Натисніть тут, щоб

купити книгу на сайті

замовляйте по телефону:

(0352) 28-74-89, 51-11-41 (067) 350-18-70 (066) 727-17-62

АНГЛІЙСЬКА МОВА

ПІДСУМКОВІ КОНТРОЛЬНІ РОБОТИ

9 клас



Орієнтовні вимоги до змісту атестаційних завдань

Іноземні мови 9 клас

Атестація з іноземних мов проводиться у письмовій формі і складається з трьох частин (читання, використання мови та письмове повідомлення) за матеріалами, підготовленими вчителем.

При цьому необхідно дотримуватися основних вимог щодо підготовки завдань, насамперед — відповідності завдань рівням, зазначеним у державних стандартах та навчальних програмах для загальноосвітніх навчальних закладів: рівень A2+; для спеціалізованих шкіл з поглибленим вивченням іноземних мов рівень B1.

Матеріали повинні забезпечити виявлення рівня сформованості в учнів умінь за двома видами мовленнєвої діяльності та виявляти рівень володіння учня (учениці) іноземною мовою.

Вчитель формує завдання з трьох вищезазначених складових відповідного рівня відповідно до типу навчального закладу на окремому бланку. До складу матеріалів має входити: текст для читання з одним післятекстовим завданням; текст із пропущеними словами на використання мови та одне завдання для написання письмового повідомлення.

Кількість варіантів готується вчителем відповідно до кількості учнів у класі, які виявили бажання проходити атестацію з іноземних мов. Кожен (кожна) учень (учениця) отримує окремий варіант. Правильність виконання завдань оцінює вчитель відповідно до критеріїв та схеми оцінювання завдань. На виконання усіх завдань відводиться одна астрономічна година.

Вимоги до складових частин атестації.

Перше завдання — читання тексту та виконання післятекстового завдання. Мета — виявити рівень сформованості умінь учнів читати і розуміти тексти самостійно, за визначений проміжок часу.

Типи текстів: статті із періодичних видань; листи (особисті, офіційні тощо); оголошення, реклама; розклади (розклад уроків, руху поїздів тощо); меню, кулінарні рецепти; програми (телевізійні, радіо тощо); особисті нотатки, повідомлення.

Форми завдань: завдання із вибором правильної відповіді; завдання на встановлення відповідності (добір логічних пар); запитання з короткими відповідями (2-3 слова); встановлення логічного порядку простого тексту; знаходження аргументів та висновків; встановлення зв'язків між інформаційними блоками; вибір назв абзаців тексту із запропонованих назв. Для кожного тестового завдання запропоновано декілька варіантів відповідей, з яких тільки одна правильна. Завдання вважається виконаним правильно, якщо в бланку відповідей указана тільки одна літера, якою позначена правильна відповідь.

Друге завдання — використання мови. Це завдання відкритої форми з короткою відповіддю. Мета — визначити рівень володіння лексичними, граматичними, семантичними та прагматичними знаннями, що дадуть можливість учням вільно спілкуватися іноземною мовою.

Забезпечення: тексти різні за обсягом та складністю, пов'язані із ситуаціями спілкування в контексті дійсності та життя у країнах, мова яких вивчається.

Форми завдань: завдання із вибором однієї правильної відповіді. Завдання полягає у тому, щоб учень (учениця) вибрав (-ла) одну правильну відповідь із чотирьох варіантів відповідей; текст із пропусками для заповнення. Учень (учениця) має заповнити пропуски в тексті, використовуючи подані слова або словосполучення. Таке завдання вважається виконаним правильно, якщо в бланку відповідей записана одна правильна відповідь.

Tрет завдання— писемне мовлення. Мета— визначити рівень сформованості в учнів навичок та вмінь необхідних для вирішення на письмі комунікативних завдань, що пов'язані із повсякденним життям.

Запропоновані завдання: Письмові завдання супроводжуються спеціальними поясненнями, які визначають, про що саме учні повинні написати. Від учнів вимагається створити тексти на основі конкретної ситуації і вказівок: письмових підказок (повідомлень, листів, оголошень, реклами тощо); візуальних підказок (картинок, фотографій, таблиць, схем тощо). Таке завдання вважається виконаним правильно, якщо учень надав запис завдання без граматичних та лексичних помилок.

TASK 1

READING

Read the text and choose the best answer (A-D) to complete the sentences (1-4).

