих II Плантагенет** (1154–1189).



Генрих II
Плантагенет

Личность в истории

Генрих II Плантагенет сыграл большую роль в истории Англии. Его мать, дочь Генриха I, была женой графа анжуйского Жофруа Плантагенета (эту фамилию он получил от названия растения «Планта гениста», которым любил украшать свой шлем). По свидетельствам современников, Генрих II был человеком крепко-

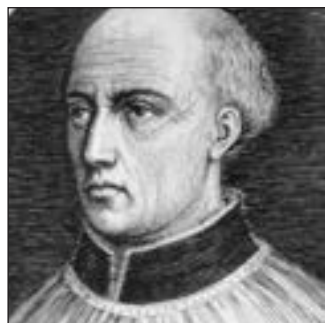
го телосложения с бычьей шеей и руками силача. Он имел неуравновешенный и взрывной характер. Генрих мог быть добрым, щедрым, откровенным, но когда что-то раздражало его — превращался в разъяренного тирана. Его гнев, правда, быстро проходил, и король опять становился доброжелательным уступчивым человеком. Генрих II имел незаурядное образование (владел шестью языками) и исключительно хорошую память. К изысканной еде или роскошным нарядам король был абсолютно безразличным, зато в делах проявлял настойчивость и решительность. Генрих II был правителем огромных владений. В их состав, кроме Англии и Нормандии, входили его наследственные владения во Франции — Анжу, Пуату, Турень и др. После бракосочетания с Элеонорой Аквитанской он получил и ее владения. Государство Генриха II историки называли «Анжуйской империей».

Все свои силы неутомимый Генрих II приложил к тому, чтобы возобновить в государстве прочную королевскую власть. Он приказал разрушить замки феодалов, которые активно участвовали в междоусобной борьбе. Одновременно Генрих II начал в стране реформы.

Начало им положила судебная реформа. Каждый свободный человек в Англии получил право за определенную плату обращаться в королевский суд, обходя суд баронов. Королевские судьи для рассмотрения дел на местах привлекали особенных присяжных. Ими становились 12 местных жителей, клявшихся на Библии, что будут честно вести дело. Завершив расследование, присяжные докладывали королевскому судье, который назначал наказание виновному или освобождал невиновного. Так возник суд присяжных, действующий и сейчас в демократических странах. Благодаря проведению судебной реформы Генрих II получил поддержку мелких рыцарей, крестьян, горожан, которые видели в нем своего защитника. К тому же деятельность королевских судов стала источником больших прибылей казны короля.

Генрих II провел и военную реформу. Как вассалов короля, служба рыцарей в войске ограничивалась определенным количеством дней в год. Генрих II позволял некоторым рыцарям не служить в войске, за это они должны были платить королю «щитовые деньги», на которые содержалось наемное рыцарское войско, что значительно уменьшило зависимость короля от местных феодалов. В то же время было укреплено народное ополчение: каждый свободный человек был обязан иметь оружие и появляться с ним для участия в королевских походах.

Генрих II пытался поставить под свой контроль английскую церковь, но потерпел поражение. Архиепископ Кентерберийский **Томас Бекет**, возглавлявший церковь в Англии, решительно выступил против



Томас Бекет

посягательств короля. Когда Бекета по тайному приказу короля убили, в дело вмешался папа. Под угрозой отлучения от церкви Генрих II вынужден был покаяться и отказаться от своих планов относительно реформирования церкви.

Генриха II Плантагенета считают одним из самых выдающихся королей средневековой Англии. Однако его огромное англо-французское государство требовало значительных сил для управления им. При наследниках Генриха II — его сыновьях **Ричарде I Львиное Сердце** (1189–1199 гг.) и **Иоанне Безземельном** (1199–1216 гг.) оно пришло в упадок.

► Какие реформы провёл Генрих II Плантагенет?



Иоанн Безземельный

5. «Великая хартия вольностей»

Знаменитый король Ричард I Львиное Сердце был блестящим полководцем, талантливым поэтом и музыкантом, но за всю свою жизнь в Англии он провел лишь несколько месяцев. Желание получить славу толкало его к участию в крестовых походах и войне против Франции. Посвятил свою жизнь борьбе против французского короля и его преемник Иоанн Безземельный. В войне против Филиппа II Августа он терпел поражение за поражением, потеряв большинство французских владений. Иоанн Безземельный начал борьбу и против папы, но также ее проиграл. Он был вынужден признать себя вассалом папы и платить ему ежегодную дань в 1000 фунтов стерлингов.

Постоянные увеличения налогов, разнообразные поборы чиновников и королевские авантюры вызывали недовольство в стране. В то же время английские бароны, почувствовав ослабление королевской власти, начали борьбу за свои права. Поводом к ней стало провозглашение Иоанном Безземельным 1215 г. подготовки очередной войны против Франции. Рыцари не хотели участвовать в ней, считая ее безнадежной, и летом 1215 г. начали восстание. Им руководили крупные бароны севера Англии. Мятежники двинулись на Лондон и при поддержке горожан захватили его. Иоанн Безземельный, взятый в плен, был вынужден принять требования повстанцев и подписать 15 июня 1215 г. составленную баронами **Великую хартию вольностей**.

Хартия (в переводе из древнегреч. — лист папируса) содержала 63 статьи, подавляющее большинство которых защищали интересы баронов и ограничивали власть короля.

Иоанн Безземельный сразу после подписания Хартии отказался ее выполнять. Возмущенные бароны объявили о лишении власти короля. Началась война, в разгаре которой Иоанн Безземельный умер.

 **На языке документа****Выдержка из Великой хартии вольностей**

1. Во-первых, мы дали перед Богом согласие и подтвердили этой хартией за нас и наших потомков на века, чтобы английская церковь была свободна, в полной мере и неприкосновенности владела своими правами и свободами.

12. Ни щитовых денег, ни любых других платежей не должны изымать в нашем королевстве иначе, чем по общему совету королевства нашего.

13. Город Лондон должен иметь все древние вольности и свободные свои обычаи, как на суше, так и на воде. Кроме того, мы желаем и позволяем, чтобы все другие города, и бурги, и городки, и порты имели все свободы и свободные свои обычаи.

14. Чтобы иметь общий совет королевства для назначения новых платежей или обложения щитовыми деньгами, мы прикажем созывать архиепископов, епископов, аббатов, графов, старших баронов нашими письмами каждого отдельно и, кроме этого, прикажем созывать, через шерифов и бейлифов наших, всех тех, кто имеет земли, полученные от короля непосредственно.

16. Никого не должны заставлять нести службу за свой рыцарский лен или другое свободное владение больше, чем определено.

20. Свободный человек будет штрафоваться за мелкий проступок в соответствии с видом этого проступка, а за больший проступок будет штрафоваться в соответствии с его тяжестью, причем должно оставаться неприкасаемым основное имущество ответчика.

39. Ни один свободный человек не будет арестован, заключён, или лишен имущества, или объявлен вне закона, или отправлен в изгнание, или обездолен в любой другой способ, и мы будем делать это не иначе, чем по законному приговору равных этому человеку и по закону страны.

40. Никому не будем продавать права и справедливости, никому не будем отказывать в них и урезать их.

41. Все купцы должны иметь право свободно и безопасно выезжать из Англии и въезжать в неё, находиться и ездить Англией, как суходолом, так и водой для того, чтобы покупать и продавать без любых незаконных пошлин, платя лишь старинные и справедливые, обычаем установленные пошлины, за исключением военного времени.

- Какие права разным слоям населения король предоставлял Хартией?
- Какие из этих прав вы считаете важнейшими и почему?

Принятие Великой хартии вольностей имело важное значение. В 39 статье впервые был провозглашен принцип, в будущем востребованный во многих странах Европы. Возможно именно поэтому Хартию считают первым в Европе документом, подтвердившим основные права человека.

- ▶ Почему короля Иоанна прозвали Безземельным?
- ▶ Когда была принята Великая хартия вольностей?

А в это время в Украине...

1199 г. — основание Галицко-Волынского государства.

1214 г. — Спешское соглашение между Польшей и Венгрией, по которому Галичина передавалась последней.



6. Основание английского парламента

Новым королем Англии бароны признали малолетнего сына Иоанна — Генриха III (1216–1272). Слабый и бесхарактерный **Генрих III** постоянно находился под чьим-то влиянием: сначала несовершеннолетним королем руководили бароны, а после бракосочетания он попал под влияние родственников своей жены-француженки. Он раздавал иностранцам должности и земли, вызывая этим возмущение английских баронов. Горожане, рыцари, свободные крестьяне также были недовольны засилием королевских чиновников и судей. Весной 1258 г., невзирая на неурожай и голод в стране, король потребовал от баронов



Генрих III

треть их доходов на авантюру по завоевании Сицилийского королевства. Бароны категорически отказали королю в деньгах и собрали «бешеный совет», который фактически перебрал власть. Но господство баронов не устраивало другие прослойки населения. Рыцари, горожане и крестьяне начали выступать против баронов. Англию охватила **гражданская война**. На сторону недовольных господством совета перешла и часть баронов. Возглавил рыцарей, горожан и баронов, которые продолжили борьбу против короля и совета, **Симон де Монфор**, граф лестерский. Весной 1264 г. он разбил королевскую армию, захватил в плен Генриха III и его старшего сына Эдуарда. На некоторое время он стал правителем страны — **лордом-протектором**.



Симон де Монфор

20 января 1265 г. в Вестминстере Симон де Монфор впервые собрал совет, на который, кроме представителей высшей духовной и светской знати, пригласил по два рыцаря от каждого графства и два горожанина от каждого большого города. Рыцарей избирали свободные налогоплательщики графства, а горожан — органы самоуправления городов. Этот совет получил название **парламент** (от франц. parler — говорить).

Итак, впервые в средневековой Западной Европе возник сословно-представительский орган власти.



Гражданская война — война между непримиримыми гражданами одного государства, придерживающихся противоположных убеждений и взглядов.



Дом британского парламента

- ❗ **Парламент** — сословно-представительский орган власти, впоследствии законодательный орган власти.
- ❗ **Лорд** — большой землевладелец в Англии.

Победа над королем не прекратила гражданскую войну: она, напротив, вспыхнула с новой силой. Крестьяне громили имения сторонников короля, отказывались работать на баронов. Напуганное развертыванием войны, большинство баронов перешло на сторону принца Эдуарда, который после побега из плена стал организатором сил короля. Войско Монфора было разбито, он погиб в бою. Власть короля Генриха III была возобновлена. Однако за годы гражданской войны и король, и бароны убедились в необходимости считаться с интересами других слоев населения. Поэтому главным следствием гражданской войны стало возникновение в Англии парламента.

Окончательно парламент сформировался в годы правления **Эдуарда I** (1272–1307). По своей структуре английский парламент отличался от французских Генеральных штатов. Основные права английского парламента преимущественно сформировались во второй половине XIII — в начале XIV вв. Из 1295 г. парламента в Англии стал собираться систематически. Он имел право утверждать налоги и издавать законы. В **1343 г.** английский парламента разделился на две палаты. **Верхняя палата** называлась **палатой лордов** и состояла



Эдуард I

из духовных лордов (архиепископов, епископов и аббатов) и светских лордов — баронов. К **нижнюю палату** — **палату общин** — вошли рыцари от графств и горожане. Свободные крестьяне и бедные горожане в парламенте представлены

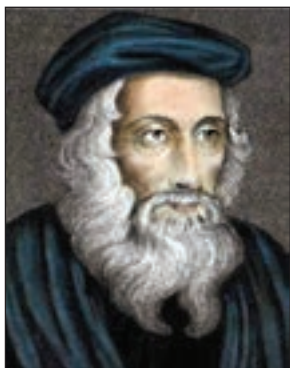
не были, а зависимым крестьянам запрещалось участвовать в выборах. Английский парламент имел большее влияние на государственную жизнь, чем Генеральные штаты во Франции. Он стал тем органом, где высказывались взгляды представителей различных слоев населения, а также местом мирного согласования разных конфликтов, возникших в стране.

Следовательно, в XIII–XIV вв. в Англии сформировалось централизованное государство в виде сословной монархии.

► Когда впервые созвался английский парламент?

7. Англия в XIV в.

Конец XIV в. оказался для Англии насыщенным всевозможными социальными движениями и выступлениями, имевшие значительное влияние на ее дальнейшее развитие. Толчком к ним стали поражения в Столетней войне и политика династии Плантагенетов. В 1377 г. парламент утвердил дополнительный налог, платить который должны все подданные, достигшие 14-летнего возраста, независимо от пола. Этот налог стал тяжелым бременем для населения, к тому же он разрушил традиционные отношения между крестьянами, феодалами и государством.



Джон Виклиф



Уот Тайлер

Кроме того, в 60–70-е гг. XIV в. Англию охватило движение за реформирование церкви. Его идеологом был **Джон Виклиф** (1320–1384), священник и профессор Оксфордского университета. В своих проповедях Виклиф отрицал власть пап, доказывая, что папы не должны получать от Англии никакой дани. Он призывал к конфискации владений церкви, удешевления церковных обрядов и рекомендовал усилить в богослужении момент проповеди. Его важной заслугой было то, что он перевел Библию на английский язык, приблизив Слово Божье к душам верующих англичан. Призывы Виклифа нашли понимание в разных прослойках общества. Его последователей называли лолардами. Под влиянием идей Виклифа парламент принял специальный устав, который запрещал обращаться к папе как к высшей инстанции в судебно-церковных делах, а английский король отказался от уплаты дани папе. Крестьянство же восприняло идеи Виклифа как призыв к выступлению против феодалов.

Возмущенные новыми налогами и изменениями в церковной сфере, английское общество взорвалось восстанием в 1381 г. под руководством **Уота Тайлера**.

Восставшие вступили в Лондон. Веря в «доброе короля», они стремились рассказать ему о притеснениях со

стороны сеньоров и объявить свои требования. Молодой король Ричард II выиграл время, мастерски играя роль защитника простого народа. Во время очередных переговоров Уота Тайлера убили. Крестьяне, потеряв вожака, были в отчаянии, а королевские отряды разъехались по стране называть участников восстания.

Причиной подобных протестов были социальные изменения, которые охватили английское общество. Традиционное сословное разделение на феодалов, духовенство и крестьянство не отвечало реалиям времени. Появлялись и увеличивались новые прослойки общества: ремесленники, торговцы, купцы и др. Да и сами феодалы мало походили на своих предшественников. Их больше беспокоили проблемы земли и прибыли, чем славы и войны. Рыцарская честь уходила в прошлое. Такие изменения в английском обществе, особенно в высших прослойках, привели к войне, известной в истории под названием Красной и Белой роз.

- ▶ Что обусловило восстание под руководством Уота Тайлера?

8. Война Красной и Белой роз

Поражение в Столетней войне вызвало политический кризис династии Ланкастеров, пришедшей к власти в **1399** г. Оппозицию против нее возглавил герцог йоркский Ричард. Он решил воспользоваться тем, что Генрих VI был безынициативный, а власть в стране держала его жена Маргарита Анжуйская. В 1455 г. Ричарда объявили регентом королевства, хотя у Генриха VI был сын. Такой расклад не устраивал род **Ланкастеров**, не желавших уступать **Йоркам**. В конечном итоге дворцовые интриги переросли в открытые вооруженные столкновения между сторонниками двух родов и в **гражданскую войну**, получившую название **Красной** (элемент герба Ланкастеров) и **Белой** (элемент герба Тюдоров) **роз**. В начале войны успех был на стороне Ланкастеров. В 1480 г. в одной из битв войско Ричарда было разбито, а сам он погиб. Однако в следующем году сын Ричарда при поддержке могущественного



Убийство Уота Тайлера (гравюра)



Генрих VI



Эдуард IV



Ричард III

графа Ворвика стал королем **Эдуардом IV** (1461–1483). Королева Маргарита вместе с сыном убежала во Францию, а обезумевший Генрих VI, покинутый всеми, блуждал Англией в сопровождении своего духовника, пока его не посадили в Тауэр.

Став королем, Эдуард отобрал все земли в Ланкастеров и их сторонников. Раздавая эти владения, он сразу заручился поддержкой знати. Эдуард также покровительствовал развитию торговли, особенно международной, однако за это требовал от купцов и банкиров всяческих подарков и займов, которые не возвращал. Отношения с парламентом у него не сложились, поэтому он созывал его редко и неохотно. Политика Эдуарда IV вызывала недовольство даже у его сторонников. Граф Ворвик, рассорившись с ним, убежал во Францию, где заключил союз с Маргаритой. В 1471 г. войско Ланкастеров во главе с Ворвиком высадилось в Англии и захватило Лондон. Генриха VI опять провозгласили королем, но Эдуард смог вернуть себе власть. Ворвик, которого называли «творцом королей», Генрих VI и его сын погибли, а Маргариту взяли в плен.



Личность Ричарда III привлекала к себе внимание историков и писателей. Так, ему посвятил драму «Ричард III» славный английский драматург У. Шекспир. В некоторых произведениях и летописях он предстает как настоящее чудовище — горбатый сухорукий карлик, лишенный нравственных начал. Ему приписывают непосредственное участие в убийстве Генриха IV и т. п. В действительности он был невысокого роста, умным и смелым. Даже враги признавали, что это был смысленный правитель и храбрый воин, способный полководец. Что касается физических недостатков, то одно плечо у него было немного выше другого, а левая рука от роду была малоподвижной.

Все годы войны отмечались беспощадным уничтожением противников. После смерти Эдуарда IV королем должен был стать его сын Эдуард V, но брат покойного короля герцог Ричард Глостер приказал заключить в тюрьму молодого претендента и его брата (13 и 10 лет) и сам провозгласил себя королем **Ричардом III** (1483–1485).

Ричард III понимал, что война окончательно разрушила старые отношения и что страна примет любого короля, который обеспечит мир, снизит налоги и наведет порядок в государстве. В этом направлении он и действовал, получив таким образом благосклонность народа. Но над ним тяготели слухи о его причастности к смерти двух сыновей Эдуарда IV, которые, к тому же, он не опровергал.

В конечном итоге его противники объединились вокруг одного из последних Ланкастеров, жившего в изгнании, Ген-

риха Тюдора. Последний собрал войско и высадился в Англии. Около городка Босуарт сошлись две армии. Ричард III был предан, его армия разбежалась. Сам он погиб на поле боя.

Корона с его головы сразу была возложена на Генриха Тюдора, который стал править под именем **Генриха VII** (1485–1503). Чтобы окончательно примирить враждующие стороны, Генрих VII вступил в брак с единственной представительницей Йорков, а в своем гербе соединил красную и белую розы. Война, длившаяся 30 лет, наконец закончилась.

В парламенте, созванном Генрихом VII после победы, оказалось лишь 20 лордов из 50, к тому же часть из них стала лордами во время войны. Это свидетельствовало о том, что почти вся родовая аристократия Англии сложила головы на полях сражений, а на смену ей пришла новая, исповедовавшая иные моральные принципы. Она была зависимой от короля и не отстаивала феодальных обычаев. Почти исчезла система вассалитета, а вместо нее начала действовать система ливрейных свит. Ливрея — это особенная одежда слуг с гербом хозяина. Ливреей также называли плату сюзерена своему вассалу. Возникло и новое понятие — ливрейная свита.

Ливрейная свита — это, по существу, отряды наемников, которые получали плату от своего лорда и имели с ним письменный договор о службе. Старые традиции и честное слово, на чем держалась система вассалитета, уже воспринимались как недостаточные.

Итак, в Англии происходило разрушение старых феодальных традиций и становление государства нового типа, базировавшегося на неограниченной власти монарха и разветвленной системе государственного аппарата. В Англии этот процесс происходил медленнее, чем во Франции. К тому же, в Англии окрепли традиции парламентаризма, что делало невозможным для короля сосредоточить в своих руках всю полноту власти.

- ▶ Между кем шла война Красной и Белой роз? Почему она получила такое название?
- ▶ Можно ли определить победителя в этой войне?



А в это время в Украине...

1490–1492 гг. — восстание Мухи.

1489 г. — первое упоминание о казаках.



Елизавета Йоркская



Генрих VII

? Закрепим знания

1. Чем общественный строй англосаксов отличался от порядков, установленных Хлодвигом во Франкском королевстве?
2. Какие последствия для Англии имели набеги викингов?
3. Определите роль короля Альфреда Великого в истории Англии.
4. Что стало поводом к нормандскому завоеванию Англии? Охарактеризуйте последствия этого завоевания.
5. В чем проявилось усиление королевской власти во времена правления Генриха II?
6. Что такое Великая хартия вольностей? Почему англичане считают ее появление началом утверждения своих прав и свобод?
7. Кто возглавлял крестьянское восстание 1381 г.?
8. Почему в Англии вспыхнула война Красной и Белой роз? К каким последствиям она привела?
9. В чем заключается суть учения Джона Виклифа? Какое влияние оно имело на английское общество?
10. Расскажите, как происходило становление христианской церкви в Англии.
11. Подготовьте рассказ от лица английского барона, недовольного королем Иоанном Безземельным. Подумайте, какие претензии он мог предъявить королю.
12. На примере короля Ричарда III объясните, как писатель может повлиять на восприятие читателем образа правителя.

§ 15. Германия



1. Возникновение Германского королевства

Согласно Верденскому соглашению **843 г.**, «земли восточных франков» получил **Людвиг Немецкий**. Именно на этих землях впоследствии появилось Германское королевство. Сначала оно мало напоминало единое государство. Здесь существовало пять герцогств, правители которых почти не подчинялись королям из династии Каролингов. Знатные роды постоянно боролись за власть. Это противостояние феодалов, герцогов и королей часто носило вооруженный характер и поэтому получило название междоусобных войн.



Людвиг Немецкий

Наряду с междоусобными войнами земли Восточного Франкского королевства страдали от нападений чужеземцев. Восточнофранкские короли и местные герцоги смогли защитить свои земли от викингов. Однако в конце X в. появился новый опасный враг, пришедший с востока, — угры, или мадьяры. Эти племена кочевых скотоводов осели на равнине в среднем течении Дуная и начали нападать на соседние земли. Первым от их нашествия погибло славянское государство Великая Моравия. Потом мадьяры начали опустошать немецкие земли, что побуждало герцогов к объединению в единое королевство.



Генрих I Птицелов

В **919 г.** местная знать провозгласила королем Восточного Франкского королевства саксонского герцога **Генриха I Птицелова** (919—936). Этим событием начинается история нового европейского государства — **Германского королевства**.

Генрих I усилил власть и положил конец постоянным распрям и спорам германской знати. Для борьбы против угров и защиты населения он приказал строить небольшие крепости — бургы. Как и в других странах тогдашней Европы, в Германии была создана многочисленная тяжелая конница — рыцари. Именно с ее помощью **955 г.** сын Генриха I **Оттон I** (936—973) нанес такое сокрушительное поражение венграм в решающем сражении на реке Лех в Баварии, что они навсегда прекратили набеги.

- ▶ Когда и кто был основателем Германского королевства?

ГЕРМАНИЯ И ИТАЛИЯ в XI–XIII вв.
МОНГОЛЬСКОЕ НАШЕСТВИЕ на ЦЕНТРАЛЬНУЮ ЕВРОПУ

- Границы Священной Римской империи: в XI в. / в конце XIII в.
- Владения императоров династии Штауфенов за правления Конрада III (1137–1152 гг.)
- Территории, присоединенные к владениям Штауфенов в конце XII в.
- Границы владений Вельфов за правления Генриха Льва (середина XIII в.)
- Владения Вельфов после 1180 г.
- Границы владений чешского короля Пржемысла Отакара II (1253–1276 гг.)
- Церковные владения
- Резиденции архиепископов
- Владения римских пап в XIII в.
- Границы территорий, присоединенных к папским владениям за правления Иннокентия III (1198–1216 гг.)
- Владения Венецианской республики в XIII в.



2. Появление новой империи. Итальянская политика германских императоров

В отличие от своего отца Генриха I, отказавшегося после избрания королем от коронации и помазания на царство, его сын Оттон I, торжественно коронованный в Аахене, всячески подчеркивал преимущество короля над всей знатью. Он считал себя тем, кто возобновит Римскую империю Карла Великого, и хотел, подобно Карлу Великому, короноваться в Риме, получить императорский титул от Папы Римского.



Оттон I

В 961 г. Оттон I осуществил поход в Италию, поддержал 22-летнего папу Иоанна XII в борьбе против непокорных вассалов и вернул ему потерянный престол. 2 февраля 962 г. в соборе Св. Петра в Риме благодарный папа короновал Оттона I как римского императора. С тех пор германская королевская и римская императорская короны стали нераздельными. Так во второй раз возобновлялась Римская империя на Западе. Однако и эта империя мало была похожа на образец. Она находилась в других границах и исторических условиях.

После коронации Оттон I подарил Иоанну XII документ о подтверждении права Папы Римского владеть Папской областью, подчеркнув этим зависимость папы и церкви от императора. Однако Иоанн XII считал, что его власть сильнее императорской, поскольку она от Бога, а император, в свою очередь, получает власть от папы. В будущем эти споры привели к жестокой борьбе между империей и папством.

Ситуация противостояния церковной и императорской верхушек заострилась во второй половине XI в., когда Папой Римским стал **Григорий VII** (1073–1085), который провел ряд реформ в католической церкви. Среди них была и отмена *инвеституры* — права императора или короля утверждать духовные лица на церковные должности.

Именно эта реформа вызвала возмущение 26-летнего германского императора **Генриха IV** (1056–1106), не желавшего терять свою власть над епископами. Началась длительная и изнурительная борьба. Сначала император собрал в Вормсе германских епископов и добился от них вердикта о лишении сана Григория VII. В ответ папа, собрав в Риме епископов Франции и Италии, отлучил от церкви Генриха IV и освободил его подданных от присяги императору. Этим воспользовались не-



Григорий VII



Хождение в Каноссу (худ. Карло Эмануэль)

довольные Генрихом IV германские феодалы и начали восстание против него. В этой ситуации Генриху IV не осталось другого выхода, как искать примирения с папой. Холодной зимой 1077 г. император с небольшой свитой прибыл в резиденцию папы в замке Каносса на севере Италии. В течение трех суток Генрих IV был вынужден стоять босиком, в одежде ищущего прощения грешника, перед воротами замка, пока Григорий VII простил своего про-

тивника. С тех пор слово «Каносса» стало символом подчинения светской власти духовной, а высказывание «хождение в Каноссу» означает показательное унижение победителем побежденного.

Однако Генрих IV не забыл унижения и не усмирился. В 1084 г. он с большой армией двинулся на Рим и захватил его. Григорий VII едва спасся от плена и был вынужден бежать на юг Италии. В следующем году папа умер, завещая своим преемникам продолжать борьбу против императоров.

Борьба против папской власти привела к ослаблению Германской империи. Местная знать окрепла, превратившись в наследственных обладателей земель, количество герцогств и других светских и духовных владений значительно увеличилось, ведь во время борьбы между императорами и папством обе стороны предоставляли земли и разнообразные привилегии своим сторонникам. Император остался верховным сеньором, но характер его власти изменился. Германская знать закрепила право избирать императора. Он мог еще при жизни заставить избрать своим преемником сына, но все равно важным был принцип выборности, а не наследование.

Возобновить потерянное могущество Германии удалось трем императорам из династии Штауфенов: **Фридриху I** (1155–1190), его сыну **Генриху VI** (1191–1197) и внуку **Фридриху II** (1212–1250).

Император Фридрих I известный в истории под именем Барбаросса (Рыжебородый), которое дали ему итальянцы. При его жизни империю стали называть **Священной**. Это, по мнению Фридриха I, подчеркивало независимость императора от папы. Мол, его империя освящена Богом, а не папой. Осуществляя свое намерение, Фридрих I пользовался тем, что папству было в то время не до него. В Риме разные группировки избрали одновременно несколько пап, каждый из которых считал других самозванцами. Однако, когда борьба за папский престол завершилась, Рим опять заявил претензии на высшую власть в христианском мире. В 1157 г. представители папы по его поручению объявили, что Фридрих получил корону лишь как «бенефиций» от папы и должен ему подчиняться.

На языке документа

Из обращения Фридриха I Барбароссы к римлянам

Рим больше не в Риме. Хотите опять увидеть бывшую римскую славу, умелое обустройство лагерей, доблесть и дисциплину? Все это перешло к нам вместе с императорской властью. Я ваш законный хозяин.

- Как аргументировал император свою власть над Римом?

В ответ Фридрих I пошел войной на Италию. Он хотел не только наказать папу, а под этим предлогом покорить итальянские города. Фактически поход 1158 г. был завоевательным. С помощью огромной по тем временам 100-тысячной армии присоединил Италию. Однако вольнолюбивые жители городов не хотели ему подчиняться. Для борьбы против императора они объединились в союз 15 городов — Ломбардскую лигу.

29 мая **1176 г.** в битве под **Леньяно** войска Ломбардской лиги разбили армию Фридриха I. Примечательным было то, что германских рыцарей победила армия, большинство которой составляли ремесленники городов Ломбардии. После поражения император примирился с итальян-



Название союзу дала местность Ломбардия, жители которой более других почувствовали на себе жесткую политику императора. В 1162 г. они восстали против Фридриха I. В ответ император опустошил главный город Ломбардии — Милан так, как не опустошали итальянские города варвары. Он разрушил его стены и дома, приказал жителям в течение восьми дней оставить город. Центральную площадь, по давнему обычаю, перепахали плугом и посыпали солью в знак того, что город станет пустыней. Предводители восстания были казнены.



Битва при Леньяно



Фридрих II

скими городами, однако итальянцы вынуждены были признать Фридриха I своим правителем.

Борьбу за дальнейшее подчинение Италии продолжил сын Фридриха I — Генрих VI. Он покорил Сицилийское королевство и стал обладателем сразу четырех корон: немецкой, итальянской, сицилийской и имперской. Генрих VI был императором самой влиятельной европейской страны того времени. Зависимость от него признавали король Арагона, что на Пиренейском полуострове, и даже английский король Ричард I Львиное Сердце.

Сыну Генриха VI **Фридриху II** (1220–1250) было лишь три года, когда умер его отец. Невзирая на то, что его воспитывал Папа Римский Иннокентий III, он стал рьяным противником папства. Фридрих II признавал себя светским главой всего христианского мира, поэтому считал, что правители тоже должны признавать его главенство. Более того, придерживался мнения, что империя освящена Богом и что сам император не только преемник древнеримских императоров, но и заместитель Бога на земле. Во время торжественных церемоний император позволял себе раздавать народу благословения, как будто он служитель церкви или посланец Бога.

Поводом к новому столкновению между императором и папой стал шестой крестовый поход (1228–1229 гг.). Император долгое время медлил с началом похода, за что Папа Римский отлучил его от церкви. Но Фридрих II даже не пытался снять из себя отлучение, а отправился на Святую Землю и без битв договорился с султаном Египта о передаче Иерусалима и других святых мест на пять лет под власть христиан. Папа был настолько разъярен, что даже отлучил от церкви и Иерусалим.

Достаточно безразличное отношение Фридриха II к христианской вере стало еще одним поводом к противостоянию. Папа Римский Григорий IX во второй раз отлучил императора от церкви. Однако от «хождения в Каноссу» уже прошло много времени. Отлучение от церкви никого не напугало. До конца жизни Фридрих II был отлученным от церкви и вел борьбу против папы, который называл его антихристом и сыном дьявола, хотя сам Фридрих в своих владениях жестоко преследовал всех еретиков. Внезапная смерть императора в 1250 г. дала возможность церкви вздохнуть с облегчением, ведь каждый день жизни этого «безбожника» уменьшал ее авторитет.

Фридрих II не любил Германию и почти всю свою жизнь провел в Сицилийском королевстве, превратив его в могучее централизованное государство. Удивительная роскошь дворца Фридриха II с восточной музыкой и танцами больше напоминала двор арабского халифа. На улицы города и в путешествия королевством император выезжал в сопровождении воинов на индийских слонах. За слонами вели верблюдов, леопардов, львов. Недаром современники называ-

ли Фридриха II «чудом света». К христианской вере император относился весьма прохладно. Считается, что он написал трактат «Легенда о трех обманщиках», в котором шла речь о Моисее, Христе и Мухаммеде. Таинственная и загадочная фигура императора породила даже легенду, что он не умер в 1250 г., а таинственно исчез и появится, когда наступит конец света, чтобы установить на земле царство всеобщего мира.

Опираясь на ресурсы Сицилийского королевства после возвращения из крестового похода, он развернул борьбу за контроль над Центральной Италией, находившейся под властью пап. Фридрих II таким образом пытался подчинить пап своей власти и одновременно объединить в одно целое свои итальянские и немецкие владения. Но эта непрерывная борьба не дала желаемого результата. После смерти Фридриха II Германия начала приходить в упадок, имперская власть уже никогда до конца Средневековья не была такой, как во времена Штауфенов.

Итальянская политика императоров была губительной как для Италии, так и для Германии, а также для императоров. Италия и Германия заплатили за это раздробленностью, императоры — фактической потерей власти, а папы римские, в свою очередь, не смогли создать большое христианское государство под своим господством.

- ▶ Вследствие каких событий на Западе появилась новая Римская империя? Кто стал её императором?
- ▶ Что стало поводом для конфликта между Папой Римским Григорием VII и императором Генрихом IV?
- ▶ Назовите трех самых известных императоров из династии Штауфенов.
- ▶ Когда Римская империя стала Священной?

