

www.bohdan-books.com

Л. Г. Кондратова

Мистецтво

Підручник інтегрованого курсу для 3 класу
закладів загальної середньої освіти

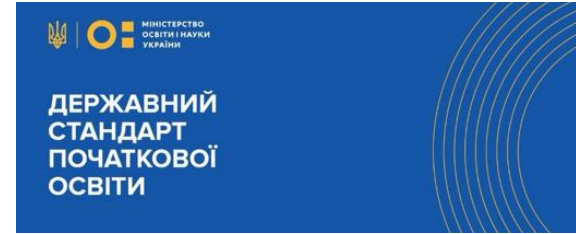
 БОГДАН





НУШ: ТИПОВА ОСВІТНЯ ПРОГРАМА ДЛЯ
ЗЗСО, розроблена під керівництвом О.Я.
Савченко

Нова українська школа. Типова освітня програма для закладів загальної середньої освіти (1-4 клас), затверджена Колегією Міністерства освіти і науки 22 лютого 2018 року

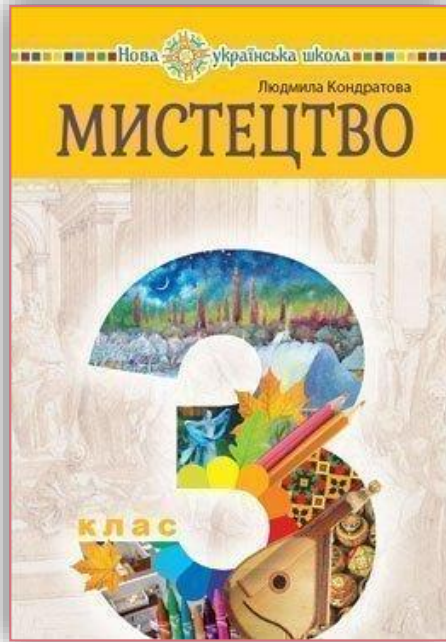


Змістове наповнення підручника відповідає

Типовій освітній програмі з курсу «Мистецтво», що розроблена під керівництвом О. Я. Савченко з урахуванням багаторічного досвіду апробації освітньої технології цілісного розвитку дітей.

Зміст підручника реалізує змістові домінанти Мистецької освітньої галузі Державного стандарту початкової освіти, забезпечує реалізацію Концепції Нової української школи.

Авторська концепція реалізації ідей НУШ



Умовні позначення



— виконай завдання



— послухай музику, переглянь відео



— заспівай пісню



— зверни увагу, запам'ятай



— хвилинка творчості



— ігровий майданчик



— попрацюйте в парах, групах



— завдання підвищеної складності



доступ за QR-кодом до матеріалів
у електронному додатку

Тематика навчального року

I семестр



У МАЙСТЕРНЯХ МИТЦІВ



СЮЖЕТ У МИСТЕЦТВІ

II семестр



НАРОДНЕ МИСТЕЦТВО



У ТЕАТРІ ТА КІНО

Усього 68 парних уроків (2 год) – 34 уроки (1 год)



УРОК 36. НАРОДНІ МОТИВИ



Розкажи, що тобі відомо про гончарство.

Із свієї давнини, відколи люди відкрили властивість глини тверднути у вогні, з неї почали виготовляти необхідні в господарстві вироби — насамперед посуд. Спочатку його ліпили вручну та випалювали на вогнищі. Згодом було винайдено **гончарний круг** — верстат із двома прилаштованими кругами, що обертаються. Це дало змогу виготовляти вироби досконалішої форми. Випалювали їх у спеціальній печі — **горні**. Так виникло гончарне ремесло, яким здавна славиться Україна.



Гончарний круг



Горно



Гончарство — мистецтво виготовлення виробів із гончарної глини з наступним випалюванням.

До випалювання в печі вироби оздоблюють візерунками, покривають тонким шаром білої чи кольорової рідкої глини або поливою (глазурю), щоб вони були міцними і красивими.



75



Які види гончарного посуду зображено на світлинах? Зверни увагу на форми, кольори й декоративне оздоблення виробів.



