





Барбуси суматранські

Смугасті матросики,
червоні в них хвостики.

Повискакують з-за скелі, ніби Гриць із конопель.
Весь акваріум збурлиться — колобіг, карусель!
Дві скалярії, злякавшись, повтікали у корчі!
Розбишаки-барбусяки їх кусали уночі.

Годівничку розхитали й поз'їдали хробачків,
розігнавши, розіпхавши молінезій і мальків!
Відпочили по обіді — й знов танцюють свій гопак.
Тільки дядько сом куняє, зневажає розбишак.

Смугасті матросики,
червоні в них хвостики.

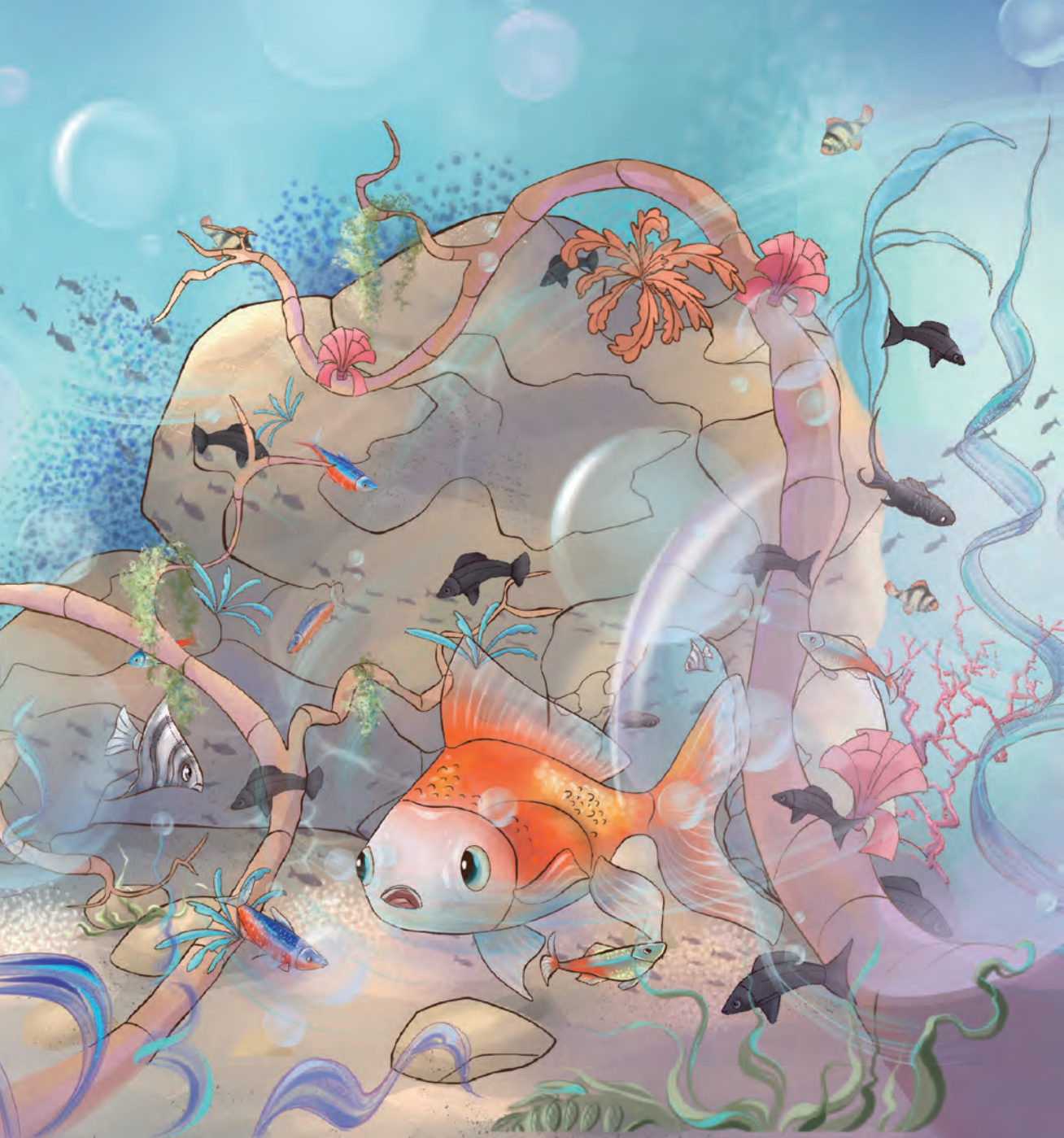




Вуалехвіст

Що за бочка пропливає із ротиськом, як нора?
Перелякана тікає в різні боки дітвора.
Молінезії, неони, а за ними кардинал —
всі цураються потвори, що пузата, мов бокал.

Їсть за трьох! Сопе, мов трактор!
Позіхає — бегемот!
Він хороший, якщо раптом
буде сміх і хоровод!





The background of the page is a vibrant, light blue and green illustration of an underwater world. It features several colorful fish, including a large silver fish with a dark stripe, a clownfish, and a dark grey fish. There are also orange and red coral structures, bubbles of various sizes, and a large, translucent purple bubble in the upper right corner. The overall style is soft and artistic.

Гурамі-воркотун

Як кохану він зустріне,
то від щастя воркотить.
Від кохання весь аж гине,
цілий день не їсть, не спить.

Півень каже: «Попоїж,
бо інакше — геть змарнієш.
Бо кохання — наче ніж
душу ранить». Вечоріє.

Знов гурамі воркотить
і акваріум весь чує.
Його голос аж тремтить.
Дама серця це цінує.

Зміст

| | |
|---|----|
| Барбуси суматранські | 5 |
| Вуалехвіст | 6 |
| Гурами-воркотун | 9 |
| Мечоносці | 10 |
| Сомисько злиться, дивлячись на галасливих гупі. | 12 |
| Маленький мотиль боїться, що його зараз проковтнуть | 15 |
| Пихатий півень | 16 |
| Данію перловий розмовляє з коханою | 19 |
| Гупі нарікають на макропода | 20 |
| Лабео і режим харчування | 23 |
| Астронотус ображається на барбусів вогняних, бо вони з ним не граються | 24 |
| Телескоп | 26 |
| Скалярії та їхні кавалери | 29 |
| Як дискус вирішив стати президентом акваріума | 30 |
| Молінезія й помада | 34 |
| Неони | 36 |
| Барбус вишневий думає, чому його так назвали | 39 |
| Тітонька пецилія | 40 |
| Сонячний промінчик | 43 |
| Розваги ляліуса | 44 |