3. Германский «натиск на восток»

Поглощенные борьбой с папами и князьями, императоры недостаточно уделяли внимание восточным границам империи, стремясь лишь к тому, чтобы Польша, Чехия и Венгрия признавали свою вассальную зависимость. На то время в междуречье Эльбы и Одера и на побережье Балтийского моря жили свободлюбивые западославянские племена, не имевшие государства. Они сопротивлялись распространению христианства. В X в. земли полабских и поморских славян пытались завоевать Генрих I и Оттон I. Но восстание славян перечеркнуло их усилия. Первый «натиск на Восток» потерпел поражение.

От середины XII в. церковь и немецкие князья опять начинают посматривать на восток. Во время второго крестового похода в 1147 г. Папа Римский позволил германским крестоносцам под руководством герцога Саксонии и Баварии Генриха Льва совершить поход не в Палестину, а на земли славян. Крестоносцам легко удалось захватить земли полабских славян, поскольку силы были неравными. На завоеванных землях появилось маркграфство Бранденбург, центром которого в XIII в. стал город Берлин.

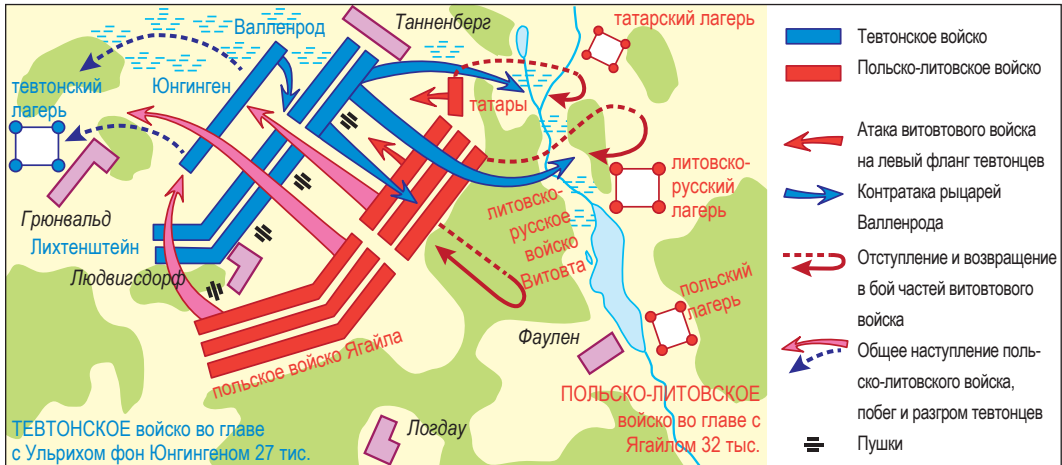
Вслед за рыцарями и миссионерами на восток отправились германские крестьяне, ремесленники, которых феодалы поощряли всевозможными льготами. Местное славянское население истреблялось или вытеснялось в глухие места.

В XIII в. начинается германская колонизация прибалтийских земель, заселенных балтскими племенами. Германские купцы первыми проложили путь в эти земли, за ними двинулись миссионеры, а в дальнейшем и рыцари. В 1201 г. на землях племен ливов была основана Рига, впоследствии ставшей центром новой германской земли — Ливонии. Однако организовать переселение значительной части германского населения не удалось. Кроме того, Ливония не имела политического единства. Рижские епископы враждовали с орденом меченосцев, а впоследствии с городской общиной Риги. Непросто сложились и отношения с соседними русскими княжествами — Новгородом, Псковом и Полоцком. Пик противостояния приходится на 30-е — начало 40-х гг. XIII в. После поражения в битве на Чудском озере («Ледовое побоище», 1242 г.) на долгое время был заключен мир.

В 1231 г. началось покорение славянского племени пруссов. Главную роль в их завоевании сыграл Тевтонский орден, приглашенный в Прибалтику польским герцогом Конрадом Мазовецким, владения которого страдали от набегов пруссаков. Тевтонцы умело воспользовались предоставленной им возможностью. На месте покоренных земель пруссаков они создали сильное государство, которое вскоре стало угрозой как для Польши, так и для русских княжеств. В 1238 г. в битве под Дорогочином Данило Галицкий нанес им первое серьезное поражение. После этого тевтонцы сосредоточили свое внимание на борьбе против литовцев. Однако «литовские походы» ордена так и не дали желаемого результата. Литовские племена объединились в единое княжество, которое не только дало отпор германской агрессии, но и сыграло важную роль в дальнейшей истории Восточной Европы.



Битва под Грюнвальдом (худ. Я. Матейко)



Грюнвальдская битва 15 июля 1410 г.

Кроме того, орден испортил отношения и с Польшей, захватив у нее приморские земли. Впоследствии в **1410 г.** объединенное войско Польши и Литвы нанесло поражение ордену в **битве под Грюнвальдом**, а земли ордена стали вассально зависимыми от польского короля.

Германская колонизация проходила не только с помощью силы оружия. Многие правители стран Восточной Европы приглашали германских поселенцев в свои владения, надеясь использовать их опыт для освоения значительных территорий, основания городов и развития ремесла. Впоследствии это обусловило существование в городах на востоке Европы значительной прослойки немецкого населения.

- ▶ На какие территории осуществлялся германский «натиск на Восток»?
- ▶ Какими были результаты наступления?

4. Упадок императорской власти. «Золотая булла»

В XIII в. Священную Римскую империю охватил кризис, а впоследствии она пришла в упадок. В 1254 г. умер последний король из династии Штауфенов. Империя прекратила попытки покорить Италию и перестала быть соперницей римских пап. В империи начался **период междуцарствия** (1254–1273 гг.). Германия распалась на много светских и церковных владений, городов и отдельных рыцарских владений. Этим больше всего воспользовались князья, которые увеличивали владения и укрепляли власть. После формального возобновления власть императора была настолько ослабленной, что фактически он управлял лишь своими родовыми владениями. Имперские князья ревностно следили за усилением императорской власти и стремились избрать императором более слабого. В период междуцарствия установился порядок, когда императора избирали семь самых могущественных князей империи, которых называли кур-



Карл IV



«Золотая булла»

фюрстами. На императорскую корону претендовали представители из родов Габсбургов и Люксембургов.

В середине XIV в. политический центр империи переместился в Чехию.

Император **Карл IV** (1346–1378 гг.) из династии Люксембургов был одновременно и королем Чехии. В своей политике основное внимание он уделял собственным родовым владениям. Карл IV понимая, что удерживать империю под своей властью он не сможет, решил закрепить существующее положение вещей, при котором империя лишь объединяла отдельные самостоятельные княжества, города и др. Так, в **1356 г.** он объявил **Золотую буллу**, которая закрепляла раздробленность империи.

Этот документ подтверждал порядок выбора германского короля курфюрстами большинством голосов. Король после коронации Папой Римским становился одновременно императором. Булла закрепляла привилегии князей на высший суд, разработку рудников, на чеканку собственной монеты, сбор золота. Позволялось вести «законно объявленные» войны. Однако войны вассалов против сюзерена были запрещены. Золотая булла стала основой для изда-

ния законов империи вплоть до ее ликвидации в 1806 г. С конца XV в. империя стала называться Священной Римской империей немецкой нации.

- ▶ Что такое Золотая булла? Какие ее основные положения и последствия принятия?
- ▶ Кто и как избирал императора?

? Закрепим знания

1. Чем отличалась образованная Оттоном I Римская империя от империи Карла Великого?
2. В чем заключались причины борьбы между римскими папами и немецкими императорами?
3. Какие факты свидетельствуют о возобновлении могущества Германской империи во времена правления династии Штауфенов?
4. Какими были результаты и последствия «натиск на восток»?
5. Составьте исторический портрет Фридриха II Штауфена.
6. Раскройте суть высказывания: «Ходить в Канносу».
7. Чем обусловлены изменения в названии империи: Римская империя — Священная Римская империя — Священная Римская империя германской нации?

§ 16. Страны бассейна Средиземного моря

1. Итальянские городские республики

Италия во времена Римской империи была ее центром и одним из самых развитых ее районов. В средние века именно из Италии началось возрождение городской жизни в Европе. Но постоянное пребывание под властью иностранных завоевателей (лангобарды, византийцы, франки, арабы, норманны, германские императоры) обусловило то, что итальянские города стремились к самостоятельной жизни. В XI–XII вв. итальянские города превратились в коммуны. По форме правления города-коммуны в большинстве своем были республиками. Здесь бурлила политическая жизнь — разные группировки боролись за власть. В XII–XIII вв. самыми влиятельными были две группировки — **гвельфы** и **гибелины**. Однако каждый город имел собственные интересы, которые он отстаивал любыми средствами. Самыми могущественными городами-государствами были Флоренция, Венеция и Генуя.

 **Гвельфы** — сторонники пап в их борьбе против германских императоров.

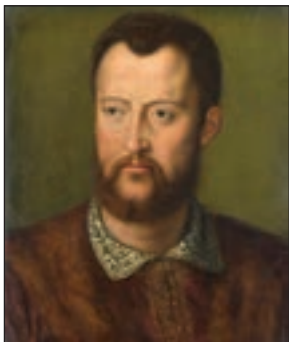
 **Гибелины** — сторонники германских императоров в их борьбе против пап.

Флоренция в эпоху Средневековья была одним из наиболее экономически развитых городов Европы. Основу ее богатства составляло сукно, которое изготавливали в больших суконных мастерских. В середине XIV в. таких мастерских насчитывалось свыше 200. Кроме суконного производства, во Флоренции развивались производство шелковых тканей, обработка меха и ювелирное дело. Флоренция также была наибольшим центром торгово-ростовщических и банковских операций. Расположенные рядом с Римом флорентийские банки стали обслуживать финансовые операции римских пап по всей Европе. Свидетельством финансового могущества Флоренции стала ее монета — золотой флорентийский флорин, широко используемый в международной торговле.



Герб Флоренции

По форме правления Флоренция была республикой. Согласно конституции 1293 г., верховным органом власти была сеньория. В неё избиралось по одному представителю от семи старших цехов и по два представителя от всех 14-ти младших цехов. Возглавлял сенторию гонфалоньер, командующий во время войны городским ополчением. Борьбу за высшие должности в республике вели несколько самых богатых семейств города. От конца XIV в. наибольшего влияния в городе достигло семейство Медичи. В 1434 г. правителем Флоренции почти на 30 лет стал **Козимо Медичи**.



Козимо Медичи



Лоренцо Пышный

Официально он не имел никаких титулов, считался обычным гражданином Флоренции. Но ни одно решение не проходило без его одобрения. Часто сензория заседала в доме Медичи. Для поднятия своего авторитета в городе он уменьшил налоги для бедных прослоек общества, щедро раздавал милостыню. Для борьбы против политических врагов и соперников Козимо широко пользовался своим правом назначать индивидуальные налоги, которыми почти разорял их. Он избегал кровопролития, а самым большим наказанием было изгнание из города.

Преемники Козимо, особенно его внук **Лоренцо Пышный** (1469–1492), уже не скрывали своего первенства в городе. Роскошные дворцы, королевский образ жизни сочетали с широким меценатством.

Он скупал и собирал греческие и латинские рукописи, античные скульптуры и другие ценные вещи. На его пенсии жило немало писателей, поэтов, художников. Для проведения своих финансовых операций Медичи не стеснялся использовать и казначейство.

Постепенно авторитет семейства рос во всех странах Европы. В 1537 г. они получили титул великих герцогов Тосканы. Из этого семейства вышли знаменитые папы римские, в частности Лев X, французские королевы Екатерина и Мария Медичи.

Города-республики Венеция и Генуя достигли наибольшего могущества в XIII–XV вв. Основным источником их расцвета была посредническая торговля в Средиземном море, дававшая огромные прибыли. Генуя контролировала Западное Средиземноморье и Черное море, Венеция — Восточное Средиземноморье. Соперничество за контроль над важными морскими путями привело к вооруженному противостоянию. В **1298 г.** в морской битве возле **Курцоле** в Адриатическом море генуэзцы нанесли поражение венецианцам и почти столет удерживали первенство на Средиземном море. Но после решающей битвы 1380 г. возле Кьоджи, когда венецианцы вдребезги разбили флот генуэзцев, равновесие было возобновлено.

Система управления в республиках, особенно в Венеции, была сложной. Она обеспечивала господство узкому кругу знати. Во главе Венецианской республики был **дож**, избираемый пожизненно. Но его власть была ограничена Большим советом — высшим законодательным и контролирующим органом государства. Из конца XIII в. власть в Венеции сосредоточилась в узком кругу самых богатых семейств, фамилии которых были записаны в специальную **«Золотую книгу»**. Для контроля за дожами и представителями знати были созданы специальные судебные органы, карающие за попытки изменения государственного строя.

Для господства на торговых путях республике приходилось вести активную внешнюю политику, которая требовала значительных финансовых, военных и дипломатических ресурсов. Для быстрого реагирования на изменения в Европе, способных повлиять на положение республики, венецианцы первыми начали рассылать специальных послов к дворам европейских монархов. Их главным заданием было информировать о событиях в государствах, где они пребывали.

- ▶ Какие были самые могущественные городские республики на территории Италии?
- ▶ На чем базировалось их могущество?



А в это время в Украине...

1340 г. — бояре отравили последнего галицко-волынского князя Юрия II Болеслава

1362 г. — битва на Синих Водах.

2. Папская область

Владение пап в Центральной Италии — Папская область — разделило страну на две части, что сделало невозможным объединение Италии вплоть до середины XIX в.

В своих владениях папы, кроме церковной власти, осуществляли такую же власть, как и любой правитель Европы. Папам, как и королям, не давали покоя крупные феодалы, которые к тому же посягали и на Святой престол.

К середине XIII в. Папская область страдала от почти непрерывной вражды между папами и императорами. В 1143 г. в Риме была провозглашена республика, которую возглавил **Арнольд Брешианский**. Он выступал против светской власти пап и засилия больших феодалов. Но республика просуществовала недолго. В 1155 г. при поддержке Фридриха I Барбароссы власть пап была возобновлена.

В XIII в. папы добились расширения своих владений за счет соседних земель, однако власть на местах принадлежала большим феодалам.

В XIV в. папы попали в зависимость от французских королей и были «заключены» в Авиньоне. **«Авиньонское пленение»** имело негативные последствия для развития их государства. Оно распалось на феодальные владения, а в Риме начали править аристократы. Попытка провозгласить в Риме коммуну в середине XIV в. оказалась неудачной из-за слабости торгово-промышленных слоев города. Призыв руководителя движения за коммуну Кола ди Риенцо ко всем итальянским городам объединиться вокруг древней столицы не был поддержан.



Арнольд Брешианский

После подавления коммуны и наведение порядка в 1357 г. по инициативе кардинала Альборноза на собраниях высшего духовенства и знати была принята конституция, согласно которой в Папской области устанавливалась централизованная система управления, а знать, высшее духовенство, представители коммун в провинциях получили право выдавать законы и распределять налоги. Однако схизма нанесла новый удар по стабильности. Ситуация улучшилась во времена папы Мартина V (1417–1431), который возобновил в Риме коммуну.

Папская область оставалась экономически слабо развитой и с самой тяжелой системой эксплуатации крестьян и городских жителей. Непосильным бременем для населения стало своеволие папских чиновников, налоги, строительство, развернувшееся в Риме в XV в. Разрушительной для развития Папской области была **политика nepотизма**, когда правящий папа выдвигал на важные должности своих родственников, вытесняя представителей своего предшественника.

► В чем отличие Папской области от других государств Европы?



3. Южная Италия и Сицилия

Иначе сложилась судьба Юга Италии и Сицилии, хотя по своему развитию они не уступали Северу. Южно-итальянские города были одними из центров средиземноморской торговли. Здесь дольше всего продержалась власть Византии. Определенное время там господствовали арабы. В XI в. эти области были захвачены норманнами. Один из нормандских правителей Рожер II в 1130 г. объединил Юг Италии и Сицилию в единое могучее

Сицилийское королевство, столицей которого стал город Палермо. Формально считалось, что сицилийские короли являются прямыми вассалами римских пап, однако они вели самостоятельную политику. В Сицилийском королевстве мирно жили разные народы — итальянцы, греки, арабы, норманны. Королевство славилось взаимной веротерпимостью. В 1189–1268 гг. сицилийской короной владели немецкие императоры из династии Штауфенов. Во времена правления **Фридриха II** (1212–1250) королевство достигло наибольшей централизации и расцвета.

Как вы уже знаете, Фридрих II был удивительным человеком для своего времени и необычным правителем для своих подданных.

При дворе императора в Палермо были собраны арабские, византийские и еврейские ученые. Сам Фридрих II писал научные трактаты на латыни, стихи — по-итальянски, а разговаривал на греческом и арабском языках.

Однако Фридрих II был не чудачком, а достаточно талантливым правителем, о чем свидетельствуют перемены в Сицилии. С помощью наемных отрядов мусульман он подавил восстание знати и обнародовал в 1231 г. Конституцию (основной закон) Сицилийского королевства. Этот документ значительно ограничивал права феодалов и их влияние на государственные дела. Все замки, построенные знатью за последние 40 лет, по приказу Фридриха II были разрушены. Вся власть сосредотачивалась в руках императора и его заместителей. Королевство было разделено на девять провинций, где действовали собрания представителей трех сословий — горожан, баронов и высшего духовенства. Эти собрания были вправе решать вопрос обложения налогами разных слоев населения. Феодалы были вынуждены, как и представители других сословий, подчиняться суду императорских заместителей. Существовал и единый для всех провинций королевский суд во главе с главным королевским судьей. Все население должно было платить в королевскую казну налог за пользование землей. За порядком следила хорошо организованная полиция. Существовали также постоянная наемная армия и морской флот, которые подчинялись непосредственно королю.

Фридрих II уделял внимание и развитию образования. По его приказу в 1224 г. в Неаполе был открыт университет — первый университет, основанный светской властью. Лица, желающие получить государственную должность или осуществлять деятельность, которая требовала специальных знаний (например, медицина), обязывали сдать государственный экзамен.

Осуществленные Фридрихом II преобразования сделали Сицилийское королевство первым в Европе централизованным государством — страной, которая подчинена единой центральной власти (в этом случае — королевской).

Но постоянные войны Фридриха II разорили королевство. Пришли в упадок цветущие города. Государство распалось на отдельные феодальные владения. В 1302 г. Сицилия попала под власть Арагона, а в Южной Италии (Неаполитанском королевстве) закрепилась французская династия Анжу.

Неаполитанские короли попали в зависимость к флорентийским, генуэзским и венецианским купцам и банкирам. Неаполитанскому королевству предъявил претензии король Арагона, который в 1442 г. добился своего. Под властью Арагона Сицилия и Неаполитанское королевство имели краткий период стабильности, экономического и культурного взлета.

- ▶ Деятельность какого правителя привела к расцвету Сицилии в первой половине XIII в.?



А в это время в Украине...

1125–1132 гг. — правление киевского князя Мстислава Владимировича Великого.



Мавры



Бой испанских рыцарей против мавров

4. Арабская Испания

В VII–VIII вв. весь Пиренейский полуостров, кроме его северной горной части, был завоеван арабами. Европейцы называли их **маврами** по названию местности Мавритания в Северной Африке, откуда те пришли в Испанию. В начале X в. правители Испании отделились от Арабского халифата и основали отдельное государство — **Кордовский халифат**. Мусульманская Испания превратилась в самую развитую часть тогдашней Европы. Отсюда в Европу проникали достижения арабской культуры и науки.

При арабском господстве Испания достигла невиданного расцвета. В стране, которая всегда страдала от засухи, арабы ввели систему искусственного орошения и выращивали рис, сахарный тростник, апельсины, лимоны и другие новые культуры. Возобновилась добыча серебра, развивались ремесла. Купцы везли из мусульманской Испании в другие страны шелк и шерстяные ткани, изделия из металла, кожи, стекла. Испанские арабы наладили торговлю со странами Востока, Византией, Францией и Италией. Благодаря развитию хозяйства значительно выросло количество населения. **Кордова** — столица халифата — в XI в. была самым большим городом Европы.

Халифы устроили здесь самую большую библиотеку с фондом в несколько сотен тысяч книг, и высшую школу, где учились тысячи студентов. В Кордову даже приезжали учиться христиане из других стран Европы.

До нашего времени сохранились шедевры архитектуры, построенные арабами в Испании: Кордовская мечеть, дворец

Альгамбра в Гранаде, дворец Алькасар в Севилье и др., в которых удивительным образом сочетаются мусульманский и европейский архитектурные стили.

Однако наряду с большими достижениями в халифате наблюдались национальное притеснение и исламизация (обращение в мусульманскую веру) христианского населения.

- ▶ Когда образовался Кордовский халифат?



*Альгамбра (Испания)
(современный вид)*

5. Реконкиста. Создание Испанского королевства

Борьба за освобождение Испании от арабов (мавров) началась почти сразу после ее порабощения. Центром этой борьбы стало небольшое королевство Астурия, образовавшееся в горах на севере Пиренейского полуострова. Впоследствии королевство получило название Леон, а еще позже — Кастилия (страна замков). Огромное количество построенных замков стало опорой для продвижения на юг. Освобождение занятых арабами земель получило название Реконкиста (от исп. *reconquistar* — отвоёвывать, возвращать) и длилось вплоть до конца XV в.

- ❗ **Мавры** — обобщающее название племен, которые переселились на Пиренейский полуостров из Северной Африки в результате арабских завоеваний.
- ❗ **Реконкиста** — возвращение народами Пиренейского полуострова территорий, захваченных арабами.

Сначала события Реконкисты проходили с переменным успехом. В X в., когда правил халиф Абд-ар-Рахман, христиане едва не потерпели поражения. Арабское войско под руководством выдающегося полководца ал-Мансура («Победитель») в течение 20 лет осуществило 50 удачных рейдов по владениям христиан. Но уже в XI веке внутренние неурядицы халифата, распавшегося на несколько эмиратов, дали возможность христианам во главе с королем Кастилии Альфонсом VI освободить древнюю столицу вестготского королевства Толедо.

Успехи Реконкисты пришлось на XI–XIII вв., когда крестоносцы «освобождали» Палестину, а германские рыцари наступали на востоке Европы. В освобождении Пиренейского полуострова от арабов участвовали не только местные рыцари, но и рыцари из других европейских стран. За рыцарями, как и на востоке Европы, шли крестьяне, оседая на землях, завоеванных мечами. Они получали личную независимость, а жители освобожденных городов — самоуправле-

РЕКОНКИСТА. ГОСУДАРСТВА ПИРЕНЕЙСКОГО ПОЛУОСТРОВА в VIII–XII вв.



Альфонсо VIII

ние. Рыцари присваивали огромные имения и дворцы, раньше принадлежавшие мусульманам.

На освобожденной от арабов территории в начале XII в. образовались четыре христианских государства — **королевства Кастилия, Арагон, Наварра и Португалия**. Периодом самой напряженной борьбы стал XII в. Именно тогда Реконкиста превратилась в священную войну христиан против мусульман. Для борьбы против арабов, как и на Востоке, были основаны духовно-рыцарские ордена — **Сант-Яго, Алькантара, Калатрава**. Рыцарские войска успешно наступали, вынуждая арабов отходить на юг полуострова. Решающая битва состоялась в **1212 г.** Король Кастилии Альфонсо VIII во главе союзного войска разбил берберов при Лас Навас де Толоса. В 40-х гг. XIII в.

под властью арабов осталась лишь небольшая территория Гранадского эмирата.

В начале XIV в. Реконкиста более чем на сто лет прекратилась. Государства, образованные благодаря Реконкисте, занимались решением внутренних проблем. Королевство Арагон основные свои усилия направило на установление контроля над Западным Средиземноморьем. Оно захватило Балеарские острова, Сицилию и Сардинию, а в дальнейшем и Неаполитанское королевство. В королевстве Кастилия вся деятельность была направлена на борьбу против иноверцев — мусульман и иудеев. Королевство Португалия прибегнуло к освоению просторов Атлантики и побережья Африки.

В 1474 г. преемник арагонского престола Фернандо заключил брак с королевой Кастилии Изабель. 1479 год, когда на престол Арагона вошел Фернандо, считается датой **объединения двух королевств в единую Испанию**. Впрочем, процесс реального объединения Кастилии и Арагона растянулся надолго. Обе части государства существенно отличались. Фернандо и Изабель активно взялись за формирование единого государства с сильной центральной властью. Разные по характеру — умная, мягкая, доброжелательная Изабель и лживый, хитрый, коварный Фернандо — были едиными в своем религиозном фанатизме и стремлении к абсолютной власти. Все, что мешало этому, подлежало уничтожению: иноверцы, местные вольности, права коммуны, привилегии дворян и т. п. Монархи активно поддерживали священную инквизицию. После укрепления власти и наполнения казны Фернандо и Изабель принялись за решение завершающего этапа Реконкисты — завоевание Гранады, пребывающей во владении мусульман на далеком юге Пиренейского полуострова.

! **Инквизиция** — церковный суд, который использовался в качестве орудия укрепления власти католической церкви.

После непродолжительной войны **2 января 1492 г.** над сторожевой башней двора гранадских эмиров был поднят испанский флаг. Условия капитуляции эмирата были для арабского населения вполне приятными, ведь они сохраняли свою землю и веру. Однако с момента завоевания все обещания начали рушиться. На землях Гранады неистовствовала инквизиция, началось насильственное крещение. Фернандо и Изабель были фанатичными католиками. Они даже получили от папы почетный титул — **католические короли**. В 1502 г.



Фернандо



Изабель

Фернандо и Изабель издали указ, согласно которому каждый мавр или еврей должен или креститься, или оставить Испанию. Этот указ положил начало массовому выезду из Испании мавров и евреев, что привело к упадку торговли, ремесел, сельского хозяйства; многие территории остались необитаемы.

Ценой объединения Испании стали жертвы инквизиции, сотни тысяч изгнанников и экономический упадок многих районов. Эти негативные последствия на то время не были столь ощутимы, они проявились несколько позже, поскольку именно в это время Колумб открыл Америку, из которой в Испанию хлынуло золото и серебро, что предпосылки экономического спада никого не взволновали.

Закрепим знания

1. Каких завоевателей пережила Италия в средние века?
2. Какими были причины раздробленности Италии? Назовите самые большие итальянские города-республики.
3. Почему на территории Италии существовали республики, когда во всей Европе власть монарха была неопровержимой?
4. Кто такие гвельфы и гибелины?
5. В каком году в Риме состоялась попытка установить республику?
6. При каком правителе Сицилийское королевство достигло наибольшего могущества?
7. Кого европейцы называли маврами?
8. Что такое Реконкиста?
9. Какие государства возникли на Пиренейском полуострове в результате Реконкисты?
10. Как и когда было создано Испанское королевство?
11. Какую роль играла Папская область в жизни Италии и Европы?
12. Охарактеризуйте реформы Фридриха II в Сицилийском королевстве.
13. Определите основные черты развития арабской Испании.
14. Выясните позитивные и негативные стороны Реконкисты.

? Обобщающие вопросы и задания по теме «Европейское общество и государство в X-XV вв.»

1. Составьте рассказ об одной из выдающихся битв: Слейс, Азенкур, Пуатье, Креси и др.
2. Объясните историческую роль одного из выдающихся деятелей: Филипп II Август, Филипп IV Красивый, Жанна д'Арк, Людовик XI, Ричард I Львиное Сердце, Генрих II Плантагенет, Альфред Великий, Вильгельм Завоеватель, Оттон I, Фридрих I Барбаросса, Фридрих II Штауфен.
3. Дайте определение понятий и терминов: «парламент», «Генеральные штаты», «республика», «гражданская война», «сословная монархия», «централизованное государство», «эпоха норманов», «регент», «дофин», «викинги», «Крестовые походы», «парламент», «кортесы», «сейм», «Реконкиста», «Столетняя война», «Золотая булла».
4. Выполните задание по исторической карте:
 - укажите направления походов викингов; определите основанные ими государства;
 - укажите государства, которые возникли в Северной Европе в средние века;
 - обведите границы Священной Римской империи и определите: а) основное направление походов императоров; б) территории, по которым прошло германское «наступление на восток»;
 - обозначьте места основных событий Столетней войны;
 - определите территории, которыми владели французские короли до и после войны.
5. Объясните, почему французский король оказался слабее некоторых герцогов и даже графов.
6. Составьте список всех вторжений на Британские острова, начиная с римлян. В общих чертах определите плюсы и минусы каждого нового вторжения.
7. Изложите свое мнение относительно характера и значения Столетней войны для её участников и для европейской истории в целом.
8. В чём подвиг Жанны д'Арк? Её роль в истории Франции.
9. Что общего между Крестовыми походами в Палестину, Реконкистой, «Натиском на восток»?
10. Как складывались отношения между римскими папами и королями европейских государств в XI–XV вв.?



Задание для тематического оценивания

1. При каком короле Франции возник орган сословного представительства — Генеральные штаты?
 А Филипп II Август
 Б Филипп IV Красивый
 В Людовик IX Святой
 Г Людовик VI Толстый
2. Какое имя первого нормандского короля Англии?
 А Альфред Великий
 Б Эдуард Исповедник
 В Гарольд
 Г Вильгельм Завоеватель
3. Когда бароны английского короля подписали «Великую хартию вольностей»?
 А 1215 г.
 Б 1265 г.
 В 1302 г.
 Г 1337 г.
4. Высказывание «Ходить в Каноссу» появилось после конфликта Папы Римского Григория VII с императором...
 А Генрихом IV
 Б Фридрихом I
 В Оттоном I
 Г Фридрихом II
5. Что способствовало закреплению территориальной раздробленности Священной Римской империи?
 А неудачи императоров в Крестовых походах в Палестину
 Б провал политики «Натиск на восток»
 В поражение итальянской политики императоров
 Г потеря владений в войнах с Францией
6. Орган сословного представительства в Священной Римской империи имел название...
 А парламент
 Б Генеральные штаты
 В рейхстаг
 Г конклав

7. На Пиренейском полуострове арабов называли...

- А мамлюками
- Б сарацинами
- В сельджуками
- Г маврами

8. О составляющей какого процесса идет речь в отрывке из источника:

«Этого [1085] года собрал король Альфонс большое войско... и начал осаду города. Мавры хорошо укрепили Толедо... Но собралось в Толедо слишком много людей, и исчерпались его припасы, и пришлось маврам сдать город?»

- А Реконкисту
- Б борьбу с еретиками
- В «Натиск на восток»
- Г коммуное движение

9. Главным источником доходов итальянских городских республик Генуя и Венеция были...

- А ремесла
- Б международная торговля
- В военные победы
- Г золотые рудники

10. Средневековые миниатюры служат иллюстрацией для рассказа о событиях...



- А Столетней войны
- Б нормандского завоевания Англии
- В походов Карла Великого
- Г германского «Натиска на восток»

11. Кто обратился с таким посланием к английскому королю?

«Вы, король Англии, и вы, герцог Бедфорд, называющий себя регентом королевства Французского... выполните свой долг перед Небесным Королем... отдайте Деве... ключи от всех хороших городов, которыми вы насильственно овладели во Франции... и вы все... кто находится под Орлеаном, возвращайтесь... в свои страны, а если вы так не сделаете, ожидайте вестей от Девы, которая вскоре придет к вам, вам на большое горе. Если вы, король Англии, не сделаете так, то я беру на себя руководство войной, и, где бы не натолкнулась на ваших людей во Франции, я заставлю их уйти, желают они этого или нет. Меня направил сюда Бог, Небесный Король, как свою наместницу, чтобы прогнать вас изо всей Франции».

- А Уот Тайлер
- Б Жанна д'Арк
- В Робин Гуд
- Г Томас Бекет

12. Битва под Гастингсом решила дальнейшую судьбу...

- А Германии
- Б Англии
- В Франции
- Г Италии

Раздел IV

МАТЕРИАЛЬНЫЙ И ДУХОВНЫЙ МИР ЕВРОПЕЙСКОГО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ



§ 17. Христианская церковь в XII–XV вв.

1. Еретики и борьба с ними. Инквизиция

Со дня существования христианской церкви, кроме официально принятых на церковных соборах взглядов на природу Христа и Святой Троицы, в обществе были распространены и другие. Такие взгляды назывались еретическими, а людей с иным восприятием и пониманием Христа и Святой Троицы церковь осуждала и проклинала как **еретиков**. Даже после упрочения христианских постулатов проявления ереси были в средневековой Европе привычным явлением.

Почему же возникали ереси? Одной из главных забот людей Средневековья была забота о спасении души. Но люди видели, что церковь, проповедуя покорность и отказ от земных благ, накопила значительные богатства и получила огромную политическую власть. В среде ремесленников, купцов, рыцарей, простых священников и монахов, иногда даже знати, время от времени появлялись люди, которые задумывались над противоречиями между евангельским учением и повседневной практикой. Они приходили к выводу, что церковь учит неправильно. Только полный отказ от богатств и власти может спасти душу человека. Следовательно, еретиками становились люди, которые сомневались, что официальное учение церкви способно спасти их душу, а также те, кто хотел более справедливого социального уклада. Таким образом, ереси приобретали как религиозное, так и социально-религиозное направление.

! **Ересь** — отклонение от господствующей религии, противоречащее церковным догматам.

! **Еретик** — признанный церковью распространитель ереси.

