

**Натисніть тут, щоб
купити книгу на сайті
або замовляйте за телефоном:
(0352) 51-97-97, (067) 350-18-70,
(066) 727-17-62**

Н.О. Будна
З.Л. Головко

ЩОДЕННИК ЧИТАЧА

уч. _____ класу

школи №_____



TERНОПІЛЬ
НАВЧАЛЬНА КНИГА – БОГДАН

ББК 81.2Укр-992

Б90

Будна Н.О.

Б90 Щоденник читача / Н.О. Будна, З.Л. Головко. — Тернопіль : Навчальна книга – Богдан, 2019. — 32 с.
ISBN 978–966–10–5722–6

Щоденник читача супроводжуємо учня початкових класів упродовж чотирьох років.

Поради читачеві, пам'ятки “Вчись вчитися”, сторінки для запису прочитаних творів, словник літературних термінів допоможуть сформувати та розвинути читацькі навички, розширити коло літературних уподобань дитини.

Перевірити темп (швидкість) читання, порівняти його з програмовими вимогами учень зможе, рухаючись “Читацькою стежиною”.

Зміст посібника відповідає Державному стандарту початкової освіти та типовим освітнім програмам.

ББК 81.2Укр–992

*Охороняється законом про авторське право.
Жодна частина цього видання не може бути відтворена
в будь-якому вигляді без дозволу видавництва.*

ISBN 978–966–10–5722–6

© Навчальна книга – Богдан, 2019

I. ПОРАДИ ЧИТАЧЕВІ

1. Працюй правильно.

- Підготуй все необхідне до роботи.
- Прибери з робочого місця усе зайве.
- Розмісти навчальні посібники.
- Не поспішай.
- Не перевтомлюйся, роби перерви.
- Не відволікайся під час роботи.
- По закінченню роботи впорядкуй своє місце.

2. Правильно користуйся книжкою.

- Бери книгу чистими руками.
- Обережно гортай сторінки, не слинь при цьому пальців, не загинай сторінок.
- Не пиши, не малюй по книжці.
- Не закладай сторінки ручками, олівцями, іншими предметами.
- Користуйся закладками.
- Клади книгу на певне місце.
- Не читай лежачи.
- Не читай в сутінках, бо зіпсуєш зір.
- Книгу тримай на відстані не більше 30–35 см від очей.
- Не поспішай, читай вдумливо.
- Якщо зустрінеш незнайоме слово, скористайся словником.

II. ВЧИСЬ ВЧИТИСЯ (Пам'ятки)

1. Читання оповідання.

- Прочитай заголовок. Подумай, про що він повідомляє.
- Хто автор оповідання? Пригадай, чи доводилось тобі раніше читати його твори.
- Прочитай оповідання. Випиши незрозумілі слова та вирази.
- Знайди пояснення незрозумілих слів та виразів (за словником; запитай у дорослих чи товаришів).
- Визнач, коли відбувалась описана подія. Запам'ятай героїв, послідовність дій.
- Перечитай оповідання ще раз. Вибери образні слова, вислови.
- Роздивись ілюстрації до оповідання.
- Спробуй оцінити вчинки, стан героїв. Які почуття і думки вони викликають у тебе?
- Склади план. Перекажи оповідання за планом.
- Яка головна думка оповідання?
- Підготуй своє продовження.

2. Читання казки.

- Прочитай казку.
- Відшукай пояснення незрозумілих слів і виразів.
- Визнач, до якого жанру відноситься казка:
 - а) казки про тварин;
 - б) фантастично-пригодницькі та героїчні;
 - в) соціально-побутові, побутові.

- Визнач героїв казки. Хто з них сподобався тобі найбільше?
- Хто (що?) перемагає в казці? Чому?
- Що в казці правдиве, а що — вигадка?
- Яка головна думка казки?
- Склади план.
- Перекажи казку за планом. Розповідай впевнено, ніби ти сам був очевидцем цих подій.

3. Читання вірша.

- Прочитай вірш.
- Подумай, про кого або про що в ньому йдеться.
- Відшукай образні вислови.
- Придумай свої малюнки до вірша.
- Яка головна думка вірша?
- Прочитай вірш виразно:
 - а) перед комами на словах підвищуй голос, перед крапкою знижуй;
 - б) у кінці кожного віршованого рядка роби паузи—зупинки.
- Після декількох прочитань намагайся запам'ятати вірш. Для цього, читаючи рядки, уяви собі зміст кожного слова:
 - що ти побачив?
 - що відчув?
 - що запам'ятаєш?

4. Читання байки.

- Прочитай заголовок. Про що він повідомляє?
- Хто автор байки?
- Прочитай байку. Які події відображені в ній?
- Визнач дійових осіб байки. Якими вони показані в байці?
- Як ставиться автор до дійових осіб?
- Відшукай образні слова та вирази. Який вираз з цієї байки став крилатим?
- Які прислів'я відображають зміст, вчинки героїв байки?
- Яка мораль байки?

5. Визначення головної думки твору.

- Про що розповідається у творі? Що було спочатку, потім, чим закінчується?
- Про що найголовніше повідомляє автор?
- Чого вчить цей твір?

6. Складання плану.

- Прочитай текст.
- Розділи його на смислові частини.
- Знайди головне в кожній частині.
- Назви кожну частину (добери заголовок доожної частини).
- З назв частин склади план.

7. Своє ставлення до змісту можна висловити так:

- Це правильно, тому що ...
- Я думаю, що ...
- На мою думку, це ...
- Я згідний(–а) з ...
- Я впевнений(–а) у тому, що ...
- Я погоджуся з ...
- Я сумніваюся в тому, що ... (через те, що ...)
- Я не погоджуясь з такою думкою, оскільки ...

ІІІ. ЩОДЕННИК ЧИТАЧА (твори, прочитані самостійно)