Горшче Миска Гличик Куманош Макітра
Українські майстри та майстрині створюють не тільки посуд, а й кашлі, іграшки, прикраси, сувеніри.



Іграшки Кашля Прикраси
Вилпи з пластиліну декоративний глечик за зразком або за власним задумом. Прикрась готовий виріб орнаментом.



Завантаж застосунок «Pottery» за допомогою якого ти зможеш на віртуальному гончарному кругі виготовити глечик, а також вибрати орнамент і кольори.

Пригадай казки, в яких розповідається про глечик, або придумай свою казочку та розкажи її друзям.

76



УРОК 35. НАРОДНІ МОТИВИ

Поміркуй, які українські народні музичні інструменти належать до групи струнних.
Ми знову в гостях у народного майстра, який допоможе нам розібратися у розмітті **струнних** музичних інструментів.

На струнних інструментах звук відтворюють по-різному: шишком, смичком або ударами палички. Залежно від цього їх поділяють на три групи.

Українські народні струнні інструменти

Струнно-шишкові Струнно-смічкові Струнно-ударні



Гуслі

Найдавнішим струнно-шишковим інструментом були **гуслі**. У побуті українців цей інструмент професійно уживали ще в часів Київської Русі до 19-го сторіччя. У сучасній Україні гуслі вживають до складу ансамблів та оркестрів народних інструментів.

Кобзу і **бандуру**, які з'явилися пізніше, називають своєрідними символістами українців. Обидва інструменти були поширеними серед закарпатського козацтва.
Кобза має групоподібний корпус, гриф та від 5 до 10 струн пуч, приструнків. На ній найчастіше грали мандрівні кобзарі — співи та музиканти (часом спіли), які виконували думи і народні пісні різних жанрів. Любили кобзу й чумакі.



Невідомий автор.
«Кобза Мазепи»

73

Зараз в Україні кобзарство як мистецтво поступово відходить. Кобза знову здобуває популярність серед професійних музикантів.



Кобза



Звучить кобза. «Вечірня».

Про що розповідає тобі музика? Опиши її характер. Чим особливе звучання кобзи?



Самостійний виступ одного виконавця або епізод, який виконує соліст, називають соло.



Розглянь зображення бандури. Чим вона відрізняється від кобзи? Пригадай, що тобі відомо про бандуру.

Бандуру виготовляють переважно з деревини липи або червоної верби. Струни металеві, обвітані мідним дротом (канітеллю). Сучасні фабричні бандури мають різні розміри та від 55 до 65 струн.



Бандура



Віночок українських народних пісень (у виконанні капели бандуристів).



Мелодії яких пісень тобі вдалося розпізнати? Поміркуй, чи можна виконувати сучасну музику на бандурі.



Гра «Упізнай музичний інструмент».

Послухай записи звучання сопіли, коби, трембіти, бандури і спробуй їх розпізнати. Помагайся з однокласниками, у кого це вийде найшвидше.



Кольядка «Добрий вечір тобі, пане господарю!».

Оберіть господарів та колядників і розіграйте обряд колядування, супроводжуючи його грою на музичних інструментах.



Знайди в Інтернеті джерела сучасних музичних творів, виконаних на бандурі. Послухай його і поділися своїми враженнями з друзями.

74



Ретельно дібраний матеріал сприяє всебічному художньо-естетичному розвитку особистості кожної дитини, засвоєнню культурних цінностей, творчому самовираженню у різних видах мистецької діяльності, формуванню ключових предметних та міжпредметних компетентностей, необхідних для художньо-творчої реалізації в особистому та суспільному житті.

Використання комплексу ефективних сучасних технологій навчання мистецтву, спрямованих на задоволення потреб та інтересів третьокласників у пізнанні мистецької інформації через виконання художньо-творчих і творчо-пошукових завдань, що спонукають дітей сприймати мистецькі твори, осмислювати й інтерпретувати їхній зміст, аналізувати художні образи, імпровізувати із засобами виразності різних видів мистецтв — звуками, фарбами, рухами тощо.





Створи музичний супровід до пісні на улюбленому музичному інструменті. Намагайся правильно відтворювати довгі І (та) й короткі П (ті-ті) звуки.



Доберіть слова, якими можна охарактеризувати музику кожної частини цього твору.