Центрами еретических движений становились города. Здесь люди обменивались знаниями и своими идеями. Именно в городах проживало большинство грамотных людей, которые могли читать и толковать Святое Письмо.



Убийство альбигойцев

Одной из наиболее известных и распространенных ересей было учение **катаров** («чистых»), которых еще называли альбигойцами (по названию города Альби). Это учение распространилось в XII–XIII вв. на юге Франции. Катары поучали, что земля и порядки на ней являются не божьим творением, а порождены дьяволом; человек лишь тогда сможет спасти свою душу, когда покончит с зем-

ным миром. Катары вели суровый образ жизни и ради своей веры готовы были даже принять мученическую смерть.

На языке документа

Альбигойская ересь (Из анонимного источника начала XIII в.)

Группа еретиков, которые живут в наших краях, верят и имеют смелость утверждать, что существуют два божества: первое — добрый Бог и второе — странное божество... Они заявляют, что мир и все, что в нем осязаемое на ощупь, создано злым богом. Они отвергают крещение детей, потому что в них нет веры, и, цитируя Евангелие, говорят, что тот, у кого нет веры, будет осужден. Они не верят в воскресенье плоти и цитируют Св. Павла, говорившего: «Ни плоть, ни кровь не попадут в царство Божье». Они называют обряды католической церкви пустыми и глупыми, потому что, говорят они, эти учения от людей и не имеют опоры.

- Какая основная мысль этого отрывка?
- Какие основные положения учения альбигойцев?
- Как автор документа относится к альбигойцам?

Приблизительно тогда же возникла другая ересь — **вальденсов**. Легендарный основатель учения **Пьер Вальдо** — богатый купец, растроганный страницами Библии, на которых шла речь о «святой бедности», раздал свое имущество бедным и со своими учениками стал проповедовать Евангелие.

Катары и вальденсы отрицали необходимость существования церковной иерархии и призывали к созданию религиозных общин, существовавших во времена Христа и его учеников-апостолов. Призыв к созданию «бедной церкви» был близок тем, кто хотел «дешевой» церкви и независимости от пап.



Пьер Вальдо



Расправа над альбигойцами

Преследования вальденсов и катаров не могло остановить распространение ереси по Европе. Тогда папа Иннокентий III призвал всех христиан к крестовому походу против земель, «зараженных ересью».



Сожжение книг (гравюра)

- ▶ Почему с еретиками так жестоко расправлялись?
- ▶ В средние века большинство людей не умело читать и писать. Почему тогда, борясь с ересью, уничтожали книги?

инквизиционных трибуналов (от лат. *inquisitio* — расследование). Инквизиторам позволялось применять пытки, чтобы добиться от еретиков признания в самых страшных грехах, после чего их при всем народе сжигали на костре.

Но многие еретики не калялись даже под пытками. Религиозным убеждениям как католиков, так и еретиков присущ фанатизм: люди были твердо убеждены в том, что только их вера является правильной и за неё нужно страдать или преследовать других. Несмотря на все усилия, искоренить ересь церковь не смогла.

- ▶ Что такое ересь? Почему она возникает?
- ▶ Какими методами боролись с ересью в средние века?

Крестовые походы против еретиков на юге Франции получили название Альбигойских войн (1209–1229 гг.).

Христианское воинство огнем и мечом прошло богатыми провинциями юга. Альбигойцы оказывали отчаянное сопротивление, но в конечном итоге были истреблены.

Эта победа над ересью способствовала объединению Франции, но в то же время привела к разорению и уничтожению богатых городов и целых районов, убийству тысяч жителей.

Папы понимали, что побежденные ереси могут легко восстановиться. Для борьбы с ними были приняты действенные меры.

Всем мирянам запрещалось иметь, читать и толковать Библию. Это могли делать только люди, получившие церковное образование. Следовательно, книга христианства стала еще недоступнее для большинства христиан.

В епископствах создавались специальные постоянные комиссии по расследованию любых проявлений ереси, допросов и осуждений еретиков. За этими комиссиями впоследствии закрепилось название

2. Нищенские ордена монахов

Не все люди, задумывающиеся над спасением души, были еретиками. Духовные поиски образованных людей Средневековья вели их путем собственного осознания учения Иисуса. Часть людей, недовольных существующими в церкви порядками, пыталась действовать на грани ереси и официальной церкви.

Самым известным деятелем, выступающим за обновление христианства, был **Франциск Ассизский** (1182–1226). Благодаря его деятельности проповедь приобрела особенное значение, а он стал одним из основателей новых организаций христиан — нищенских орденов.

Личность в истории

Франциск родился в семье купца из итальянского города Ассизи. Молодость он провел в пирах и всевозможных развлечениях, но знакомство с Евангелием изменило жизнь Франциска. Решив во всем подражать Христу, он отказался от имущества, оставил дом и, живя на подаяниях, все силы отдавал молитвам, посту и проповедям Слова Божьего. Не имея церковного образования, он обращался к слушателям на понятном им простым языком.



Франциск Ассизский

Со временем у Франциска появились последователи, немного спустя образовавшие монашеский **орден францисканцев**, который существенно отличался от всех монашеских орденов той эпохи.

Францисканцы создали новый вид монашества. Они жили в евангельской бедности, не уединялись в тишине за стенами монастырей, а шли в народ и несли Слово Божье, чем быстро заслужили авторитет среди простых людей.

Одновременно с францисканцами возник **орден святого Доминика**. **Св. Доминик** (1170–1221) родился в Испании, но долгое время жил в Южной Франции, где своими проповедями пытался бороться против идей еретиков-альбигойцев. Здесь, во Франции, у Доминика возникла мысль создать братство монахов специально для борьбы против еретических учений. В отличие от францисканцев, доминиканцы большое внимание уделяли изучению Святого Письма. Монахи-доминиканцы слыли своей образованностью, часто заведовали кафедрами в лучших университетах. Самые выдающиеся богословы Средневековья — Альберт Великий и Фома Аквинский — были доминиканцами.



Св. Доминик

Наиболее подготовленные для диспутов с еретиками, доминиканцы играли главную роль в трибуналах, про-

водя допрос и совершая суд над еретиками. Доминиканцы называли себя «сами господними» (лат. *Domini canes*). Они должны были просвещать мир, проповедовать истину и, как будто псы, охранять церковь от еретических учений.

► Какая цель деятельности нищенских орденов?

3. Церковный кризис XIV в. Великая схизма

В начале XIV в. Европа вступила в период всевозможных бед и катастроф, свидетельствующих о глубоком кризисе средневекового европейского общества. Этот кризис не обошел и церковь.

Поводом стал спор между канцлером и хранителем королевской печати Французского королевства Гиёмом Ногарой, ударившим по щеке железной перчаткой Папу Римского Бонифация VIII. Не выдержав обиды, папа через несколько недель умер. Его преемник, Климент V, как уже упоминалось, перенес папскую резиденцию в город Авиньон, окруженный со всех сторон владениями французского короля. Так папская власть попала под французское влияние. Авиньонское пленение пап длилось 70 лет (1309–1377 гг.). Эти события засвидетельствовали, что идея объединения христианского мира под духовной и светской властью пап



Переписывание книг (миниатюра)



Возвращение папы Григория XI в Рим (фреска Джорджо Вазари)

не отвечала реалиям времени, поскольку в жизни Европы начали играть роль другие факторы, в частности государственные и национальные интересы. Идею универсального государства, которое объединило всех христиан затмила идея национального государства.

На этом неурядицы с папством не окончились. Возвращение пап в Рим обозначилось событием, получившим название **Великой схизмы**.

После возвращения папой Григорием XI папского престола в Рим его преемником стал Урбан VI. Однако последний настолько злоупотреблял властью, что его свергнули кардиналы. Новым папой был избран Климент VII. Но Урбан VI отказался подчиниться, из-за чего на папском престоле оказались аж два папы: один был в Риме, другой — в Авиньоне.

Оба папы отлучили от церкви друг друга, а также приверженцев противоположной стороны. Начались недора-

зумения и на низших уровнях: на одну церковную должность претендовало по два священника. Никто не знал, какой же папа настоящий; произошел раскол католической Европы.

Чтобы унять страсти, разрабатывались и предлагались всевозможные идеи и предложения. В конечном итоге, большинство людей начало склоняться к мысли, что проблему церкви нужно разрешать всем — священнослужителям и мирянам, то есть созвать собор. Первая попытка разрешить проблему на соборе в Пизе закончилась новым расколом: обоих пап объявили еретиками и избрали нового. Но те не признали решения собора, поэтому в Риме было уже три папы. И все же идея собора осталась единственным выходом из сложившейся ситуации. В 1414 г. в Констанце был созван новый собор, наконец разрешивший эту сложную проблему. Общепризнанным папой стал **Мартин V**.

Раздор в церкви опять вызывал сомнения относительно правильности пути, по которому общество шло к Богу. Движения еретиков начали повторяться. Самое большое движение за обновление церкви возникло в Чехии. Его возглавил **Ян Гус**, а само движение получило название **гуситское**. Хотя это движение и было укрощено, оно стало предупреждением для католической церкви, что главная причина недовольства народа не устранена, и церковь еще ожидает сложные времена. Что и произошло через 100 лет.

► Чем была вызвана Великая схизма?

? Закрепим знания

1. Назовите основные движения еретиков Средневековья.
2. Чем взгляды катаров и вальденсов отличались от учения католической церкви?
3. Какие причины и последствия Альбигойских войн?
4. Какие нищенские ордена возникли в Западной Европе?
5. Что такое инквизиция? С какой целью она была создана? Насколько эффективными оказались меры инквизиции?
6. Почему Папа Римский оказался в «авиньонском пленении»?
7. Что такое Великая схизма? Каковы ее причины и последствия?
8. Почему в средние века католической церкви удавалось подавлять еретические движения?



Авиньонский замок (Франция), резиденция пап с 1309 по 1377 гг.

§ 18-19. Средневековая культура Западной Европы

1. Культура в начале Средневековья

Первые века Средневековья называли «темными веками», поэтому вряд ли о них можно говорить как о благоприятных для развития культуры. Однако именно в этот период зарождалась новая европейская средневековая культура, которая берет начало из античного наследия, культуры варваров и христианства. Первые результаты такого взаимодействия стали ощутимыми в период «**Каролингского возрождения**». Это было первое в истории средневековой Европы проявление глубокого и сознательного интереса к античной культуре и образованию.



Алкуин (миниатюра из манускрипта Фульда)



Четыре евангелиста, 820 г.

В то же время Карл Великий, не забывая и о своем германском происхождении, приказал собирать германские древности и интересовался старинными франкскими песнями.

Сам Карл имел хорошее, как для того времени, образование: знал греческий и латинский языки, любил читать книги, а вот писать так до конца жизни и не научился. Он приглашал к себе и привлекал к управлению государством ученых со всей Европы. Они создали кружок при дворе императора под названием «Академия» — на подобие философской школы греческого философа Платона, — где читали в присутствии Карла произведения античных философов и церковных богословов, сочиняли стихи, свободно обменивались мнениями на разные темы, спорили.

С помощью членов «Академии» Карл уредил при центрах епископств школы, где готовили образованных людей для управления государством. Он выдал указ об обязательной учебе всех детей свободных людей. За организацию этих школ и написание для них первых учебников взялся верный соратник Карла сакс Алкуин. Однако приказ не смогли выполнить из-за нехватки учителей. Из школ, основанных Карлом при епископствах, впоследствии возникли средневековые университеты.

Карл Великий интересовался историей. По его приказу собирали и переписывали давние римские и греческие рукописи. Он поручил ежегодно записывать все события, происходившие в государстве. Эти записи получили название **анналы** (от лат. annus — год).

Культурный подъем проявился и в достаточно бурном строительстве. Было возведено свыше 300 дворцов, соборов, церквей и монастырей.

В своей резиденции в Аахене Карл построил величественный дворцовый комплекс. В центре его располагался большой зал для приемов, императорские покои. Боковое крыло комплекса, где размещались школа, библиотека, архив, соединяло зал с часовней — дворцовой церковью, которая сохранилась до наших дней. Современники оценивали часовню как «чудо небывалой и высокой красоты». Она была образцом для наследования.

«**Каролингское возрождение**» оказалось непродолжительным. В этот период не было создано каких-либо известных шедевров, но благодаря ему было сохранено многое из античного наследия и заложено основы для расцвета средневековой европейской культуры.

В следующие два века (IX–X) в культуре опять наблюдался упадок.

► Какие основные черты «Каролингского возрождения»?

2. Схоластика. Фома Аквинский

Мыслителей Средневековья, воспитанных на христианской догматике, прежде всего интересовала проблема взаимосвязи Бога, Вселенной и человека. Никто из них не отрицал существования Бога. Больше всего споров между средневековыми мыслителями вызывал вопрос, как соотносятся вера и ум. Но без определения понятий, без четкого логического мышления невозможно понять истину.

Росту интереса к знаниям в Западной Европе способствовало то, что при посредничестве арабов европейские интеллектуалы ближе познакомились с произведениями великих мыслителей античности. Самое большое влияние на западноевропейскую науку оказали труды Аристотеля, на основе которых средневековые ученые выработали метод логического мышления и познания. Этот метод познания мира и Бога получил название **схоластика**, что происходит от слова «школа».

Схоласты поучали: познать истину нужно для того, чтобы ум не отступал от буквы Святого Письма, а в логическую цепочку доказательств не прокралась ни одна ошибка, которая может ввести в заблуждение. Поэтому схоласты много внимания уделяли технике размышлений — логике. В античных ученых они позаимствовали



Фома Аквинский



Кроме схоластики, в средние века существовало другое направление, которое философы называют мистицизмом.

Мистики считали, что основы веры познаются молитвами и благочестивыми размышлениями. То есть, мистики провозглашали преимущество чувства над разумом. Они считали, что только мысленно, оторвано от действительности человек может общаться с Богом. Из этого делали вывод, что человеку нужно вести добродетельную жизнь и бороться против греха.

метод размышлений силлогизм — особенное умозаключение, с помощью которого на основе нескольких (чаще двух) разных суждений выводится новое. Например:

1. Ни один человек всего не знает.
2. Ученый — это человек. Вывод: ученый всего не знает.

Для познания истины схоласты редко применяли такие методы как опыт и эксперимент. Они не нуждались в них, поскольку основным источником знаний для их логических построений было Святое Письмо.

Впоследствии, когда человечество охватило желание глубже познать мир, когда опыт и эксперимент стали основным

источником новых знаний, слово «схоластика» приобрело отрицательный смысл и обозначало напрасные размышления, оторванные от жизни знания, бесконечные сухие логические построения, не дающие результата. Но на то время это был большой шаг вперед в познании человеком Вселенной. Схоласты называли себя «карликами, стоящими на плечах гигантов» (то есть на плечах античных мыслителей), и поэтому они видят дальше, чем их предшественники.

Вершиной средневековой схоластики стала деятельность **Фома Аквинского** (1225–1274). Он родился в знатном итальянском семействе. Воспитывался в знаменитом монастыре Св. Бенедикта Монте-Касино, обучался в Неаполитанском университете. Спустя некоторое время Фома вступил в доминиканский орден. Будучи монахом, он обучался в Париже и Кельне.

Главный труд Фомы Аквинского «Сумма богословия» объединил все тогдашние представления о Боге и человеке. Каждая глава произведения содержит обсуждение какой-либо философской мысли, ее опровержение и изложение вывода, который автор считает правильным. Впоследствии учение, разработанное Фомой Аквинским, стало для католической церкви официальным, поскольку содержало несколько «доказательств» существования Бога.

- ▶ Что пытались доказать схоласты?
- ▶ Учение какого богослова стало официальным в католической церкви?

3. Школы и университеты

Образованных людей в средние века было относительно немного. В раннем Средневековье, как вы уже знаете, они жили преимущественно в монастырях.

Подъем Европы, который начался в X в., вызвал тягу к знаниям и потребность в образованных людях. Образование начало выходить за пределы монастырей.

В средневековой Европе можно выделить три уровня школ. Низшие школы существовали при церквях, монастырях, давали элементарные знания тем, кто желал посвятить себя служению Богу. В них изучали латынь, молитвы и порядок богослужения. Средние школы чаще всего образовывались около резиденций епископов. В них изучали семь «свободных наук» — грамматику, риторику, диалектику, арифметику, геометрию, которая включала в себя географию, астрологию и музыку.

Начиная с XI в., в Европе появляются высшие школы, впоследствии названы **университетами**. Первые университеты были общинами, объединявшими учителей и учеников (ученики еще называли университет «альма матер» — ласковая мать). Эти объединения имели четкие правила поведения, структуру и претендовали на независимость от власти города, в котором они располагались.

Первые такие объединения возникли в итальянских городах Салерно и Болонья, где изучали медицину и римское право. На протяжении XII–XIII вв. количество университетов постепенно увеличилось. Самыми известными были



Лекция в университете (миниатюра)



Сорбоннский университет — самый авторитетный университет в средние века



Университет в Болонье — первый университет в Европе



Семь свободных наук (худ. Мартен де Вос)



Ваганты (миниатюра)

Парижский (Сорбонна), Оксфордский и Кембриджский (в Англии), Саламанкский (в Испании).

К 1500 г. в Европе насчитывалось 65 университетов.

Образцом для университетов Европы стал Парижский университет. Он возник еще в первой половине XII в., но существовал как «свободная школа». В 1200 г. король Франции Филипп II Август дал «школе» специальные права. В университете были четыре факультета: артистический (подготовительный, на котором изучались «семь свободных наук»), медицинский, юридический, богословский (философский).



- ▶ Рассмотрите рисунок и составьте рассказ об учебе в средневековой школе.

Преподавали в университетах на латинском языке, что давало студентам возможность начать обучение в одном университете, а заканчивать в другом. Четкого срока обучения не было, и поэтому некоторые студенты обучались достаточно долго. Студентов, которые путешествовали из одного университета в другой, называли **вагантами** (бродягами). Основными формами обучения были лекции и диспуты между профессорами.

- ▶ Где можно было получить образование в средние века?
- ▶ Что такое университет?
- ▶ Какой университет был первым в Европе?

4. Зарождение исследовательских знаний, алхимия

В давние времена людей влекло познание окружающего мира.

Одним из первых интерес к естественным наукам проявил профессор Оксфордского университета, монах-францисканец **Роджер Бекон**. Он доказывал, что знание можно получить не в богословских спорах, а только изучая природу с помощью опытов. Бекон сделал немало открытий. Особое внимание он уделял математике, физике, химии, пытался создать микроскоп и телескоп, объяснил происхождение радуги. Современники считали Бекона магом и волшебником: рассказывали, что он якобы создал говорящую медную голову. Ученый был убежден, что можно построить самодвижущиеся суда и тележки, сделать аппараты, которые летали бы в воздухе и передвигались по морскому дну.



Роджер Бекон

Слава о его достижениях распространялась по всей Европе. Завистники обвинили исследователя в связях с дьяволом. Монаха бросили в тюрьму, где он провел 14 лет и вышел на свободу лишь перед смертью.

Но жажда познания охватывала все более широкие слои общества. В Сицилийском королевстве, где тесно переплелись западноевропейская и арабская культуры, были переведены многочисленные труды и произведения греческих и арабских авторов. В знаменитой медицинской школе в Салерно изучали лечебные качества растений по противодействию ядам, разрабатывались практические рекомендации как поддерживать здоровье и т. п.

Важные практические знания накапливали алхимики и астрологи. Первые проникались поисками «философского камня», с помощью которого обычные металлы можно превращать в золото. Эти усилия оказались напрасными, но алхимики также изучили свойства разных веществ, создали немало приборов для опытов. Астрологи, которые предвещали судьбы людей по расположению звезд, сделали много открытий в области астрономии.

Обогатились и географические знания европейцев. Венецианский купец **Марко Поло** осуществил путешествие в Китай и Центральную Азию. Свои впечатления он описал в «Книге», которая на протяжении всего Средневековья оставалась самым любимым чтивом европейцев.

В XIV–XV вв. увидели свет немало описаний разных земель. Наряду с достоверными сведениями они содержали разные фантастические истории, например,



Алхимики



Путь путешествия Марко Поло

о полулюдях-получудищах. Фантастическими описаниями были наполнены книги о животных и растениях. Впечатления от путешествий расширяли знания о мире и способствовали усовершенствованию географических карт. Этим закладывался фундамент для будущих Великих географических открытий.

► В чем главная заслуга Р. Бекона? Какой метод познания он считал главным?

5. Героический эпос

С давних времён люди передавали рассказы о событиях прошлого из уст в уста. Как правило, героями этих рассказов были вожди, короли, рыцари. В X в. их стали записывать. Самыми известными героями были рыцари Зигфрид, Роланд, Сид, король Артур, бесстрашный Беовульф.

! **Героический эпос** — рассказы о героях — посвящен вождям и королям раннего Средневековья, об известных битвах, сказочных героях.

О благородном Зигфриде, прекрасной Кримхильде, о германцах и их борьбе с гуннами повествует «Песня о Нибелунгах».

Одним из самых любимых героев Средневековья был король Артур — храбрый борец против англосаксонских завоевателей Британии. Его образ изображен в десятках романов. Рыцари «круглого стола», волшебный меч Эскалибур, жена Джиневра, волшебник Мерлин сопричастны с образом короля Артура.

Скандинавский герой конунг Беовульф всю жизнь боролся со страшными чудовищами. Он и погиб, убив последнего дракона.

Наиболее известными поэмами Средневековья стали французская «Песня о Роланде» и испанская «Песня о моем Сиде».



Эпизод из поэмы о Беовульфе



Эпизод из «Песни о Роланде»

«Песня о Роланде» повествует о временах Карла Великого и борьбе с арабами. Отважный воин Роланд, прикрывая отступление, ценой собственной жизни спас сеньору. Благородный Роланд стал образцом верности и чести для многих поколений средневековых рыцарей.

В «Песне о моем Сиде» повествуется о военных событиях в Испании и отважном рыцаре Сиде, одолевшего двух мусульманских правителей и огромное количество их воинов. Сид прослыл своей смелостью, великодушием, любовью к родине и преданностью королю.

- ▶ Что привлекало современников в образах рыцарей Зигфрида, Роланда, Сиды, короля Артура, конунга Беовульфа?

6. Рыцарская культура

Рыцари, и представители иных слоев феодального общества, создало собственную культуру, которая окончательно сформировавшаяся в XIII в. Это была сложная система ритуалов, обычаев, дворянской вежливости (**куртуазность**), разнообразных развлечений. Кроме того, она оставила после себя рыцарскую поэзию о любви, романы, в значительной степени дополнившие героический эпос.

Важной составляющей рыцарской культуры была куртуазная (рыцарская) поэзия, присущая лишь периоду средних веков с XI по XIII вв. Наибольшего расцвета она достигла в творчестве трубадуров — светских поэтов, происходивших из разных прослоек общества. Главной темой их произведений была куртуазная любовь. Трубадуры появились на юге Франции, в Провансе, где впервые в Европе сформировался литературный язык. Поэзия трубадуров обязательно была песенной. Ее выполняли под аккомпанемент музыкальных инструментов сами трубадуры или нанятые странствующие певцы-жонглеры.

Наряду с поэзией трубадуров в немецких землях развивалась собственная традиция любовной поэзии — минезанг, что в переводе значит «любовная песня». Минезингеры, опираясь на народные песни, наряду с воспеванием возвышенной любви большое внимание уделяли описанию природы. Самым выдающимся минезингером считается Вальтер фон дер Фогельвейде.



*Рыцарь и его прекрасная дама
(средневековый рисунок)*



Трубадуры (миниатюра)

Основой рыцарской культуры был кодекс рыцарского поведения, основанный на чести. Согласно его, рыцарь должен был быть безгранично преданным Богу, верно служить своему сеньору и прекрасной даме, заботиться о женщинах, священниках и обездоленных, неизменно придерживаться всех обязательств и клятв.

Однако реальная жизнь значительно отличалась от идеала. На неблагородных и простолюдинов рыцари смотрели пренебрежительно, используя любой повод для притеснений, ограблений или обид.



В рыцарских романах доминировали две основные темы: куртуазная любовь и рыцарская верность. Эти темы являются основными и в известных стихотворных романах Кретьена де Труа, написанных в 1160–1190 гг. Первая тема шире раскрыта в «Ланселоте», вторая — в «Персевале». «Персеваль» положил начало циклу романов о поисках «Святого Грааля» — чаще, которой пользовался Христос на тайной вечере и в которую Иосиф из Аримафеи собрал кровь из раны Иисуса от копья римского воина. Но самым известным рыцарским романом Средневековья стал роман «Тристан и Изольда» — рассказ о высокой любви и трагической смерти его главных героев Тристана и Изольды.

► Какие основные черты рыцарской культуры?

7. Городская культура

Горожане, жизнь которых значительно отличалась от других прослоек средневекового общества, тоже создали собственную культуру. Городская культура имела светский (не связан с церковью) характер и была тесно переплетена с народным творчеством. Среди населения были популярными стихотворные басни, шутки о сообразительных жителях городов, находивших сложный выход из любой сложной ситуации.

Яркое проявление городской культуры имела в развитии литературы. Самым известным и любимым произведением был французский «Роман о Лисе», в котором в образах животных были представлены все прослойки средневекового

общества — феодалы, короли, священники, горожане. Главный герой — сообразительный, жизнерадостный, находчивый Лис Ренар, олицетворяющий состоятельного бюргера. Он постоянно водит за нос Волка Изегрина и его брата Примо (олицетворяли образы рыцарей).

Не менее популярным был и «Роман о Розе», в котором воспеваются природа и человеческий ум, утверждается равенство людей.

Городская литература воспитывала чувство человечности. Она отображала сознание горожан, ценивших свободу и независимость.



Шванки в Германии
(гравюра)

Неотъемлемой частью городской культуры было творчество странствующих актеров, музыкантов, певцов, танцоров и акробатов, фокусников, жонглеров. Они были любимцами жителей городов. Странствуя от города к городу, они демонстрировали свое мастерство на площадях под открытым небом.

► Чем отличалась культура жителей города?

8. Развитие техники

Средневековая Западная Европа в техническом отношении не блистала. В период с V по XIV вв. изобретательство проявлялось слабо. До XIII в. не было ни одной книги о технических изобретениях, усовершенствованиях. Основной энергией для приведения в действие каких-либо устройств была мускульная сила человека и животного. Невзирая на это, средние века оставили нам несколько существенных усовершенствований уже известных устройств и новых изобретений. Так были усовершенствованы подъемные краны, изобретен домкрат. Самым революционным было изобретение верхнебойного колеса, которое использовало энергию воды для приведения в действие механизмов. По сравнению с другими видами колес, оно максимально использовало энергию течения воды и могло быть установлено даже на равнинной местности, где реки были медленными.

Еще одним важным новшеством стало изобретение хомута — новой системы упряжи для лошади, что позволяло использовать коня для долговременной пахоты земель. Конь заменил волов в обработке земель. Суть изобретения заключалась в том, что главные усилия коня направлялись на шею, где у него наиболее развитые и самые выносливые мышцы.

Следующим важным изобретением Средневековья стали механические часы. Кто стал их изобретателем — неизвестно. Впервые о механических часах упоминается в византийских



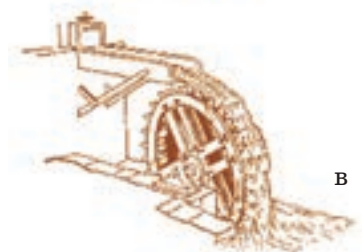
Лис Ренар



а



б



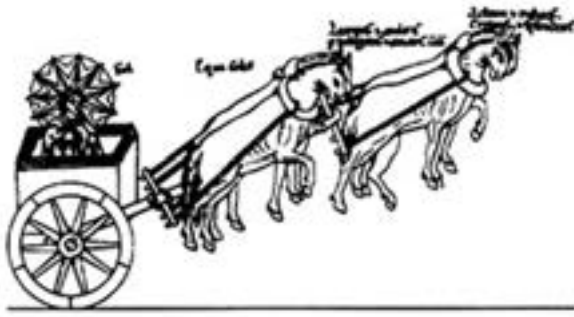
в

Колесо

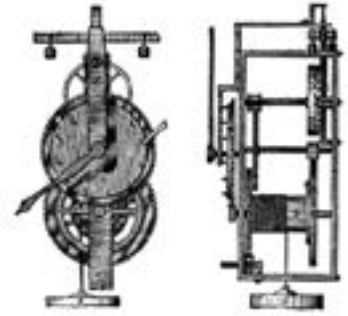
а — нижнебойное

б — среднебойное

в — верхнебойное



Хомут



Часовой механизм



Печатный станок

книгах VI в. Некоторые историки приписывают их изобретение Пацифигусу из Вероны (начало IX в.), другие — монаху Герберту, который впоследствии стал Папой Римским. Он создал бакенные часы города Магдебурга в 996 г.

Первые часы приводились в движение с помощью коня. За движением часов следил специальный конюх. Удобные и безотказные часы начали появляться, когда была изобретена упругая стальная пружина. Сначала ее роль исполняла свиная щетина, впоследствии стальная пружина.

Самым революционным изобретением Средневековья стал печатный станок. Но о нем вы узнаете позже.

Кроме названных изобретений в средние века появились и другие, без которых мы не представляем современной жизни. Это стеклянное зеркало (XIII в. — Италия), бумага (II в. — Китай, XII в. — Испания), ножницы (X в. — Центральная Европа) и очки (XIII в. — Италия).

- ▶ Предложите возможные варианты использования водяного колеса в средние века. Какие силы оно могло заменить?
- ▶ Определите последствия усовершенствования водяного колеса.
- ▶ Как повлияло использование коня на внутреннюю колонизацию Европы?
- ▶ Что побуждало человечество к изобретению часов?
- ▶ Почему в конце средних веков часы становятся персональными?
- ▶ Как попала бумага из Китая в Европу?
- ▶ Почему родина стеклянных зеркал и очков — Италия?

9. Книгопечатание

В средние века книги были редкостью. Это объясняется тем, что каждая книга была оригинальным рукописным произведением, а грамотных людей было мало. Книги писали на специально обработанной телячьей или овечьей коже — пергаменте. Такими книгами можно было пользоваться долгое время, они были красивыми, но очень дорогими. Не менее дорогой была и обложка. Кроме того, книги украшали рисунками — книжными миниатюрами, поэтому особенно ценные экземпляры находились в монастырских библиотеках под жестким контролем.

Увеличение количества грамотных людей, распространение бумаги обусловили спрос на книги и их удешевление. Появились мастерские по массовой переписи книг. В XIV–XV вв. интерес к писанному тексту значительно возрос, особенно к Слову Божьему. Чтобы удовлетворить растущий спрос, нужно было придумать новый способ изготовления книг. В начале XV в. в Европе появились первые книги, изготовленные с помощью отпечатков, вырезанных на дощечках. Однако такой способ был трудоемким и не удовлетворял потребностей времени, к тому же переписчики работали быстрее, чем изготовлялся макет такой печатной книги.

Около 1445 г. немецкий ремесленник Иоганн Гутенберг (1399–1468) изобрел способ книгопечатания. Из металлических кубиков с выпуклыми зеркальными отпечатками букв — литер — в специальных рамках набирал текст страницы печатали с помощью прессы. Это изобретение коренным образом изменило систему передачи информации: устную форму заменило печатное слово.

▶ Кто был изобретателем книгопечатания?

10. Архитектура и искусство

На протяжении XI–XV вв. искусству были известны два основных художественных стиля — романский и готический. Первый стиль — романский — господствовал в XI–XII вв., второй — готический — в XII–XV вв. Черты этих стилей наиболее ярко проявились в архитектуре замков и церквей.



Иоганн Гутенберг



Печатный станок



*Аббатство Мария-Лаах
в Германии
(романский стиль)*



*Амьенский собор
(готический стиль)*



*Собор в Реймсе
(готический стиль)*

Романский замок — жилище и оборонное оружие феодала — характеризовался массивностью форм, придававших ему особенную монументальность, а окружающие крепостные стены усиливали это впечатление. Вид замка свидетельствовал о могуществе его обладателя.

Романский собор, которому присущи те же черты, должен был воплощать идею величия и могущества церкви. В построении его использовали план римского общественного здания — базилики.

С появлением романской архитектуры возникла проблема перекрытия зданий. Это технически сложное задание было решено возведением полукруглого свода, в строительстве которого мастера романского стиля достигли совершенства.

Примером романского сооружения может служить **Вормский собор** (Германия) с массивным каменным сводом, который держался на крепких стенах. Небольшие, похожие на бойницы окна, пробитые в толстых стенах, горизонтальное разделение стен полукруглыми арками подчеркивают грандиозность и суровую монументальность сооружения. Хмурое величие архитектуры усиливает скульптура, условно передающая черты человека.

В XII–XV вв. в Западной Европе получает распространение новый архитектурный стиль, впоследствии названный готическим. Среди зданий, сооруженных в то время, и сейчас по-



*Дуомский собор в Милане
(готический стиль)*



*Собор в Вормсе
(романский стиль)*

ражают воображение соборы в Реймсе и Амьене, Лани и Бове, Шартре и Париже. Фундаменты этих зданий закладывали на глубину до 10 метров, а их башни возвышались на высоту 40-этажного дома. Эти величественные соборы вмещали почти всех жителей.

Основными признаками нового стиля были тонкие стены, высокий стремительный арочный потолок, большие окна, украшенные цветными витражами.

