

Натисніть тут, щоб

**КУПИТИ КНИГУ НА САЙТІ**

або

**замовляйте по телефону:**

(0352) 28-74-89, 51-11-41

(067) 350-18-70

(066) 727-17-62

Г.А. Домарецька

# УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРА

## ТЕСТОВІ ЗАВДАННЯ ДЛЯ ПЕРЕВІРКИ ЗНАНЬ

5 клас



ТЕРНОПІЛЬ  
НАВЧАЛЬНА КНИГА – БОГДАН

ББК 74.268.1Укр  
УДК 81'1.075.3  
Д 66

**Домарецька Г.А.**  
Д66 Українська література : тестові завдання для перевірки знань : 5 кл. –  
Тернопіль : Навчальна книга – Богдан, 2013. – 48 с.  
**ISBN 978-966-10-3657-3**

Пропонований посібник призначений для поточного та періодичного контролю навчальних досягнень учнів 5-го класу з української літератури.

Зміст посібника складено відповідно до чинної програми Міністерства освіти і науки України з української літератури.

Тестові завдання розраховані на учнів загальноосвітніх навчальних закладів та вчителів української мови та літератури.

УДК 51(075.8)  
ББК 22.1я7

*Охороняється законом про авторське право.  
Жодна частина цього видання не може бути відтворена  
в будь-якому вигляді без дозволу автора чи видавництва.*

**САМОСТІЙНА РОБОТА (тестові завдання) №1**  
Міфи і легенди українців. Народні перекази

**ЗАВДАННЯ З ВИБОРОМ ОДНІЄЇ ПРАВИЛЬНОЇ ВІДПОВІДІ**

1. Твір “Про зоряний Віз” за жанром належить до:

- А) легенд;
- Б) казок;
- В) міфів;
- Г) байок.

А	Б	В	Г
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Кущ неопалимої купини в однойменній легенді “Неопалима купина” символізує:

- А) покірність українського народу;
- Б) прагнення давніх українців перемогти сили природи;
- В) незнищенність української землі;
- Г) бажання завоювати чужі землі.

А	Б	В	Г
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3. Речення “І йшла вперед богиня в білому сяйві своєму, і відкочувався назад чорний морок потвор” взято з твору:

- А) “Про зоряний Віз”;
- Б) “Берегиня”;
- В) “Як виникли Карпати”;
- Г) “Чому в морі є перли і мушлі”.

А	Б	В	Г
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**ЗАВДАННЯ НА ВСТАНОВЛЕННЯ ВІДПОВІДНОСТІ**

4. Установіть відповідність між творами та персонажами з цих творів.

- 1. “Білгородський кисіль”;
- 2. “Прийом у запорожці”;
- 3. “Ой Морозе-Морозенку”;
- 4. “Як виникли Карпати”.

- А) Силун, слуги, служниці;
- Б) князь Володимир, печеніги, мудрий старигань;
- В) запорожці, хлопець з Гетьманщини;
- Г) батько Хмель, полковник Морозенко, шляхта, Ярема;
- Д) дівчина, хлопець, батько дівчини, золота черепаха.

	А	Б	В	Г	Д
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**ТВОРЧІ ЗАВДАННЯ**

5. Поясніть, яка різниця між міфом та легендою.

---



---



---



---



---



---



### САМОСТІЙНА РОБОТА (тестові завдання) №5

Історичне минуле нашого народу. Літописні оповіді. Олександр Олесь

#### ЗАВДАННЯ З ВИБОРОМ ОДНІЄЇ ПРАВИЛЬНОЇ ВІДПОВІДІ

1. Твір “Три брати — Кий, Щек, Хорив і сестра їхня Либідь” — це:

- А) міф;
- Б) драма;
- В) літописне оповідання;
- Г) повість.

А	Б	В	Г
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. “Валити ідолів” (літописна оповідь “Володимир вибирає віру”) наказав князь:

- А) Святослав;
- Б) Володимир;
- В) Олег;
- Г) Ярослав.

А	Б	В	Г
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3. Ярослав Мудрий (Олександр Олесь. Збірка “Княжа Україна”) збудував над Сяном місто:

- А) Царгород;
- Б) Ярославль;
- В) Переяслав;
- Г) Перемишль.