AGATHA CHRISTIE

Agatha Christie is the world's best-known mystery writer and all-time best-selling author of any genre other than William Shakespeare. Her books have sold over a billion copies in the English language and another billion in over 45 foreign languages. As an example of her broad appeal, she is the all-time best-selling author in France, with over 40 million copies sold in French versus 22 million for Emile Zola, the nearest contender.

Christie published over eighty novels and stage plays, mainly whodunnits and locked room mysteries, many of these featuring one of her series characters, Hercule Poirot or Miss Marple. She is a major figure in detective fiction for both her commercial success and her innovations in the genre.



Although she delighted in twisting the established form, she was scrupulous in "playing fair" with the reader by making sure all necessary information for solving the puzzle was given. One of her early books, "The Murder of Roger Ackroyd", is renowned for its surprise denouement.

Most of her books and short stories have been filmed, some many times over ("Murder on the Orient Express", "Death on the Nile", "4.50 from Paddington"). The BBC has produced television and radio versions of most of the Poirot and Marple stories. A later series of Poirot dramatizations starring David Suchet was made by Granada Television. In 2004, the Japanese broadcasting company Nippon Housou Kyoukai turned Poirot and Marple into animated characters in the anime series.

contender — суперник; претендент whodunnits — детективний роман, фільм [who + done + it] denouement — розв'язка

1	of Agatha	Christie's	hooks	have	heen	i blos	in	France
1.	or rigatila	Cili istic s	DOORS	marc	DCCII	SOIU I		rrance.

- A More than thirty million copies
- **B** More than forty million copies
- C Forty million copies

C I ofty million copies	
D Less than thirty million co	ppies

2.	How m	any no	ovels and	l stage	plays	did	Agatha	Christie	write?
----	-------	--------	-----------	---------	-------	-----	--------	----------	--------

- A Seventy
- **B** Eighty
- C More than eighty
- **D** Sixty



- A ending
- **B** beginning
- C character
- **D** story



- A All
- **B** Some
- C Many
- D None

A	В	C	D

A	В	C	D

USE OF LANGUAGE

Choose the correct item to complete the text.

William and his pare	ents	(1) _			ir	ı Abe	rdeen	for	one y	ear.	Although	00	
William was a little afraid													
here now. Four of his be													1
year, William (4)													
their holiday for a few me													
what to do. What they r												very little po	cket
money every month. Th													
six weeks.									•		`		
[1	
	1	Livra	A		Livro d	В		le or	1:	C			
	$\frac{1}{2}$	live has l	had		lived			has	ve liv	ea			
	3		going			is having have gone							
	4	want			wants			go	s war	nted			
	5	plan			planr			1			anning		
	6	knev			have known			kne		1			
	7	gets			has got			get					
	8	deliv	ers		is del	is delivering		has	s bee:	n del	ivering		
•									_	_	7	•	
			1	2	3	4	5	6	7	8	-		
											J		
						TAS	SK 3						
					,	WRI	TING						
You want to have words) to make a r three rooms on t payment details directions by car more information	ese he s for to t	rvationsame the work the help with the help	on fo flooi veeke otel;	r yo r; end;	ur far						•	•	j-45

TASK 1

READING

Read the text and decide if the statements are T (true) or F (false).

COMING BACK HOME



I have returned to my hometown of Wilson Creek after an absence of 10 years.

So many things have changed around here. When I left Wilson Creek, there was a small pond on the right as you left town. They have filled in this pond and they have built a large shopping mall there. A new post office has also been built just across from my old school.

There is a baseball stadium on the outskirts of Wilson Creek which has been changed completely. They have now added a new stand where probably a few thousand people could sit. It looks really great.

The biggest changes have taken place in the downtown area. They have pedestrianized the centre and you can't drive there anymore. A European-style fountain has been built and some benches have also been added along with a grassy area and a new street café.

My street looks just the same as it always has but a public library has been built in the next street along. There used to be a great park there but they have cut down all the trees which is a pity. The library now has a large green area in front of it but it's not the same as when the park was there.