Всего этого можно было достичь лишь благодаря новой системе и технике строительства. Конструкция опиралась на несущий каркас, построенный вне стен собора, что позволяло строителям сооружать высокие соборы. Это стало важной особенностью готического стиля.

Появление больших окон дало толчок к расцвету витражей — мозаике из цветного стекла, которая с помощью связей (в средние века использовали свинец) соединялась в определенную композицию. Витражи в католических храмах воссоздавали библейские сюжеты. Настоящим чудом остаются витражи собора Шартра, изготовленные в XII–XIII вв.

Еще одним важным элементом готического стиля является скульптура, которая как будто воспевает, наполняет сооружение движением. В готическом храме скульптура играла роль, с одной стороны, архитектурного украшения, а с другой — энциклопедии знаний и представлений о мире средневекового человека. Наряду со скульптурами святых, ангелов, Иисуса Христа, Девы Марии, демонов появились скульптуры обычных людей. К тому же все скульптуры приобрели человеческие черты. Таким образом, в недрах готиче-



Храм в средние века был центром жизни. В раннее Средневековье храм во время войн и набегов становился прибежищем для окружающих жителей, был спасителем для преследуемых. Но это было не главным. В первую очередь храм был Божьим домом. И этому дому надлежало доказывать могущество Бога, его присутствие везде. Храмы романского стиля были величественными, с могучими стенами. Храм своим видом внушал надежду на спасение и укреплял веру. Кроме того, храм для человека Средневековья, преимущественно неграмотного, был «Библией в камне». Фрески, мозаики, иконы, скульптуры «пересказывали» основные положения веры, содержание Святого Письма. С появлением готических соборов их суть и назначение не изменилось, но теперь главным посылом верующим стало милосердие и прощение. Воплощением этого стали многочисленные изображения страдающего Христа и Богоматери. Строительство величественных готических соборов совпало с периодом расцвета городской жизни. Не каждый город мог позволить себе построить такой храм. Строительство храма объединяло городскую общину. Бог словно становился ее покровителем. Каждый верующий, входящий в храм, не чувствовал себя подавленным, а частью Божьего дома.

ского стиля возник интерес к человеку и миру, в котором он живет. Этот интерес развивался уже в следующей эпохе — Возрождении.

► Какие архитектурные стили господствовали в средние века?

11. Ранний гуманизм и Возрождение

В конце средних веков культуре Западной Европы был присущий повышенный интерес к античности, который сопровождался попытками возродить и подражать ей. Именно поэтому начавшуюся новую эпоху назвали **Возрождением**, или **Ренессансом**. Хотя в действительности это было не возрождение, а создание новой культуры, соединившей в себе элементы двух культур, — античной и средневековой.

Из XIV в. почитатели античности, опираясь на приобретенные знания, считали, что, в первую очередь, нужно познать человека. Тех, кто изучал человека, с конца XV в. стали называть **гуманистами**. Сегодня словом «гуманизм» мы определяем любовь к людям и такое понимание мира, при котором человек является наивысшей ценностью.



Данте Алигьери

В противовес христианским добродетелям, гуманисты выработали собственные добродетели, важнейшими среди которых провозглашались достоинство и доблесть.

На пороге большой культуры Возрождения стоял известный поэт и философ **Данте Алигьери** (1265–1321). Он рано начал писать стихи. Все они были посвящены одной девушке — Беатриче. Самое известное произведение Данте — «Божественная комедия».

Если Данте был предшественником Возрождения, то первым человеком Возрождения можно уверенно назвать **Франческо Петрарку** (1304–1374). Петрарку прославила «Книга песен» — 366 стихов (сонетов), посвященных его возлюбленной Лауре. За свои поэтические способности Петрарка, как в античные времена, был коронован лавровым венцом на римском Капитолии.



Франческо Петрарка



Джованни Боккаччо

Последователем и другом Петрарки был **Джованни Боккаччо** (1313–1375). Он также писал стихи, но славу Боккаччо принес сборник из ста новелл «Декамерон».

Произведения Петрарки и Боккаччо были написаны живым народным итальянским

языком. Этим они доказали, что на народном языке можно писать выдающиеся произведения, передавать весь спектр человеческих чувств.

Среди создателей новой культуры были и художники. Важным достижением искусства тех времён стало появление линейной перспективы. Средневековые художники всегда на картинах изображали более значимые фигуры или вещи большими, невзирая на то, где они изображены: на переднем или заднем плане. Картины в линейной перспективе изображаются так, как воспринимает мир человеческий глаз: предметы на переднем плане побольше, на заднем — поменьше. Также художник пытается передать индивидуальные черты человека, его характер. Быстрое распространение получают картины светского характера, появляется такой новый жанр как портрет.

Как Данте в литературе, в искусстве новой культуре положил начало флорентиец **Джотто де Бондоне** (1266–1337). Он рисовал портреты, иконы, фрески. Его первой большой работой была фреска, посвященная жизни Святого Франциска. Самой известной работой Джотто была роспись церкви в Падуе. На фресках он изобразил Иисуса, Деву Марию, апостолов как земных людей — умными, честными, красивыми, крепкими духом. Их лица передавали человеческие чувства и переживания. Сцена «Поцелуй Иуды» показывает отношение художника к евангельским событиям. Бондоне много сделал для родного города, за что был похоронен в местном соборе как выдающийся гражданин.

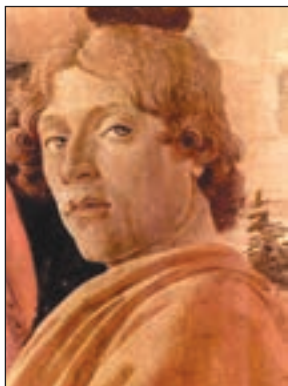
Телесность, объемность фигур, линейная перспектива в полной мере впервые появилась в творчестве флорентийца



Воскрешение Лазаря (худ. Джотто)



Для своего произведения Данте избрал форму видения: в темном лесу он внезапно встречает величайшего римского поэта Вергилия, с которым отправляется в путешествие в потусторонний мир. С ним он проходит девять кругов Ада, а потом с другими героями Чистилище и Рай. Поэма повествует об Италии, Флоренции, папах, императорах, монахах и святых, античных полководцах и мудрецах. Ее главный герой — сам Данте и его современники. Одних он сурово критикует, другими восторгается. Все, кого Данте встречает в потустороннем мире, продолжают переживать страсти земной жизни: гнев, гордость, презрение. Именно этот накал страстей, которыми насыщен мир, стал новым для литературных произведений.



Сандро Боттичелли



Мазаччо

Мазаччо (1401–1428). За свою короткую жизнь он успел прославиться. Самой известной стала сцена «Изгнание из Рая» на фреске одной из флорентийских церквей.

Все последующие художники Возрождения учились по картинам Бондоне и Мазаччо. Вершиной Раннего Возрождения в искусстве считается живопись

Сандро Боттичелли (1445–1510). Его картины «Весна»,

«Рождение Венеры» передают понимание художниками Возрождения как внутренней, так и внешней красоты.

Принципы Возрождения нашли свое отражение и в скульптуре. Флорентиец **Донателло** (около 1386–1466), отступив от средневековых канонов, возродил античные традиции, создав круглую скульптуру. Самым выдающимся его произведением стала статуя библейского Давида.

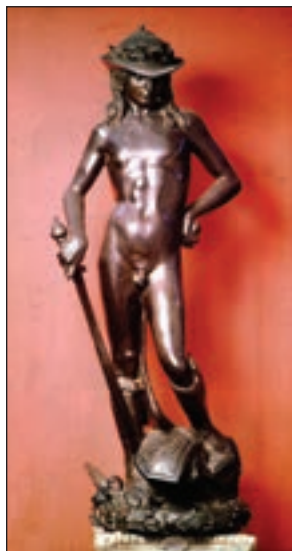
Начала культуры Возрождения в архитектуре заложил **Филиппо Брунеллески** (1377–1446). Он разработал законы линейной перспективы и решил сложные инженерные задачи по созданию огромных куполов, возвышавшихся над соборами. Главным в его творчестве стало создание купола собора Санта-Мария-дель-Фьоре во Флоренции.

Культура Возрождения изменила средневековое представление о мире, земной жизни, человеке и его добродетелях. Человек стал центром мироздания.

► Назовите выдающихся представителей Раннего Возрождения.



Рождение Венеры (худ. Боттичелли)

Статуя Давида
(скульптор
Донателло)Изгнание из Рая
(худ. Мазаччо)

? Закрепим знания

1. Каковы истоки средневековой культуры?
2. Когда состоялся первый подъем средневековой культуры?
3. Почему в IX–XI вв. культура развивалась преимущественно за стенами монастырей?
4. Кто такой Фома Аквинский и какой его вклад в средневековую культуру?
5. Какие основные проблемы поднимала средневековая философия?
6. Почему возникла потребность в университетах?
7. Каким темам была посвящена рыцарская литература?
8. Каковы особенности городской культуры в средние века?
9. Что такое героический эпос? Назовите главных героев этих произведений.
10. Как связаны между собой героический эпос и рыцарские романы?
11. Кто такие трубадуры и минезингеры?
12. Кого в средние века называли жонглерами?
13. Какой была тематика литературных произведений эпохи Возрождения?
14. В чем заключалась сущность изобретения И. Гутенберга?
15. Чем можно объяснить медленное развитие научных знаний в средние века и слабый интерес к естественным наукам?
16. Почему культура Возрождения возникла именно в Италии?
17. Составьте сравнительную таблицу «Архитектура Средневековья».

Характеристика	Романский стиль	Готический стиль
Период		
Основные черты		
Достопримечательности		

18. Какие функции выполнял храм в жизни города, деревни?
19. Чем был предопределён переход от романского к готическому стилю в архитектуре?
20. Определите основные отличия искусства Возрождения от средневекового.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ

Средневековые школы и университеты.

Жизнь средневекового студента

Цель. Определить роль школ, университетов в развитии средневекового Запада; какой была жизнь средневекового студента.

Ход работы

1. **Ознакомиться с представленными материалами.**

2. Обсуждение лучших презентаций (5-6 слайдов) о школах в средние века.



Школа при монастыре



Урок (миниатюра) XIV в.

3. Работа с документом.

Из постановления папского легата о студентах и магистрах парижской школы (1215 г.)

Пусть никто не читает лекций по вольным искусствам, если не достиг двадцати одного года и не прослушал по крайней мере в течение шести лет всех основных книг.

Пусть каждый обещает, что будет учить самое меньшее в течение двух лет, если только этому не помешает серьезная причина, о чем он должен заявить публично или перед экзаменатором. И он не должен запятнать себя никаким бесчестным поступком.

Если кто-нибудь подготовился к тому, чтобы учить, он должен будет экзаменоваться согласно форме, что содержится в... решении епископа Парижа...

Сдавшие экзамен должны преподавать в обычных школах книги Аристотеля по старой и новой диалектике... Никто не должен читать по книгам

Аристотеля «Метафизика» и из философии природы или читать «Сумы...» по этим книгам...

Никто не должен устраивать пирушек... на собраниях магистров и диспутах мальчиков и юношей. Но каждый может приглашать к себе друзей и товарищей так, чтобы их не было очень много. Подношение одежды или других вещей, как это повелось, или даже больше, мы всячески поощряем, особенно относительно бедных.

Никто из магистров, изучающих вольные искусства, не должен иметь больше одной мантии черного цвета, ниспадаемой к пяткам... Никто не может носить под мантией туфли с отделкой или удлиненными носками...

Если умрет магистр искусств или богословия, все магистры должны не спать всю ночь. Каждый из них сам лично читает Псалтырь или обеспечивает иным способом его чтение. Каждый должен присутствовать в церкви, где до полуночи или большую часть ночи идет служба, если только этому не помешает серьезная причина. В день погребения не должно быть лекций и диспутов...

Каждый магистр должен иметь право суда относительно своих учеников..

Никто не получает разрешения учить от канцлера либо другого лица за деньги, либо путем обещания, либо путем любого другого соглашения...

Относительно богословов мы приказываем, что никто в Париже не может обучать богословия, если он не достиг тридцати пяти лет, не учился в течение восьми лет и не прослушал всех необходимых книг...

Никто не допускается в Париже к учебе или к выступлениям с проповедью, если не является человеком достойной жизни и достаточно осведомленным в своей науке. Никто в Париже не может считаться студентом, если он не имеет определенного учителя.

- 1) Объясните, почему именно папский легат регламентирует деятельность Парижского университета.
- 2) Какие стороны жизни студентов регламентирует легат?
- 3) Чем это было обусловлено?
- 4) Выскажите предположение, какие нарушения делали студенты.

4. Дополните текст несколькими предложениями.

Система университетского образования оказала большое влияние на формирование западноевропейской цивилизации. Университеты содействовали развитию научной мысли, самосознания и роста, утверждению свободы личности. Магистры и студенты, переезжая из города в город, из университета в университет, тем самым осуществляли культурный обмен между странами. О национальных достижениях сразу же становилось известно и в других европейских странах. Например, произведение «Декамерон» итальянца Джованни Бокаччо (1313–1375) быстро перевели на все языки Европы, его читали и знали везде.

5. Подвести итоги урока, исходя из его цели.

? Вопросы и задания на обобщение по теме «Материальный и духовный мир европейского Средневековья»

1. Какими были причины и последствия христианизации Европы?
2. Определите хронологическую последовательность ключевых событий истории христианской церкви в Европе.
3. Объясните значение понятий и терминов: «еретик», «инквизиция», «Возрождение», «гуманизм», «теология», «схоластика», «алхимия».
4. Составьте исторический портрет на выбор: Алкуин, Абельяр, Фома Аквинский, Данте, Гутенберг, Петрарка, Боттичелли, Боккаччо.
5. Приведите примеры могущества католической церкви в XII–XIII вв.
6. Выполните задание по исторической карте:
 - Очертите границы разделения христианского мира между католиками и православными.
 - Назовите земли, за которые велась борьба между христианами и мусульманами в средние века.
 - Какие регионы Европы охватили массовые еретические движения?
7. Составьте подробное описание одной из достопримечательностей средневековой культуры.
8. Заполните таблицу «Культура Средневековья»

Отрасль	Основные достижения
Образование	
Литература, летописание	
Архитектура	
Искусство	

9. Между Восточной и Западной церквями с самого начала существовали отличия. Почему со временем они продолжали накапливаться и в 1054 г. привели к расколу?
10. Объясните, зачем Папе Римскому было нужно собственное государство, если он и так был главой всех христиан-католиков.
11. Объясните, почему колонны для храма в Аахене, который строился во времена Карла Великого, пришлось везти из Италии.

Задания для тематического оценивания



1. Назовите регион, ставший центром катарской ереси.
 А Северная Германия Б Восточная Англия
 В Южная Франция Г Южная Италия
2. Власть Папы Римского достигла вершины своего могущества в...
 А V–IX вв. Б X–XII вв.
 В XII–XIII вв. Г XIV–XV вв.
3. На каком языке велось богослужение в католических храмах?
 А древнегреческом Б латинском
 В национальных языках Г арабском
4. Изображенное изобретение связывают с деятельностью...
 А Пьера Абеяра
 Б Роджера Бекона
 В Иоганн Гутенберга
 Г Льва Математика
5. Наибольшее влияние на развитие средневековой культуры в Западной Европе имела...
 А христианская церковь
 Б светская власть
 В народная культура
 Г культурные влияния с Востока
6. Возрождение античной культуры при дворе франкских королей называют...
 А меровингским Б каролингским
 В капетингским Г вельфским
7. Поисками «философского камня» в средние века занимались...
 А алхимики Б инквизиторы
 В схоласты Г жонглеры
8. Странствующих студентов-школьников, бродивших по Европе в поисках знаний и создавших отдельный слой средневековой культуры, называли...
 А трубадурами Б минезингерами
 В вагантами Г скальдами



9. Средневековая философия, целью которой было обоснование религиозного мировоззрения, называлась...

А алхимия

Б инвеститура

В схоластика

Г индульгенция

10. Какой из изображенных храмов построен в готическом стиле?



А



Б



А



Б

11. Главными украшениями готических храмов были...

А витражи и скульптуры

Б картины и идолы

В иконы и фрески

Г орнаменты и вязь

12. Изображенную репродукцию целесообразно использовать в качестве иллюстрации к произведению...

А «Декамерон» Дж. Боккаччо

Б «Божественная комедия» Данте Алигьери

В «Введение в теологию» Пьера Абеляра

Г «Книга песен» Франческо Петрарки



Раздел V

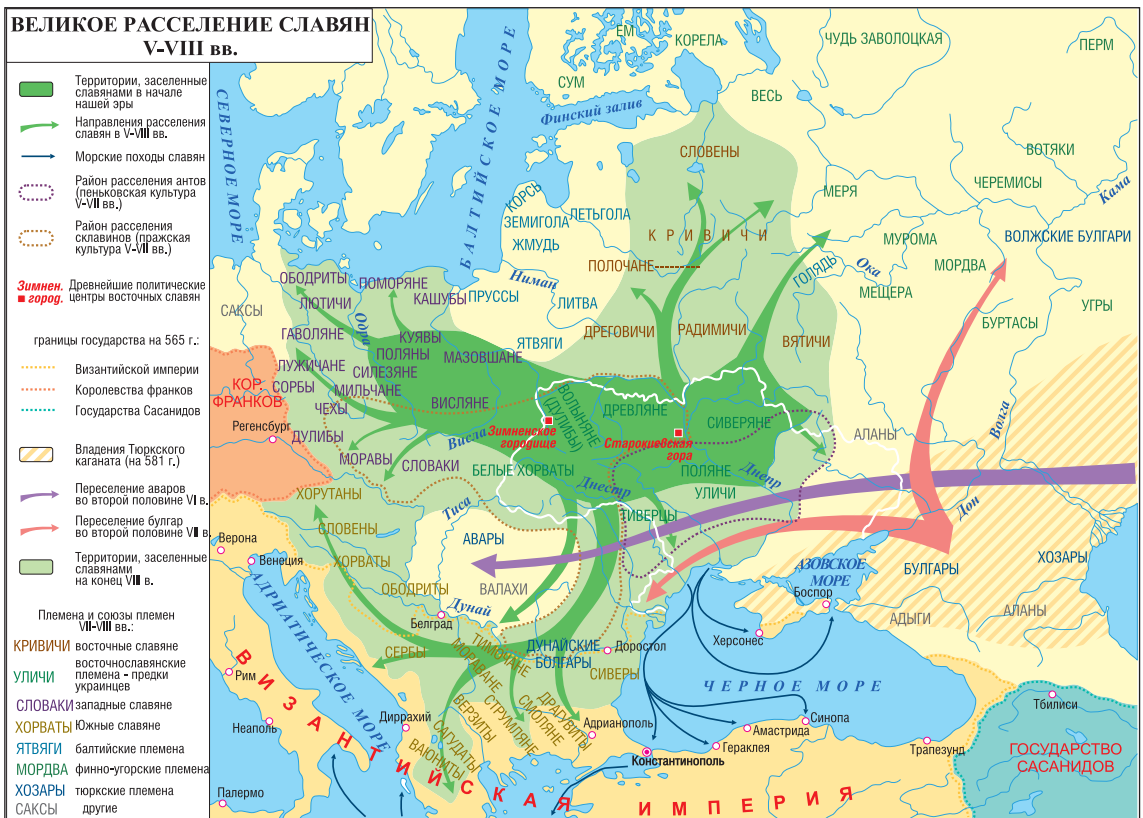
СТРАНЫ ЦЕНТРАЛЬНОЙ И ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЫ



§ 20-21. Центральная и Восточная Европа

1. Первые государства западных славян

Славяне, как и германцы, сыграли большую роль в гибели Римской империи и формировании новой средневековой европейской цивилизации. В начале нашей эры славяне, как считает большинство ученых, жили между Вислой и Днестром. В течение VI — VII вв. происходило **Великое расселение славян**. Они заняли значительную территорию и разделились на три группы — западную, восточную и южную. От этих трех групп берут начало современные славянские народы: чехи, словаки, поляки, болгары, сербы, украинцы, белорусы, россияне и другие.



! **Великое расселение славян** — расселение славянских племен из их прародины, расположенной между Днестром и Вислой, на соседние земли в V–VII вв. Осваивание славянами территорий Восточной, Юго-Восточной и Центральной Европы.

После расселения началась борьба славян против соседних народов и государств. Завоевать и поработить славян пытались авары, франки, угры, германцы. В то же время борьба за «овладение душами» славян развернулась между

восточной христианской церковью и западной, поскольку славяне были язычниками. Соперничество Востока и Запада за влияние на славян определяло их дальнейшую судьбу.

Самым древним государством, образованным западными славянами, считают **княжество Само**, возникшее на землях современной Чехии и Моравии. Появилось оно в 623 г., когда князь Само объединил славян для борьбы против Аварского каганата. Князь, как сообщают летописи, сначала был франкским купцом, вел торговлю со славянами, а потом стал их военным вождем. По происхождению он достоверно славянин. В состав его государства входили, кроме чехов, также южные славяне (словены) и полабские славяне (сорбы). Государство князя Само просуществовало 35 лет и распалось в 658 г. после его смерти. Однако оно сыграло важную роль в жизни западных славян — положило начало созданию ими государственности и защитило их от попыток порабощения соседями.

В **первой половине IX в.** на территории между средним Дунаем и верховьями рек Лабы и Одры возникло государство **Великая Моравия**. Основную часть ее населения составляли племена моравов. Основателем **Великой Моравии** считают князя **Моймира** (818–846 гг.). Он и его преемники — князья Ростислав (846–870 гг.) и Святополк (870–894 гг.) вели борьбу против немецких князей, пытавшихся захватить их земли. Эпоха правления Ростислава и Святополка стала временем наивысшего расцвета Великой Моравии. В то время в ее состав входили, кроме моравов, чехи, полабские славяне, польские племена, славяне Паннонии и Словакии. На Великую Моравию из Восточно-Франкского королевства пытались распространить свое влияние германское духовенство. Тогда князь Ростислав решил искать поддержки в Византии. Он обратился к ней с просьбой прислать духовных наставников для проповеди христианства. В 863 г. в Моравию прибыли два грека из Солуни — братья Мефодий и Константин (последний более известен под именем Кирилл, которое принял перед пострижением в монахи). Оба брата получили хорошее образование в Константинополе, свободно владели македонским языком. Для того чтобы сделать христианскую веру понятной для славян, они создали славянский алфавит и перевели Библию и богослужебные книги на славянский язык.

Проповедь христианства братьями из Солуни имела огромный успех. Тысячи моравов и чехов приняли крещение. Многие люди изучали грамоту и тоже становились священниками, помогая Кириллу и Мефодию. Распространением христианства из Византии обеспокоилось германское духовенство. Епископы



Князь государства Само Дагоберт



Кирилл и Мефодий

потребовали от Папы Римского прекращения деятельности Кирилла и Мефодия. Братья вынуждены были прибыть в Рим, чтобы дать объяснение. Кирилл вскоре умер в Риме, а его брат смог отстоять право вести богослужение на славянском языке. Однако после возвращения в Моравию Мефодий был заключен немецкими епископами и освобожден лишь по приказу папы. После смерти Мефодия в 885 г. германское духовенство начало преследование его последователей. Некоторые из учеников известных братьев нашли пристанище в Болгарии и продолжили распространение славянской письменности. Из Болгарии славянская азбука проникла и в Киевскую Русь.

Создание Кириллом и Мефодием славянской письменности, перевод Библии, их просветительская деятельность имело огромное значение для всей славянской культуры.



- ▶ Рассмотрите рисунок и определите, какую роль братьев Кирилла и Мефодия пытался отметить художник.

Именно за это в славянских странах они признаны православной церковью равноапостольными святыми.

После смерти князя Святополка начались усобицы (борьба за власть) между его сыновьями. Эта борьба привела к ослаблению Великой Моравии. В конце IX в. ее разгромили угры (мадьяры).

- ▶ Укажите хронологические границы «Великого расселения славян».
- ▶ На какие три ветки разделились славяне?
- ▶ Как называется первое славянское государство?

2. Болгарское царство

Славяне, осевшие в северо-восточной части Балканского полуострова после Великого расселения в первой половине VII в., основали «Союз семи племен». Им пришлось вести тяжелую борьбу за свое существование: против аваров,



Хан Аспарух

нападавших из севера; против Византийской империи на южных границах. В **679 г.** на эти земли переселились из Приазовья племена болгар во главе с ханом Аспарухом. Он договорился со славянами о выделении земель для поселений болгар. Общая борьба против аваров и византийцев объединила два народа в единое болгаро-славянское государство — **Первое Болгарское царство**. При преемниках хана Аспаруха территория Болгарского царства значительно увеличилась. При хане **Круме** (802–815 гг.) под власть болгар была территория современных Болгарии, Румынии и части Венгрии. Название «болгары» тогда

применяли ко всему славяно-булгарскому населению страны. Влияние Византии и переселение на ее территорию учеников Кирилла и Мефодия из Великой Моравии обусловили принятие в 864 г. болгарами христианства.

Эпохой расцвета могущества Первого Болгарского царства было правление Симеона Великого (893–927).

Большое внимание Симеон уделял развитию культуры и образования. По его приказам византийские мастера строили в столице Болгарии Преславе дворцы, церкви, возводили городские стены. Приняв учеников Кирилла и Мефодия, он создал при своем дворе первый в мире центр славянской литературы. На славянский язык переводили известные произведения византийских ученых. Среди них был знаменитый «Изборник» — энциклопедия, содержащая сведения из богословия, истории и философии. В то время, когда большинство населения стран Европы было необразованным, в Болгарии, как свидетельствовали путешественники, чтение книг превратилось в любимое занятие не только в городах, но и в селах.

При преемниках Симеона Великого Первое Болгарское царство пришло в упадок. Царская власть слабела, крепла болгарская знать — бояре, начавшие выступать против власти царя и разрушать своими усобицами государство. К его упадку причастен и киевский князь Святослав.

Ослаблением Болгарии воспользовалась Византийская империя. В течение второй половины X в. Византия вела войны против Болгарии, постепенно завоевывая большую часть страны. Окончательное поражение Болгарии нанес византийский император Василий II Болгаробойца. Первое Болгарское царство было покорено Византией в 1018 г.

Однако болгары в 1185 г. смогли возродить свое государство. Второе Болгарское царство погибло в борьбе с турецким нашествием в конце XIV в.



Оловянная печатка царя Симеона



Симеон Великий (миниатюра)



Болгарское войско

- ▶ Как образовалось Первое Болгарское царство?
- ▶ Когда оно было уничтожено Византийской империей?



Князь Вацлав



Собор Св. Вита

3. Чешское королевство

Славянские племена, занявшие в эпоху Великого переселения народов земли между Рудными горами на севере и горами Шумавы на юге, оказывались в окружении могущественных соседей. Это было государство франков и Аварский каганат, с которыми боролся легендарный Само, это — Восточно-Франкское королевство и Великая Моравия, это — Германская империя, Венгрия и Польша.

После падения Великой Моравии местные славяне покорились племени чехов, жившем на реке Влтаве.

Во главе союза племен оказались чешские князья из рода Пржемысловичей. Им приходилось время от времени с оружием в руках отстаивать свои владения.

Князь **Вацлав** (920-е гг. — 935) был воспитан с детства в христианской вере и впоследствии всеми силами распространял ее в Чехии. Он же обосновал в Праге главный храм страны — собор Св. Вита.

Князья чехов, живших на реке Влтава, объединили в союз соседние славянские племена. На чехов постоянно давили немецкие епископы. Около 973 г. в Праге было основано подчиненное Риму епископство, и с тех пор остатки восточного христианства, распространенные там братьями Кириллом и Мефодием, исчезли.



Самым известным из Пржемысловичей стал князь Вацлав (921–929). Пылкий сторонник христианства, он способствовал его распространению среди язычников-чехов. Это вызывало недовольство древней родовой знати. Во главе заговора стал младший брат князя Болеслав (929–967 гг.). Вацлав был по-предательски убит братом. Однако его смерть повлекла возмущение многих чехов, и Болеславу пришлось начать свое правление из публичного признания своей вины.



Прага (современный вид)

Весь XI век для Чешского государства миновал в борьбе против соседних государств. Чехия то побеждала, то терпела поражения. При князе **Бржетиславе I** она стала вассалом Германской империи, которая часто вмешивалась в борьбу между чешскими князьями и знатью. Однако германские императоры также иногда требовали помощи чешских князей. В **1085 г.** император Генрих IV за помощь в борьбе против римского папы предоставил чешскому князю **Вратиславу II** королевский титул. Чехия получила статус королевства, но была зависимой от Германской империи. Однако чешские короли действовали полностью самостоятельно, что особенно проявилось с ослаблением Священной Римской империи.



Коронация Вратислава II

После гибели последнего из Пржемысловичей чешский трон перешел к германским князьям из династии Люксембургов.

- ▶ Как и когда возникло Чешское королевство?
- ▶ Когда Чешское королевство стало составляющей Священной Римской империи?

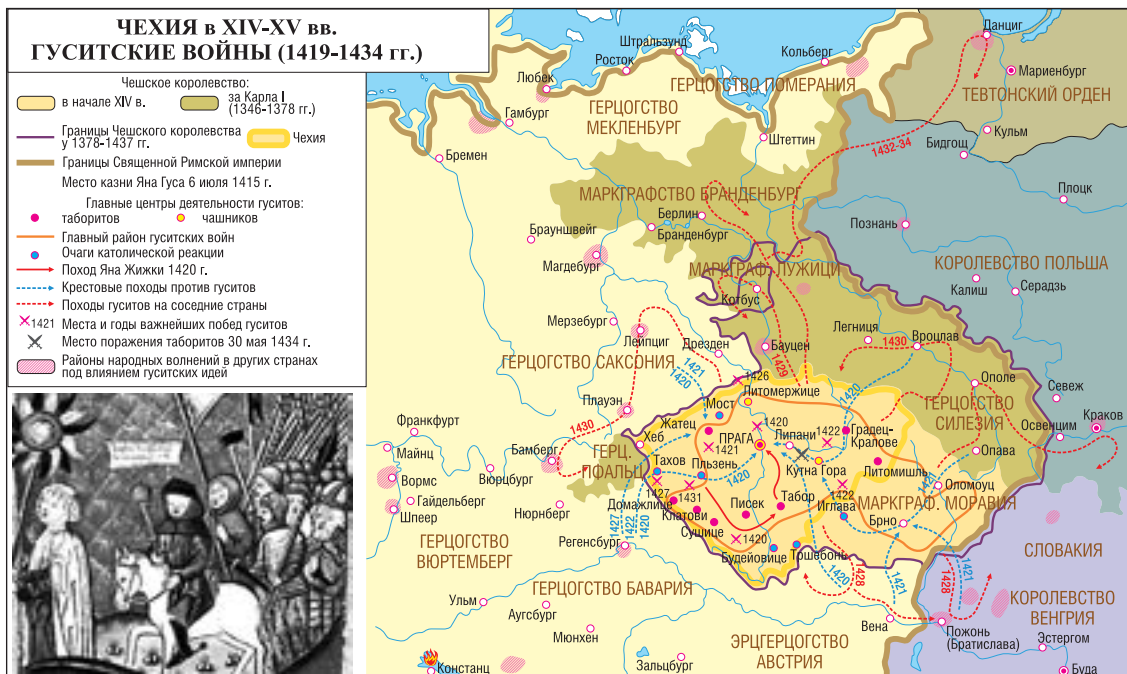
4. Ян Гус и гуситские войны

В XIV в. сложились самые благоприятные условия для развития чешских земель. Чехия благодаря рудникам стала основным источником серебра в Европе. Кроме того, сюда переместился политический центр Священной Римской империи. Император **Карл IV Люксембург** (1346–1378 гг.), одновременно будучи и королем Чехии, свою политику направил на развитие своих родовых владений, что способствовало развитию градостроительства, торговли, промыслам. Он перестроил Прагу, учредил **Пражский университет** (1346 г.). Но во всех своих начинаниях Карл IV опирался на немецких переселенцев.

За быстрым развитием края скрывалось огромное количество проблем. Нарастал конфликт между чехами и немцами, имевшими разные права; росло недовольство католической церковью, стремительно терявшей авторитет. Все это обусловило мощное национально-религиозное народное движение, получившего название **гуситского** [от имени чешского проповедника, профессора Пражского университета **Яна Гуса** (1371–1415)].



Ян Гус



На языке документа

Из проповедей Яна Гуса

«Забери у собак кость — они перестанут грызться: забери имущество в церкви — не найдешь для нее ксѣнза».

«Чехи в Королевстве Чешском по закону... и по требованию природы должны быть первыми в должностях, так же как французы во Франции и немцы в своих землях...»

«Из меня (Христа) сорвали одежду, а они (духовенство) купаются в королевской роскоши на деньги бедных. Я укрываюсь кровавым потом — они нежатся в шикарнейшей бане. Я ночью не сплю, униженный и оплеванный, — они заняты кутежом, обжорством, пьянством. Я несу крест, иду на смерть — они, напившись, отдыхают. Я прибит к кресту — они храпят в теплой кровати».

«Духовенство не учит, а портит народ своим развратом, связанным с богатством. Так надо отобрать у него богатство! Преемники Христа должны быть бедными, как апостолы. А они, напротив, только о том и думают, как бы еще увеличить богатства. Для чего рассылают продавцов индульгенций и хищных монахов, которые устраивают никому не известные праздники, выдумывают чудеса и грабят бедный народ...»