ніжна

задумлива

повільна

схвильована

швидка

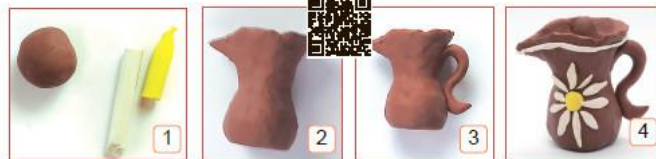
тривожна

сумна

весела



Виготов ажурні «засніжені» ялинки, які прикрасять твою кімнату й подарують атмосферу свята. Підготуй серветки або тонкий білий папір, ножиці, клей, намистини, дерев'яні шпажки. Розглянь ілюстрації і створи святковий декор за зразком або за власним задумом.



Завантаж застосунок «Pottery», за допомогою якого ти зможеш на віртуальному гончарному крузі виготовити глечик, а також вибрати орнамент і кольори.

Підручник містить **цілісну систему індивідуальних, парних, групових, творчих та ігрових завдань і вправ**, що ґрунтуються на досвіді учнів, відповідають їхнім життєвим потребам та вподобанням, забезпечують практично орієнтоване опрацювання теоретичного матеріалу, пізнання та розуміння мистецтва і навколишнього світу.



Гра «Чарівні ельфи»



Металофон



Синтезатор

Гра «Я — композитор/композиторка»



Гра «Листопад»

Система завдань для ігрової творчої діяльності спонукає учнів до діалогу, висловлювання власних міркувань, позицій, вражень; моделювання життєвих ситуацій, пошуку способів розв'язання мистецьких проблем, які спрямовані на розвиток критичного мислення, формування в учнів ціннісного ставлення до світу, розвитку власних здібностей, нахилів, творчої уяви.

Карта подорожі Країною музичного мистецтва



Карта подорожі Країною візуальних мистецтв



Про що розповів тобі прослуханий твір? Спробуй визначити його музичну форму.

Піеса «Спогади» складається з двох частин, тобто має двочастинну форму.

A **B**

Пригадай, що тобі відомо про театральне мистецтво. Які види театру ти знаєш? Розглянь схему-підказку.



Куплет 1 Куплет 2 Куплет 3

Часто куплет містить **заспів** та **приспів**, що виконуються на різні мелодії. Текст заспіву в кожному куплеті інший, а приспів переважно повторюється без змін.

Заспів 1 Приспів Заспів 2 Приспів

Для ґрунтовнішого розуміння складних мистецьких явищ і понять у підручнику вміщено цікаві схеми, ілюстрації, малюнки.



Пригадай правила співу й виразно виконай пісню Н. Май «Промінчик», показуючи рух мелодії рукою. Попроси друзів акомпанувати тобі на брязкальцях, трикутниках та маракасах.



Відеозапис «Гопак» (у виконанні Національного заслуженого академічного ансамблю танцю України імені Павла Вірського).

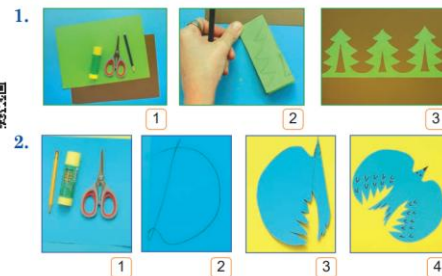


Які елементи танцю тебе вразили? Добери слова, якими можна описати характер музики гопака.

- радісний
- енергійний
- сумний
- ритмічний
- завзятий
- стриманий
- швидкий
- похмурий



Виготов просту стрічкову або силуетну витинанку (за вибором). Дотримуйся вказаної на зразках послідовності роботи.



Для усвідомлення цінності мистецьких творів і класифікації художньої інформації, формування елементарних навичок творчої співпраці з однокласниками в підручнику **подано алгоритми, пам'ятки для виконання творчих завдань, здійснення аналізу мистецьких творів і завдань на систематизацію та узагальнення знань, умінь і навичок, здійснення рефлексії.**

Українські народні струнні інструменти

Струнно-щипкові

Струнно-смічкові

Струнно-ударні



3. Красуляк. «Я малюю».