Another improvement is the number of new restaurants that have opened in Wilson Creek. A Chinese and an Italian restaurant have opened in the town centre and a Mexican restaurant has opened near my home. Which is where I am going tonight!

downtown — ділова частина міста, центр міста pedestrianize — забороняти автомобільний рух у деяких міських районах ітргоуетепt — поліпшення; удосконалення

1. The pond in Wilson Creek doesn't exist anymore.

A True

B False

2. They have improved the baseball stadium.

A True

B False

3. Jake doesn't like the new-look baseball stadium.

A True

B False

4. It's impossible to reach the downtown area on foot.

A True

B False

1	2	3	4

USE OF LANGUAGE

Fill in with the proper modal verbs in the story.

A diner is a small re	estai	arant whe	re y	you (1)		orc	ler sim	ple b	ut good l	nome-		1801	1
style food. They are ch	ıarac	cterized b	ус	offering	a wide	range o	f foods	, mo	stly Ame	erican.	- A	OF LEEP LEEP	
If you enter the famil	y re	staurant y	/οι	will (2	2)		wait u	ntil 1	the waite	er tells	200		
you where to sit. You	(3)]	have ald	cohol c	r smoke	here.	You	(4)				
call and reserve a table	in	advance i	f y	ou want	t to eat	in a top	class	resta	urant.			4 10 10	
Here you (5)		have	to	p qualit	ty food	l and wi	ne. As	a ru	le waite	rs and	waitre	sses do	not ear
salaries in American re	stau	rants. Th	at i	s why y	ou (6)		ad	d 15-	-20% to 1	the pric	ce of y	our me	al as a ti _l
Examples of dine													
Western Europe. Visit													
1		1		I							7		
	1	A		В	5		С		D have to		1		
	1	should		can		must			have to		-		
	3	can mustn't		must	<u> </u>	have to			should shouldr	.'+			
	4	should		cannot	l	have to			must	1 t	<u> </u>		
	5	must		should		have to			can				
	6	have to		can	•	must			should		-		
	7	must		can		have to)		should		-		
	8	have to		should		can			must				
		,								1	_		
		1		2 3	4	5	6	7	8				
					т.	ASK 3							
					17	43K 3							
					WI	RITING							
You are going or	ո hc	oliday to	th	e youtl	h cam	p in Eng	land.	You	have to	o pack	your	suitca	se. Writ
a list (35-45 wor		-		-						-	-		
and why.													
		<u></u>							<u></u>				

TASK 1

READING

Read the text and choose the best answer (A-D) to complete the sentences (1-4).

THE STORY OF THE BICYCLE

You may be surprised to learn that the humble bicycle was invented several years later than the railway locomotive! But the two-wheeler has come a long way since the day it was invented by a Scottish blacksmith, Kirkpatrick MacMillan, back (it is said) in 1839.

MacMillan developed his bike from an older wheeled vehicle, called a "hobby horse". This was a wooden horse with two wheels. The rider sat on the horse, and pushed the vehicle along with his feet. It was not a very fast or safe vehicle, since it had no steering and no brakes.



MacMillan, nicknamed Mad Pate, modified the hobby horse, by adding a system of articulated bars. The rider could push the bars back and forwards with his feet, and make the back wheel go round. He could also steer the bike, as the front wheel could be turned.

To demonstrate his invention, he cycled 60 miles to Glasgow! It must have been a terrible journey, on the roads of the day! Pate's bike did not have rubbertyres or springs.

Mad Pate was not recognized in his time, but other people became interested in bicycles. Twenty-five years later, a Frenchman called Pierre Lallemant designed and patented the first bicycle with rotary pedals; and in 1876, H.J. Lawson added another basic feature, "chain-drive".

Other features, such as rubber tyres and gears, have appeared since then; but the basic bicycle has not changed.

Since then the bicycle has had a magnificent fortune. Today, it is probably the most common form of transport in the world, especially in the Third World; and non-polluting and easy to ride, it has a big future as the town vehicle of tomorrow. Thanks Pate!

blacksmith — коваль

A after

vehicle — сухопутний засіб пересування або перевезення (автомобіль, велосипед, сани)

1.	The first bicycle was built in				
	A the USA	A	В	C	
	B Britain				Γ
	C Germany				_
	D France				

2. The railway locomotive was invented ... the bicycle.

	B before				
	C at the same time as	ш	ш		
	D with				
3.	The bicycle was developed from				
	A a wheel	A	В	C	D
	B a fast vehicle		П	\neg	
	C a wooden horse				

4. In the future the bicycle ... in Europe.

D a safe machine

•••	the luture the biegete in Europe.
A	will be an important vehicle
B	won't be used
C	will be replaced by other kinds of transport
D	won't be very popular

USE OF LANGUAGE

Complete the text. Use the correct form of have to.