- Какие идеи провозглашал Ян Гус?
- Против кого были направлены речи проповедника?
- Какое влияние оказывали эти идеи на чешский народ?

В своих проповедях Ян Гус подверг критике обряд причастия, который в католической церкви проводился отдельно для священников и мирян. Священни-

ки принимали причастие хлебом и вином, как телом и кровью Христа, а простой люд — лишь хлебом. Гус доказывал, что сначала все христиане принимали причастие одинаково.

Такая позиция непременно должна была привести Гуса к столкновению с высшим духовенством, что вскоре и произошло. Его вызвали на церковный собор, который состоялся под председательством императора Сигизмунда в городе Констанца. Хоть как уговаривали Гуса отречься от своих взглядов и покориться, он остался непреклонным. Тогда его объявили еретиком и 6 июля 1415 г. сожгли. Последние слова Гуса были: «Я верю во всемогущего Господа Бога, я не могу покаяться в ошибках, которых никогда не делал». От церкви также был отлучен весь чешский народ.

Казнь Яна Гуса и отлучение стали поводом к вспышкам народного гнева. Все созревшие конфликты вырвались на поверхность. Это конфликты между чехами и немцами, королем и феодалами, духовенством и папой, университетом и епископом Пражским, феодалами и крестьянами. Хотя у каждой прослойки населения была своя цель борьбы, но их объединяло стремление добиться реформирования церкви и избавиться от засилия немцев, господствовавших в стране.

Восстание началось в Праге в 1419 г. Постепенно повстанцы завладели всей Чехией — сердцем Священной Римской империи. После смерти короля Вацлава гуситы провозгласили о лишении его преемника императора Сигизмунда чешского престола. Участники движения изменили государственный строй страны. Управление было сосредоточено в руках сейма — собрание представителей всех сословий. Гуситы создали сильную армию во главе с опытными полководцами. Ими была выработана новая тактика ведения боя: они ставили по кругу тяжелые боевые телеги, сковывали их цепями и в такой крепости, отражали атаки конных рыцарей. После этого переходили в наступление. Кроме того, гуситы начали применять на поле боя легкие пушки, установленные на телегах.



Сожжение Яна Гуса

Самой большой реформой гуситов стала конфискация церковных владений, отмена десятины, реформирование церкви и ее обряда.

Движение гуситов вызывало беспокойство как Папы Римского, так и императора. Началась война, которая приобрела характер религиозной борьбы католицизма против гуситского реформаторства и борьбы немцев против славян. Папа и император Священной Римской империи объявляли один крестовый поход за другим. Но войско крестоносцев постоянно терпело поражения от блестящих полководцев гуситов — полуслепого рыцаря **Яна Жижки**,



Ян Жижка



Прокопий Великий

а после его смерти — **Прокопий Великого**. Одержав несколько побед подряд, гуситы под предводительством Жижки снискали славу непобедимых. Были случаи, когда враг убегал, узнав о приближении гуситов. Во время одного из боев Ян Жижка окончательно потерял зрение, но продолжал руководить, одержав еще ряд

побед. Знание родной местности и опытные помощники давали возможность слепому полководцу принимать безошибочные решения во время боя. Он был чрезвычайно изобретательным, никогда не действовал однообразно. В одной из битв по его приказу оружием против рыцарей стали телеги, нагруженные камнями и спущенные из холма на атакующие ряды. Сняв ряд рыцарей, гуситы закончили дело мечами. «Страшным слепым» называли Жижку враги и боялись даже его имени.

Гуситы не только оборонялись, но и сами осуществляли походы за пределы Чехии. Но главной для гуситов была не внешняя опасность, а внутренняя. Любое движение должно иметь конечную цель, а именно в этом вопросе среди гуситов не было единства. В их движении участвовали разные социальные



Табориты

- ▶ Рассмотрите рисунок и составьте рассказ о тактике боя гуситов.

прослойки общества: от феодалов до крестьян, от богатых до самых бедных. Когда, казалось бы, основная цель гуситов была достигнута, среди участников движения возникли противоречия. Гуситы разделились на умеренных — **чашников** (последователи Яна Гуса, которые причащали простых верующих из чаши) и радикальных — **таборитов**. Последних возглавил Ян Жижка (их название происходило от горы Табор в Южной Чехии, где расположился их центр).



Мемориал участникам битвы около Липан

Умеренные требовали ликвидации привилегий церкви, отмены церковного землевладения, упрощения церковного обряда, введения богослужения на чешском языке и равноправия в принятии причастия. В политическом плане они выступали за независимую чешскую монархию. Табориты были склонны к проведению социальных реформ. Вожди таборитов, ссылаясь на заповеди Христа, а также на военное положение, требовали отказа от личного имущества и передачи его в общую казну, настаивали на отмене всех налогов. Они отрицали культ святых, поклонение святым мощам и утверждали, что кто-либо, даже женщина, может вести богослужение. Самые ожесточенные из таборитов настаивали не на реформе, а на отмене церкви, отрицали не только собственность, но и семью. Чашников поддерживали дворяне, высшее духовенство, таборитов — часть дворян, крестьяне и бедные прослойки общества. Споры между таборитами и чашниками привели к открытому столкновению. В **битве около Липан** (1434 г.) табориты были разгромлены. В конечном итоге, чашники заключили соглашение с католической церковью, согласно которому разрешались оба вида принятия причастия, а богослужение велось на чешском языке. Впоследствии эта уступка была отменена. Но в Чехии, хотя и ненадолго, возникла национальная церковь, имевшая свои этнические особенности. Для католической церкви это движение было предшественником будущей борьбы за обновление и реформу церкви (**Реформации**).

С одной стороны, движение способствовало улучшению экономического положения всех прослоек чешского общества, немного сгладив социально-экономические контрасты, способствовало также национальному самоутверждению чехов, развитию чешского языка. С другой — Чехия надолго была оторвана от общеевропейского развития. Общество раскололось по религиозному принципу. Католическая церковь потеряла свои владения и влияние в чешском обществе.

Страна понесла значительные человеческие потери и материальные убытки. Погибло много шедевров католического искусства.

- ▶ Что было поводом к гуситскому движению?
- ▶ Каково историческое значение движения гуситов?



Иштван I



Андраш II

Будапешт — столица Венгрии
(современный вид)

5. Венгрия

В 896 г. венгерские племена переселились из Причерноморских степей через Карпатские перевалы на средний Дунай, где покорили местное славянское население. Во главе семи венгерских племен стоял вождь **Арпад**. Это событие мадьяры назвали «нахождением родины», а Арпад положил начало первой княжеской (вскоре королевской) династии Венгрии. В 955 г., потерпев поражение от императора Оттона I, мадьяры прекратили нападения на земли Германской империи и перешли к оседлому образу жизни. Начиная с 955 г., среди венгров распространялось христианство по западному образцу. Князь Иштван Арпад с помощью германских рыцарей начал крестить венгров огнем и мечом, в то же время уничтожая давнюю племенную знать, не подчинявшуюся его власти. В знак признания его успехов в распространении христианства Папа Римский прислал Иштвану I королевскую корону, и на Рождество **1000 г.** он был коронован. «Корона Св. Иштвана» стала символизировать не только королевскую власть, но и само Венгерское государство. Монарх, не коронованный этой короной, считался незаконным. За заслуги в крещении венгров церковь впоследствии провозгласила короля Иштвана святым, и он стал главным святым Венгрии. Для укрепления своей власти Иштван I осуществил административную реформу, разделив территорию страны на округа — комитаты, во главе которых стояли ишпаны (жупаны). Они собирали для короля налоги, осуществляли власть на местах. Ишпаны

селились, как правило, в замках и имели в своем распоряжении отряд конных воинов. Такое административное деление страны просуществовало вплоть до XX в.

В середине XI — начале XIII вв. страну захлестнул водоворот междоусобной борьбы. Из этой борьбы наибольшую пользу извлекла феодальная знать (бароны и магнаты), которая настолько укрепила свои владения и власть, что при короле Андраше II, даже убив королеву и

часть приближенных к королю, они не были наказаны. Такое своеволие знати стало угрожать владениям средних и мелких землевладельцев, состоявших, как правило, на королевской службе. Впоследствии они стали основой для формирования новой прослойки общества — дворянства (шляхты). Именно эта социальная группа возглавила движение против своеволия знати и добилась от короля издания **Золотой буллы 1222 г.** Этот документ ограничивал права короля, магнатов и иностранцев, зато гарантировал права будущих дворян (шляхты). Последняя статья буллы давала право магнатам оказывать сопротивление королю, если тот не выполнял обещаний.

Невзирая на усобицы, венгерские короли проводили активную внешнюю политику. Они покорили Славонию и Хорватию, распространили свою власть на Далмацию, неоднократно посягали на Галицко-Волынское княжество.

В 1241–1242 гг. Венгрия испытала опустошительное монгольское нашествие. **11 апреля 1241 г.** вблизи села Мохи мадьяры были вдребезги разбиты монголами. Казалось, что Венгрия прекратила существование. Но в 1242 г. монголы неожиданно оставили территорию страны, и король Белла IV взялся за укрепление ее обороноспособности. Венгрия укрылась каменными замками. Стали быстро расти города, имевшие статус «свободных королевских городов». Самым большим городом была Буда.

В XIV–XV вв. Венгрия переживала период наибольшего подъема и расцвета.

В 1301 г. прервалась династия Арпадов. При поддержке Папы Римского королем был избран **Карл Роберт** (1310–1342) из неаполитанской ветки Анжуйской династии. Он железной рукой навел порядок в королевстве, укротив магнатов. Он осуществил ряд мероприятий, содействовавших экономическому развитию страны, упорядочил финансовую систему. Во внешней политике Карл Роберт отдавал предпочтение дипломатии. Важным дипломатическим шагом стало заключение в 1335 г. в Вышеграде военного и торгового союза между Венгрией, Чехией и Польшей. Этот союз становился весомым фактором в регионе на ближайшие двести лет.

Противоположностью Карла был его сын **Лайош I Великий**, получивший свое прозвище за непрерывные военные авантюры: вмешательство в борьбу на юге Италии, начало войны с Венецией, стремление присоеди-



Эпизод битвы возле Мохи



Карл Роберт



Лайош I Великий



Сигизмунд Люксембург



Битва под Никополем в 1396 г. (турецкая миниатюра)

нить новые владения на Балканах. Хотя ему удалось распространить свою власть на Сербию, Боснию и часть Болгарии, это не принесло Венгрии позитивных результатов. Страна нажила новых врагов, а магнаты, вспомнив о своих правах, после смерти Лайоша I добились избрания королем Сигизмунда (Жигмонда) Люксембурга (1387–1437), пообещавшего им новые уступки. Как только Сигизмунд укрепил свою власть, он сумел укротить магнатов. Во внутренней политике Сигизмунд продолжил линию Карла Роберта, что обеспечило расцвет страны.

Во внешней политике Сигизмунду пришлось столкнуться с новой угрозой — турками-османами, начавшими завоевание Балканского полуострова. Попытка наступательными действиями покончить с турецкой угрозой потерпела полное поражение в **битве под Никополем в 1396 г.** После этого Венгрия в борьбе с турками придерживалась оборонной стратегии, а Сигизмунд сосредоточил свое внимание на западном направлении, где добился своего избрания германским и чешским королем, а в дальнейшем и императором Священной Римской империи.

После смерти Сигизмунда Венгрия испытала новое нашествие турков. Инициативу в борьбе с ними взял на себя талантливый полководец **Янош Хуньяди**. Благодаря его победе под Белградом в 1456 г. удалось на 70 лет остановить продвижение турков в Европу, что обеспечило последний подъём Венгрии при правлении **Матяша I Корвина** (1458–1490).

Личность в истории

Матяш I — одна из самых ярких фигур венгерской истории. Он получил хорошее образование, был умным, властным, энергичным государственным деятелем, тонким дипломатом, ловким воином, храбрым рыцарем. Содействовал развитию искусства и наук, увлекался идеями гуманистов. Любил, чтобы



Король Венгрии Матяш I Корвин и его герб

его изображали, как римских императоров. Переодевшись в простого крестьянина или мещанина, часто наблюдал за жизнью простого народа. Народ его любил, сочинял о нем легенды и сказки.

Матяш навел порядок в государстве, упорядочив управление, финансы, суды, войско. На государственную службу брал по профессиональным признакам, а не по знатности. Законодательно упорядочил взаимоотношения между крестьянами и феодалами. Успешные мероприятия Матяша во внутренней политике обеспечили ему возможность проводить активную внешнюю политику. Своей главной целью он считал создание могущественной Дунайской монархии. Но все его достижения были утрачены после его смерти. А вскоре Венгрия была захвачена турками.

- ▶ В каком году мадьяры получили новую родину?
- ▶ Когда образовалось Венгерское королевство?
- ▶ Какая страна стала главным противником Венгрии в XV в.?

6. Польское королевство



Западнославянское государство Польша образовалось из союзов племен, которые расселялись в бассейне Вислы: полян, слензан, куявов, мазуров и других. Центром формирования государственности стало племенное объединение полян, расположенное в районе города Гнезно. Здесь возникло княжество, объединившее в IX–X вв. земли в бассейнах рек Висла и Одер. От названия полян и происходит название государства Польша.



С городом Гнезно в Великой Польше связано предание о том, как легендарный князь Лех, вождь племени полян, однажды увидел на большом дубе гнездо белого орла. «Будем гнездиться здесь!» — воскликнул Лех и приказал основать на этом месте свою столицу, которую назвал Гнезно («Гнездо»). Действительно, город Гнезно был первой польской столицей. Изображение белого орла на красном фоне стало гербом Польши, а красный и белый цвета — цветами государственного флага.



Меч-щербец

Основателем полянской княжеской династии был, как писал средневековый хронист, «какой-то бедный полевод на имя Пяст». Однако первым известным польским князем из династии Пястов был **Мешко I** (960–992). В 966 г. князь Мешко I вместе со своей трехтысячной дружиной принял христианство от германских епископов по западному обряду и стал другом германского императора Оттона I. Он покорил племена вдоль Вислы и образовал Польское государство.

Значительно увеличил территорию Польши сын Мешка I — **Болеслав I Храбрый** (992–1025). Он объединил под своей властью все польские земли, в 1018 г. захватил Чехию и Моравию. Болеслав осуществил поход на Киев, но владел им недолго. Памяткой об этом походе стала зазубрина на лезвии меча, которым он ударил по одним из киевских ворот. С того времени появилось название меча «щербец». В 1000 г. в городе Гнезно было создано архиепископство. Этим актом



Мешко I



Болеслав I



Болеслав III Кривоустый

Польская церковь провозгласила независимость от немецкого архиепископа. В 1025 г. Болеслав I принял титул короля.

В 1139 г. польский король Болеслав III Кривоустый разделил свои владения между сыновьями на четыре княжества: Краковское, Сандомирское, Мазовецкое и Познаньское. Краковское княжество было отдано старшему сыну с титулом короля и верховной властью над другими князьями. Раздел государства между сыновьями положил начало долгому периоду феодальной раздробленности. Польша потеряла почти все приобретения Болеслава I Храброго и очутилась перед угрозой порабощения. Страна настолько ослабела, что даже не могла дать отпор нападениям своих соседей — племенам пруссов, живших на побережье Балтийского моря. Для борьбы против них мазовецкий князь в 1126 г. пригласил **Тевтонский орден**. Покорив пруссов, орден быстро превратился из союзника в захватчика. В 1157 г. император Фридрих I Барбаросса заставил польских князей признать его верховенство и платить дань. В 1241 г. южные земли Польши пережили разрушительное монгольское нашествие.

Однако феодальная раздробленность не остановила хозяйственное развитие польских земель. В XIII в. благодаря немецким и еврейским переселенцам бурно развивались новые города. Укрепление городов, которым предоставлялось право самоуправления, содействовало развитию торговли и ремесел. Основные внешнеторговые пути пролегли через Краков — Торунь — Холм — Гданьск и Львов — Краков — Вроцлав.

Хозяйственное развитие способствовало формированию основных сословий польского общества. Господствующую прослойку составляли магнаты — большие землевладельцы, добившиеся закрепления за собой наследственного права, а также шляхта — служивая знать. Привилегированным сословием общества было духовенство, владеющее значительными имениями и имеющее ряд привилегий.

В городах социальное положение определялось богатством и должностью в органах самоуправления.

В период феодальной раздробленности произошли значительные изменения и в жизни крестьянства. Его зависимая часть переводилась на фиксированный налог (чинш), натуральный или денежный, что давало крестьянину большую хозяйственную самостоятельность.

Хозяйственный подъем польских земель, постоянная внешняя угроза, этническое и церковное единство стали основанием к объединению польских земель и укреплению королевской власти.

Период раздробленности в истории Польши завершился во времена правления **Владислава Локетек**



Владислав Локетек



Казимир III Великий

(1306–1333 гг.). Он смог преодолеть сопротивление князей, городской верхушки, внешних врагов и объединить под своей властью почти все польские земли, не входящие в состав соседних государств. После возобновления единого Польского государства в 1320 г. Владислава Локетекса провозгласили королем.

Политику объединения Польши продолжил его сын Казимир III Великий (1333–1370 гг.).

Сначала ценой территориальных уступок он заключил мир с соседями. К Чехии отошла Силезия (1348 г.), к Бранденбургу — Западное Поморье, а к Тевтонскому ордену (в 1237 г. объединился с орденом Меченосцев) — Восточное Поморье. Для укрепления внутреннего положения Казимир III проводит реформы. Он разделил Польшу на административные единицы (воеводства, каштелянства), во главе которых поставил своих сторонников. Король создал общепольские органы: королевскую канцелярию, центральную казну, суд, войско. Была проведена денежная реформа: введена полноценная монета — «краковский грош», что способствовало оживлению торговли. Также он попробовал создать единый сборник законов для всей страны, но этому помешали существенные отличия в жизни Великой и Малой Польши. В конечном итоге, пришлось создать два сборника законов (1346–1347 гг.) — Вислицкий и Петровский. Реформы позволили укрепить королевскую власть, но ее усиление не имело достаточной опоры в обществе. Опереться на города в борьбе против магнатов, как это было в других европейских государствах, польские короли не могли. Шляхта, враждующая с магнатами, после получения привилегий в 1374 и 1454 гг. сама стала на путь ограничения королевской власти.

Для украинского народа правление Казимира III привело к захвату в 1349–1352 гг. Галиции, а в 1366 г. — части Волыни. Галицко-Волынское государство прекратило свое существование.

- ▶ Когда возникло Польское государство?
- ▶ Какой король объединил Польское королевство после феодальной роздробленности?

? **Закрепим знания**

1. Когда и как возникло Великоморавское государство?
2. Почему болгарского царя Симеона I называют Великим?
3. В каком году Чешское княжество стало королевством?
4. Когда Польша стала королевством?
5. Какие реформы осуществил Казимир III? Почему он был назван Великим?
6. Как происходила христианизация государств Центральной и Восточной Европы?
7. Какие реформы осуществили гуситы, захватив власть?
8. На каких два лагеря раскололись гуситы и почему?
9. Можно ли утверждать, что гуситы потерпели поражение?

§ 22-23. Северо-Восточная Русь.

Образование и укрепление Московского государства



1. Владимиро-Суздальское княжество

Начиная с 30-х гг. XII в., Киевская Русь стала распадаться на отдельные самостоятельные княжества. К середине XII в. она распалась на 15 княжеств, лишь формально зависящих от Киева. В начале XIII в. на Руси уже существовало около 50 земель-княжеств. Одним из самых могущественных княжеств было Владимиро-Суздальское.

Северо-Восточная Русь всегда была далекой окраиной восточнославянских земель. До IX в. здесь жили финно-угорские и балтские племена. В IX–X вв. сюда с новгородской земли начали переселяться ильменские словены, а из южного запада — вятячи. От другой части

Киевской Руси эти земли отделяли густые и труднопроходимые леса, из-за чего этот край часто называли Залесьем. В летописях сохранилось упоминание о том, как в XIII в. во время княжеских усобиц войска двух враждующих князей заблудились в лесах и битва не состоялась.

Почему восточные славяне переселялись в глухие, забытые Богом места, что привлекало их здесь? Во-первых, в междуречье Волги, Оки и Клязьмы было достаточно пригодной для полеводства земли. При настойчивом труде эти земли могли дать человеку все необходимое для жизни. Во-вторых, Северо-Восточная Русь почти не страдала от нападений захватчиков.



Юрий Долгорукий

В XI–XII вв., когда эти земли стали активно заселяться, рядом со старыми городами (Ростов, Муром, Рязань) возникли новые — Ярославль, Суздаль, Владимир-на-Клязьме, Переяславль-Залесский и др. Владимиро-Суздальское княжество, которое сначала называли Ростовским, потом Ростово-Суздальским (по названиям главных городов — Ростов и Суздаль) начало расцветать при князе **Юрии, прозванном Долгоруким.**

Свое прозвище Юрий Долгорукий получил, по-видимому, за попытку присоединить к своим землям побольше новых территорий. Он вел борьбу за захват Новгорода, вмешивался в дела далекого Галицко-Волынского княжества и пытался закрепить за собой великокняжеский престол в Киеве (дважды занимал его). Юрий Долгорукий постоянно воевал с Волжской Булгарией, пытающейся препятствовать торговле купцов его княжества, блокируя пути на Восток и Каспий. С именем Юрия Долгорукого связано первое летописное упоминание о городе Москва.

Юрий Долгорукий поощрял к переселению на свои земли крестьян из других княжеств, предоставляя им сначала разнообразные льготы, способствовал хозяйственному освоению новых земель. Он был одним из первых выдающихся государственных деятелей Северо-Восточной Руси, при котором эти земли превратились в могучее Ростово-Суздальское княжество.

Когда Юрий Долгорукий после долгой борьбы завоевал Киев и осел там, он взял сюда и своего сына Андрея. Однако Андрей, не любивший этот город, вопреки воле отца вернулся на Ростово-Суздальскую землю. Своей столицей он сделал Владимир-на-Клязьме. После смерти отца он стал князем теперь уже Владимиро-Суздальского княжества — **Андреем Боголюбским** (1157–1174 гг.). Как и его отец, он устраивал военные походы против Новгорода, Волжской Булгарии и Киева. Но если отец желал занять великокняжеский киевский престол, то сын решил просто уничтожить столицу Руси. В 1169 г. его войско штурмом взяло Киев и разграбило город.

Большинство военных походов Андрея Боголюбского были неудачными. В поражениях он обвинял бояр и устраивал расправы. В конечном итоге, бояре-заговорщики убили своего князя.

После борьбы за власть между братьями Андрея Боголюбского новым князем стал **Всеволод Большое Гнездо** (1176–1212 гг.). Свое прозвище он получил за то, что имел восемь сыновей и восемь внуков — все следующие князья владимирские и московские до Ивана Грозного включительно были его потомками.

Личность в истории

Всеволод занял княжеский престол в 22-летнем возрасте и княжил 36 лет. Он имел титул Великого князя владимирского и в конце XII в. считался самым сильным князем в Восточной Европе. Автор «Слова о полку Игореве» поэтически воспевал могущество князя: «Великий князь Всеволод! Ты мо-



*Андрей Боголюбский
(реконструкция
Н. Герасимова)*



*Всеволод Большое
Гнездо*

жешь Волгу веслами расплескать, или Дон шлемами своих воинов исчерпать». Всеволод продолжал политику своего брата Андрея Боголюбского, вел войны против соседей, но, в отличие от него, намного успешнее. Причина этого заключалась не только в военном нраве князя, но и в том, что он сумел сначала навести порядок в своем княжестве.

В начале своего правления все силы Всеволод направил на борьбу против боярства, которое не желало усиления княжеской власти. В этой борьбе он опирался на города и дворянство. Именно при нем во Владимиро-Суздальском княжестве начало увеличиваться количество дворян — людей, служивших князю и получавших за это землю, прибыли и другие привилегии. Дворяне занимали все основные должности в княжестве: в войске, судопроизводстве, сборе налогов. Подчинив своей власти бояр, Всеволод стал все больше вмешиваться в дела других княжеств и вести войны против соседей. Он покорил Рязанское княжество и в 1183 г. одержал блестящую победу над Волжской Булгарией. Однако покорить Новгородскую землю не смог.

Еще при жизни Всеволод начал предоставлять отдельные земли своим сыновьям. После смерти Всеволода Большое Гнездо в 1212 г. единственное Влади-



Новгород был одним из самых больших городов Европы. Здесь уже в 1044 г. каменными стенами был обнесен дитинец — центр города, а не позднее XII в. деревянными стенами на земляном валу окружен целый город. Новгород был для своего времени городом высокой культуры. Его улицы покрывали деревянные настилы, которые постоянно обновлялись, существовали сложные дренажные системы для отвода грунтовых вод. Новгород был городом, где большинство населения было грамотным. Во время раскопок археологи нашли более 800 берестяных грамот, на которых велись деловые и бытовые записи, обучали грамоте детей, писали заметки жене, завещания, стихи, послания любимым, долговые расписки и т. п. Даже простые плотники обозначали буквами колоды в срубках.

миро-Суздальское княжество разделили на семь отдельных княжеств. А впоследствии оно распалось на мелкие уделы.

- ▶ Когда и как образовалось Владимиро-Суздальское княжество?
- ▶ Назовите самых могущественных князей Владимиро-Суздальского княжества.

2. «Господин Великий Новгород»

Особенное место среди русских княжеств занимал «Господин Великий Новгород», как уважительно называли его современники. Новгородские земли охватывали огромную территорию Северо-Западной Руси: от Балтийского моря на западе до Уральских гор на востоке и от Белого моря и побережья Ледовитого океана на севере до междуречья Волги и Оки на юге.

Из давних времен в Новгороде сложился отличающийся от других земель-княжеств общественно-политический уклад. Для Новгорода было привычным призывать, приглашать князя на престол. Княжеской династии в Новгороде не было.

С 1095 по 1304 гг. на новгородском престоле 58 раз менялась княжеская власть. Князь был, прежде всего, главой военной дружины, бывшей лишь небольшой частью новгородского войска, основная часть которого состояла из ополчения. Новгородцы могли изгнать князя, если считали, что он плохо защищает их интересы.



Новгород

Высшим органом власти в Новгороде было вече. В его состав входило 400–500 самых богатых новгородцев. Боярство было высшим сословием новгородского общества. Именно оно определяло политическую жизнь города. Бояре владели землями, лесами, рыбными угодьями, дававшими им меха, мёд, воск, рыбу и другие продукты. Богатыми дарами новгородской земли торговали купцы, также игравшие решающую роль в жизни города. Внешняя и внутренняя торговля была основным источником богатства Новгорода. Именно здесь, раньше, чем в других городах Руси, появились объединения купцов, развилась система предоставления кредитов и ссуд.

На новгородском вече избирали основных представителей городской власти: посадника, тысяцкого и владыку (архиепископа).

Полномочия высших должностных лиц Новгородской республики

Посадник	Архиепископ	Тысяцкий
<ul style="list-style-type: none"> • Распоряжался всеми новгородскими землями. • Возглавлял новгородский суд. • Назначал и освобождал должностные лица. • Надзирал за деятельностью князя. • Выступал с князем во главе войска. • Вел переговоры с другими государствами 	<ul style="list-style-type: none"> • Хранил казну. • Возглавлял «Совет господ». • Надзирал за торговыми мерами. • Руководил внешней политикой. • Возглавлял церковный суд. • Контролировал ведение Новгородской летописи. • Имел служивых людей и собственный полк. 	<ul style="list-style-type: none"> • Руководил городским населением. • Собирал налоги. • Командовал городским ополчением. • Возглавлял торговый суд.

Следовательно, после событий 1136 г. в Новгороде к власти пришла городская аристократия — боярство, купечество и архиепископ. Установилась форма государственного правления, получившая название аристократической республики, при которой реальная власть принадлежала городской аристократии.



Торг в Москве



Решающее значение для определения отношений между Новгородом и их князем имели события 1136 г., когда новгородцы признали князя Всеволода Мстиславовича (внука Владимира Мономаха) несостоятельным защищать город и прогнали его. С тех пор, в случае приглашения нового князя, с ним заключали специальное соглашение — ряд. По настоящему договору князю запрещалось вмешиваться в дела городского управления, несправедливо карать новгородцев, изменять должностные лица и стягивать собственность в новгородских землях. Князь окончательно превратился в должностное лицо, не имевшее высшей власти и была подчинена вечу, — народному собранию.

В Новгороде было много прекрасных архитектурных достопримечательностей. Сын Ярослава Мудрого построил здесь Софийский собор, который по красоте и монументальности не уступал Софии Киевской. Удивляли гостей города своей суровой, сдержанной и величественной красотой Антоньев и Георгиевский монастыри, церковь Спаса на Нередице с ее замечательными фресками и много других достопримечательностей. Левобережная и правобережная части Новгорода соединялись знаменитым мостом через реку Волхов. На этом мосту всегда выясняли отношения в кулачных боях враждующие политические группировки, с него бросали в Волхов осужденных к смертной казни преступников.

► Когда в Новгородской земле утвердилась республиканская форма правления?

В течение XIII в. вся Прибалтика, кроме Литвы, оказалась под властью крестоносцев. Рыцари приблизились к северо-западным границам русских княжеств, но останавливаться не собирались, поскольку не предполагали встретить серьезное сопротивление.

Борьба за русские земли оказалась намного тяжелее, чем ожидали крестоносцы. Русские князья умело командовали своими дружинами, нанеся немало ощутимых поражений рыцарям. Князь Ярослав

Всеволодович во главе новгородского и переяславского войска вдребезги разбил крестоносцев в 1234 г. под Юрьевым. Весной 1238 г. князь Данило Галицкий разгромил тевтонских рыцарей, захвативших город Дорогичин. По словам летописца, Данило провозгласил накануне битвы: «Не подобает держать нашу Родину крижевникам (крестоносцам)!»

Меченосцы и тевтонцы, испытав значительные потери в борьбе против русских, объединились. Восточная часть Тевтонского ордена получила название



Вече в Новгороде

- Рассмотрите картину художника. На каких ключевых элементах проведения вече он пытался акцентировать внимание?

Ливонский орден. Из Германии прибыли на помощь новые многочисленные отряды рыцарей и начали готовиться к наступлению.

Первый удар нанесли шведы. Летом 1240 г. они высадились на землях Новгородской республики возле устья р. Невы.

Новгородский князь **Александр Ярославович** решил действовать быстро и решительно. Во главе небольшой новгородской дружины 15 июня 1240 г. внезапно напал на шведский лагерь. В той битве погибло свыше 200 знатных рыцарей. Победа над шведами принесла князю Александру Ярославовичу громкую славу и имя **Невский**.

В том же году перешли в наступление германские рыцари. Они завладели Псковом и всей Псковской землей и вторглись в Новгородскую землю. Борьбу против захватчиков опять возглавил Александр Невский. Он освободил захваченные земли и двинулся против главных сил ордена. Решающая битва состоялась 5 апреля 1242 г. на льду Чудского озера и закончилась блестящей победой русичей. Ее назвали **Ледовым побоищем**.

В 1243 г. был заключен мир, согласно которому устанавливалась граница между Новгородом и Ливонским орденом. Победы русских князей остановили наступление рыцарей-крестоносцев на Восток.

- В каких битвах было остановлено продвижение шведов и немецких крестоносцев на восток?



Ледовое побоище 5 апреля 1242 г.



Александр Невский

3. Монгольское нашествие, золотоордынское иго

В начале XIII в. в далеких степях к северу от Великой Китайской стены под властью Чингисхана (Темуджина) объединились монгольские племена. Европейцы часто называли монголов «татарами», по названию одного из племен, которое захватили монголы.

Покорив большинство монголов, Чингисхан осуществил ряд изменений, укрепивших его власть, а впоследствии способствовавших успехам в завоевательных походах. В частности, была введена десятичная система организации общества и армии.

Все взрослое население разделялось на тумены (10 тыс. лиц), тысячи, сотни и десятки. Десяток обычно совпадал с одним монгольским семейством. Такое разделение существовало как в мирное, так и в военное время. Во главе каждого отряда (десятка, сотни и др.) стояли командиры, назначенные из лучших воинов. Было четкое подчинение более низшего высшему. Если хотя бы один из десятка убежал с поля боя или изменял своему хану, то наказанию подлежал вся десятка, а если в измене была виновата десятка — наказывалась сотня.

Эти новшества дали возможность Чингисхану создать могущественное войско. Благодаря этому сравнительно немногочисленный народ (около 100 тыс. воинов: у кочевников воином был каждый четвертый или третий) смог подчинить своей

Личность в истории



Темуджин

Будущий великий хан монголов Темуджин родился между 1155 и 1167 гг. (китайские и иранские источники приводят разные даты его рождения). В древней легенде о рождении Темуджина повествуется, что он был сыном голубого волка и дикой лани. В действительности его отцом был вождь одного из могучих родов южных монголов. Отца Темуджина отравили, когда мальчику не исполнилось восьми лет. Возглавляемое отцом объединение монголов распалось. Когда Темуджин вырос, он собрал дружину и приступил к возобновлению власти отца. В драматической борьбе он неоднократно оказывался в шагу от поражения. Однако Темуджин смог объединить большинство монгольских племен. Его считали безжалостным и коварным относительно врагов. При необходимости он мог отступить, а для достижения своей цели использовал любые средства. Темуджин не остановился даже перед убийством брата, заподозрив в заговоре. Благодаря собственным усилиям он прошел тяжелый путь от полупрошайки к вождю всех монголов. В результате этого в 1206 г. на курултае (собрании) вождей племен что признали его власть, Темуджина провозгласили Чингис Каганом («Царем Вселенной»). Так было основано Монгольское государство.