1. Я малюю синє небо, річку і вербу,
я малюю рідну землю, на якій живу!
Намалюю рідне місто, села і поля,
щоб такою Україна завжди в нас була!

Приспів:

Будеш ти веселою, вродливою,
виткана із сонця і тепла!
Намалюю я тебе щасливою,
щоб завжди такою ти була!



Розглянь світлини. Які прийоми виразного зображення використали майстрині?



В. Карпець.
«Квіти та каліна»



М. Тимченко.
Декоративне панно



П. Глушенко.
«Квітка»

Символи сонця



Види декоративно-ужиткового мистецтва



Гончарство



Писанкарство



Ткацтво



Вишивка



Витинанка



Художня
обробка дерева



Декоративний
розпис




Художня
обробка металу

Лейтмотивом підручника є **українознавчий компонент**, спрямований на виховання національної свідомості й гідності, любові до рідного краю та свого народу, що реалізується на основі заглиблення в музичне й декоративне мистецтво України, пошук науково обґрунтованої інформації про видатних українських митців, вивчення зразків українського фольклору, звичаїв і традицій, ознайомлення із досягненнями сучасного українського мистецтва та пам'ятками культури України.

Перегляд майстер-класів

www.bohdan-books.com



Майстер-класи.
Образотворче ...

власник: Видавництво Навчальна книга — ...

Список відтворення · 28 відео · 20 393 перегляди

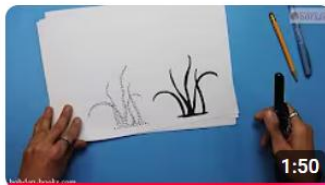
▶ Відтворити все

1



Майстер-клас "Пейзаж"

2



Майстер-клас "Графічна композиція"

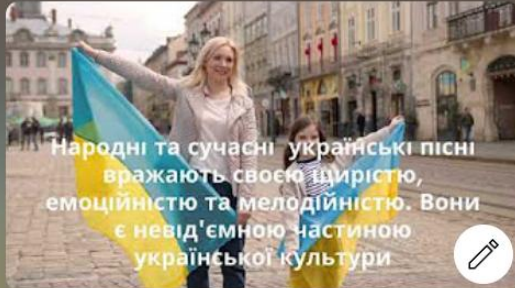
3



Майстер-клас "Відлітають птахи"

Список відтворення

www.bohdan-books.com



Кондратова Л.Г. Мистецтво 3 клас НУ...



власник: Людмила Кондратова "Освіта - ..."

Список відтворення • Для всіх • 8 відео • 280 перегля...

▶ Відтворит...



☰ Сортувати

1



Музична скарбничка УКРАЇНИ

2



Кольори літа

3



Музика розповідає

Пісенний репертуар

www.bohdan-books.com



www.bohdan-books.com

Пісенний додаток

КОЛЬОРОВИЙ СВІТ

Помірно Слова і музика М. Мазур

1. Ми візь-ме - мо до рук ко-льо-ро-ві фар - би,
роз-ма-лю - є - мо світ у яс-кра-ві бар - ви.
Сон-це сві - тить, а ми ра-діс-ні й здо-ро-ві:
доб-рий ра-нок, со-неч-ко, світ та-кий чу - до-вий!
Доб-рий ра-нок, со-неч-ко, світ та-кий чу - до-вий!

ШКОЛА — ВЕСЕЛА СІМ'Я

Слова А. Орел Музика О. Антоняка

Граїливо

1. Бі-жи-мо до шко-ли вранці: і дів-чат-ка,й хлоп-ча-ки.
І ле-жать у кож-нім ран - ці руч-ки, зо-ши-ти й книж-ки.
Чи у-ро-ки ми по-вчи-ли - це пи-та-ння не-про-сте.

Я МАЛЮЮ

Наспівно Слова і музика З. Красуляк

Я ма-лю-ю си-не не-бо, річ-ку і вер-бу,

ДРУЖБА

Слова Л. Солонька Музика Н. Савка

Наспівно

1. Ти ща - сли-вий, як - що в те-бе дру - зі є,
ко-жен день жи - ття яс - кра - ві шим ста - є.
Справ-жні дру - зі по - руч в ра - до - сті жур - бі - бі -
бі, да-ру - ва - ти ра - дість хо - четь - ся й то - бі.

