

Юний друже!

Запрошую тебе в чергову мандрівку Країною музичного мистецтва. Цьогоріч ти отримаєш можливість зазирнути в скарбницю музичних жанрів й відкрити для себе шедеври української та зарубіжної камерно-вокальної, камерно-інструментальної, хорової і симфонічної музики. А ще протягом навчального року ти ознайомишся з особливостями національних вокальних та композиторських шкіл, разом із однолітками будеш аналізувати музичні твори, розпізнавати їхні характерні жанрові ознаки й виконувати пісні. Окрім того, на сторінках зошита запропоновано цікаві творчі завдання, ребуси, ігри, ритмічні вправи і вправи на імпровізацію, які допоможуть тобі розвинути власні здібності й удосконалити виконавські уміння та навички.

Отож, мандруймо до нових відкриттів разом! Бажаю тобі успіхів у навчанні та приємного спілкування з чарівною МУЗИКОЮ!

Авторка

Умовні позначення



— виконай завдання



— послухай музику, переглянь відео



— заспівай пісню



— хвилинка творчості



— ігровий майданчик

УВАГА!

Завантажуйте безкоштовний інтерактивний додаток, використовуючи детальну інструкцію, за посиланням:

<https://edodatok.com/8692-9/>

Технічна підтримка: (0352) 52-06-07, 067-352-09-89;
admin@bohdan-digital.com



Тема I. ШЛЯХАМИ УКРАЇНСЬКОГО МИСТЕЦТВА

Урок 1 У колі мистецтв



Р. Гриньків. Елегія для бандури.



Який настрій створює прослухана мелодія? Познач (✓) слова, якими можна описати характер цієї музики.

- | | | | |
|-------------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> задумлива | <input type="checkbox"/> лірична | <input type="checkbox"/> грайлива | <input type="checkbox"/> швидка |
| <input type="checkbox"/> пригнічена | <input type="checkbox"/> покiрна | <input type="checkbox"/> байдужа | <input type="checkbox"/> грізна |
| <input type="checkbox"/> бадьора | <input type="checkbox"/> холодна | <input type="checkbox"/> повільна | <input type="checkbox"/> сумна |



Розгадай ребус. Запиши розшифроване слово.





Перестав склади та літери і запиши правильне визначення поняття «елегія».

Елегія — кавонийль ич струінтаменнийль вірт замлидугово, носумго хактерару.



Створи графічний етюд за мотивами прослуханої «Елегії» Р. Гриньківа. Техніка виконання — плямографія.



Пригадай, що тобі відомо про бандуру. Доповни речення.

Бандура належить до _____ музичних інструментів. Вона має _____ струн.



Запиши відповіді на запитання.

- Що називають музичним жанром?

- Які жанри музикознавці вважають первинними?

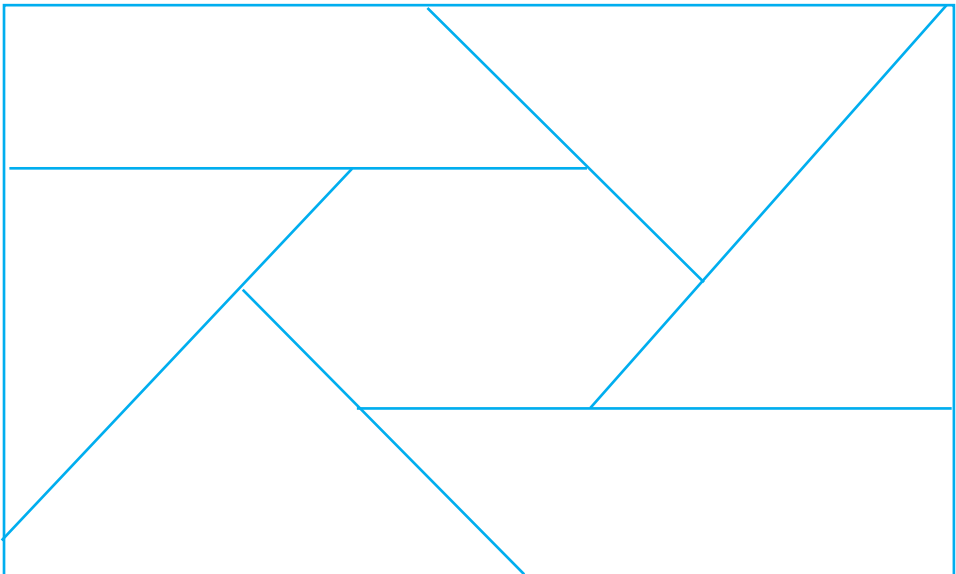


Розучуємо пісню **«Рідна Україно моя»** (слова і музика Н. Май).

Заспівай пісню під супровід музичного інструмента. Покажи рукою, як рухається мелодія пісні.



Виконай малюнок-колаж, зобразивши свої улюблені пісні та музичні твори. Продемонструй цю роботу друзям і попроси їх розгадати, що саме тобі подобається.