власти полмира. Первый завоевательный поход монголов был направлен против Китая (империя Цзинь). Впоследствии были Средняя Азия, Персия, Закавказье.

В 1236 г. поход возглавил внук Чингисхана Батый (Батый). Армия монголов (30–40 тыс. воинов) двинулась на запад. Первой жертвой стала Великая Булгария, после чего монголы подошли к границам Рязанского княжества. Батый выслал к рязанцам послов за «десятиной», то есть требовал дать ему десятую часть людей, лошадей, оружия. На что рязанский князь Юрий ответил: «Только когда нас не будет, все то ваше будет». После



Хан Батый (гравюра)



осады монголы захватили Рязань и убили князя вместе со всеми жителями. Дальше орда устремилась на Владимиро-Суздальское княжество. По пути монголов настиг отряд рязанского боярина Евпатия Коловрата. 1700 воинов смело напали на орду, нанеся ей значительные потери, однако не смогли преодолеть сильное монгольское войско и были убиты. Владимиро-Суздальский князь Юрий Всеволодович отправился на север своих владений собирать силы, дав приказ оборонять Владимир-на-Клязьме. Монголы захватили город, в котором погибла княжеская семья. Сам князь из-за неосмотрительности был неожиданно атакован монголами в лагере на реке Сеть и погиб вместе со своим войском.

Ограбив княжество, монголы двинулись на Новгород. По пути они задержались на две недели под стенами мужественно защищавшегося городка Торжок.

Весеннее бездорожье и потери заставили Батюя приостановить поход. В верхнем течении Оки орда неожиданно застряла на семь недель около Козельска. «Злой город», как его называли монголы, в конечном итоге был захвачен, а все его жители погибли. После отдыха и пополнения отрядов в **1239 г.** орда опять двинулась в поход, теперь уже на юг. Разорив Черниговское и Переяславское княжества, зимой 1240 г. монголы после осады захватили Киев. Последним пунктом обороны Киева стала Десятинная церковь. Храбрые защитники города погибли под развалинами здания.

После захвата Киева Батый двинулся дальше на запад. Он с огнем и мечом прошелся землями Галицко-Волынского княжества, сжег Владимир, Галич и другие города.

Разорив русские княжества, войска монголов не остановились. Поход в Европу, как и все предыдущие, был тщательным образом подготовлен. Монголы прошли по Польше, Венгрии, Чехии, Далмации, Сербии, Болгарии. Вернувшись в степи в **1242 г.**, монголы основали в Причерноморских и Прикаспийских землях государство, получившее название Золотая Орда. Это государство сыграло важную роль в дальнейшей истории русских княжеств.

Золотая Орда была составной частью огромной империи монголов, которая раскинулась от Тихого океана до Черного моря. Это была самая большая империя в истории человечества.



«Основание Москвы
Юрием Долгоруким» (худ. В. Васнецов)

4. Начало подъёма Москвы

1147 г. считают годом основания Москвы. Однако центром самостоятельного княжества она стала лишь в XIII в. после монгольского нашествия. Вероятно, ее первым князем был **Михаил Ярославич Храбрый** (1247–1248 гг.). Окончательное формирование Московского

княжества датируется 70-ми гг. XIII в. До того времени Московское княжество входило в состав Владимирского княжества.

Родоначальником династии московских князей стал младший сын Александра Невского — Даниил. Это удельное княжество было одним из самых маленьких. В него входили окрестности Москвы в радиусе 40 км. При Данииле Александровиче произошли первые территориальные приобретения: в 1301 г. он захватил у Рязанского княжества Коломну, в 1302 г. по завещанию бездетного князя завладел Переяславом. В 1303 г. его сын Юрий захватил у Смоленского княжества Можайск. Всю свою жизнь Юрий провел в борьбе против тверского князя за Великое княжество Владимирское, но погиб в одном из столкновений. После смерти Юрия князем стал его брат **Иван Данилович Калита** (1325–1341 гг.). Слово «калита» означает «денежный мешок». Это был князь-скряга. О его богатствах ходили легенды, однако они могло вместиться в одном сундуке. Владения Калиты были значительно меньше, чем современная Московская область. Однако во время его правления случились весомые превращения, которые изменили судьбу Московского княжества.

Заветной мечтой московских князей было получение ханского ярлыка на большое княжество, а это означало право на сбор дани для Золотой Орды. Основным соперником Москвы в борьбе за ярлык было Тверское княжество. В борьбе между княжествами применялись любые средства: коварства, доносы, убийства. В конечном итоге, ярлык в 1328 г. достался Ивану Калите, чью политику продолжили его сыновья и внуки.



Иван Калита

! **Ярлык** (на тюркском «указ») — грамота золотоордынских ханов, дававшая право на управление княжествами или отдельными областями.

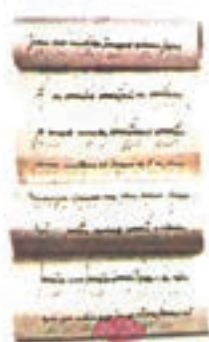
- ▶ В каком году основано Москву?
- ▶ Какие факторы способствовали подъёму Московского княжества?

Причины подъёма Москвы

Удобное географическое расположение: прохождение важных путей торговли и защищенность от набегов кочевников

Личные качества московских князей, не останавливающихся ни перед чем ради достижения поставленной цели

Быстрый прирост населения за счет переселения из разоренных монголами районов



Ханский ярлык

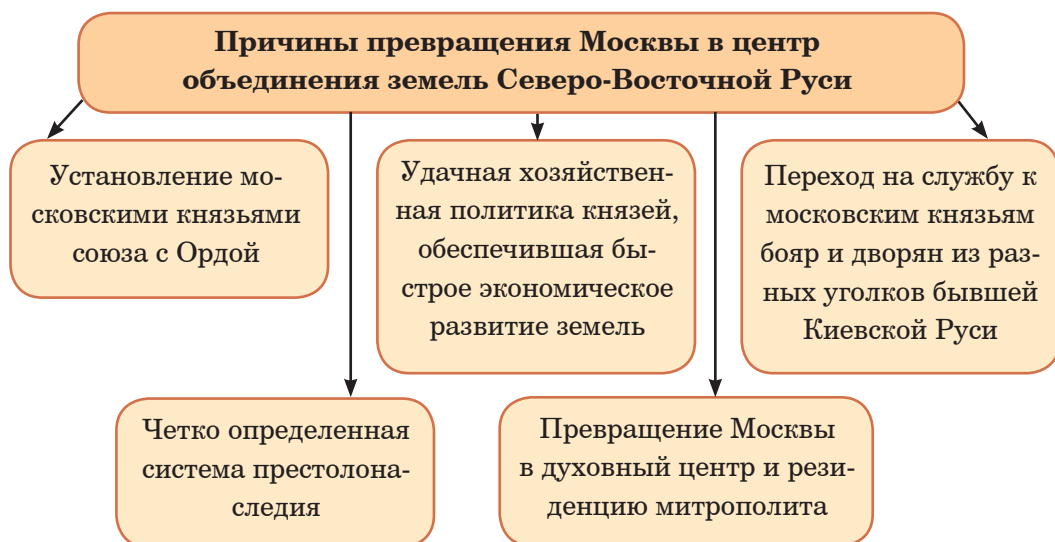


Дмитрий Донской

5. Правление Дмитрия Донского. Куликовская битва

В 1362 г. московским князем стал девятилетний Дмитрий Иванович (1362–1389). Молодому князю пришлось отстаивать свое долгое княжение в борьбе против соперников: рязанских, нижегородских, тверских князей. Также у Москвы появился новый враг — Литва. Князь Ольгерд в 1368, 1370, 1372 гг. ходил походами на Москву и дважды брал ее в осаду.

В отличие от своих предшественников, Дмитрий большинство вопросов решал силой, а не хитростью и обманом. Почти каждый год ему приходилось воевать. В 1375 г. Дмитрий, организовав большой поход против Твери, заставил ее признать его власть и отказаться от претензий на большое княжение. Также он прекратил платить дань Орде и в 1389 г. первым из князей передал власть по наследству своему сыну Василию I без разрешения хана. Тем самым давний союз между Москвой и Ордой был разорван. Москва заявила о своем намерении избавиться от монгольского господства. Осуществлению такой политики способствовало то, что в Орде происходила борьба за власть между ее правителем Мамаем, распространявшем свою власть на ее западные владения, и Тохтамышем, подчинившим себе среднеазиатские степи.





Утро на Куликовом поле (из картины О. Бубнова)

Однако избавиться монгольского господства будет нелегко. Обе стороны тщательным образом готовились к решающей битве. Мамай собрал огромное войско (по разным сведениям — от 100 до 200 тыс. воинов) из монголов и наемников генуэзцев, а также заключил союз с литовским князем Ягайлом, который двигался на помощь Мамаю с 80-тысячным войском. Дмитрий Иванович тоже собрал большое войско — 100–150 тыс. воинов.

Враги сошлись на **Куликовом поле**, где в Дон впадает река Непрядва.

Если верить летописцу, бой начался утром 8 августа **1380 г.** из поединка монгольского воина Челубея и московского Александра Пересвета. На полном скаку лошадей, воины столкнулись в отчаянном поединке и оба упали мертвыми. После этого основная масса монгол ринулась в атаку. Разгромив передовой полк и полк левой руки, монголы начали окружать основные силы московитов.

В решающий момент из укрытия в тыл монголам ударил засадный полк, который решительно изменил ход боя. Монголы начали отступать и вскоре обратились в бегство. За победу на Куликовом поле Дмитрия Ивановича прозвали Донским. Эта победа подорвала силы и амбиции Орды.

Побеждённого Мамаю хан Тохтамыш казнил. Было возобновлено единство Золотой Орды под властью Тохтамыша. В **1382 г.** он неожиданно подступил к Москве и сжег ее. Дмитрий быстро отстроил столицу, но ему опять пришлось признать верховенство Орды и даже отправить заложником своего малолетнего сына Василия.



*Поединок Челубея и Пересвета
(картина худ. М. Авилова)*



Куликовская битва (картосхема)

Сам Дмитрий неожиданно умер в 1389 г. В историю он вошел как организатор победы на Куликовом поле и создатель первых каменных стен вокруг Москвы. Эти стены строились из белого камня, и с тех пор Москву называют белокаменной. А ещё Дмитрий памятен потомкам тем, что он изменил систему наследования престола, существовавшую еще со времен Киевской Руси. Князь добился от своего брата Владимира Андреевича, прославившегося во время Куликовской битвы и получившего прозвище Храбрый, отказа от права престолонаследия в пользу сына Дмитрия — Василия. Теперь власть от большого князя, а впоследствии царя, переходила от отца к сыну, а не к брату. Еще одним следствием правления Дмитрия Донского стала окончательная победа Москвы в борьбе против Твери за обладание Великим княжеством

Владимирским, ставшего постоянной вотчиной преемников князя. Это превратило Москву в одного из региональных лидеров (рядом с Ордой и Литвой), что изменяло ситуацию в Восточной Европе.

► В каком году состоялась Куликовская битва?

7. Становление Московского государства. Иван III

После смерти Дмитрия Донского его преемником стал сын **Василий I** (1389–1425). Он не отмечался ни громкими победами, ни большими реформами. Однако во время его правления была сделана первая попытка присоединения значительных владений и создана та социальная база, на которую опиралась власть великого князя, — боярство. Это были большие землевладельцы, получившие свои земли в наследство от родовитых удельных князей.

В 1393 г. Василий I ликвидировал Нижегородское княжество и присоединил его к Москве. Но на пути к дальнейшей экспансии Москвы стали Литва и Орда.

Почти 25 лет правления уже в новом, XV в. были для Москвы тяжелыми: три войны против Литвы; первый опустошительный набег крымских татар под предводительством Едигея в декабре 1408 г.; постоянные конфликты с Новгородом, а в дополнение смерть старшего сына, преемника Ивана, что привело к воз-

обновлению старого конфликта: кто будет править после смерти великого князя — сын, брат или племянник?

Победил в междоусобной борьбе Василий II, который при этом потерял зрение, за что получил прозвище Темный.

Василий II (1425–1462) продолжил политику укрепления Москвы как центра Северо-Восточной Руси. Все, кто посягал на его власть, подлежали уничтожению. Успехи его политики были обеспечены не личными чертами князя, а его советниками. Его недалёковидность особенно проявилась в завещании, которым опять переделал княжество на уделы для сыновей. Однако предыдущая централизаторская политика пустила настолько мощные корни, что нового распада владений не произошло.

Его преемник **Иван III** (1462–1505) продолжил политику, основанную его предшественниками. В 1471 г. московское войско отправилось на Новгород. На реке Шелоне состоялась битва, где новгородцы потерпели поражение. Новгород попал в зависимость от Москвы. В 1492 г. новгородский вечевой звон — символ независимости города — был снят и отвезен в Москву. С тех пор все новгородские земли окончательно вошли в состав Московского государства.

С присоединением Новгорода земли главного соперника Москвы — Твери — оказались в окружении, и в 1485 г. тверичи признали власть Ивана III. В том же году Иван III объявил себя «государем всея Руси», в официальных документах начало появляться название «Россия». К тому же его бракосочетание с византийской принцессой Зоей (после крещения — Софией) Палеолог позволил Москве претендовать на роль центра православия после гибели Византийской империи. Появилась сомнительная теория, что Москва — это третий Рим. Для подтверждения своих претензий Москва позаимствовала государственный герб Византии — двуглавого орла.

Растущее могущество дало возможность Ивану III окончательно избавиться от монгольской зависимости. В 1476 г. он перестал платить дань, а в 1480 г., когда хан Ахмед двинул на Москву войско, вывел ему навстречу свое. Неделью стояли два войска на противоположных берегах Угры, не осмеливаясь начать битву. В конечном итоге, 11 ноября **1480 г.** ханское войско отступило. Этот день считается днём падения монгольского ига.



Василий II Темный



Иван III



Страница Судебника

При великом князе существовал совещательный орган — **Боярская дума**, членов которой князь назначал из числа знати. К советам Думы князя, как правило, прислушивались.

Важным делом Ивана III было создание в 1497 г. первого сборника законов Московского государства — **Судебника**. В нем были четко определены властные полномочия должностных лиц, нормы наказания за преступления. Судебник также положил начало юридическому оформлению зависимости крестьян от их землевладельцев. Был установлен Юрьев день (26 ноября), за неделю до которого и неделю после крестьянину позволялось переходить к новому хозяину. Кроме того, Иван III положил начало созданию центральных правительственных учреждений — приказов, отвечавших за определенный, порученный им участок управления государством.

Следовательно, при Иване III было в основном завершено объединение земель Северо-Восточной Руси в единое Московское государство, укреплена власть великого князя; он стал именоваться государем.

- ▶ В каком году Великое Московское княжество избавилось от монгольской зависимости?
- ▶ Как назывался сборник законов Московского государства?

7. Культура Московского государства

Монгольское нашествие окончательно определило расхождение исторических судеб разных частей бывшей Киевской Руси. Соответственно, это значительно повлияло и на культурные процессы. Региональные отличия, существовавшие во времена Руси, стали еще более ощутимыми. Культура Северо-Восточной Руси формировалась под влиянием культурных приобретений Владимиро-Суздальского, Новгородского, Псковского и других княжеств.

Монгольское нашествие нанесло значительные убытки культуре этого региона, прервав традиции в её развитии. Лишь на рубеже XIII–XIV вв. культурная жизнь значительно оживилась, а от середины XIV в. начался подъём, центром которого стала Москва.

Наглядным оживлением культурной жизни было каменное монументальное строительство, которое в конце XIV в. приобрело широкий размах. Правда, каменные сооружения московских мастеров заметно уступали образцам владими́ро-суздальской архитектуры. Творения московских архитекторов в Звенигороде и Загорске, сохранившиеся до наших времен, — это сравнительно небольшие храмы. Все попытки самостоятельно возобновить строительство больших храмов не имели успеха. Например, Успенский собор в Москве рухнул, когда его возводили. Лишь после приглашения итальянских мастеров удалось реализовать проекты московских царей. Хотя архитектурный ансамбль Московского Кремля строился с помощью итальянцев, он имел все черты, присущие русской культуре.



Икона «Троица» А. Рублева

Однако вклад мастеров Московского государства в сокровищницу мировой культуры не ограничивается архитектурным ансамблем Кремля. Визитной карточкой Московии стала иконопись. Самым выдающимся иконописцем был **Андрей Рублев**. Он расписал соборы в Троицком монастыре (город Загорск), Звенигородке, Успенский собор во Владимире. Но наиболее известным его творением является икона «Троица». Традиционный библейский сюжет живописец наполнил глубоким поэтическим и философским содержанием.

Новые исторические реалии повлияли и на литературу Северо-Восточной Руси. После краткого перерыва возобновилась традиция летописания. Принципиально важным стало включать в начальную часть нового летописного свода рассказы об истории Киевской Руси — «Повесть временных лет» или выборки из нее. Еще одна традиция летописания тех времён — преподносить события в возвышенно-патриотическом духе и призывать к объединению земель бывшей Киевской Руси.



Жемчужиной застройки Кремля считается Успенский собор. Возведен по образцу собора во Владимире, он стал кафедральным храмом митрополита всея Руси. Здесь венчали на царство, собирали Земские соборы. На соборной площади был построен Архангельский собор как усыпальница великих князей. Немного раньше была возведена Грановитая палата — помещение для проведения торжественных приемов. Архитектурным отличием сооружений стали купола в виде лука (луковичные) и шатровые четырёхскатные крыши.



Московский Кремль



*Троицкий монастырь
(город Загорск)*

Наиболее значимой летописной памяткой эпохи является Лаврентиевская летопись, доводившая описание событий до 1305 г. Первая Московская летопись появилась лишь в начале XV в. Составленная митрополитом Киприаном, она содержит сведения обо всех землях бывшей Киевской Руси. В середине XV в. в Москве появляется и первая всемирная история — «Хронограф».

Патриотический подъём, охвативший Северо-Восточную Русь в связи с борьбой против монголо-татарского ига, наложил отпечаток и на народное творчество. Былинные герои Киевской Руси стали борцами против ордынцев. К XIV в. относится появление нового фольклорного жанра — исторической песни. Примером этого является «Песня о Щелкане Дуденевиче», в которой описаны реальные события 1237 г. в Твери — антиордынское восстание.

Жемчужиной литературного творчества этой эпохи стала поэма «Задонщина».

созданная рязанцем Софонием вскоре после Куликовской битвы. Она преисполнена радости и гордости за победу. Это произведение дополняют легендарные подробности «Сказания о Мамаевом побоище».

В Северо-Восточной Руси подвижники православной церкви (митрополит Петр, Сергей Радонежский) продолжали составлять «Жития».

Популярными на Руси были и описания путешествий в другие земли. Выдающейся литературной достопримечательностью является «Хождение за три моря» тверского купца Афанасия Никитина, волей судьбы попавшего в далекую Индию. Кроме описания других стран и народов, произведение отображает моральные качества автора, его преданность Родине и православной вере.

- Какие основные черты культуры Московского государства?

? Закрепим знания

1. Назовите самые могущественные государства, возникшие на северо-восточных территориях Руси.
2. Какие особенности развития Владимиро-Суздальского княжества?
3. За что Александр Ярославич снискал прозвище Невский?
4. Какая битва получила название «Ледовое побоище»?
5. Почему в Новгороде не сформировалась собственная княжеская династия?
6. Какое русское княжество первым испытало монгольское нашествие?
7. Кто стал родоначальником династии московских князей?
8. Почему именно Москва стала центром объединения земель Северо-Восточной Руси? Какую политику проводили первые московские князья?
9. Какое княжество было соперником Москвы в борьбе за объединение земель Северо-Восточной Руси?
10. Когда состоялась Куликовская битва? Какие последствия этой битвы для дальнейшего развития Северо-Восточной Руси?
11. Как складывались отношения московских князей с Ордой? Как это повлияло на развитие Москвы?
12. В каком году Московское государство избавилось от монгольской зависимости?
13. Что такое Судебник? В период правления какого великого князя он появился?
14. Дайте характеристику правления Дмитрия Донского. За что он получил своё прозвище?
15. Какая роль Ивана III в объединении земель Северо-Восточной Руси вокруг Москвы?
16. Определите основные черты политики Ивана III.
17. Заполните таблицу «Культура Московского государства»

Отрасль культуры	Достопримечательности	Краткое описание
Архитектура		
Живопись		
Литература		

18. С какой целью была сформирована сомнительная теория о Москве как «Третьем Риме»?

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ

Возникновение славянской письменности. Кирилл и Мефодий

Цель. Выяснить, в чем суть деятельности братьев Кирилла и Мефодия. Какая их заслуга в становлении славянской письменности?

Ход работы

1. Ознакомиться с представленным материалом.
2. Обсудить и ответить на вопросы.
3. Сделать вывод согласно цели работы.

Кирилл и Мефодий — братья, славянские просветители и проповедники христианства, создатели славянской азбуки, первые переводчики богослужебных книг на славянский язык.

Кирилл (Константин); около 827 г. — в 869 г.) и его старший брат **Мефодий** (Михаил); около 815 г. — умер между 6 и 19 апреля в 885 г.) родились в городе Солунь (в настоящее время Салоники, Греция) в семье командира воинского подразделения византийской армии. Отец Лев по происхождению грек, а мать Мария по одним сведениям была славянкой, по другим — из аристократического греческого рода. В семье, вероятно, было семеро детей (что не доказано), из которых Мефодий — самый старший, а Кирилл — младше всех.

Древний Солунь был двуязычным городом, в котором, кроме греческого языка, звучал славянский говор. До пострижения в монахи Михаил сделал неплохую военно-административную карьеру, став стратигом Славинии, провинции на территории Македонии. Постригшись в монахи, стал игуменом монастыря Полихрон на берегу Мраморного моря.



Кирилл и Мефодий (икона)

Из 843 г. Кирилл учился в Константинополе при дворе византийского императора Михаила III. Одним из его учителей был патриарх Фотий. Именно под руководством последнего происходило становление Кирилла как самого выдающегося ученого-филолога и теолога своего времени. Он хорошо знал славянский, греческий, арабский языки, а также иврит и латынь. После завершения учебы Кирилл принял сан иерея и поступил на службу патриаршим библиотекарем (равнялось современному званию академика) при соборе Святой Софии в Константинополе, но вскоре удалился в один из монастырей на Черномор-

ском побережье. Некоторое время жил одиноко. Потом почти насильственно был возвращен в Константинополь и назначен преподавать философию (с тех пор за ним и закрепилось прозвище Константин Философ). На одном из богословских диспутов Кирилл одержал блестящую победу над одним из проводников иконоборцев, бывшим патриархом Аннием, что принесло ему широкую популярность в столице. В 40–60-х гг. IX в. он участвовал в диспутах с иконоборцами и мусульманами в Сирии. Приблизительно в 850 г. император Михаил III и патриарх Фотий направляют Кирилла в Болгарию, где он обращает в христианство многих болгар. После неудачной миссии в Сирию Константин вместе со своими учениками пришел в монастырь, настоятелем которого был его брат Мефодий. В этом монастыре вокруг Кирилла и Мефодия образовалась группа единомышленников и зародилась мысль о создании славянской азбуки.

В 860–861 гг. Кирилл и Мефодий осуществили дипломатическую миссию в Хозарию. Мефодий после возвращения получил чин настоятеля монастыря Полихрон на Олимпе. Кирилл жил монахом при церкви Двенадцати Апостолов. Вероятно, именно в этот период он начал составлять славянскую азбуку. Известно, что в 863 г. с помощью брата Мефодия и учеников Кирилл составил старославянскую азбуку (в науке нет единого мнения о том, какую же азбуку создал Кирилл — кириллицу или глаголицу) и перевел на болгарский язык из греческого основные богослужебные книги — избранные места из Евангелия, Псалтыря, Апостольских посланий. О времени создания славянской азбуки свидетельствует сказание «О письменах» болгарского монаха-черноризца Храбра, современника царя Симеона. Перед Константином Философом и Мефодием стояли сложные задачи. Надо было не только придумать новые буквы, в том числе и для специфических славянских звуков, но и продумать строение письменного языка, поскольку оно не могло не отличаться от разговорного славянского языка, а также от строения греческого и латинского книжного языков. У славян не было достаточного количества слов и понятий, необходимых для правильной передачи Святого Письма. Их надлежало специально создать. К тому же, надо было в краткие сроки перевести значительный объем текста на язык, никогда не имевший письменной литературной традиции. Братья справились с этой миссией.

Летом 863 г. Кирилл и Мефодий по приглашению князя Ростислава переселились в Моравию, чтобы проповедовать христианство.

В Моравии Кирилл и Мефодий продолжали переводить церковные книги с греческого на славянский язык, обучали славян чтению, письму и ведению богослужения на славянском языке. Братья прожили в Моравии больше трех лет. Среди части богословов Западной Церкви сложилось мнение, что хвала Богу может произноситься лишь тремя языками, которыми была сделана надпись на Кресте Господнем: на иврите, греческом и латыни. Поэтому Кирилл

и Мефодий, проповедовавшие христианство в Моравии, были восприняты как еретики и вызваны в Рим. По пути в Рим братья обратили в христианство и жителей Паннонии. Но после того, как Кирилл передал Папе Римскому Адриану II мощи святого Климента, тот утвердил богослужение на славянском языке, а переведенные книги приказал положить в римских церквях и позволил распространять. Мефодий был рукоположен в епископский сан. Папа Адриан II писал в Прагу князю Ростиславу, что если кто-либо станет пренебрежительно относиться к книгам, написанных на славянском, то будет отлучен от Церкви.

После приезда в Рим Константин (Кирилл) тяжело заболел и вскоре умер. Похоронен в базилике Святого Климента в Риме. Перед смертью Кирилл сказал Мефодию: «Мы с тобой, как два вола; от тяжелой ноши один упал, второй должен продолжать дорогу». Мефодий был возведён в сан архиепископа Моравии и Паннонии, куда в 870 г. и вернулся.

К тому времени внутреннее положение в Моравии резко изменилось. После того, как Ростислав потерпел поражение от Людвига Германского и в 870 г. умер в баварской тюрьме, моравским князем стал его племянник Святополк, подчинявшийся германскому политическому влиянию. Деятельность Мефодия и его учеников проходила в очень сложных условиях. Германское духовенство всячески мешало распространению славянского языка в качестве церковного. Им даже удалось на три года заключить в тюрьму Мефодия. Узнав об этом, папа Иоанн VIII запретил германским епископам осуществлять литургию, пока Мефодий не будет освобожден. Правда, он же запретил богослужение славянским языком, позволив лишь проповеди. Возобновившись в 874 г. в правах архиепископа, Мефодий, невзирая на запрет, продолжал богослужение на славянском языке, крестил чешского князя Боривоя и его жену Людмилу. В 879 г. немецкие епископы организовали новый процесс против Мефодия. Однако Мефодий в Риме блестяще оправдался и даже получил папскую буллу, разрешавшую богослужение на славянском языке. В 881 г. Мефодий по приглашению императора Василия I Македонянина приехал в Константинополь. Там он провел три года, после чего вместе с учениками вернулся в Моравию. В последние годы своей жизни святитель Мефодий с помощью двух учеников-священников перевел на славянский язык весь Ветхий Завет, кроме Маккавейских книг, а также Номоканон (Правила святых отцов) и книги святых отцов (Патерик). В 885 г. Мефодий тяжело заболел. Перед смертью своим преемником назначил ученика Горазда. 19 апреля, в Вербное воскресенье, он попросил отнести его в храм, где прочитал проповедь. В тот же день он и умер. Отпевание Мефодия происходило на трёх языках — славянском, греческом и латыни.

После смерти Мефодия его противникам удалось добиться запрета славянской письменности в Моравии. Много учеников были казнены, некоторые перебрались в Болгарию и Хорватию. В 885 г., в год смерти Мефодия, Папа Римский

⳨	а	Ⳛ	и	Ⳗ	т	Ⳙ	ъ
ⳑ	б	ⳛ	мягкое г	ⳗ	у	ⳙ	ь
Ⳓ	в	Ⳝ	к	ⳝ	ф	ⳘⳘ	и
ⳓ	г	ⳝ	л	Ⳟ	θ	ⳗ	е я
Ⳕ	д	Ⳟ	м	ⳟ	х	Ⳙ	ю
ⳕ	е	ⳟ	н	Ⳡ	о	ⳙ	е носовое юс малый
Ⳗ	ж	Ⳡ	о	ⳡ	шт	Ⳛ	о носовое юс большой
ⳗ	дз	ⳡ	п	Ⳣ	ц	ⳛ	йотированный юс малый
Ⳙ	з	Ⳣ	р	ⳣ	ч	Ⳝ	йотированный юс большой
Ⳙⳙ	і	ⳣ	с	ⳤ	ш	ⳝ	ижица

Глаголица

ⳗ	— аз	ⳛ	— како	Ⳙ	— хер	ⳗⳗ	— (и) я
ⳑ	— буки	ⳗ	— люди	Ⳗ	— от	ⳙ	— (и) е
Ⳓ	— веди	ⳛ	— мыслите	ⳡ	— ци	ⳙ	— юс малый
ⳓ	— глагол	Ⳟ	— наши	Ⳣ	— черв	ⳗ	— юс большой
Ⳕ	— добро	Ⳡ	— он	ⳤ	— ша	ⳛ	— йот. юс малый
ⳕ	— есть	ⳡ	— покой	ⳤ	— ца	ⳗⳗ	— йот. юс большой
Ⳗ	— живите	Ⳣ	— рци	Ⳟ	— ер	Ⳛ	— кси
ⳗ	— зело	ⳟ	— слово	ⳙ	— ери	ⳛ	— пси
Ⳙ	— земля	Ⳡ	— твердо	ⳟ	— ерь	ⳙ	— фита
ⳙ	— иже	ⳡ	— ук	⳨	— ять	ⳛ	— ижица
Ⳛ	— и	ⳣ	— ферт	ⳙ	— ю		

Кириллица

запретил славянское богослужение. В Болгарии и впоследствии в Хорватии, Сербии и Киевской Руси славянская азбука — кириллица — получила распространение. В некоторых регионах Хорватии к середине XX в. литургию латинского обряда служили на славянском. Поскольку богослужебные книги писались глаголицей, этот обряд получил название глаголичного.

Таким образом, Кирилл и Мефодий заложили основы славянской письменности и литературы. Оригиналы произведений Кирилла и Мефодия не сохранились. Произведением Кирилла ученые считают «Молитву Григорию Богослову». Общим произведением Кирилла и Мефодия признано «Слово на перенесение мощей Климента Римского». Мефодия называют автором гимна в честь Дмитрия Солунского.

? Вопросы и задания

1. Кто такие братья Кирилл и Мефодий?
2. Почему их называют создателями славянской письменности?
3. Что побуждало их к этому труду?
4. Как была создана славянская азбука?
5. Какой алфавит был взят за основу?
6. Какие новые буквы придумали братья для обозначения звуков славянского языка?
7. Можно ли деятельность братьев назвать подвигом?
8. Объясните предсмертные слова Кирилла Мефодию: «Мы с тобой, как два вола; от тяжелой ноши один упал, второй должен продолжать до рогу». Выполнил ли этот завет Мефодий?

? Вопросы и задания для обобщения по теме «Страны Центральной и Восточной Европы»

1. Объясните, используя знание по географии, почему кочевые племена, проникшие в Западную Европу (гунны, авары, угры), постоянно избирали для поселения именно Паннонию (Венгерскую равнину)?
2. Что общего в исторических судьбах Польши, Венгрии и Чехии в X–XII вв.?
3. Сочините рассказ об одной из выдающихся битв: Грюнвальдская, Куликовская, Невская, Ледовое побоище и др.
4. Подготовьте исторический портрет одного из выдающихся исторических деятелей: Ян Гус, Ян Жижка, Болеслав Храбрый, Казимир III, Юрий Долгорукий, Дмитрий Донской, Иван III, Чингисхан, Батый.
5. Дайте определение понятий и терминов: «гуситские войны», «Третий Рим».
6. Выполните задание по исторической карте:
 - укажите направления походов монголов; обозначьте государства, захваченные ими;
 - укажите государства, возникшие в Восточной Европе в средние века;
 - укажите места выдающихся битв: остановившую продвижение германских крестоносцев на Восток; в которой было нанесено поражение Тевтонскому ордену; способствовавшую ликвидации монгольского господства над Московским государством;
 - очертите границы Владимиро-Суздальского княжества, Новгородской земли, Московского государства.
7. Назовите ключевые события в истории стран Восточной Европы.
8. Опишите одну из выдающихся достопримечательностей культуры стран Восточной Европы и Московского государства.