ПРОМІНЧИК

Слова і музика Н. Май

Весело

1. Я со-няч-ний про - мін - чик в до-лонь-ки по-кла - ду, я
со - няч - ний про - мін - чик до ла - ду до - ве - ду. Сві -
ти, сві - ти, про - мін - чик, від - дай сво - є теп - ло, щоб

ПРИЙДИ, ВЕСНО

Слова і музика І. Танчака

Наспівно

1. При-йди, при-йди, вес-но, до рід-но - го кра-ю,
в ко-ши-чку для те - бе пи-са-но - чку ма - ю.

ОЙ НА ГОРІ ЖИТА МНОГО

Українська народна пісня

Наспівно Обробка В. Косенка

1. Ой на го - рі жи - та мно-го - йой, йой, йой, йой, йой!
По-ло-ви-на зе-ле-но-го - гой - я-гой, гой - я-гой, гой - я - гой!

ВЖЕ НАДХОДИТЬ НІЧ ЧАРІВНА...

Слова і музика І. Шевчук

Помірно

1. Вже над - хо - дить ніч ча-рів-на, спить у-весь рід-нень-кий край.
Ось,ось в на - ші всі о - се - лі за - ві - та - є Ми - ко - лай,
Приспів:

КАЗКОВА КРАЇНА

Слова і музика О. Андрійчук

Співуче

1. За да - ле-ки-ми мо-ря-ми, за да-ле-ки-ми лі-са-ми ча-
рів-не-мі-сто є ка-зок і мрій. Каз-ко-вий світ чу-до-вий,

Музичні твори для сприймання



Художні твори для сприймання

www.bohdan-books.com



Цікаві художньо-творчі завдання



Ілюстративний матеріал

www.bohdan-books.com



Вивчення кожної теми закінчується мистецькою подорожжю.

УРОК 15. ПОДРОЖ КРАЇНОЮ МИСТЕЦТВ

Швидкісний потяг промчить тебе Країною мистецтв, зупиняючись на музичних станціях.

Перша станція — «Музична скарбничка»

Послухай фрагменти музичних творів, які звучали на уроках. Пригадай назви цих композицій та обери для кожної з них відповідне зображення.



Друга станція — «Пісенний калейдоскоп»

Упізнай за ілюстраціями вивчені пісні. Заспівай одну з них (на вибір).



32

УРОК 16. ПОДРОЖ КРАЇНОЮ МИСТЕЦТВ

Швидкісний потяг промчить тебе Країною мистецтв, зупиняючись на чотирьох станціях.

Перша станція — «Мистецькі шедеври»

Розглянь твори майстрів візуальних мистецтв. Укажи, під яким номером зображено: ландшафтну споруду; барельєф; горельєф; твір архітектури; твір графіки.



1 2 3



4 5

Друга станція — «Загадки від майстрів»

Розглянь зображені матеріали й інструменти. Які митці використовують їх у своїй роботі?



34

Підручник доповнено електронним додатком, аудіо- й відеоматеріалами (нотні тексти, фонограми для розучування мелодії, виконання пісні (плюс і мінус), фонограми музичних творів, відео з майстер-класами).

ПРИЙДИ, ВЕСНО

Слова і музика І. Танчака

Наспівно

1. При-йди, при-йди, вес-но, до рід-но-го кра-ю.
В ко-шеч-ку для те-бе пи-са-ноч-ку ма-ю.
Да-на-да, да-на-да, пи-са-ноч-ку ма-ю.
Да-на-да, да-на-да, пи-са-ноч-ку ма-ю.

КОЛЬОРОВИЙ СВІТ

Слова і музика М. Мазур

Помірно

1. Ми візь-ме - мо до рук ко-льо-ро-ві фар - би,
роз-ма-лю - є - мо світ у яс-кра-ві бар - ви,
сон-це сві - тить, а ми ра-діс-ні й здо-ро-ві,
доб-рий ра-нок со-неч-ко, світ та-кий чу - до-вий!
Доб-рий ра-нок со-неч-ко, світ та-кий чу - до-вий!