А	Б	В	Г
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

#### ЗАВДАННЯ НА ВСТАНОВЛЕННЯ ВІДПОВІДНОСТІ

4. Установіть відповідність між уривками і назвами творів.

- 1. Літописна оповідь “Три брати — Кий, Щек, Хорив і сестра їхня Либідь”;
- 2. Літописна оповідь “Розгром Ярославом печенігів. Початок великого будівництва в Києві. Похвала книгам”;
- 3. Олександр Олесь “Микита Кожум’яка”;
- 4. Олександр Олесь. Збірка “Княжа Україна”.

	А	Б	В	Г	Д
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

А “...Заклав Ярослав місто велике, біля того міста Золоті ворота”;

Б “І збудували вони місто в ім’я старшого брата свого і нарекли його Київ”;

В “Але мудрість Ярослава  
Вся була в його ділах,  
У державнім будівництві,  
Владі, устрою, в судах”;

Г “Князь великий нас послав  
І чолом звелів нам бити  
До твого синка Микити,  
Щоб він відповідь нам дав”;

Д “Задумав Володимир поставити  
церкву Пресвятої Богородиці і  
послав привести майстрів з  
грецької землі”.



## КОНТРОЛЬНА РОБОТА (тестові завдання) №2

### II СЕМЕСТР

#### ЗАВДАННЯ З ВИБОРОМ ОДНІЄЇ ПРАВИЛЬНОЇ ВІДПОВІДІ

1. Хлопчиків у оповіданні Є. Гуцала “Лось” називають:

- А) боровиками;
- Б) підберезниками;
- В) підосичниками;
- Г) грибниками.

А	Б	В	Г

2. Рядками “Ніч — велика чарівниця!” починається вірш:

- А) “Не бував ти у наших краях” Павла Тичини;
- Б) “Люблю природу не як символ” Максима Рильського;
- В) “Перша колискова” Миколи Вінграновського;
- Г) “Чарівники” Євгена Гуцала.

А	Б	В	Г

3. У рядках “Тіні сплять і сонна яворина” (М. Вінграновський “Перша колискова”) використано:

- А) епітет;
- Б) порівняння;
- В) гіперболу;
- Г) персоніфікацію.

А	Б	В	Г

#### ЗАВДАННЯ НА ВСТАНОВЛЕННЯ ВІДПОВІДНОСТІ

4. Установіть відповідність між висловом і персонажем, якому цей вислів належить.

- |   |   |
|---|---|
| <p>1. “Що, дурнесеньке, страшно? І їсти хочеш? Ото не треба блудити”;</p> <p>2. “Олесю, адже я наказувала всім малювати горщечок”;</p> <p>3. “Ми його з води вирятували”;</p> <p>4. “Мамо, а де тепер живуть гайдамаки?”.</p> | <p>А) Матильда Петрівна (“Дивак” Гр. Тютюнника);</p> <p>Б) Сашко (“Сіроманець” М. Вінграновського);</p> <p>В) Тарас (“У бур’янах” С. Васильченка);</p> <p>Г) старший брат (“Лось” Є. Гуцала);</p> <p>Д) Чепіжний (“Сіроманець” М. Вінграновського).</p> |
|---|---|

	А	Б	В	Г	Д
1					
2					
3					
4					

#### ТВОРЧІ ЗАВДАННЯ

5. Випишіть декілька епітетів із віршів П. Тичини та М. Рильського.

