

Натисніть тут, щоб

КУПИТИ КНИГУ НА САЙТІ

або

замовляйте по телефону:

(0352) 28-74-89, 51-11-41

(067) 350-18-70

(066) 727-17-62

БІБЛІОТЕКА ВЧИТЕЛЯ

Р.В. Богайчук

ТРУДОВЕ НАВЧАННЯ

Конспекти уроків

3 клас

Посібник для вчителя

До підручника І.М. Веремійчика, В.П. Тиценка



Тернопіль
Навчальна книга — Богдан

УДК 371.32:371.381
ББК 74.263
Б 73

Рецензенти:
викладач кафедри природничих і математичних дисциплін
початкових класів ТНПУ
Писарчук О.Т.
вчитель вищої категорії, старший вчитель
Походжай Н.Я.

Серію «Бібліотека вчителя» засновано 2007 року

Богайчук Р.В.

Б 73 Трудове навчання : конспекти уроків : 3 клас : до підр.
І.М. Веремійчика, В.П. Тиценка / Р.В. Богайчук. — Тер-
нопіль : Навчальна книга — Богдан, 2015. — 120 с. —
(Бібліотека вчителя).

ISBN 978-966-10-1765-7 (серія)

ISBN 978-966-10-1928-6

У посібнику подано 35 конспектів уроків трудового навчання для 3-го класу, зміст яких відповідає навчальній програмі МОН України, Державному стандарту початкової загальної освіти та підручнику «Трудове навчання. 3 клас» (автори І.М. Веремійчик, В.П. Тищенко).

Пропонуються зразки бесід на етапі вивчення нового матеріалу, розгорнуті пояснення та приклади виготовлення робіт, екскурсії, цікавий додатковий матеріал (загадки, кросворди, вірші, оповіді) тощо.

Для вчителів початкових класів, студентів педагогічних навчальних закладів.

УДК 371.32:371.381
ББК 74.263

*Охороняється законом про авторське право.
Жодна частина цього видання не може бути використана чи відтворена
в будь-якому вигляді без дозволу автора чи видавництва.*

ISBN 978-966-10-1765-7 (серія)

ISBN 978-966-10-1928-6

© Навчальна книга — Богдан, 2015

**ПРОГРАМА
ДЛЯ ЗАГАЛЬНООСВІТНІХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ*
1-4 КЛАСИ**

Пояснювальна записка

Освітня галузь «Технології» в молодших класах реалізується через зміст навчальних предметів «Трудове навчання» та «Інформаційно-комунікативна грамотність», які є початковою ланкою загальної системи трудового навчання та виховання учнів. Трудове навчання в початковій школі є однією з ланок неперервної технологічної освіти, що логічно продовжує дошкільну освіту, створює базу для успішного опанування учнями технологій основної школи та здобуття професійної освіти. Трудове навчання в початкових класах є першою сходинкою до вибору майбутньої професії.

Метою «Трудового навчання» в початковій школі є формування і розвиток у межах вікових можливостей предметно-перетворювальної компетентності учнів, яка дає можливість їм самостійно вирішувати предметно-практичні та побутові завдання. Для досягнення зазначеної мети передбачається виконання таких вимог:

- формування в межах вікових можливостей узагальнених способів (алгоритмів) предметно-перетворювальної діяльності з дотримання безпечних прийомів ручної праці та економного використання матеріалів;
- розвиток творчих здібностей, елементів графічної грамоти, вмінь працювати в команді та навичок виконання операцій із ручних технік обробки матеріалів;
- набуття досвіду предметно-перетворювальної та побутової практичної діяльності, алгоритмів і способів предметно-практичних дій ручними техніками для оволодіння в основній школі основами технологій;
- виховання в учнів ціннісного ставлення до себе як суб'єкта предметно-перетворювальної діяльності, шанобливого ставлення до людей праці та їхньої професії, трудових традицій українського народу та інших народів світу.

Зміст «Трудового навчання» визначається за такими змістовими лініями:

- ручні техніки обробки матеріалів;
- технічна творчість;
- декоративно-ужиткове мистецтво та самообслуговування.

Результатом реалізації згаданих змістовних ліній буде сформована в учнів предметно-перетворювальна компетентність, яка в межах вільних можливостей дасть змогу їм самостійно вирішувати предметно-практичні та побутові проблеми.

Навчальну програму побудовано згідно з такими положеннями:

- навчальний матеріал диференціюється за видами діяльності (згинання, складання, різання, ліплення тощо) та конструкційними матеріалами (папір, картон, пластилін, природні і штучні матеріали та ін.), які ускладнюються в кожному класі залежно від просторово-предметних характеристик виготовлення виробів (за шаблоном на площині, за шаблоном на площині з елементами творчості, об'ємні, об'ємні з елементами творчості);
- види практичної діяльності диференціюються упродовж навчального року залежно від календарних свят (державних і релігійних), регіональних традицій і звичаїв, які ускладнюються в кожному класі через добір об'єктів праці з урахуванням вікових особливостей учнів.