Урок 3 Палітра жанрів мистецтва



М. Лисенко. Пісня без слів: опус 10 № 1 (п'єса для фортепіано).



Яка музика прозвучала: інструментальна чи вокальна? Добери й запиши слова, що якнайповніше характеризують мелодію прослуханого твору.



Які образи поставали у твоїй уяві під час слухання п'єси М. Лисенка? Спробуй передати їх у графічному малюнку. Техніка виконання — кольорові олівці.



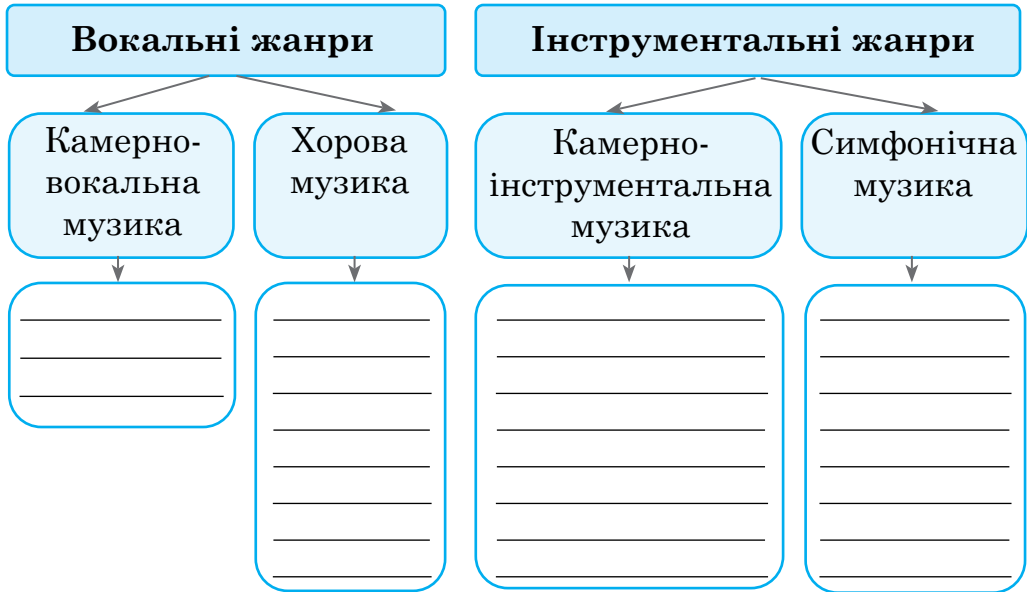
Доповни визначення.

П'єса (франц. *pièce* — шматок) — _____ за обсягом _____ або _____ завершений музичний _____.



Пригадай палітру музичних жанрів і доповни схему.

Жанри музичного мистецтва



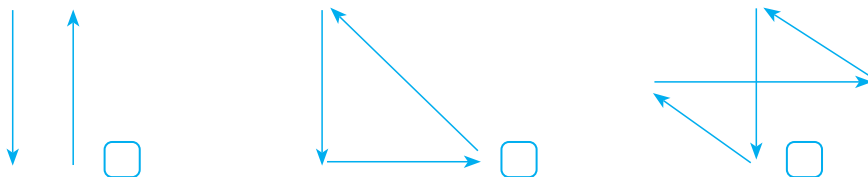
Виконуємо пісню «**Рідна Україно моя**» (слова і музика Н. Май).

Обери улюблений музичний інструмент і створи на ньому ритмічний супровід до пісні. Запиши свій виступ на диктофон та поповни цим записом власну музичну колекцію.



Гра «Я — диригент/диригентка».

Обери правильну схему диригування до пісні та постав біля неї позначку (✓). Для того, щоб знайти потрібний варіант, заспівай перший куплет та спробуй диригувати. Музика підкаже відповідь.





Урок 5 Від народного до сучасного

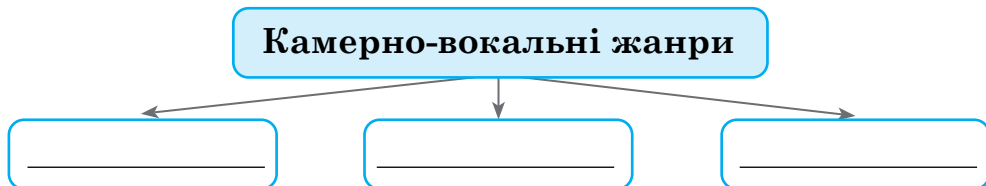


Розгадай ребус. Запиши розшифроване слово та вкажи, що воно означає.





Які музичні жанри належать до камерно-вокальних? Доповни схему.



Калейдоскоп жниварських народних пісень (у виконанні фольклорного гурту «Древо»).



Серед поданих ілюстрацій знайди і познач (✓) ті, які найбільше відповідають змісту прослуханих фрагментів.





Українська народна пісня «Сирітка» (у виконанні лірника А. Лящука).



