









А-БЕ-ВЕ-ГЕ-ДЕЙКА

СЦЕНАРІЇ СВЯТА БУКВАРЯ



ТЕРНОПІЛЬ
НАВЧАЛЬНА КНИГА – БОГДАН
2003

ББК 74.200.5
К59

*Охороняється законом про авторське право.
Жодна частина даного видання не може бути використана чи відтворена
в будь-якому вигляді без дозволу автора чи видавництва.*

О.В. Козуб

К59 А-бе-ве-ге-дейка. Сценарії свята Букваря.—
Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2003.— 24 с.
ISBN 966-692-105-7

Посібник містить три розробки традиційного для наймолодших школярів свята прощання з першою книжкою — букварем. До сценаріїв додається комплект наочності (кольорові букви українського алфавіту, маски персонажів, обкладинки підручників початкової школи), який знадобиться не тільки для проведення свята Букваря. Цей матеріал можна використовувати під час влаштування родинних свят, конкурсів, концертів, а також на уроках навчання грамоти та рідної мови.

Для вчителів початкових класів, вихователів дитячих садків, організаторів з виховної та позакласної роботи в школах.

ББК 74.200.5

© Козуб О.В., 2001

© Навчальна книга – Богдан,

макет, художнє оформлення, 2003

ISBN 966-692-105-7

Навчальне видання

Козуб Ольга Володимирівна

А-БЕ-ВЕ-ГЕ-ДЕЙКА. СЦЕНАРІЇ СВЯТА БУКВАРЯ

Головний редактор *Б.С. Будний*

Художник *Л.А. Бейгер*

Технічний редактор *І.О. Козуб*

Підписано до друку 22.11.2002. Формат 60×84/16. Папір друкарський.
Гарнітура Таймс. Умовн. друк. арк. 1,39. Умовн. фарбо-відб. 1,39.

Видавництво «Навчальна книга – Богдан»

Свідоцтво №24637417 від 13.11.97

46008, м.Тернопіль, вул. Танцорова, 14. А/с 534.

тел./факс (0352) 43-00-46; 25-18-09; 25-37-53

E-mail: *publishing@budny.te.ua*

www.bohdan-books.com

СВЯТО БУКВАРЯ

*На сцені хаотично розміщені Букви.
Сидить Мудрець, одягнений у мантію.*

Автор. Жив колись один чоловік. Він придумав літери, поклав їх до козубця і думає:

Мудрець. Піду до людей, навчу їх читати і писати.

Автор. Минула ніч. Зібрався Мудрець іти до людей.

Мудрець. Треба розмістити літери так, щоб легко було вчитися читати. *(Замислено).* А, Б, В, ...

Автор. Усі літери лежать спокійно, чекають своєї черги, тільки букві Я не терпиться — вона намагається потрапити чоловікові в руки.

Я. А я куди? А я куди?

Мудрець. З тобою буде немало біди.

Автор. Та літера Я ніяк не вгамується.

Я. А мене чому забуваєш?

Мудрець. Я буде на останньому місці алфавіту.

Автор. Усі літери вишикувалися в алфавітному порядку.

Мудрець. Ось тепер усі літери на своєму місці. Можна починати перекличку.

Пісня про літери алфавіту на мелодію з кінофільму “Звуки музики” (Островський В.М., Сидір М.В. “Вчилося музики. 4(3) клас. Зошит для практичних занять”).

А Абетка непроста.

Б Бузок в саду цвіте.

В Веселка чарівна

Г Гуляє в небесах.

Ґ Ґелгоче й галаган,

Д Щебече дівтора.

Е Ніхто не здожене.

Є Єнот навча синка.

Ж, З, И, І, Ї, Й, К.

Л Люблю, люблю, люблю

М Матусеньку свою,

Н Найкращу з-поміж всіх,

О Одну на всій землі.

П Природа ожива,

Р Ріка дає життя,

С Співа моя душа,

Т, У, Ф, Х, Ц, Ч, Ш.

Щ Щаслива дівтора

Ю Гуляє у гаю,

Я Розквітла вся земля —

От і пісня наша вся.

Б А про мене ви забули? Невже мені немає місця серед вас?

Мудрець. Звісно ж, є. Твоє місце третє з кінця. А відгадай таку загадку: “Чим закінчується день?” (Б). Ось бачиш, не може обійтися наша мова без тебе. Займай своє місце у нашому товаристві букв.

Сценка. Крамниця. На полиці — різноманітні книги.

Буквар. Ворона вчора до книгарні
Влетіла й каркнула:

Ворона. Кар-р, кар-р!
Тут всі книжки, я бачу, гарні,
Але чи є у вас Буквар?
Кар-р, кар-р!
Чи є при кожному слові
Картинки кольорові,
Аби й мої вороненята,
Кар-р, кар-р, навчилися читати?!

Буквар. Так, маємо таку ми книжку
І з радістю даруєм вам,
Бо школярі у першій класі
Вже добре вивчили Буквар.

Ворона. Гей, до мене, дівтора,
Будем вчити Букваря.

Учень. А я не хочу йти до школи.

А. Чому?

Учень. Бо вчителька скаже писати
букву А.

А. А ти хіба не вмієш писати бук-
ву А?

Учень. Вмію, але вчителька скаже пи-
сати Б.

А. А — в алфавіті — найперша!
А — в алфавіті — найлегша!
А іще ця буква А
І дзвінка, і голосна.

Б. Б-а-б-а, б-а-б-а
Це ж ба-буся!
Я до неї притулюся!
Все бабуся зрозуміє,
Приголубить, пожаліє,
Бо бабуся — охорона,
Од всіх недуг оборона.

Уривок з казки “Золотий ключик”.
Мальвіна сидить у саду за столом з ко-
фейним сервізом. Входить Буратіно.

Мальвіна. Доброго ранку. Сідайте,
будь ласка, будемо снідати.

Буратіно п’є какао просто з горлечка.

Мальвіна. Хто Вас виховує, скажіть,
будь ласка?

Буратіно. Коли — тато Карло, а ко-
ли — ніхто.

Мальвіна. Тепер я візьмуся за Ваше
виховання, будьте певні.

Буратіно. Оце вплив.

Мальвіна. Покладіть руки перед собою,
сядьте рівно. Займемось ариф-
метикою. У Вашій кишенці є
два яблука...

Буратіно. Неправда, жодного...

Мальвіна. Я кажу, припустимо, що у
Вашій кишенці лежить два
яблука. Хтось узяв у Вас одне
яблуко. Скільки яблук у Вас
залишилось?

Буратіно. Два.

Мальвіна. Чому?

Буратіно. Я ж не віддам “хтосю”
яблука, хоч би він і бився!

Мальвіна. У Вас немає ніяких здібнос-
тей до математики. Займемося
диктантом. Пишіть: “Сьогодні
свято Букваря”. Написали?
Тепер перевірте цю фразу.

Буратіно засунув ніс у чорнильницю і
велика крапля чорнила впала на зошит.

Мальвіна. Ви гидкий пустун, Вас
треба покарати.

Буратіно йде зі сцени, а Мальвіна пла-
че, бо їй довелося покарати Буратіно.

На сцені два Козаки стоять один за
одним. Один говорить слова, а другий
виконує рухи.

Козак. Було то 200 або 300 років тому,
як наші з турками воювали.
Прикотили велику гармату,
наsipали в неї пороху, а вона як
бабахне, як бабахне, то жодного
ворога не залишилося, тільки я і той
козак, що ззаду руками махав.