

У посібнику вміщено поурочні розробки з образотворчого мистецтва у 4-ому класі, що складені відповідно до вимог навчальної програми Міністерства освіти і науки та Державного стандарту початкової загальної освіти. Для вчителів, студентів, батьків та учнів.



У пропонованому альбомі-посібнику подано зміст уроків образотворчого мистецтва для учнів четвертого класу. Структура посібника відповідає чинній програмі. Стикло й доступно подано теоретичний матеріал, спрямований на формування відчуття кольору та композиції.



Заняття з образотворчого мистецтва в загальноосвітній школі — невід'ємна частина всебічного гармонійного розвитку школярів.

Пропонований комплект складається із 34 таблиць, що демонструють послідовність виконання різних композицій та зображень окремих предметів, рослин, тварин, людей. Акцентується увага на ознайомленні учнів 4-го класу з найдоступнішими художніми техніками і матеріалами, які розкривають перед нами можливості художнього відображення дійсності.

Таблиці розміщені у певному порядку згідно з календарним планом і відповідають навчальній програмі Міністерства освіти і науки України та вимогам Державного стандарту початкової загальної освіти.



Успішне навчання учнів за підручником забезпечать:

- чітка структура навчального матеріалу;
- гармонійне поєднання різноманітних видів діяльності й видів мистецтва (музика, поезія тощо);
- залучення учнів засобами образотворчого мистецтва до національної та світової культур;
- орієнтування на формування позитивного ставлення до світу на основі емоційно-чуттєвого досвіду та залучення до художньо-творчої діяльності шляхом опанування основних правил-понять;
- спонукання до необхідності вносити елементи краси в побут, природу, стосунки з оточуючими;
- наявність практичних вправ, творчих завдань з детальними інструкціями;
- добірка ілюстративного матеріалу для поглиблення знань, а також електронні додатки, які можна відкрити в pdf-файлі або на CD, що входить у комплект до підручника.



Відбір підручників проводиться на сайті репозитарію ua.lokando.com

- Послідовність ваших дій:
1. Зайдіть на сайт репозитарію ua.lokando.com.
 2. Клацніть «Конкурс підручників».
 3. Оберіть клас (4 або 7).
 4. Оберіть предмет.
 5. Виберіть підручник, за яким будете навчатися.
 6. На сторінці вашої школи в репозитарії, використовуючи логін і пароль школи, директор здійснить замовлення вибраних вчителями підручників.

ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО

Резніченко М.І.
Трач С.К.

4
клас

НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНИЙ КОМПЛЕКТ
<http://www.bohdan-digital.com/nmk/>



+ безкоштовний мультимедійний додаток www.bohdan-digital.com/edu

ВИДАВНИЦТВО
®
навчальна книга®
Богдан

Підручник «Образотворче мистецтво. 4 клас» реалізує вимоги навчальної програми, Державного стандарту початкової загальної освіти та гармонійно поєднує навчально-виховний потенціал образотворчої культури з її естетично-мистецькою, зображально-моторною і творчо-діяльнісною складовими.

У підручнику передбачено основні види художньої діяльності учнів на уроках: естетичне сприймання дійсності та мистецтва і практична художня діяльність (репродуктивно-творча і творча).

УМОВНІ ПОЗНАЧЕННЯ



— відео



— музика



— фотографії



— картини, ілюстрації



— послідовність виконання

Цими піктограмами (📺, 🎵, 📷, 👥, 🖋️) у підручнику позначено ті його складові, які можна відкрити у pdf-файлі або скориставшись CD, що входить у комплект.

Назва розділу

ХУДОЖНІЙ ОБРАЗ У ГРАФІЦІ, ЖИВОПИСІ ТА СКУЛЬПТУРІ



Теоретичний матеріал

ХУДОЖНІЙ ОБРАЗ У МИСТЕЦТВІ

Образотворче мистецтво посідає особливе місце серед інших естетичних цінностей. Воно постає перед нами у вигляді творів живопису, графіки, скульптури, архітектури і сприяє пізнанню навколишнього світу через художні образи.

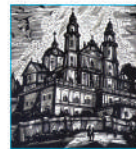
Художній образ — це відображення реальності крізь призму світосприйняття мистця, його естетичних поглядів і ставлення до життя. Тобто, живописець, графік, скульптор творчо переосмислює дійсність і, використовуючи художню мову, способи зображення та засоби виразності того чи іншого виду образотворчого мистецтва, передає свої думки, враження й переживання у художньому творі.



Свято-Успенська Почаївська лавра



Музей народної архітектури та побуту (с. Пирогів)



Я. Омелян. «Почаївська лавра»



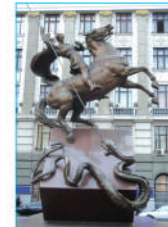
І. Айвазовський. «Вітряки в українському степу при заході сонця»

Картини, ілюстрації

Опис вражень від творів, міркування про художні образи

Ілюстративний матеріал

Розглянь ілюстрації. Опиши свої враження від цих творів. Вислов міркування про художній образ, втілений у кожній роботі.



А. та В. Сухорські. «Св. Юрій Зміборець»



Давньогрецький вазопіс



П. Корін. «Коктебель»

Електронні додатки: фотографії, картини



Художні образи зримого світу мистці створюють на площині (живопис, графіка, декоративний розпис) та в об'ємі (скульптура, архітектура, декоративне мистецтво).

Теоретичний матеріал

Ти вже знаєш, що основними засобами виразності графіки є лінії, темні та світлі плями, штрихи; живопису — колір та його відтінки; скульптури — об'ємно-пластична форма і фактура матеріалу; декоративно-ужиткового мистецтва — матеріал, стилізація та оздоблення візерунками, знаками, символами; архітектури — об'ємно-просторова структура будівлі й матеріал. Основою художньої мови будь-якого виду та жанру образотворчого мистецтва є композиція, колір, форма, простір та художня техніка.

Уважно розглянь ілюстрації й опиши характерні особливості художньої мови кожного твору.



З. Пасічна. «Кінь»



А. Боднар. «Воля»

Ілюстративний матеріал

Матеріал для запам'ятовування

Запам'ятай! Художній образ — це властива мистецтву форма відображення навколишнього світу, думок, почуттів або фантазії мистця виразальними засобами образотворчої мови.