* Програма «Трудового навчання» запроваджується у 1-4 класах загальноосвітніх навчальних закладів із навчанням українською мовою, а також російською та іншими мовами національних меншин.

Окремі елементи загальних тем навчальної програми (організація робочого місця на уроці, безпека життя, користування інструментами та матеріалами, бережливе ставлення до використання матеріалів, самообслуговування та ін.) є наскрізними. Отримані учнями знання, сформовані вміння та навички розвиваються на кожному уроці в школі, у позаурочній діяльності, зокрема на заняттях у групі продовженого дня та вдома.

Теми уроків із розділів «Декоративно-ужиткове мистецтво», «Конструювання з використанням ігрових наборів і конструкторів та (або) їх електронних версій» зазвичай обирає вчитель самостійно залежно від регіональної специфіки та матеріально-технічної бази школи з кількості годин, відведених на резерв (4 години).

Дата _____
Клас _____

УРОК 15

Тема. Робота над проектом «Майстерня Діда Мороза».

Практична робота. Виготовлення вітальної листівки.

Об'єкт праці. Вітальна листівка.

- Мета.** 1. Поглибити знання дітей про проекти.
2. Здійснити розробку проєту Школи майстерності.
3. Закріпити навички створення вітальної листівки у вивчених техніках.
4. Виховувати естетичні смаки.

Матеріали та інструменти. Картон, кольоровий папір, клей, ножиці, пластилін, колекція новорічних листівок різних часів, листівки ручної роботи, альбом, аудіозапис новорічних мелодій, таблиці, сніжинки із запитаннями.

Хід уроку

I. Підготовка робочих місць.

II. Організаційний момент.

Новий рік не просто свято
дуже радісне у нас!
Щоб усіх вас привітати,
Дід Мороз прийшов у клас.

III. Актуалізація опорних знань. Повідомлення теми та мети уроку.

1. Бесіда.

— Наближається улюблене свято і дорослих, і малих — Новий рік. Здавна люди звикли в цей час дарувати подарунки рідним та близьким, вітати один одного, ходити у гості. На новорічні свята ставили ялинку та чекали у гості казкового персонажа Діда Мороза, який приносив малечі цілу торбу подарунків.

Чи не хотілося б і вам потрапити у казку та спробувати себе в ролі Діда Мороза?

— Давайте всі разом зробимо красиві подарунки до новорічних свят з паперу та картону і порадуємо ними рідних, близьких, діток із дитячого садка.

Отож сьогодні ми починаємо роботу над проектом «Майстерня Діда Мороза». А чи знаєте ви, що таке проєкт?

— Слово «проєкт» означає — ідея, думка, план, задум. Щоб втілити задумане, потрібно як слід підготуватися.

Для цього вам необхідно знайти відповіді на різноманітні запитання Діда Мороза. Тоді зможете обрати виріб для подарунка, виготовити його і обговорити з однокласниками.

2. Калейдоскоп запитань.

(Діти дістають з торбини Діда Мороза сніжинки, на яких записані запитання, і зачитують їх.)

• Коли з'явилися перші ялинкові прикраси? Якими вони були? З чого їх виготовляли?

• Чому ми даруємо новорічні подарунки? Дізнайтеся, коли вперше з'явилася традиція вручати подарунки на Новий рік. Що було прийнято дарувати?

• Коли виникли вітальні листівки?

— Скористайтеся різними джерелами (інтернетом, книгами, розповідями бабусів і дідусів) та дізнайтеся, якими були вітальні листівки в минулому, з яких матеріалів їх виготовляли. Підготуйте невеличку розповідь про це.

— Розгляньте ілюстрації. На малюнках — «прабабусі» сучасних вітальних листівок. А чи знаєте ви, що перша англійська різдвяна вітальна листівка з'явилася близько 200 років тому? *(Див. додаток до уроку.)*

3. Розгляд листівок з виставки «Новорічний калейдоскоп».

(Учитель демонструє новорічні листівки різних часів, принесені дітьми, листівки ручної роботи, спільно з учнями аналізує їх.)

IV. Розгляд зразка виробу.

— Ось такі листівки, виготовлені в різних техніках, уже відомих вам, ви зможете виготовити в рамках нашого проекту.

V. Технологія виготовлення виробу.

— Техніку виготовлення листівки (аплікацію, квілінг, аплікацію з модульного оригамі, аплікацію з природних та штучних матеріалів, змішані техніки) кожен оберє сам — ту, яка йому більше до вподоби. Сьогодні у вас є можливість проявити свою фантазію, дати волю своїй уяві.

Спочатку пригадайте етапи роботи над виробом у техніці, яку ви обрали. Приготуйте потрібні для роботи матеріали та інструменти. Коли все буде підготовлено, виготовте виріб.

VI. Планування наступних трудових дій. Відбір матеріалів та інструментів.

— Поміркуйте і прийміть рішення. Будете виконувати власний проект самостійно? Чи візьмете участь у спільному проекті та працюватимете у групі з товаришами?

