

Натисніть тут, щоб

**КУПИТИ КНИГУ НА САЙТІ**

або

**замовляйте по телефону:**

(0352) 28-74-89, 51-11-41

(067) 350-18-70

(066) 727-17-62

Т. Ю. Головань

**Вчимо вірші та тексти  
напам'ять**

**3 клас**



ТЕРНОПІЛЬ  
НАВЧАЛЬНА КНИГА – БОГДАН

ББК 74.202.5 Укр  
Г61

Г61 **Вчимо вірші та тексти напам'ять. 3 клас.** —  
Тернопіль: Навчальна книга — Богдан, 2011.— 32 с.

ISBN 978-966-10-0704-7

Існує декілька способів вивчення віршів напам'ять. У даному посібнику пропонується один із них — метод піктограм (замість слів — малюнки). За допомогою схем та малюнків дитина швидко та надовго запам'ятовує вірш, не забуваючи його.

Скористайтеся цим методом і ви переконаєтеся у його простоті та ефективності.  
Для учнів початкових класів, батьків, учителів.

ББК 74.202.5 Укр

*Охороняється законом про авторське право.  
Жодна частина цього видання не може бути відтворена  
в будь-якому вигляді без дозволу автора чи видавництва.*

ISBN 978-966-10-0704-7

© Навчальна книга — Богдан,  
майнові права, 2011

## ПЕРЕДМОВА

Відтворення отриманої інформації — це найважливіший аспект інтелектуальних можливостей учнів, що визначає результати їх вміння вчитися.

*Ейдос* — з грецької “образ”, *ейдон* — “бачу”, а *ейдетика* — це вміння працювати з живою уявою, використовуючи різні прийоми запам’ятовування. Людина з розвинутою образною пам’яттю швидко та ефективно працює з великою кількістю інформації без напруження і перевантаження психічної діяльності.

*Ейдотехніка* допомагає вирішити такі основні навчальні та виховні завдання:

- розширює творчі можливості дитини завдяки гармонійній роботі лівої (логіка) і правої (творчість, образне мислення) півкуль головного мозку;
- формує вміння ефективно і самостійно вчитися;
- підвищує самооцінку дитини завдяки результативності у навчанні, створюючи психологічний комфорт.

У 80-х роках ХХ століття російський вчений І.Ю. Матюгін створив ігрову систему, яка спирається на вміння уявляти за допомогою зору і відчуттів. Можливості запам’ятовування за допомогою цієї системи в десятки разів перевищують можливості звичайної пам’яті.

Цього можна досягти завдяки методам, розробленим в “Школі ейдетики”:

- оживлення (добре розвиває уяву та образне мислення);
- входження всередину уявної картинки;
- трансформація (перетворення уявного образу);
- перевтілення одного образу в інший;
- образні зачіпки (в ході запам’ятовування чисел);
- пригадування (тренування точності та швидкості відтворення);
- синестезія (співвідчуття).

До вивчення віршів напам’ять треба підходити індивідуально, з урахуванням психічних особливостей дитини. Головне при цьому — не зазубрювати, напружуючись в ході відтворення, а вивести інформацію за допомогою мислення на рефлекторний рівень, при якому таке відтворення буде легким, без напруження.

Існує кілька діючих методик запам’ятовування віршів:

- за допомогою уяви (бачити, уявляти те, що завчаємо);
- за допомогою кінестетичної пам’яті (відтворювати події вивченого);
  - за допомогою логічних скорочень;
  - за допомогою піктограм (замість слів — малюнки);
  - за допомогою комбінованого методу.

У цьому посібнику пропонуються вірші для вивчення напам’ять за допомогою методу піктограм.

Можливо, у дітей будуть свої особисті асоціації. Використовуйте їх. Зичимо вам успіхів!

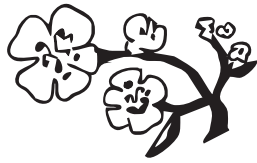
## **Осінь**

Висне небо синє,  
синє, та не те;  
світить, та не гріє  
сонце золоте.

Оголилось поле  
од серпа й коси;  
ніде приліпитись  
крапельці роси.

### **Чиж та Голуб**

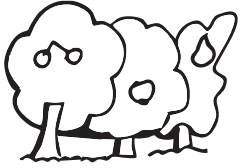
Весною Чижик молоденький,  
такий співучий, проворненький,  
в садочку все собі скакав  
та якось у сильце й попав;  
сердега в клітці рветься, б'ється...  
А Голуб бачить та сміється:  
— А що? Попавсь? От тобі й на!  
Вже, певно, голова дурна...



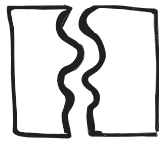
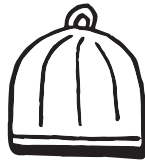
,



,



;



,



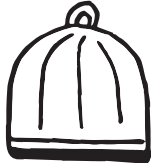
...



:

-

?



?



!



...

### **Присвята дітям**

Життя прожить — не поле перейти,  
а океан безкрай переплисти.  
То ж прагніть завше доброї мети —  
творити людям гарне і корисне.  
Мета висока, чиста і свята.  
Творіть завжди — ні миті супокою.  
І згодом ваша власна доброта  
повернеться людською добротою.

*М. Римарів*



Життя



—



,

а



.

То ж



доброї



—



і



.



,



і



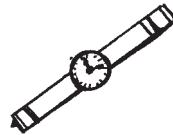
.



завжди

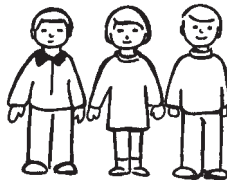
—

ні



.

І згодом



.



*Навчальне видання*

Головань Тетяна Юріївна

**Вчимо вірші та тексти напам'ять  
3 клас**

Головний редактор *Богдан Будний*  
Редактор *Шост Наталя*  
Художник *Ольга Золотник*  
Обкладинка *Ростислава Крамара*  
Комп'ютерна верстка *Захарійчук Олени*

Підписано до друку 04.07.2011. Формат 70x100/16. Папір офсетний.  
Гарнітура Прагматика. Умовн. друк. арк. 2,58. Умовн. фарбо-відб. 2,58.

Видавництво «Навчальна книга – Богдан»  
Свідоцтво про внесення до Державного реєстру видавців  
ДК №370 від 21.03.2001 р.

Навчальна книга – Богдан, а/с 529, м.Тернопіль, 46008  
тел./факс (0352) 43-00-46; 25-18-09  
publishing@budny.te.ua, office@bohdan-books.com  
www.bohdan-books.com

ISBN 978-966-10-0704-7



9 789661 007047