ШКОЛА – ВЕСЕЛА СІМ'Я

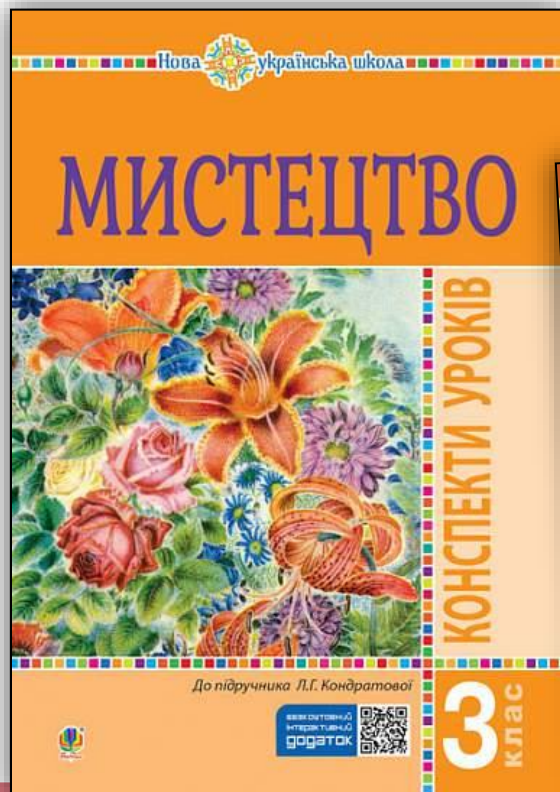
Слова А. Орел

Музика О. Антоняка

Грайливо

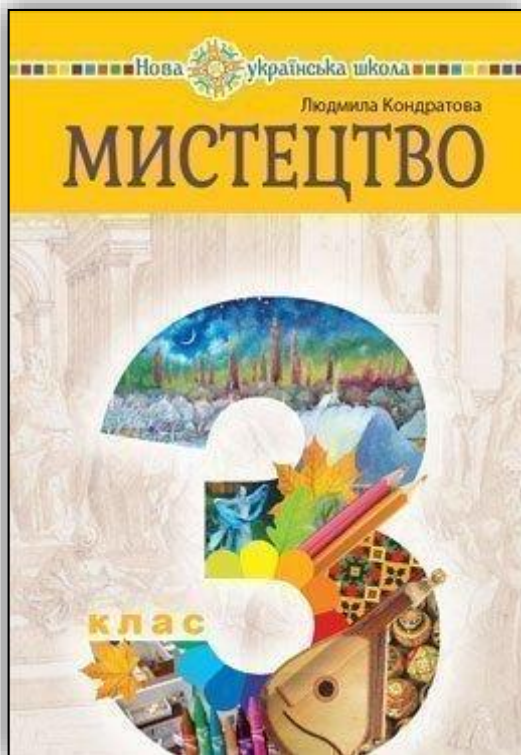
1. Бі-жи-мо до шко-ли вран-ці і дів-чат-ка й хлоп-ча-ки,
і ле-жать у кож-нім ран-ці руч-ки, зо-ши-ти, книж-ки.
Чи у-ро-ки ми по-вчи-ли, то пи-тан-ня не про-сте,
мо-же, щось не до-ро-би-ли, та для друж-би це пус -