(Діти визначаються, діляться на групи.)

— Які матеріали та інструменти знадобляться для виготовлення листівки? Оберіть і підготуйте їх.

VII. Правила техніки безпеки та гігієни праці.

— Працюючи, не забудьте про правила безпечної роботи з обраними інструментами та гігієну праці.

VIII. Самостійна робота учнів.

Під час самостійної роботи вчитель стежить за виконанням завдань у кожній групі, допомагає з вибором окремим учням. Звучать новорічні мелодії.

Фізкультхвилинка.

Що ж, мабуть, прийшла пора
трохи відпочити.
Я вас хочу на зарядку,
друзі, запросити.
Швидко станьте у рядочки,
підніміться на пальчики,
всі на місці потупцюйте
і тихенько потанцюйте.
Руки угорі з'єднайте,
низько-низько нахилийтесь.
Станьте струнко, та не гніться
й до роботи знов беріться.

Продовження самостійної роботи.

IX. Презентація виробів. Оцінювання виробів. Відбір виробів у торбинку Діда Мороза.

— Покажіть виготовлений виріб.

— Розкажіть, які були труднощі під час виконання проекту.

— Який новий досвід ви здобули?

(Кожна група презентує свій виріб, ділиться досвідом.)

— Давайте відберемо найкращі вироби для торбинки Діда Мороза. Їх ми разом з іншими подарунками віднесемо у дитячий садок, потішимо малюків.

X. Підсумок уроку.

— Чи сподобалося вам працювати над «Майстернею Діда Мороза»?

— Не забудьте самостійно дізнатися відповіді на запитання Діда Мороза і поділитися новою інформацією з друзями.

Отриманий досвід ви можете використати, виготовляючи вдома вітальну листівку для рідних і близьких.

XI. Прибирання робочих місць.

Відродження: оздоблювали храми розфарбованими і позолоченими статуями святих, вигадливими вівтарними прикрасами. Для таких виробів використовують переважно м'яке липове або букове дерево, що легко піддається обробці.

Благородні метали, так само як і слонову кістку, використовують для виготовлення лише невеликих статуй.

Останнім часом у скульптурі широко застосовують штучні матеріали. З них легко можна створювати вироби будь-якого кольору і різні за складністю форми.

Різновиди скульптури

Розрізняють круглу скульптуру (статуя, група, статуетка, погруддя), яку можна розглядати з різних сторін, і рельєф (зображення розміщене на площині, зокрема барельєф). Скульптуру розрізняють і за призначенням.

Монументальна скульптура (пам'ятник, монумент) пов'язана з архітектурним середовищем, вирізняється великими розмірами, значущістю ідей.

Монументально-декоративна скульптура включає всі види оздоблення архітектурних споруд і комплексів.

Садово-паркова скульптура слугує оздобленням садів, скверів, парків і має декоративний, меморіальний характер.

Справжній скульптор повинен вміти гарно малювати, відчувати форму, знати властивості матеріалів, з якими працює, володіти технікою їх обробки, мати гарно розвинену просторову уяву, фантазію, бути творчою людиною.

УРОК 35

Дата _____

Клас _____

Тема. Узагальнення знань і вмінь учнів. Підсумковий урок. Організація виставки дитячих робіт.

Матеріал до уроку. Підручник «Трудове навчання. 3 клас» (с. 100-101).

Учні спільно з вчителем підводять підсумки тесту «Пізнай себе», використовуючи ключ до тесту на с. 101, обговорюють з однокласниками, які професії їм подобаються, чим хочуть займатися в майбутньому.

*Додатковий
матеріал до уроку*



Навчальне видання

Серія «Бібліотека вчителя»

БОГАЙЧУК Руслана Василівна

ТРУДОВЕ НАВЧАННЯ

Конспекти уроків

3 клас

Посібник для вчителя

До підручника І.М. Веремійчика, В.П. Тиценка

Головний редактор *Богдан Будний*

Редактор *Оксана Базан*

Обкладинка *Аліни Воронкової*

Комп'ютерна верстка *Тетяни Дячук*

Технічний редактор *Оксана Чучук*

Підписано до друку 30.09.2014. Формат 60х84/8. Папір офсетний.
Гарнітура Таймс. Умовн. друк. арк. 13,95. Умовн. фарбо-відб. 13,95.

Видавництво «Навчальна книга – Богдан»
Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи до Державного реєстру видавців,
виготівників і розповсюджувачів видавничої продукції
ДК № 4221 від 07.12.2011 р.

Навчальна книга – Богдан, просп. С. Бандери, 34а, м. Тернопіль, 46002

Навчальна книга – Богдан, а/с 529, м. Тернопіль, 46008

тел./факс (0352) 52-19-66; 52-06-07; 52-05-48

office@bohdan-books.com

www.bohdan-books.com

ISBN 978-966-10-1928-6



9 789661 019286