Задания для тематического оценивания



1. Кто из польских королей получил прозвище Великий?
 А Казимир III
 Б Мешко I
 В Болеслав I
 Г Владислав
2. Кревскую унию между собой заключили...
 А Польша и Литва
 Б Венгрия и Чехия
 В Польша и Чехия
 Г Венгрия и Польша
3. Деятельность братьев-монахов Кирилла и Мефодия способствовала...
 А утверждению христианства в Восточной Европе
 Б организации Первого крестового похода
 В успешной остановке мусульманской экспансии в Европе
 Г образованию Византийской империи
4. Под каким годом датируется первое летописное упоминание о Москве?
 А 1147 г.
 Б 1185 г.
 В 1187 г.
 Г 1199 г.
5. Укажите военачальника, который возглавил движение гуситов в Чехии.
 А Ян Гус
 Б Ян Жижка
 В Ягайло
 Г Иржи с Подебрад
6. Собор святого Вита украшает...
 А Прагу
 Б Краков
 В Будапешт
 Г Вильнюс
7. В Грюнвальдской битве польско-литовское войско нанесло поражение...
 А немецкому императору
 Б монгольской орде
 В тевтонскому ордену
 Г гуситам

8. «Ледовым побоищем» называют...
- А битву на Чудском озере
- Б Невскую битву
- В Куликовскую битву
- Г Грюнвальдскую битву
9. Какой хан организовал опустошительные походы на Русь в 1237–1241 гг.?
- А Чингисхан
- Б Батый
- В Мамай
- Г Тимур
10. Борьба чешского народа в первой половине XV в. против католической церкви и немецкого засилия вылилась в так называемые...
- А гуситские войны
- Б альбигойские войны
- В итальянские войны
- Г балканские войны
11. В каком веке появились государства Восточной и Центральной Европы: Чехия, Польша, Венгрия?
- А VIII в. Б IX в.
- В X в. Г XI в.
12. На какой картине изображен фрагмент Куликовской битвы?



А



Б



В



Г

Раздел VI

СРЕДНЕВЕКОВЫЙ ВОСТОК



§ 24. Особенности развития стран Востока. Средневековая Индия

1. Особенности развития стран Востока

В отличие от Европы, четкую грань перехода стран Востока от эпохи древнего мира к Средневековью обозначить почти невозможно. У них не было таких огромных изменений, как в Европе. Страны Востока развивались, как и в предыдущие века, по своим собственным законам.

Во всех государствах Востока система ведения хозяйства была организована по следующей схеме. Землевладельцы были объединены в общины, имевшие гарантированное право и обязанность обрабатывать землю и использовать для ведения хозяйства все необходимые ресурсы: воду, лес, пастбища и т. п. В то же время право владеть и распоряжаться землей и ее ресурсами принадлежало государственному аппарату. Между общиной и государственным аппаратом существовала четкая связь. Произведенный избыточный продукт община передавала как налог государству, которое его перераспределяло в пользу аппарата и общества в целом (строились каналы, дороги, мосты, храмы и т.п.). Следовательно, тот, кто принадлежал к государственному аппарату, имел доступ к распределению изготовленных продуктов и, соответственно, получал их часть в собственность. Чем высшую должность занимал человек в государственном аппарате, тем большую часть он получал. Поэтому мы говорим, что особенностью восточной цивилизации было наличие **власти — собственности**.

Чем эффективнее работал государственный аппарат, тем более регулярно собирались налоги. Государство было крепким и могущественным. Его могущество зависело от производительности труда крестьянина или ремесленника. Но если в этом четком механизме случались сбои, то жизнь всего общества нарушалась: восстание, голод, гибель государств и т. п. Сбои этой системы происходили по двум главным причинам: когда объемы налогов из-за недальновидной политики правителей превышали возможности производства, а также после внешнего вторжения, которое разрушало традиционную систему жизни.

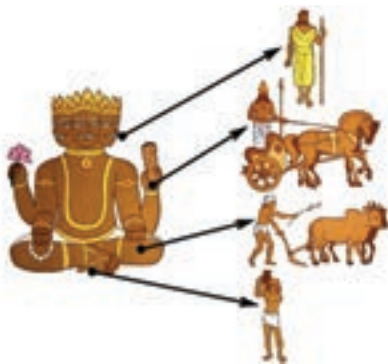
► Какие основные особенности стран Востока?

2. Индийское общество в эпоху Средневековья

Когда в Европе происходили значительные изменения, связанные с падением Западной Римской империи и становлением феодализма, Индия продолжала развиваться по своему собственному сценарию. Огромное количество мелких государств воевали между собой, в то время как принципы жизни основной массы населения оставались нерушимыми.

Еще с древних времен индийское общество разделялось на четыре большие группы — **варны**. Высшие варны (брахманы и кшатрии) продолжали управлять

и воевать, а более низшие (вайшии и шудры) — работать на полях и в мастерских. В средние века в этом разделении произошли изменения. Варны стали разделяться на меньшие группы людей, которые объединялись по профессиям или родам занятий. Так, среди брахманов выделялись аптекари, врачи, учителя и т. п. Среди кшатриев — воины, чиновники и т. п. Европейцы называли эти группы **кастами**. До X в. количество каст возросло до нескольких тысяч. Каждая каста имела свои особенные знаки, ритуалы, украшения, правила поведения. Невесту или жениха можно было искать исключительно в своей касте, а воспитывать детей лишь согласно традициям и обычаям касты. Как и варны, касты разделялись на низшие и высшие. Существовала особенная каста «неприкасаемых».



Варны индийского общества

Представителям высших каст было запрещено даже находиться рядом с низшими, тем более брать еду или воду из их рук. Считалось, что высших может «осквернить» даже тень «неприкасаемых». Только представители высших каст могли читать и слушать священные тексты. Тех, кто нарушал эти обычаи и традиции, жестоко наказывали.

На языке документа

Из записок китайского путешественника Сюань Цзая (VII в.)

Мясники, рыбалки, уборщики мусора, знахари, прачки, странствующие артисты, гробовщики, палачи и подобные им живут за пределами города. На улицах эти люди или вовсе не появляются, или держатся левой стороны, пока не дойдут до нужного места. Их жилища окружены стенами и расположены за пределами города.

- К каким кастам принадлежат вышеприведенные группы жителей городов: высших или низших?
- Какие ограничения испытывали представители указанных в документе профессий?
- Почему они испытывали такие ограничения?

Невзирая на существование кастового разделения, представители разных каст объединялись в общины. Они были устроены как маленькие самостоятельные государства, которые и выступали как единое целое относительно государственной власти. Общины были основой индийского общества. Они обеспечивали ему внутреннюю стабильность, в то время как государственная власть была слабой и ограничивалась сбором налогов из общин.

Между разными кастами в обществе сложилась система взаимного обслуживания — обмен продуктами и услугами. Практически все вопросы община решала самостоятельно: избирала совет, судей, оплату налогов, назначала людей для обще-



Брахма



Вишну



Шива



Ганг



Статуя Будды

ственных работ. Тот, кто нарушал правила жизни в общине, мог быть наказанным. Самым худшим наказанием было изгнание из общины.

В средневековой Индии существовало несколько религий. На основе древней религии в I тыс. н. э. сформировался индуизм. На первое место вышло поклонение трем богам: Вишне, Шиве и Брахме. На их честь возводили храмы и делали богатые жертвоприношения.

Индусы верили в переселение душ после смерти. Если человек при жизни не нарушал кастовые традиции, то он в следующей жизни мог родиться в высшей касте. Если делал обратное, то перерождался в низшей или в животного, растение, камень.

Священным животным индусов была корова, её запрещалось убивать. К тому же индусы поклонялись реке Ганг, которую также считали священной.

Второй религией Индии был **буддизм**, возникший в VI в. до н.э. Будда учил, что вся жизнь человека — это тоска и страдание, и потому его душа должна освободиться от всего земного и стремиться к высшему спокойствию. Он призывал

забыть о богатствах, удовольствиях, говорить лишь правду и не убивать живых существ.

В V в. буддизм в Индии приходит в упадок, но быстро распространяется в Китае, Японии, Корее, Монголии, странах Юго-Восточной Азии. Буддизм стал еще одной мировой религией наряду с христианством и исламом.

С приходом завоевателей-мусульман в Индию проник **ислам**. Самое большое распространение он получил на севере страны.

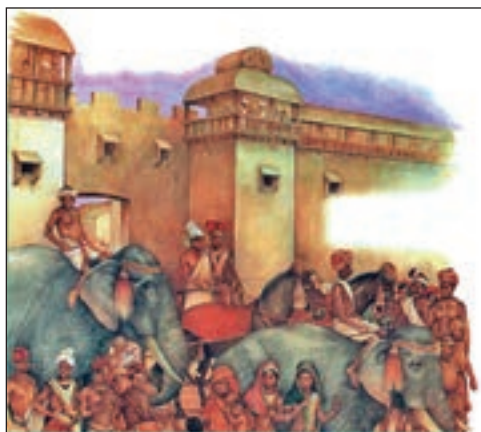
Кроме упомянутых религий, в Индии были распространены еще сотни местных культов.

- ▶ Что такое касты?
- ▶ Какие религии были распространены в Индии?

3. Делийский султанат

Как уже отмечалось, на территории Индостана за всю историю не существовало сильной государственной власти. Случалось, что одно из многих государств отделялось и стремилось подчинить себе другие. Однако, исчерпав свой потенциал в войнах против соседей, оно распадалось. Так случилось с **государством Гуптов**, возникшим в 320 г. благодаря деятельности раджи **Чандрагупти**. Но его преемники не смогли сохранить единство государства и устоять против набегов гуннов, и в конце VI в. оно прекратило свое существование. В VII в., по подсчетам китайского путешественника Сюань Цзяня, в Индии насчитывалось около 70 княжеств, правителями которых были раджи и магарджи, воевавшие между собой.

Значительные изменения в жизни Индии произошли в XII в., когда ее северные области были захвачены мусульманами, стремившимися покорить Индию с VIII в., но тогда они не достигли успеха. В конечном итоге, правитель соседнего с Индией государства Газневидов, что появилось после распада Багдадского халифата, **Махмуд Газневи** (998–1030) осуществлял систематические грабительские походы в Индию. Он 17 раз разорял ее, продвигаясь каждый раз все дальше



Император Чандрагупта Маурья въезжает в свою столицу Магадху во главе процессии слонов



Махмуд Газневи



Тимур

вглубь страны. Благодаря награбленным богатствам и захваченным рабам он превратил свою столицу Газни в один из красивейших городов Востока.

После его смерти в 1206 г. наместник Кутб-уд-дин Айбек отделился от Газни и основал государство на севере Индии с центром в городе Дели. Новое государство получило название **Делийский султанат**. С конца XIII в. султанат достаточно быстро увеличивал территорию и к началу XIV в. захватил почти весь полуостров Индостан. Самых больших размеров султанат достиг при Мухаммеде Туглаке (1325–1351). Он даже планировал осуществить завоевательные походы в Персию и Китай. Такая грабительская политика подорвала внутреннее могущество государства, которое начало разваливаться. В конце XIV в. Делийский султанат занимал территорию меньше, чем в начале XIII в. Ему уже приходилось отбивать вторжение могучих соседей, появившихся после распада султаната. Постоянные войны ослабили и разорили государство и его соседей. Этим воспользовались монголы. Они начали осуществлять рейды в Северную Индию, грабя



города и население. В 1398 г. в Индию направил свой поход потомок Чингисхана **Тимур**. Главной целью его похода было ограбление, а не присоединение Индии к своим владениям. 120-тысячная армия Тимура огнем и мечом прошла по городам Северной Индии.

После походов Тимура и междоусобной борьбы между двумя десятками государств, появившихся после распада Делийского султаната, Индия оказалась ослабленной и незащищенной перед угрозой европейского проникновения, что началось в XVI в., и вторжением моголов во главе с Бабуром (1526 г.).

Среди причин, предопределявших успехи завоевателей в Индии, можно выделить такие: значительные природные богатства страны, отсутствие этнического и религиозного единства, междоусобные войны правителей, традиционная прочность крестьянской общины.

► Какие хронологические рамки существования Делийского султаната?

4. Культура Индии

В средние века в развитии культуры Индии произошли существенные сдвиги. Завершился процесс ассимиляции культур севера и юга полуострова, укреплялись религии индуизма и буддизма.

В течение XIII–XV вв. на развитие Индии влияли два существенных обстоятельства. Во-первых, на севере Индии длился процесс сочетания элементов мусульманской и индийской цивилизаций. Во-вторых, в то время достаточно интенсивно развивалась городская жизнь, связанная с развитием резиденций разных правителей и привлечением Индии к международной торговле при посредничестве арабских купцов. Быстро росли такие города как Гоа, Каликут, Камбай, Агра, Панипат, Лахор, Мультан, Дели.

Опираясь на предыдущие достижения, культура Индии продолжала развиваться, обогащая своими достижениями мировую культуру. Уже в начале новой эры в Индии пользовались десятичной системой чисел, которая теперь применяется во всем мире. Индийские математики умели вычислять площадь фигур и объемы тел, производить действия с дробями, относительно точно определять число π .



Храм в Аджанте
(внешний и внутренний вид)



Храм в Ориссе



Кутб-Минар



Поэт Калидас

Весомыми были достижения в медицине. Индийские врачи в совершенстве знали строение человека, делали сложные операции, используя около 200 хирургических инструментов, готовили лекарства от разных болезней. Они славились своими знаниями и умениями во всех странах Востока.

До наших дней сохранилось много сооружений времен Средневековья. Шедеврами архитектуры этой эпохи являются буддийские храмы, вытесанные в скалах: Аджант, Еллор, о. Елефант.

Храм в Аджанте — это целый комплекс сооружений, пещер, которые строились в течение девяти веков. 30 залов храма были расписаны фресками (сохранились фрески лишь в 16 пещерах), которые отображают жизнь тогдашней Индии, сцены из жизни Будды. Краски фресок не потеряли яркость и доныне. Их главным свойством является то, что они светятся в темноте.

Кроме храмов в скалах, возводились храмы в виде башен. В Ориссе был построен и обнесён могучей стеной целый храмный городок. Внутри храмы почти не украшали, однако извне они были сплошь покрыты рельефами, статуями и мастерски выполненной резьбой по камню. Скульпторы воссоздавали сцены из легенд и сказаний. Они умели хорошо изображать людей и животных в движении.

Начиная с XIII в., на архитектуру Индии значительное влияние оказывала мусульманская культура. Самым потрясающим стал громадный минарет Кутб-Минар в Дели. Его высота достигает 70 метров.

Литература средневековой Индии создавалась преимущественно на санскрите (самый древний литературный язык ариев). Этот язык исполнял ту же роль, что и латынь в Европе. Известным поэтом и драматургом тогдашней Индии был Калидас. После мусульманских завоеваний индийские поэты начали использовать народный язык, арабский и персидский.

Индийцы очень любили музыку и танцы. Их танцы были ритуальными — языком танца они рассказывали целые истории из жизни богов и героев. В индийском танце каждое движение тела, рук, ног, особенно пальцев, каждый жест что-то означают. Искусство танца приравнивалось к ремеслу. Им овладевали годами.

Индийцы любили игры и развлечения; самой любимой была игра в шахматы. Популярной была также игра в кости.

► Назовите выдающиеся достопримечательности средневековой Индии.

? Закрепим знания

1. Назовите основные цивилизации Востока, существовавшие в средние века. Что мы понимаем под понятием «Восток»?
2. Назовите факторы стабильности восточных цивилизаций.
3. Какое разделение существовало в индийском обществе? Что нового в этом разделии появилось в средние века?
4. Какие существовали правила взаимоотношений между варнами и кастами?
5. Кто из завоевателей оставил самый заметный след в истории Индии — гунны или арабы?
6. Назовите причины гибели Делийского султаната.
7. Какая цель и последствия похода Тимура в Индию?
8. Назовите шедевры индийской средневековой культуры.
9. Каким был вклад индийской культуры в мировую казну?
10. Заполните таблицу «Культура Индии».

Отрасль культуры	Достопримечательности	Сжатое описание
Архитектура		
Живопись		
Литература		

11. Что было основой стойкости индийской цивилизации в условиях владычества завоевателей?

§ 25. Средневековый Китай



*Китайские чиновники
(мандарины)*

1. Сын Неба и его подданные

Китай по размеру и населению в средние века можно было сравнить со всей христианской Европой. На рубеже XII—XIII вв. в Китае проживало около 100 млн человек — больше чем в Европе того времени. Китайцы считали свое государство центром Земли, а все народы, живущие вокруг, — варварами.

Могущественное централизованное государство во главе с императором сложилось в Китае еще в III в. до н. э. С того времени и до начала XX в. Китай неизменно оставался империей. Правителя Китайского государства называли Сыном Неба. Его власть передавалась в наследство и официально ничем не ограничивалась.

Личность императора была священной. Он считался не только властелином всех людей, но и посредником между Небом и «поднебесным миром». Империя, по мнению китайцев, была воплощением небесного порядка.

Каждый подданный империи рассматривался как инструмент для выполнения воли Неба, переданной через императора. В китайском обществе была суровая иерархия. Ниже императора находились высшие сановники, как правило, его родственники. Еще ниже — чиновники, которые разделялись на несметное количество рангов. В целом, чиновников в Китае называли **мандаринами**. С их помощью император и управлял империей. Чтобы стать чиновником, нужно было получить соответствующее образование и сдать экзамен. Для получения высшего ранга опять приходилось сдавать экзамены. К ним допускались все «добрые люди», которые выразили такое желание. Конечно, дети чиновников могли лучше подготовиться к экзаменам. Но такая система обеспечивала доступ талантливых людей из всех прослоек общества к властным структурам. Тот, кто сдавал экзамены высшего уровня, получал место при дворе и значительную плату. Их уважали и впоследствии стали называть шенши (шень — носящий пояс власти, ши — ученый).

В средневековом Китае государство и общество продолжали придерживаться многих правил жизни, которые еще в середине I тыс. до н. э. разработал Конфуций. В средние века его объявили «первым святым». Конфуция называли «учителем 10 тысяч поколений», «императором без трона».

Согласно учению Конфуция и представлениям китайцев, в обществе каждый должен знать свое место: правитель — честно управлять и заботиться о под-

Система управления Китая



данных, чиновники — давать ему мудрые советы, крестьяне — честно работать. Верность, покорность, доброта и сочувствие, чувство долга, уважение к старшим и родителям провозглашались главными добродетелями благородного и достойного человека. Ему нужно было усвоить 300 главных и 300 дополнительных правил поведения.

Если не придерживаться норм поведения и совершать плохие поступки, то это может навлечь гнев Неба: землетрясения, наводнения, войны.

Китайцы верили, что умершие родственники помогают живым. Но для этого умерших надо было обеспечить всем необходимым. Впоследствии настоящие вещи были заменены на бумажные.

С началом новой эры в Китае начинает распространяться буддизм, привлечший многих проповедями милосердия, общего равенства перед лицом страданий, обещаниями благ за добрые поступки и наказания за плохие. Буддизм тесно взаимодействовал с конфуцианством. Буддисты даже причислили Конфуция к числу божеств. Кроме этих религий в Китае были



Конфуций



Статуя Будды на острове Лантау в Китае

распространены и другие, в частности, даосизм, проповедовавший путь к бессмертию.

Характерными чертами средневекового Китая была религиозная терпимость и взаимодействие религий.

► Как была устроена система управления средневекового Китая?

2. Китай времен династий Суй и Тан

С III в. до н. э. и до конца VI в. китайская цивилизация пережила значительный кризис. Следствием этого кризиса стало окончательное утверждение империи как формы организации китайского общества. К тому же, эту форму позаимствовали и соседние с Китаем народы: японцы, корейцы, вьетнамцы.



Ян Ди

Пережив кризисные годы, распад, исчезновение империи, в 589 г. полководец **Ян Цзянь** силой оружия возобновил единство Китая. Он был провозглашен императором и учредил династию **Суй** (581–618).

Преемник Ян Цзяня **Ян Ди** перенес столицу в небольшой древний город Лояна, для строительства которого были задействованы 2 млн. человек. Также он переселил в город 10 тыс. самых состоятельных семей Китая, подчинив их своей власти. Город украсили за-



Ян Цзянь

мечательные дворцы и парки. В императорском парке круглый год зеленели деревья: зимой их листья и цветы делали из шелка. Ян Ди решил соединить две большие реки — Хуанхэ и Янцзы — и начал строительство **Великого канала**. Этот водный путь соединил хозяйства севера и юга и содействовал развитию торговли. Император также укрепил и достроил Великую Китайскую стену, вел постоянные войны против соседей.



Высаживание риса

Однако этой династии не суждено было удерживать власть долгое время. Безрассудная внутренняя и внешняя политика истощила ресурсы страны, еще не успевшей опомниться от предыдущих испытаний. В конечном итоге, император Ян Ди был убит заговорщиками. Династия Суй прекратила существование.

К власти пришла династия **Тан** (618—907). Ее первые правители Ли Юань и Ли Шиминь проводили достаточно рассудительную политику, которая обеспечила расцвет Китая. Они провели перераспределение земли. Благодаря настойчивому труду миллионов крестьян опустошенные земли превратились в плодородные нивы, приносящие большие урожаи, а продуманная налоговая система обеспечила государству значительную прибыль.



Император времен империи Тан

Династия Тан проводила активную завоевательную политику. Китай долгое время воевал против тюрков-кочевников и разгромил их в начале VII в. Это позволило империи окончательно утвердить свой контроль над **Великим шелковым путем**. Также империя установила своё верховенство над Кореей, Индокитаем, Тибетом.

Система управления Китаем во времена династии Тан (618–907)



Заметные изменения происходили в хозяйстве и повседневной жизни Китая. Распространилось выращивание и потребление риса и чая. Они стали традиционными продуктами питания китайцев. Началось изготовление сахара из сахарного тростника. Применялась усовершенствованная сельскохозяйственная



Император времен империи Тан



Хуан Чао

техника: крестьяне пользовались одиннадцатью типами плугов, а также поливным колесом с крынками, приводимых в движение рабочим скотом. Повсюду действовали водяные мельницы. Появились первые изделия из **фарфора**. Эти изделия и шелковые ткани стали главными экспортными товарами Китая.

С середины VIII в. власть династии Тан начала слабеть. Со всех сторон на Китай надвигались воинственные соседи. Постоянные войны непрерывно ухудшали

положение народа. По всей стране вспыхивали крестьянские восстания, переросшие в 874 г. в большую крестьянскую войну. Восставшие выступали против груза налогов, несправедливости и жадности чиновников. Крестьянское войско под руководством **Хуан Чао** завладело столицей. Императорский двор сбежал.

На все государственные должности Хуан Чао назначил приближенных к себе повстанцев. Впоследствии они начали вести себя еще хуже, чем бывшие императорские чиновники. Их действия вызывали резкое недовольство. Это помогло подавить восстание. Династия Тан вернулась к власти, но удар, нанесённый ей крестьянской войной, стал смертельным. Танское государство прекратило свое существование.

- ▶ Какие достижения Китая в период правления династий Суй и Тан?

3. Китай во времена правления династии Сун

На обломках Танского государства возникли многочисленные мелкие владения. Время их существования — с 907 по 960 гг. — называют «пятью династиями и десятью царствами». Между ними велась непрерывная междоусобная борьба, во время которой Китай объединился под властью династии **Сун** (960–1279).

Чтобы наладить жизнь в разоренной стране, первый министр сунского двора Вань Аньши предложил провести реформы. Они предусматривали упорядочение налоговой системы, налаживание оросительных работ, предоставление ссуд крестьянам, установление твердых цен на все товары и т. п. Внедрение этих превращений позволило бы стране преодолеть кризис. Однако противники министра добились его отставки и прекращения реформ.

При таких условиях север Китая захватили племена чжурчженей. Они образовали государство Цзинь — «Золотую империю» (1115–1234). На юге, куда вынужденно переехал китайский император, утвердилась династия **Южная Сун** (1117–1279). На подвластной ей территории располагались главные центры выращивания риса, чая, производство шелка, изготовления фарфора. В государстве Сун были изобретены бумага, порох, книгопечатание, сыгравшее огромную роль в истории человечества. Именно здесь впервые в истории выпустили бумажные деньги — ассигнации. Важные преобразования произошли в военном деле. Империя Сун имела на вооружении могучие метательные устройства, сосуды с зажигательной смесью, подвижные башни с таранами, первые пушки.

Однако военная техника не смогла спасти империю от гибели. Она продолжала распадаться, пока не стала добычей монголов.

- ▶ Какие достижения Китая в период правления династии Сун?



Вань Аньши



Чжурчженей



Хубилай

4. Борьба Китая против монгольского порабощения. Династия Мин

В 1279 г. завершилось покорение Китая монголами, установившими здесь свою династию — **Юань** (основателем династии был внук Чингисхана Хубилай).

Господство монголов имело для Китая как положительные, так и отрицательные последствия. С одной стороны, монгольское господство сопровождалось значительными человеческими жертвами, уничтожением достояний китайской цивилизации, а с другой — благодаря присоединению к системе монгольских государств Китай теснее вошел в мировую торговлю, что способствовало его экономическому подъему. Интересные упоминания о Китае времен монгольского господства оставил венецианский путешественник Марко Поло.

На языке документа

Рассказ о китайских городах из «Книги о разнообразии мира» Марка Поло (XIII в.)

Город Таян-фу, куда мы пришли, большой и красивый, торговля здесь бойкая, а также промышленность: производят здесь огромное количество сбруи для войск великого хана. Здесь много замечательных виноградников, и вина производят в изобилии. Огромное количество здесь шелку: есть в них тутовые деревья и много тутовых червячков.

...город Кинсай... самый лучший, самый большой город в мире... и 12 тыс. каменных мостов в нем...

...было там 12 ремесел, и для каждого ремесла было 12 тыс. домов; в каждом доме было по меньшей мере 10 человек, а в некоторых 15, а то 30 или 40, не все, конечно, мастера, но и рабочие, что по указанию мастера работают. Огромное количество здесь богатых купцов и сильно они торгуют... По приказу царя каждый приобщался к родительскому ремеслу... Учиться другому ремеслу он не может.

Домов хороших в этом городе везде много. Есть там большая каменная башня; когда случится в городе пожар, жители сносят туда свое имущество; а пожары там частые, потому что деревянных домов немало. Живут здесь... подданные Великого хана; деньги в них бумажные. В этом городе все улицы вымощены камнями и кирпичом; и верхом ездить, и пешком ходить по ним хорошо.

В этом городе... хороших 4 тыс. бань, где люди нежатся; несколько раз на месяц ходят туда, потому что чистоты тела придерживаются; бани эти красивейшие, наилучшие и самые просторные в мире.

- Что из описаний Марка Поло могло поражать воображение европейцев?
- Благодаря чему Китай достиг весомых достижений?

После завоевания Китая перед монголами возникла проблема: как управлять этой территорией. Не имея возможности предложить что-либо свое, монголы были вынуждены принять китайскую систему: от императора до наименьшего чиновника. Наивысшие должности в государстве также заняли монголы. Такое положение привело к тому, что монголы переняли не только систему управления, но и язык, письменность, культуру и прочее. Невзирая на это, монголы считали себя выше китайцев и вели себя как захватчики, усиливая налоговое бремя. Такая необдуманность имела пагубные последствия для власти монголов.

Их политика вызывала общее возмущение. От середины XIV в. в Китае вспыхивали народные восстания («**красных повязок**»), возникали неоднократные попытки дворцовых переворотов. В конечном итоге, в **1368 г.** одного из руководителей крестьянского восстания монаха **Чжу Юаньчжана** провозгласили императором. Он положил начало новой **династии Мин** (1368—1644 гг.). Столицей новой династии сначала был город Нанкин, а впоследствии ее перенесли в город Даду, получившим новое официальное название Пекин.

Придя к власти, новая династия возобновила традиционную китайскую систему управления. Были установлены нормальные ставки налогов. Государство перебрало на себя работы по возобновлению системы ирригации. Большое внимание уделялось развитию ремесел, особенно производству фарфора, шелка, бумаги, стекла, то есть тем изделиям, которые экспортировались. Начались восстановление и перестройка китайских городов.

Чтобы засвидетельствовать свое величие, императоры династии Мин проводили активную внеш-



*Границы монгольской империи
в 1279 г.*



Восстание «красных повязок»



Чжу Юаньчжан



Адмирал Чжен Хе

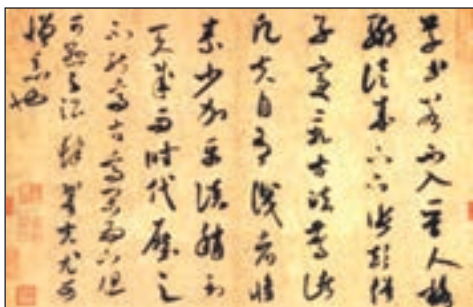
нюю политику. Они расширили границы государства в Тибет и Индокитай. Организовывались военные экспедиции в Океанию. Больше всего экспедиций (семь) в Индию, Индонезию, Индокитай, Малайзию и даже к берегам Африки возглавлял адмирал **Чжен Хе** в 1403 – 1433 гг.

Во времена династии Мин китайцы активно переселялись в Индокитай и Индонезию, где создали китайские поселения.

- ▶ Когда Китай был покорен монголами?
- ▶ Какая династия появилась после падения монгольского господства?

5. Развитие культуры Китая в средние века

Китайская цивилизация создала оригинальную и богатую культуру, ставшую настоящей сокровищницей для культур разных народов и цивилизаций.



Китайское иероглифическое письмо

Одной из основ китайской культуры было иероглифическое письмо. Оно стало образцом для письменности корейцев, вьетнамцев, японцев. Необходимость сдавать экзамены для получения чиновнической должности обусловила открытие начальных и высших школ и училищ для увеличения количества образованных людей. Китайские чиновники были в то же время поэтами, художниками, заме-

чательно владели искусством письма — каллиграфией.

Китайцы первыми изобрели бумагу и наладили самый простой способ книгопечатания. Текст вырезали на деревянных досках, заливали специальной краской, а потом печатали на бумаге. В начале VIII в. в Китае начала выходить правительственная газета «Столичный вестник». Она просуществовала до XX в. Работали большие библиотеки.

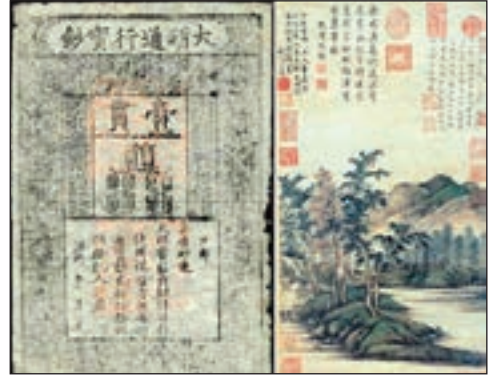
Китайцам принадлежит изобретение компаса и пороха. В VIII в. в стране открылась Академия наук, в XV в. были созданы многотомные энциклопедии по истории, географии, медицине, искусству.

VIII—IX в. называют «золотой эпохой» китайской поэзии. Поэт Ли Бо написал около 30 томов лирических произведений, в которых воспевал природу. Другой поэт Ду Фу мечтал о лучшем будущем, когда люди построят огромный дом, и в нем найдут пристанище «миллионы обиженных судьбой бедняков».

Значительные достижения имели архитекторы Китая. Выработанный ими стиль, признаком которого были крыши с загнутыми вверх краями, стал своеобразной визитной карточкой Китая. Этот стиль делал привлекательными даже хмурые здания крепостей и дворцов. Одной из самых выдающихся достопримечательностей средневекового Китая стал **Запрещенный город** — комплекс сооружений личной резиденции императора, построенный в 1406–1420 гг.

Оригинальным было изобразительное искусство Китая. Художники писали произведения на шелковой ткани или бумаге, которые скручивали в свитки.

► Какие изобретения были осуществлены в Китае в средние века?



Китайские бумажные деньги



*«Запрещенный город» в Пекине
(современный вид)*



Великий канал (современный вид)

? Закрепим знания

1. Какое событие положило начало средневековой истории Китая?
2. Какие династии правили в Китае в средние века?
3. Назовите самые большие крестьянские выступления в Китае.
4. С какими завоевателями приходилось бороться китайцам в средние века?
5. Какое название имеет период в истории Китая между правлениями династий Тан и Сун?
6. Сколько лет длилось монгольское господство в Китае? К каким последствиям оно привело?
7. Кто возглавлял китайские военные и географические экспедиции к берегам Африки, Индии, Индонезии?
8. Назовите имена самых известных поэтов Китая.
9. Определите основные черты развития Китая в средние века.
10. Какие изменения в хозяйственной жизни Китая произошли во времена династии Тан?
11. Какие особенности развития культуры Китая в средние века?
12. Определите основные причины и механизм смены династий в Китае.
13. Большинство изобретений в средние века принадлежат китайцам, а по уровню жизни Китай опережал все регионы мира вплоть до XIX в. Чем это можно объяснить?

§ 26. Образование Османской империи



1. Первые турецкие государства

Как вам уже известно из истории Византийской империи, в конце XI в. в Анатолию проникли турки-сельджуки (тюркские кочевые племена, пришедшие из Средней Азии), оттеснившие византийцев на запад, и создали там свое государство — Румский султанат. Вся их дальнейшая история прошла в постоянных войнах против соседей: византийцев, арабов, персов и других народов. Они сыграли решающую роль в разгроме государств крестоносцев в Палестине. Постоянные войны, внутренние неурядицы подорвали мощь сельджуков.



