

Леся РОМАНЧУК

ГРАВІТАЦІЯ

Коктейль-казка
у чотирьох книгах

Леся РОМАНЧУК

ГРАВІТАЦІЯ

Книга четверта



ТЕРНОПІЛЬ
НАВЧАЛЬНА КНИГА – БОГДАН
2005

ББК 84(4Укр)6
Р69

Романчук Л.

Р69 Гравітація: Коктейль-казка. У 4 кн. Книга четверта.
Гра 4 (закінчення). Гра 5. — Тернопіль: Навчальна книга –
Богдан, 2005. — 224 с.

ISBN 966-692-480-3

Нова книга Лесі Романчук “Гравітація. Гра 4. Гра 5” сповнена вигадки та ... життєвості. Хитроspлетіння долі, кохання і зрада, гріх і покута, гармонія та дисгармонія — все переплелось в калейдоскопі подій, простору і часу. Перед нами містичні та цілком реальні герої, минуле і теперішнє, реалізм і романтизм, приземленість і символічність.

ББК 84(4Укр)6

ISBN 966-692-480-3

© Романчук Л., 2005
© Навчальна книга – Богдан, макет,
художнє оформлення, 2005

ГРА ЧЕТВЕРТА

(закінчення)





— *Перерву закінчено! Всі до роботи! Світло! Камера!*

Прощання їй справді було надовго.

Минули роки, перш ніж дон Альберто, віконт Ортадо, повернувся до рідної Іспанії.

Зрікся престолу на користь сина, а відтак і помер у монастирі св. Юста імператор Карл V Габсбург. Іспанію та Нідерланди залишив синові, решту володінь — братаві. Не стало останнього з володарів, який плекав мрію про загальну єдність Європи. Кілька казкових десятиріч Іспанія була найбільшою і найсильнішою державою світу. Батько передав синові країну, що стояла на вершині своєї могутності. І синові, тендітному тілом, похмурому ликом, жорстокому духом і непохитному у вірі вдалося утримати її в zenіті слави.

За сорокалітнє царствування Карла V Іспанія була країною *cruceros, conquistadores et tercio* (хрестоносців, конкістадорів і піхотних полків),



заручена з доном Карлосом, сином короля Філіпа. Карлос з першого погляду на портрет закохався в це ніжне личко, він зі сльозами благав батька не забирати у нього наречену. Про те ж просила принцеса свою матір. Та хіба має значення особиста приязнь чи неприязнь там, де головне — інтереси держави? І принцесу привезли в Іспанію. А щоб надати більшої пишноти приготуванням до весілля, в Мадриді щодня спалювали єретиків. Цей феєрверк живої плоті мав сповнити молоду дівчину поваги до майбутнього чоловіка і його християнських чеснот, звичаїв його країни і відданості монарха католицькій церкві.

З перших кроків на іспанській землі весела французенка мала зрозуміти, що потрапила зовсім на інший бік планети, і Піренейські гори навіки закрийють від неї радісну юність. Про все, до чого звикла вдома, доведеться забути. Щоб полегшити юній принцесі розлуку з рідними, щоб навчити її особливостей етикету іспанського двору, найсуворішого з усіх етикетів, до неї приставили статсдаму, суху й запилюжену, сувору й зверхню герцогиню Терранова. Герцогиня одразу пильно узялася до роботи. Кожен крок принцеси, кожен погляд, кожен жест видавався їй хибним.

— Мадам, королева Іспанії не посміхається. Королева Іспанії не вітається ні з ким першою.



Королева Іспанії не дивиться у вікно. Королева Іспанії не співає. Королева Іспанії тримає в руках тільки молитовник. Королева Іспанії читає тільки молитовник. Королева Іспанії...

І юна королева Іспанії тихенько сохне. Не співає, не посміхається, не виглядає навіть у вікно палацу.

А юний дон Карлос, приречений на пекельні муки неподіленого кохання, потроху божеволіє під домашнім арештом. Успадкований від прабабки Хуани слабкий розум, помножений на хиби виховання, надмірну суворість батька і відсутність матері, бо його народження коштувало їй життя, швидко котиться у прірву безумства, підштовхуваний хворобливою пристрастю і неможливістю уперше вдовольнити свою забаганку. Пристрасть і ненависть шматують його серце. Пристрасть до власної мачухи й ненависть до рідного батька. Ненависть до батька перемагає. Чомусь саме у ньому Карлос бачить причину своїх страждань. Страждання не вичерпуються лише любовними муками, минають роки, син дорослішає, та неприязнь глибшає. Йдеться вже не про мовчазні муки — про змову. І тоді король Філіп накаже ув'язнити сина. Королівська державна рада розгляне справу і винесе вердикт. Принц загине. А королеві Філіпу надто важко буде потім пояснювати причини його смерті християнському світові.



— Вона! Спасибі... Спить...
Така прекрасна...
Я не будитиму, лиш гляну. Ти
дозволь мені, перлинко...

Перлина знову освітила коло. У нім з'явилась стежка. Повела його далеко, плутано, глибоко, в таємну таємницю прапралісу. Могутній, наче з казки богатир, старезний дуб шумів, немов вітався із приятелем радісно. Світилась велика кришталева куля. В ній лежала дівчина. Немовби Мавка. Чи просто дівчина. Красуня неземна. А може, найземніша із земних. Волосся зеленаве... Чи блакитне? А сукня біла, не зелена зовсім. Шматочок казки, радості, дитинства...

— Ти спиш? Хай буде радісним твій сон.
Пробач.
Я знаю, я тебе образив.
Та смертний я, я можу помилятись.
А ти — безсмертна.
Ти — сама любов.
Ти світові являтимеш свій лик
прекрасний, вічний, радісний, безсмертний...
І кожному — неначе вперше. Кожен
тебе впізнає, мов свою. Уперше.
Один-єдиний раз, щасливий, світлий.
А хто тебе не втримає — нехай
йому не вічним видається нещастя.



Кінець у казки мусить бути щасливим.
Візьми свою перлинку.
Прощавай.
Пробач.

І Мавка посміхнулася крізь сон.
А може, і не Мавка...

Ліс заснув. А десь удалині гула дорога, жили там люди. Хтось із них чинив і праведне, й неправедне — всіляке. Шукав перлини кожен. Хто знаходив, а хто губив, а хтось шукав не там... Хтось вибачав. Громадив хтось образи. Хтось хибний крок робив і потрапляв у коло, у коло зачарованеє долі. Комусь, щоб визволитись, руку подавала любов. А хтось її не помічав. Пливло життя. І дуб у верховіття ловив його казки, а потім нам розповідав на добру, світлу ніч...

9.03 — 19.08.2003

Літературно-художнє видання

Леся Романчук
ГРАВІТАЦІЯ

Коктейль-казка у чотирьох книгах
Книга четверта. Гра 4 (закінчення). Гра 5

Головний редактор *Б.С. Будний*
Редактор *Т.І. Риженко*
Художник *Г.В. Осадко*
Обкладинка *Л.А. Бейгера*
Верстка *І.О. Демків*

Підписано до друку 19.12.2004. Формат 78×108/32. Папір офсетний.
Гарнітура Book Antiqua. Умовн. друк. арк. 10,92.
Умовн. фарбо-відб. 10,92.

Видавництво «Навчальна книга – Богдан»
Свідоцтво про внесення до Державного реєстру видавців
ДК №370 від 21.03.2001 р.

Навчальна книга – Богдан, а/с 529, м.Тернопіль, 46008
тел./факс (0352) 52-19-66; 52-06-07; 52-05-48
publishing@budny.te.ua
www.bohdan-books.com