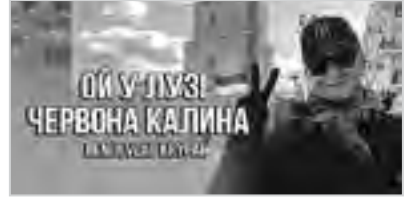
Опиши свої враження від прослуханої пісні. До якого жанру вона належить? Охарактеризуй особливості звучання колісної ліри.



Українська стрілецька пісня «Ой у лузі червона калина» (у виконанні гурту «Бумбокс»).



Заспівай цю пісню разом з однокласниками як гімн нескорених українців.



Лемківська народна пісня «Плине кача по Тисині» (у виконанні І. Іщенко).



Визнач, до якого жанру належить ця пісня. Познач (✓) слова, які найбільш яскраво описують її характер.

- | | | | |
|--------------------------------------|----------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> бадьора | <input type="checkbox"/> сумна | <input type="checkbox"/> енергійна | <input type="checkbox"/> стримана |
| <input type="checkbox"/> схвильована | <input type="checkbox"/> ніжна | <input type="checkbox"/> трагічна | <input type="checkbox"/> спокійна |
| <input type="checkbox"/> сувора | <input type="checkbox"/> траурна | <input type="checkbox"/> стрімка | <input type="checkbox"/> лірична |

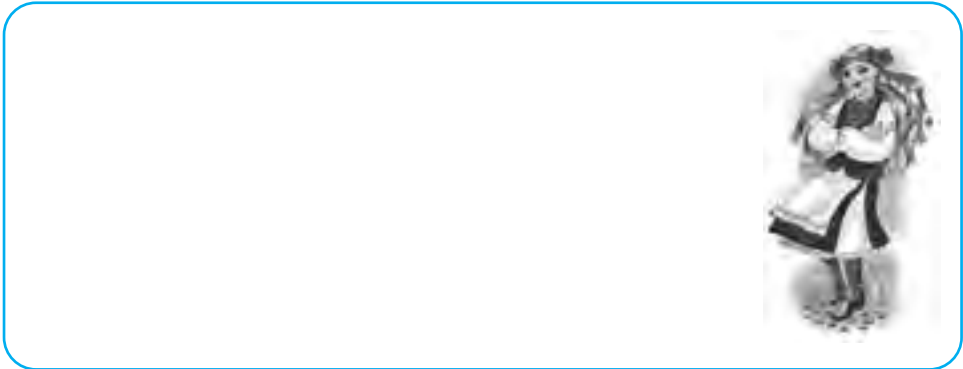


Розучуємо українську народну пісню **«По дорозі жук, жук»** (у сучасній обробці).

Створи ритмічний супровід до пісні за допомогою рук і ніг, використовуючи різні способи видобування звуків.



Доповни малюнок до пісні «По дорозі жук, жук», обравши техніку виконання на власний розсуд.



Зміст

Тема I. Шляхами українського мистецтва

Урок 1. У колі мистецтв.....	4
Урок 3. Палітра жанрів мистецтва	6
Урок 5. Від народного до сучасного.....	8
Урок 7. У калейдоскопі жанрів.....	10
Урок 9. Мелодійні та графічні лінії.....	12
Урок 11. Моя духмяна Україно	14
Урок 13. Музичні та графічні шедеври	16
Урок 15. Музичний та живописний портрети	18
Урок 17. Українська фантазія	20
Урок 19. Жанрове розмаїття	22
Урок 21. Сюжет у творах мистецтва.....	24
Урок 23. Історичні події в музиці та живописі	26
Урок 25. Характер театральних образів	28
Урок 27. Жанри в українській мультиплікації	30
Урок 29. Жанри українського кіномистецтва для дітей	32
Урок 31. З Україною в серці.....	34

Тема II. Сторінками мистецтва зарубіжжя

Урок 33. Скарбниця зарубіжного мистецтва	36
Урок 35. Мистецькі обрії Західної Європи	38
Урок 37. Вокальне і пейзажне мистецтво	40
Урок 39. Світ у звуках і барвах.....	42
Урок 41. Мистецтво країн Балтії.....	44
Урок 43. Німецько-австрійська мистецька подорож.....	46
Урок 45. Мистецтво скерцо та шаржу.....	48
Урок 47. Від ноктюрну, рондо до натюрморту	50
Урок 49. Мистецькі шедеври	52
Урок 51. Славетні імена в мистецтві	54
Урок 53. Героїчні мотиви в мистецтві.....	56
Урок 55. Міфологічні та релігійні образи в мистецтві	58
Урок 57. Танцювальні ритми	60
Урок 59. Театральні зустрічі	62
Урок 61. Театр ляльок	64
Урок 63. Жанри мультиплікації.....	66
Урок 65. Жанри кіномистецтва	68
Урок 67. Новітні жанри в мистецтві	70
Урок 69. Зустрічі мистецтв.....	72
Музичний додаток.....	74