---



---



---





## ЗМІСТ

<b>САМОСТІЙНА РОБОТА (тестові завдання) №1. Варіант 1.</b> Міфи і легенди українців. Народні перекази.....	3
<b>САМОСТІЙНА РОБОТА (тестові завдання) №1. Варіант 2.</b> Міфи і легенди українців. Народні перекази.....	5
<b>САМОСТІЙНА РОБОТА (тестові завдання) №2. Варіант 1.</b> Народні казки .....	7
<b>САМОСТІЙНА РОБОТА (тестові завдання) №2. Варіант 2.</b> Народні казки .....	9
<b>САМОСТІЙНА РОБОТА (тестові завдання) №3. Варіант 1.</b> Літературні казки. І. Франко. В. Королів-Старий. Г. Малик. В. Симоненко .....	11
<b>САМОСТІЙНА РОБОТА (тестові завдання) №3. Варіант 2.</b> Літературні казки. І. Франко. В. Королів-Старий. Г. Малик. В. Симоненко .....	13
<b>САМОСТІЙНА РОБОТА (тестові завдання) №4. Варіант 1.</b> Загадки. Прислів'я та приказки. Леонід Глібов.....	15
<b>САМОСТІЙНА РОБОТА (тестові завдання) №4. Варіант 2.</b> Загадки. Прислів'я та приказки. Леонід Глібов.....	17
<b>КОНТРОЛЬНА РОБОТА (тестові завдання) №1. Варіант 1.</b> <i>I семестр</i> .....	19
<b>КОНТРОЛЬНА РОБОТА (тестові завдання) №1. Варіант 2.</b> <i>I семестр</i> .....	21
<b>САМОСТІЙНА РОБОТА (тестові завдання) №5. Варіант 1.</b> Історичне минуле нашого народу. Літописні оповіді. Олександр Олесь .....	23
<b>САМОСТІЙНА РОБОТА (тестові завдання) №5. Варіант 2.</b> Історичне минуле нашого народу. Літописні оповіді. Олександр Олесь .....	25
<b>САМОСТІЙНА РОБОТА (тестові завдання) №6. Варіант 1.</b> Рідна Україна. Світ природи. Т. Шевченко .....	27
<b>САМОСТІЙНА РОБОТА (тестові завдання) №6. Варіант 2.</b> Рідна Україна. Світ природи. Т. Шевченко .....	29
<b>САМОСТІЙНА РОБОТА (тестові завдання) №7. Варіант 1.</b> Рідна Україна. Світ природи. Павло Тичина. Євген Гуцало “Лось” .....	31
<b>САМОСТІЙНА РОБОТА (тестові завдання) №7. Варіант 2.</b> Рідна Україна. Світ природи. Павло Тичина. Євген Гуцало “Лось” .....	33
<b>САМОСТІЙНА РОБОТА (тестові завдання) №8. Варіант 1.</b> Рідна Україна. Світ природи. Є. Гуцало. Поезія. М. Рильський .....	35
<b>САМОСТІЙНА РОБОТА (тестові завдання) №8. Варіант 2.</b> Рідна Україна. Світ природи. Є. Гуцало. Поезія. М. Рильський .....	37
<b>САМОСТІЙНА РОБОТА (тестові завдання) №9. Варіант 1.</b> Рідна Україна. Світ природи. Гр. Тютюнник. Микола Вінграновський .....	39
<b>САМОСТІЙНА РОБОТА (тестові завдання) №9. Варіант 2.</b> Рідна Україна. Світ природи. Гр. Тютюнник. Микола Вінграновський .....	41
<b>КОНТРОЛЬНА РОБОТА (тестові завдання) №2. Варіант 1.</b> <i>II семестр</i> .....	43
<b>КОНТРОЛЬНА РОБОТА (тестові завдання) №2. Варіант 2.</b> <i>II семестр</i> .....	45



*Навчальне видання*

Домарецька Галина Асафатівна

**УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРА**

**ТЕСТОВІ ЗАВДАННЯ  
ДЛЯ ПЕРЕВІРКИ ЗНАНЬ**

**5 клас**

Головний редактор *Богдан Будний*  
Редактор *Надія Бульчак*  
Обкладинка *Володимира Басалиги*  
Комп'ютерна верстка *Нелі Домарецької*

Підписано до друку 19.08.2013. Формат 60x84/8. Папір офсетний.  
Гарнітура Таймс. Умовн. друк. арк. 5,58. Умовн. фарбо-відб. 5,58.

Видавництво "Навчальна книга – Богдан"  
Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи  
до Державного реєстру видавців, виготівників і розповсюджувачів видавничої продукції  
ДК №4221 від 07.12.2011 р.

Навчальна книга — Богдан, просп. С.Бандери 34а, м. Тернопіль, 46002  
Навчальна книга — Богдан, а/с 529, м. Тернопіль, 46008  
тел./факс (0352) 52-06-07; 52-05-48; 52-19-66  
office@bohdan-books.com  
www.bohdan-books.com

ISBN 978-966-10-3657-3



9 789661 036573