Навчально-методичний комплект для 3 класу



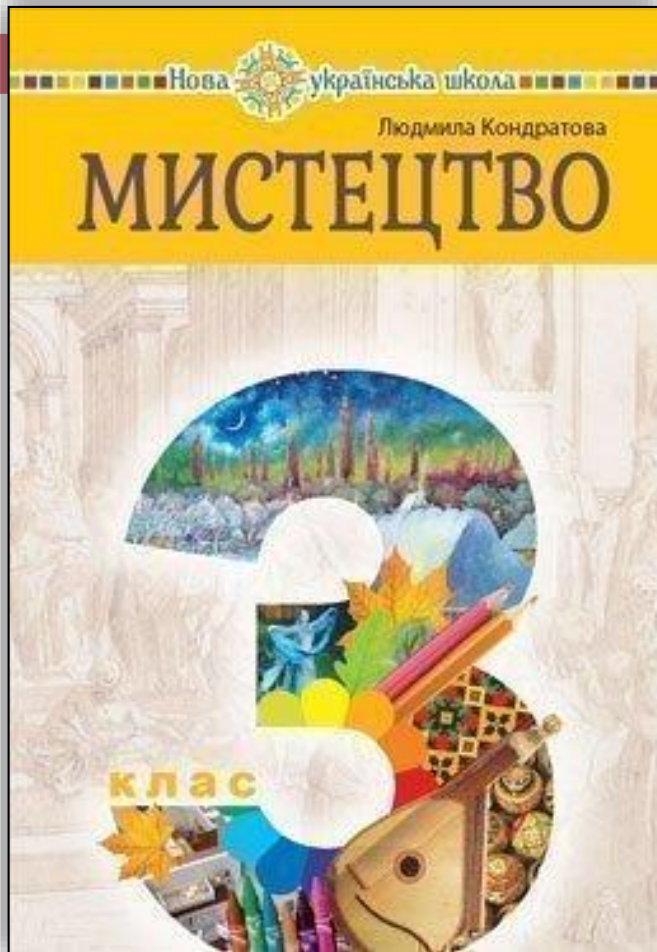
Електронний додаток «Мистецтво» 3 клас

www.bohdan-books.com



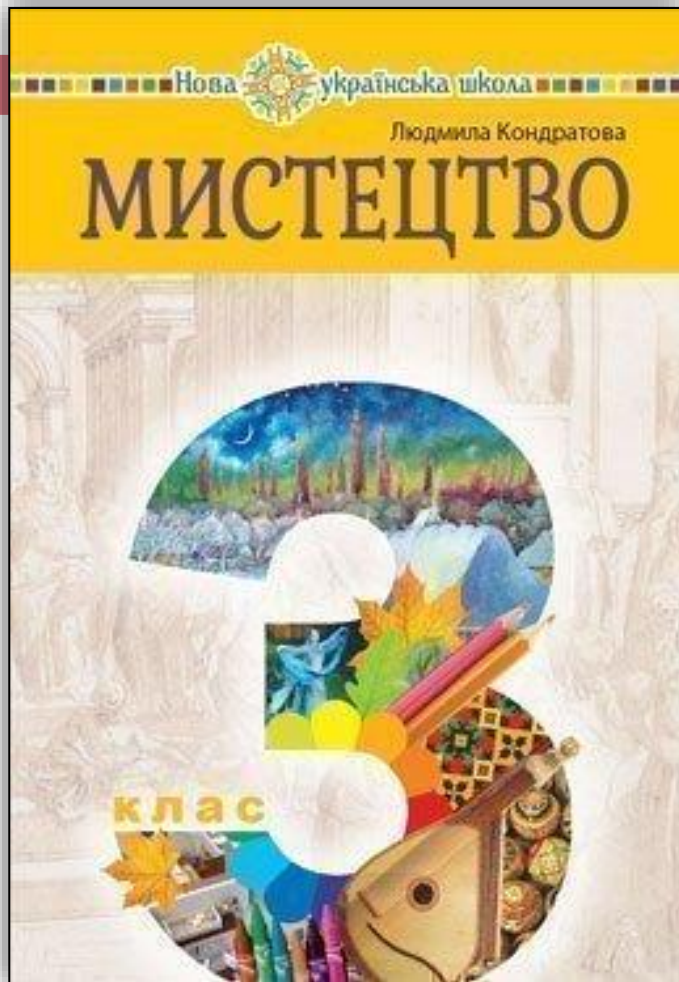
**Комплекс мистецької
інформації:**
візуальної, графічної, текстової,
цифрової, мовної; фото,
аудіо, відео.

 **БОГДАН**



Календарне планування
Е-додаток
Фонохрестоматія
Відеохрестоматія
Інтерактивні презентації

 БОГДАН



Л. Г. Кондратова

Мистецтво

Підручник інтегрованого курсу для 3 класу
закладів загальної середньої освіти

 БОГДАН

Нова  українська школа

Обирайте наш підручник
«Мистецтво» 3 клас
авторки Кондратової Л. Г.

 БОГДАН