Jessica (1)	(get up) early on weekdays because school
starts at 8.30. She (2)	(not make) her bed because her mum
does it for her. She (3)	(help) her dad make the breakfast.
When she comes home fro	m school, she (4) (cook) dinner with
mum, but she (5)	(not do) the washing up. After dinner, Jessica
and her brothers usually wat	ch TV or listen to music. "We (6)
(go) to bed before eleven o'c	lock on weekdays," says Jessica.
At the weekend Jessica (7)	(not do) very much at home. "I (8)(tidy)
my bedroom on Saturday mo	orning," she says, "but after that I can do what I like."
1	5
2	
3	
4	
	TASK 3
	WRITING
 thank your friend for tell him / her that yo suggest meeting ano 	u can't go;

TASK 1

READING

Match the headings (A-E) to the paragraphs (1-4). There is one heading that you don't need to use.

HOW TO ORGANIZE CLEANING YOUR ROOM

We all know what it's like to face the challenge of cleaning a messy bedroom. Sometimes, it can feel like you're about to climb Mount Everest when all you're really doing is putting some clothes and books away. Luckily, it doesn't have to be as hard as scaling the tallest peak. Follow these simple steps to make cleaning your room a walk in the park rather than a mountain climbing race.



1. _____

Before you start, put on an album or playlist that you love and that gets you pumped. Music with a faster beat will help ramp you up for your cleaning project. Stay away from more mellow, relaxing music. Choose music

that motivates you rather than music that makes you tired or sad. Alternatively, you could listen to the radio.

2.			

Open all of your curtains or blinds to let a lot of natural light in. Consider opening the windows to give yourself some fresh air. Letting lots of light into your room will keep your spirits up and give you energy. If you're cleaning at night, turn on all of the lights. Turning on the lights will keep you from getting drowsy during your cleaning process.

|--|

Though this step is optional, it's still a good idea! Checking them off as you go will give you an extra burst of motivation. You can also set specific time limits for each item. That way, cleaning your room will take less time.

If you're having trouble motivating yourself to clean your room, make the process interesting by playing a game. See how many things you can put away during ten minutes. Try to beat your "high score". Give yourself a piece of candy or five minutes of break time as a reward. For some ideas, check out the list of games at the end of this article. There are other options besides creating a game for yourself. If you like to act and can't seem to get motivated to clean your room, try making up a scene where your character is cleaning. You'll be surprised how fast you'll start focusing on your scene while still cleaning!

scaling — обмірювання drowsy — сонливий, сонний; дрімаючий, дрімотний optional — необов'язковий; факультативний

- A Make cleaning your room entertaining
- **B** Shed some light on the task at hand
- C Play upbeat music
- D Make a list
- E Listen to a book or a podcast

1	2	3	4

USE OF LANGUAGE

Choose the correct item to complete the text.

Last week	my	friend Sandy ar	nd I ((1) _			to go	to th	ne bea	ach o	n the bu	s. While	
we (2)		_ for the bus, i	t suc	ldenl	y (3	3)		to	rain	ı. We	(4)		
summer clothe	s, a	nd we (5)		aı	n u	mbrella	ı. Wh	nile w	/e (6))		there in	Unit.
the rain, Sandy	s r	nother (7)			pas	st, so w	e wa	ved t	o her	. Luc	kily, she	noticed	
us, and (8)		us home	in a	car.									
		A					В				C		
	1	decided				was de	cidin	g		wei	re decidii	ng	
	2	were waiting				waiting	3			was	s waiting		
	3	start				was sta	ırting			sta	rted		
	4	was wearing				wore				wei	re wearin	g	
	5	weren't having	5			haven'	t had			did	n't have		
	6	stood				were s	tandi	ng		hav	e been s	tanding	
	7	has been drivi	ng			driving	5			dro	ove		
	8	took				take				tak	en		
							r		,		1		
			1	2	3	4	5	6	7	8			
						TΔS	K 3				-		
						WRI	TINC	3					
		your parents a										a memo.	Write the tex
	•	35–45 words) y			got	. inclu	ae tn	is ini	orma	ation	:		
		should do first should do evei											
		your parents'	-										
tile date		your parents	u										