Турок-сельджук

В XIII в. в Малую Азию переселилась новая волна кочевых тюрков (этнически близких сельджукам), спасающихся от монгольского нашествия. Эти племена расселились на сельджуцко-византийском приграничье. Они осуществляли набеги на Византию или же нанимались к византийцам для борьбы против болгар, сербов и даже сельджуков. Постепенно кочевники начали создавать свои княжества-эмираты. С упадком государства сельджуков эмиры получили независимость. Больше всего среди эмиров посчастливилось Осману.

! **Эмир** — титул правителя или князя в некоторых мусульманских странах, а также лицо, которое носит этот титул. Также употребляется в значении повелителя мусульман вообще. До появления ислама эмирами назывались полководцы.

Это был прирожденный воин, веривший в справедливость «священной войны» (джихада). Он расширил границы своих владений, объединил под своей властью другие тюркские племена, членов которых начали называть турками-османами.

Впоследствии эмиры государства Османа приняли титул султана.

► Как возникло государство турков-османов?

2. Завоевание османских султанов в Европе и Азии

Когда на западе Малой Азии росло и крепло Османское государство, его соседи пребывали в упадке. Византийская империя под руководством последней династии Палеологов едва опомнилась от погрома крестоносцев в 1204 г. и уже не имела сил противостоять новой угрозе. К тому же османы на завоеванных в Византии землях облагали население значительно меньшим налогом, чем во времена империи. Болгарское царство, самое большое в XIII в. на Балканском полуострове, к



середине XIV в. распалось на три самостоятельных княжества. Сербское королевство, испытавшее во времена Стефана Душана кратковременный подъем, накануне турецкого нашествия рассыпалось на отдельные владения.

Личность в истории



Стефан Душан

Вторая четверть XIV в., правление Стефана Уроша, прозванного Душаном, стала наиболее славной страницей в истории Сербии. Душан захватил на северном западе Боснию, оттеснив Венгрию, на южном западе — Эпир (Албанию), значительную часть Фесалии и Македонии и добрался к Эгейскому морю, разделив надвое византийские земли. Он был очень талантливым организатором государства: установил порядок, сумел достичь благосклонности всех народов, объединенных в новом Сербском царстве. Его «Законник» стал одной из самых выдающихся достопримечательностей славянского права. Умерев слишком рано и неожиданно (1355 г.), Душан не успел узаконить механизм престолонаследия. Собранные им земли вскоре были утеряны, а Сербское государство, ослабив Византию, самостоятельно не могло воспрепятствовать турецким завоеваниям.

Преемники Османа воспользовались слабостью соседей и продолжили завоевания. Сын Османа Орхан захватил в Малой Азии город Брус, ставший первой столицей османов. Потом его войско переправилось через Босфор и захватило город Галлиполи. Османы оказались в Европе. Следующий эмир **Мурад I** (1362 – 1382) перенес столицу государства в захваченный город Адрианополь, европейскую часть своих владений — а потом направился на Балканы. В **1389 г.** на **Косовом поле** сошлись османская и сербская армии. Османы вдвое превышали численность сербов, однако сербы бились отчаянно. Храбрый сербский патриот Милош Обилич смог проникнуть в лагерь османов и убить эмира Мурада I. Сербы перешли в наступление, но благодаря решительным действиям сын эмира Баязид разгромил их. **Баязид I**, получивший титул султана, покорил Македонию, Болгарию, часть Сербии и Албании, а также Малую Азию. На карте Европы появилось новое могучее и агрессивное государство.



Мурад I

Завоевание османов встревожило Запад. Папа Римский объявил против них крестовый поход. В **1396 г.** войско крестоносцев, состоявшее из рыцарей Франции, Германии, Венгрии, Польши, Чехии, встретилось с османами около города Никопола (Болгария) и было полностью разбито.



Битва на Косовом поле



*Убийство Милошем
Обиличем эмира Мурада I*



Под воздействием внешне-политических факторов и споров вокруг уний состоялся последний расцвет византийского богословия на основе православного мистицизма.

В XIV в. Григорий Палама, впоследствии ставший константинопольским патриархом, утверждал, что человек может познать Бога благодаря особенной энергии, идущей от Бога, и будто связывает Бога с миром. Эта энергия проявляется в мире как Свет. Люди могут воспринимать этот Свет только духовным зрением, но не глазом. Лишь самые благочестивые люди, проповедники, способные воспринять Божественный Свет и познать Бога. Это учение назвали **исихазмом**. Особенно много его сторонников было среди монахов горы Афон (Святая гора), где и поныне расположенный центр православного монашества. Это учение оказало значительное влияние на церковное искусство, особенно на иконопись и фрески. Лики святых стали изображаться так, как будто они излучают дивный свет.

Византийская империя очутилась один на один с османами. От ее бывших территорий остались Константинополь и незначительное владение в Греции. Византийский император, не имея армии и денег, в отчаянии обратил свой взгляд на Запад. В 1399–1403 гг. он посетил Венецию, Милан, Флоренцию, Париж, Лондон. Всюду императора встречали с почестями, но, кроме обещаний, никакой помощи он не получил. А помощь Запад обещал при условии объединения православной и католической церквей.

Католическая церковь издавна надеялась на подчинение православной церкви. Византийские императоры, руководствуясь политическими рассуждениями, были готовы признать верховенство пап, и в 1274 г. на Лионском соборе была заключена Лионская уния, но ее не поддержало население, особенно духовенство.

В 1437–1439 гг. во время Ферраро-Флорентийского собора была заключена Флорентийская уния, которая тоже осталась на бумаге. Никакой реальной помощи Византии не получила.

В 1399 г. турки окружили Константинополь. Не надеясь взять город приступом, они готовились к длительной осаде. Но случилось неожиданное: от среднеазиатского правителя, потомка Чингисхана Тамерлана (Тимура), пришло известие о поражении под Анкарой султана Баязида. Он попал в плен и, не выдержав унижения, умер. Османы отошли от Константинополя, а их государство распалось. Это поражение османов продлило жизнь Византийской империи на 50 лет.

► Какие государства и земли покорили османы до конца XIV в.?

3. Создание Османской империи

После непродолжительной междоусобицы 1451 г. престол османа занял 16-летний султан **Мехмед II** (1444–1446, 1451–1481 гг.), продолживший завоевания.

Собрав 200-тысячное войско, он направился к Константинополю. Чтобы прекратить подход подкреплений, был построен флот и создана самая могучая в Европе артиллерия. Для блокирования Босфорского залива в его самом узком месте были построены крепости, контролировавшие проход кораблей и собиравшие пошлину. Последний византийский император Константин XI торопливо готовил город к обороне. Создавались запасы оружия и продовольствия, укреплялись стены.

Осада Константинополя началась в апреле 1453 г. Турецкий флот (130 кораблей) вошел в Мраморное море. Артиллерия начала систематический обстрел города. Первый штурм был отбит. Попытка осуществить подкоп под стены тоже оказалась неудачной. Последней победой защитников города был прорыв пяти судов с оружием и продовольствием. Чтобы полностью отрезать город от внешнего мира, Мехмед II приказал турецкому флоту войти в бухту Золотой Рог. Но вход в нее перекрывала массивная цепь. Тогда турки за ночь построили деревянный настил и, смазав его жиром, перетянули по нему из Босфора в Золотой Рог свой флот. Из корабельных пушек они начали обстрел города с севера.

29 мая 1453 г. наступил решающий день. Утром турецкая армия пошла на штурм. Через два часа османы сквозь ворота Св. Романа ворвались в город. Три дня город грабили, а 60 тыс. жителей были проданы в рабство. Мехмед II въехал в собор Св. Софии, приказал сбить с него крест, установить полумесяц и превратить в самую большую мечеть мусуль-



Мехмед II



Падение Константинополя



Собор Св. Софии (после перестройки на мечеть)



манского мира. Также Мехмед II дал приказ прекратить ограбление города. Город был переименован в Стамбул, началось его восстановление. Чтобы возродить экономическую жизнь в нем, его заселили вольноотпущенными узниками, торговцами и ремесленниками из провинций. Пригласили иностранных мастеров.

Взятие Константинополя стало не только началом 30-летних завоевательских походов султана, из-за чего он получил прозвище «Завоеватель», но и началом рождения новой империи — Османской. Мехмед II захватил остатки византийских владений, установил полное господство над православными государствами — Сербией, Боснией, Валахией.

В 1469 г. турки вторглись на земли Священной Римской империи, а в 1477 г. вступили во владения венецианцев. Венецианцы, обеспокоенные ростом могущества Турции, из ее союзников превратились в противников. Крымское ханство стало вассалом империи Османа.

Падением Константинополя завершился целый период в европейской истории. Христианская цивилизация потеряла один из своих центров. Это имело далекоидущие последствия, особенно для региона распространения православной ветки христианства. Его было разделено между Османской империей и Речью Посполитой. Единственной православной страной, которая оставалась независимой, было Московское государство.



Янычары

Гибель такого мощного культурного цивилизационного центра в Европе превратила католический Запад в основу, на которой строилось будущее Европы.

Благодаря завоеваниям Мехмеда II Турция (Османская империя) стала европейским государством (правда, в географическом понимании) и вступила в самый блестящий период своего существования, который длился до 20-х годов XVII в. Одной из причин быстрого роста империи Османа была армия, значительная часть которой состояла из постоянных, хорошо обученных воинов.

Четкая централизация Османской империи давала возможность собирать армии количеством свыше

200 тыс. воинов, в то время как европейские армии насчитывали по несколько десятков тысяч. Армия состояла из кавалерии, пехоты, артиллерии, которой не было равной в Европе, и элитных подразделений янычар. Эти подразделения формировались преимущественно из христиан, попавших в плен еще детьми. Они воспитывались как воины, преданные султану и Аллаху.

► Кто был основателем Османской империи?

4. Османская империя в конце XV в.

В результате завоеваний на просторах Европы и Азии сложилась новая могучая империя, которая, как и все предыдущие, стремилась к мировому господству. Все хозяйство развивалось благодаря усилиям покоренного населения. Турецкое общество занималось лишь войной, ставшей главным источником прибылей новой империи.

Завоевание турок сопровождалось невиданной жестокостью, ограблениями, насилием и убийствами. Часть покоренного населения как добычу продавали в рабство на невольничьих рынках. Немусульманское население было обложено всевозможными налогами, которые иногда составляли до 50 % урожая. Однако мусульманское население или платило минимальный налог, или вообще не платило (но за это несло военную службу).

Во главе империи стоял султан, ставший в начале XVI в. еще и **халифом** — религиозным лидером мусульман. При султанах был высший совет — **диван**, выполнявший совещательные функции. Сначала административный аппарат был немногочисленным.

Как считают историки, Османская империя была единственным военным государством Средневековья. Ее государственный строй и административная структура подчинялись потребностям войны. Провинции (в начале XVI в. их было 16) разделялись на округа, их правители осуществляли как гражданские, так и военные функции, они возглавляли ополчение **сипахов** (воинов-конников) и местные гарнизоны янычар (гвардия султана).

Каждый ополченец (сипах) получал в пользование землю (вся земля в империи была государственной), но за это должен был участвовать в военных походах. В мирное время он проживал лишь в своем округе, где выполнял по-



Диван



Сипахи

лицейские функции и обязанности собирателя налогов. Сипахи материально обеспечивались за счет государственного налогообложения населения, размер которого был четко определен.

Чиновники центрального аппарата также получали за службу землю — большие владения, которые запрещалось передавать в наследство. Однако, как правило, должность отца занимал сын.

Такая система управления империей оказалась оптимальной на время, когда ее территория росла и земли было много. Небольшие налоги с крестьян компенсировались большой военной добычей.

А в это время в Украине...

1471 г. — окончательная ликвидация Киевского княжества.

1482 г. — Менгли Гирей сжег Киев.

► Как осуществлялось управление Османской империей?

Закрепим знания

1. Когда и как было создано государство турков-османов?
2. Назовите основные битвы, вследствие которых османы покорили Балканы.
3. Когда состоялись крестовые походы европейских стран против турков-османов? Чем они завершились?
4. Какие государства уничтожили турки-османы во время своих завоеваний в XIV–XV вв.?
5. Почему государства Балканского полуострова не сдержали натиск османов?
6. Какая битва отложила падение Византии на 50 лет?
7. Какими были последствия падения Византийской империи?
8. Определите сильные стороны войска турков-османов.
9. Кто такие сипахи? Чем они отличались от европейских рыцарей?
10. С какой целью было создано войско янычаров?
11. Почему Османскую империю называют единственным военным государством Средневековья?



6. В средневековой Европе представления о Китае сформировались благодаря описаниям путешествия купца...
- А Афанасия Никитина Б Марко Поло
 В Плано дель Карпини Г Ибн Баттута
7. Крестьяне в средневековом Китае были...
- А свободными
 Б зависимыми от феодала
 В зависимыми от государства
 Г как свободными, так и зависимыми
8. Какое из названных изобретений принадлежит китайцам?
- А компас Б ветреная мельница
 В механические часы Г колесо
9. Какая игра была изобретена в Индии?
- А футбол Б хоккей
 В шахматы Г карты
10. Изображенные картины целесообразно использовать для иллюстрации...



- А взятие турецкими войсками Константинополя
 Б образование Делийского султаната
 В захват Чингисханом Пекина
 Г разгром Тимуром турецких войск
11. Чтобы стать чиновником в Китае, необходимо было...
- А принадлежать к императорскому роду
 Б сдать соответствующие экзамены
 В создать шедевр
 Г происходить из семейства чиновников
12. О чем китайские ремесленники времен династии Тан говорили следующее:
"[должен быть] блестящим, как зеркало, тонким, как бумага, звонким, как гонг, гладким и сияющим, как озеро в солнечный день»?
- А фарфоровая посуда
 Б шелк
 В зеленый чай
 Г каллиграфическое письмо

ОСНОВНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА В СРЕДНИЕ ВЕКА

Эпоха Средневековья длилась свыше тысячи лет и коренным образом изменила жизнь людей. Она вобрала в себя большое переселение и смешивание народов, крестовые походы, подъём и упадок больших империй, обычаи сельской жизни и бурный расцвет городов. Это время породило кровавые войны и периоды мирного труда, великих святых и костры инквизиции, выдающиеся изобретения и преследования вольнодумцев.

За десять веков сложилось новое общество, полностью изменился облик Европы и Азии. Даже привычное для наших современников разделение Европы на Западную и Восточную состоялось уже тогда.

В Средние века фактически сформировались основные современные цивилизации: христианская, арабо-мусульманская, индийская и китайско-дальневосточная. Именно в это время Европа стала Европой, были заложены основы быстрого развития континента в следующие эпохи. Именно тогда возникли современные европейские государства, выкристаллизовались идеи государства, свободы и прав человека, парламентаризма.

Нашествие варваров уничтожило античный мир, его хозяйство и культура пришли в упадок. Однако корень европейской цивилизации сохранился, дав жизнь для нового подъёма.

На смену язычеству пришло христианство — сила, объединявшая Европу. Возник и развился в одну из мировых религий ислам. Однако, в отличие от христианства, он не стал единственной религией Востока, а существовал на ряду с индуизмом, конфуцианством и т. п. Поэтому восточные общества заметнее отличались друг от друга, чем европейские.

В средние века наблюдаем прогресс в развитии хозяйства. Расширилась площадь обрабатываемой земли. Совершеннее стали орудия труда в земледелии: широко использовались плуги и бороны, водяные и ветряные мельницы. Улучшилась обработка земли, начали применяться искусственные удобрения. В странах Европы распространились новые культуры с востока — рис, гречиха, хлопок, сахарный тростник, чай, кофе, цитрусовые, персики и другие.

Много современных городов основали именно в средние века. Развитие городской жизни дало толчок развитию хозяйства и культуры. Именно в городах формировались новые отношения грядущей эпохи.

Со времен Средневековья люди пользуются многими предметами домашнего обихода: фарфоровой посудой, зеркалами, вилками, мылом, очками и тому подобное. Впервые на башнях городских ратуш были установлены механические часы. Благодаря техническим изобретениям (особенно верхнебойному водному колесу) не только мышцы людей и животных стали двигать всевозможные станки и оборудование. Это, в свою очередь, улучшило и облегчило труд ремесленников.

Для развития военного дела революционным становится изобретение и распространение пороха и пушек.

Революционные изменения произошли и в сфере распространения информации: появились печатные книги, газеты.

Двигателями развития образования стали университеты. А европейские ученые начали задумываться не только над догмами христианского учения.

Большой прогресс был и в искусстве. Доныне много городов Европы украшают сооружения, возведенные в средние века. Они являются не только украшением, но и используются по своему прямому назначению.

Несомненно, средневековый Восток отличался от Запада. Но в то же время было и общее. Это мировые религии, объединявшие разные миры. Основой хозяйства считалось сельское хозяйство, где главным производителем был крестьянин-собственник. На приблизительно одинаковом уровне пребывало развитие техники. Однако на Востоке уровень жизни был выше. Большую роль в жизни Востока играла сельская община, на Западе — это индивид. Восток не знал вассальных отношений, зато широко распространенной была деспотичная власть правителя. На Западе были более развиты частновладельческие отношения, а на Востоке — государственная собственность.

Средневековое общество проявило способность постоянно совершенствоваться, находить новые формы развития. Оно засвидетельствовало тяготение к активности и стремлению расширить свои жизненные горизонты. Путешествия Колумба и открытие Америки перевернули очередную страницу мировой истории. Однако это уже другая, новая история.

? Вопросы и задания

1. Какое время охватывают средние века?
2. Какими достижениями средневековой техники и культуры человечество пользуется в наши дни?
3. Какие основные отличия между Западом и Востоком?

Планы-схемы для самостоятельной работы ученика с учебником и дополнительной литературой

I. Как написать реферат

1. Выясните, по какой теме следует подготовить реферат.
2. Ознакомьтесь с литературой, касающейся этой темы.
3. Определите, в какой последовательности будете освещать информацию. Составьте план реферата.
4. Реферат следует писать по такому плану:
 - во вступлении вы объясняете важность и актуальность избранной темы. Обращаете внимание на то, что и как будете описывать;
 - в основной части раскрываете содержание реферата;
 - в окончании формулируете главные итоги и выводы, к которым вы пришли;
 - в конце реферата приводится список используемой литературы.

II. Как составить исторический портрет?

1. Как происходило становление личности исторического деятеля?
 - Где и когда он родился?
 - Где и в каких условиях жил, рос, воспитывался?
 - Как формировались его взгляды?
2. Личные качества и черты характера.
 - Как личные качества деятеля влияли на его деятельность?
 - Какие из его личных качеств вам нравятся, а какие нет?

3. Деятельность исторического лица.

- Охарактеризируйте основные деяния его жизни.
- Какие успехи и неудачи были в его делах?
- Какие слои населения поддерживали его деятельность, а какие нет, и почему?
- Для кого он был другом, а для кого врагом, и почему?
- Какими были последствия его деятельности:
 - ▶ для современников;
 - ▶ для потомков.
- Почему человечество помнит о нем?

4. Какое ваше личное отношение к историческому деятелю?

- Какие чувства вызывает у вас его деятельность?
- Как вы относитесь к средствам и методам его деятельности? Обоснуйте свою позицию.

III. Как составить тезисы?

(Тезисы — кратко сформулированы основные положения статьи, лекции, сообщения, доклада.)

1. Прочитайте текст, тезисы которого необходимо составить.
2. Разделите его на логично завершенные части и дайте им название, то есть составьте план.
3. Найдите в тексте основные положения, дающие ответ на вопросы плана.

IV. Как работать с историческим документом?

1. Выясните происхождение документа.
 - Кто его автор?
 - При каких исторических обстоятельствах он появился?
 - Что являет собой документ по содержанию и форме (описание исторического события современником, оценка события историком, законодательный акт и тому подобное).
2. Выясните, какое задание к документу вы должны выполнить и что для этого нужно.
 - Если документ должен углубить ваши знания о каком-то историческом явлении, событии или лице — вспомните, что вам уже известно об этом.
3. Прочитайте текст документа, определите значение понятий и терминов, содержащихся в нем.
4. Попробуйте выполнить задание. Если вы не можете это сделать, определите, что вам мешает.
 - Обратите внимание на то, как сформулировано задание; возможно, вы не поняли поставленной задачи.
 - Прочитайте внимательно и медленно документ еще раз, обращая внимание на смысл отдельных предложений.

Понятия и термины

А

- Аббат** — настоятель католического монастыря.
- Алхимия** — средневековая наука, целью которой был поиск «философского камня» для превращения разных металлов в золото и серебро.
- Анафема** — отлучение от церкви, соединенное с проклятием.
- Арбалет** — устройство для метания стрел со стальным наконечником.
- Ассимиляция** — слияние одного народа с другим.
- Аскетизм** — форма поведения, которая предусматривает подавление желаний, отказ от роскоши и даже большинства удобств, ограничения в еде и сне, причинение себе физических страданий с целью искупления грехов.
- Астрология** — наука о связи между расположением небесных тел и событиями в жизни людей, народов, стран и тому подобное.
- Аутодафе** — торжественное выполнение приговора инквизиции.

Б

- Барщина** — обязательные работы крестьянина на земле феодала.
- Барон** — вассал короля, но не наследственный.
- Бенефиций** — земельный надел, предоставляющийся королем или другим большим феодалом в пожизненное пользование вассалу на условиях несения военной или административной службы.
- «**Божий суд**» — ряд испытаний (огнем, водой, железом), после которых выносился приговор.
- Бояре** — большие землевладельцы в Киевской Руси, Болгарии, Сербии, Московском государстве, передававшие свои владения в наследство.
- Боярская дума** — высший государственный орган Московского княжества с XIV в.
- Булла** — особенно важный документ, скрепленный металлической печатью — буллой.
- Бюргерство** — полноправные жители западноевропейского средневекового города.

В

- Вассал** — лицо, получившее от сеньора во владение феодал за несение службы.

Вассалитет — система взаимоотношений между феодалами; личная зависимость одних феодалов от других.

Ватикан — город-государство на территории Рима. Официальная резиденция Папы Римского.

Большая хартия вольностей — один из главных законодательных документов, предоставлявший народным представителям право контролировать короля.

Великое переселение народов — передвижение в IV–VII в. германских, славянских, сарматских и других племен на территории Римской империи.

Возрождение (Ренессанс) — период, знаменующий переход от средневековой культуры до нового времени; отличительная черта Возрождения — гуманизм (человечность). Гуманисты обращались к культурному наследию античности.

Викинги — скандинавские воины. На Руси были известны как варяги; на Западе — как норманны, «северные люди».

Витраж — картина из цветного стекла в окнах соборов и ратуш.

Вече — название народных собраний в некоторых странах.

Вотчина — земли, принадлежавшие русским феодалам и передававшиеся в наследство.

Г

Ганза — торгово-политическое объединение купечества; свыше 160 немецких городов во главе с городом Любеком. Действовало в XII–XVII вв.

Герцог — большой территориальный владетель; в феодальной иерархии занимал второе место после короля.

Гильдия — городской купеческий союз.

Гвельфы — сторонники пап в их борьбе против немецких императоров.

Гибелины — сторонники немецких императоров в их борьбе против пап.

Готический стиль — направление в европейском искусстве XII–XVI вв. Для архитектуры были характерными арки, большие окна с разноцветными витражами, легкие стены, а само здание стремилось вверх в бесконечном разнообразии форм.

Граф — 1) должностное лицо, представляющее власть короля в определенном округе; 2) титул феодала.

Грех — нарушение мысленно или в действиях Божьей воли.

Гуситское движение — национально-освободительное и религиозное движение в Чехии в первой половине XV в.

Д

Десятина церковная — налог на содержание церкви, что равнялся десятой части прибылей населения.

Джихад — священная война; её должны вести мусульмане против неверных.

Династия — несколько монархов одного рода, меняющих друг друга при власти.

Дожд — глава Венецианской или Генуэзской республики; избирался пожизненно.

Домен — наследственное земельное владение короля.

Донжон — многоэтажная башня, основное замковое сооружение.

Духовно-рыцарские ордена — объединения рыцарей, главным делом которых была борьба против врагов христианской веры; клялись не вступать в брак и жить в бедности.

Е

Епископ — духовный глава административно-территориальной церковной единицы — епархии.

Ересь — религиозное учение, которое не признавалось христианской церковью.

Еретик — распространитель ереси.

И

Иерархия — система сурового подчинения низших ступенек власти более высоким.

Иконоборство — религиозно-политическое движение, направленное против чествования икон.

Инвеститура — право назначать высшие духовные лица.

Инквизиция — церковный суд.

Ислам — одна из мировых религий; распространена в странах Востока, Азии, Африки.

К

Католицизм (католическая церковь) — всемирная церковь; образовалась в результате разделения единой христианской церкви на западную и восточную. Богослужение осуществляется латынью; во главе церкви стоит Папа Римский.

Коммунное движение — борьба горожан за самоуправление городов.

Коран — священная книга мусульман.

Крестовые походы — войны европейских феодалов, поддержанные католической церковью под лозунгом освобождения от мусульман христианских святынь в Палестине.

Крестоносцы — участники крестовых походов. Обычно нашивали на одежду изображение креста как знак своих добрых намерений.

Куртуазия — правила рыцарского поведения.

Курфюрсты — князья Священной Римской империи; за ними было закреплено право избирать императора.

Л

Лен — то же, что феодал.

Летопись — историческое произведение, в котором события приводятся в хронологической последовательности.

Лорд — большой землевладелец в Англии.

М

Магистрат — городской совет, орган управления городской коммуны.

Мажордом — высшее должностное лицо при королях династии Меровингов.

Мечеть — мусульманский храм.

Междоусобные войны — войны между феодалами за землю и власть.

Меняло — человек, который за определенную плату обменивает деньги.

Миссионер — проповедник христианства.

Мистика — религиозное учение, которое предусматривает непосредственное общение с Богом.

Монархия — единоличная высшая государственная власть, которая передается преимущественно наследственно.

Монастырь — место проживания монахов, отделенное стенами от внешнего мира.

Монах — член религиозного общества, который дал обет вести аскетическую жизнь.

Монашеские ордена — организации монахов, подчиненных единому центру и собственному уставу.

Мусульманин — человек, который исповедует ислам.

Н

Натуральное хозяйство — тип хозяйства, при котором продукты труда производятся только для удовлетворения потребностей хозяина, а не для продажи.

О

Община — объединения людей, совместно владеющих орудиями труда и другим имуществом. Особенностью этого объединения является частичное или полное самоуправление.

Оброк — плата зависимых крестьян феодалам; бывает продуктовым или денежным.

П

Паломничество — путешествие верующих к святым местам.

Папа Римский — глава католической церкви.

Папская область — территория государства Папы Римского в Средней Италии, просуществовавшая до второй половины XIX в.

Парламент — высший законодательный орган власти в некоторых государствах.

Патрициат — городская верхушка.

Патриарх — глава православной церкви.

Повинности — обязательные принудительные работы крестьян на своего феодала — оброк, барщина и тому подобное.

Р

Ратуша — дом, в котором располагались органы городского самоуправления.

Реконкиста — отвоевание народами Пиренейского полуострова территорий, захваченных арабами.

Реформы — изменения, превращения каких-то сторон жизни.

Ростовщик — человек, который одалживает деньги в долг под проценты.

С

Саги — героические песни викингов.

Сеньор — старший землевладелец, феодал; хозяин относительно своих вассалов.

Собор — 1) большой христианский храм; 2) собрания высшего духовенства в пределах одной страны или всей церкви для решения важных вопросов.

Сословия — большие группы людей, отличающиеся своими наследственными правами и обязанностями, местом в обществе.

Сословная монархия — государственный строй, при котором власть правителя ограничивается сословно-представительскими органами (парламентом, рейхстагом, кортесами, сеймами и т. п.).

Судебник — сборник законов.

Султан — титул монарха в некоторых странах Востока.

Схизма — раскол христианской церкви.

Т

Табориты — представители радикального течения гуситского движения.

Титул — почетное звание, связанное с тем или другим земельным владением (герцог, граф, барон и тому подобное).

Турнир — рыцарские поединки.

У

Уния — объединение, союз.

Ф

Феод — наследственное земельное владение, дарившееся сеньором вассалу как плата за службу.

Феодал — хозяин феода.

Феодальная раздробленность — распад государства на независимые княжества.

Фибула — металлическая застежка, сделанная по образцу английской булавки.

Фреска — живописное произведение, выполненное водяными красками на сырой штукатурке.

Х

Халиф — преемник Мухаммеда, титул правителя и в то же время духовного главы мусульман.

Хартия — документ, в котором были записаны правила и нормы общественной жизни.

Хроника — историческое произведение, содержащее ежегодные и подробные записи происходивших событий.

Ц

Централизованное государство — страна, которая управляется из одного центра, обычно королем.

Церковь — объединение, организация верующих, которая руководит их религиозной жизнью.

Цеха — союзы ремесленников одной или родственных специальностей.

Ш

Шариат — сборник мусульманского права.

Шедевр — изделие, обязательно изготавливаемое подмастерьем, чтобы сдать экзамен на мастера.

Шерифы — королевские чиновники в графствах Англии.

Шляхта — привилегированное общественное сословие в феодальных государствах (Польша, Литва, Чехия); представители его имели благородное (рыцарское) происхождение.

Э

Эпидемия — массовое распространение инфекционной болезни.

Я

Янычары — турецкая пехота. Формировалась преимущественно из христиан, которые еще детьми попали в плен.

Ярлык (тюркский «указ») — грамота золотоордынских ханов, дававшая право на управление княжествами или отдельными областями.

Ярмарка — ежегодный торг.

СОДЕРЖАНИЕ

Цивилизационное наследие Древнего мира	3
Вступление	6
Что такое история Средних веков?	6
Раздел I. ПЕРВЫЕ СРЕДНЕВЕКОВЫЕ ГОСУДАРСТВА	
§ 1–2. Рождение средневековой Европы	14
§ 3–4. Византийская империя	28
§ 5. Арабский халифат	46
Задания для тематического оценивания	59
Раздел II. СРЕДНЕВЕКОВЫЙ МИР ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ	
§ 6. Человек в Средневековье	62
§ 7. Средневековое европейское общество	68
§ 8. Христианская церковь в V–XI вв.	83
§ 9. Возникновение средневекового города. Ремесло и торговля в средневековом городе. Повседневная жизнь	90
Задание для тематического оценивания	105
Раздел III. ЕВРОПЕЙСКОЕ ОБЩЕСТВО И ГОСУДАРСТВО В X–XV ВВ.	
§ 10. Северная Европа в VIII–XI вв.	108
§ 11. Эпоха крестовых походов	116
§ 12. Государство в средневековой Европе	128
§ 13. Франция	135
§ 14. Англия	152
§ 15. Германия	169
§ 16. Страны бассейна Средиземного моря	179
Задание для тематического оценивания	190
Раздел IV. МАТЕРИАЛЬНЫЙ И ДУХОВНЫЙ МИР ЕВРОПЕЙСКОГО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ	
§ 17. Христианская церковь в XII–XV вв.	194
§ 18–19. Средневековая культура Западной Европы	200
Задания для тематического оценивания	221
Раздел V. СТРАНЫ ЦЕНТРАЛЬНОЙ И ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЫ	
§ 20–21. Центральная и Восточная Европа	224
§ 22–23. Северо-Восточная Русь. Образование и укрепление Московского государства	242
Задания для тематического оценивания	265
Раздел VI. СРЕДНЕВЕКОВЫЙ МИР ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ	
§ 24. Особенности развития стран Востока. Средневековая Индия	268
§ 25. Средневековый Китай	276
§ 26. Образование Османской империи	287
Задания для тематического оценивания	295

Сведения о состоянии учебника

№	Фамилия и имя ученика	Учебный год	Состояние учебника		Оценка
			в начале года	в конце года	
1					
2					
3					
4					
5					

Навчальне видання

ГІСЕМ Олександр Володимирович

ВСЕСВІТНЯ ІСТОРІЯ

ПІДРУЧНИК ДЛЯ 7 КЛАСУ

загальноосвітніх навчальних закладів

з навчанням російською мовою

(російською мовою)

Рекомендовано Міністерством освіти і науки України

Видано за рахунок державних коштів. Продаж заборонено

Головний редактор *Богдан Будний*
Редактор *Василь Герасимчук*
Обкладинка *Володимира Басалиги*
Комп'ютерна верстка *Івана Бліща*
Технічний редактор *Оксана Чучук*

Підписано до друку 21.10.2015. Формат 70×100/16. Папір офсетний.
Гарнітура Schoolbook. Друк офсетний. Умовн. друк. арк. 24,624.
Умовн. фарбо-відб. 98,496. Обл.-вид. арк. 23,750.
Тираж 2864 пр. Зам. №929.

Видавництво «Навчальна книга — Богдан»

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи до Державного реєстру видавців,
виготівників і розповсюджувачів видавничої продукції
ДК № 4221 від 07.12.2011 р.

Навчальна книга — Богдан, просп. С. Бандери, 34а, м. Тернопіль, 46002
Навчальна книга — Богдан, а/с 529, м. Тернопіль, 46008
тел./факс (0352)52-06-07; 52-19-66; 52-05-48
office@bohdan-books.com
www.bohdan-books.com

Надруковано в ТОВ «Видавництво «Навчальна книга — Богдан»
просп. С. Бандери, 34 а, м. Тернопіль, 46002