

Натисніть тут, щоб
купити книгу на сайті
або

замовляйте по телефону:

(0352) 28-74-89, 51-11-41

(067) 350-18-70

(066) 727-17-62

Н. Романова

КОНСПЕКТ УРОКІВ

до підручника з трудового навчання

1 клас



ТЕРНОПІЛЬ
НАВЧАЛЬНА КНИГА – БОГДАН

УДК 371.32
ББК 74.26
Р 12

Рецензенти:

Серію «Бібліотека для вчителя» засновано 20006 року.

Романова Н.

Р 69 Уроки трудового навчання: 1 клас: Посібник для вчителя Н.
Романова. — Тернопіль : Навчальна книга — Богдан, 2012. — 120 с.

ISBN 978-966-10-3118-9

У посібнику подано розгорнуті плани-конспекти уроків трудового навчання до підручника «Трудове навчання. 1 клас» (авт. Тименко В.П. Веремійчик І.М.), матеріал яких відповідає новій навчальній програмі МОНмолодьспорту України, Державному стандарту початкової загальної освіти.

Запропоновано систему запитань, завдань для індивідуальної та групової роботи, практичні роботи, тренувальні вправи, репродуктивні трудові завдання, зразки бесід під час вивчення нового матеріалу, завдання логічного характеру.

Для вчителів початкових класів, студентів педагогічних навчальних закладів.

УДК 371.32

ББК 74.26

*Охороняється законом про авторське право.
Жодна частина цього видання не може бути відтворена
в будь-якому вигляді без дозволу автора чи видавництва.*

УРОК 1

Тема. Вступ. Місце праці та професії в житті людини.

Мета. Дати дітям загальну інформацію про місце праці та професії в житті людини. Ознайомити учнів з необхідними для роботи матеріалами, інструментами та пристосуваннями. Вивчити правила організації робочого місця та загальні правила безпеки життя на уроках. Виховувати шанобливе ставлення до праці, людей праці.

Обладнання. Підручник, малюнок бджілки, ілюстрації людей різних професій, ілюстрації інструментів.

Тип уроку. Урок засвоєння нових знань.

Хід уроку

I. Організаційний момент.

Біля школи на перерві
дітлахів гурти веселі.
Одні бігають, стрибають,
інші щось розповідають,
дехто весело сміється,
бо у них усе вдається.
Раптом продзвенів дзвінок.
Всі побігли на ... (урок).

II. Повідомлення теми та мети уроку.

— Сьогодні до нас завітала Бджілка-трудівниця — героїня народних приказок. Вона допоможе мені розповісти про значення праці та професії в житті людини, ознайомити вас з інструментами, матеріалами. Ми також навчимося правильно організовувати своє робоче місце.

— Бджілка принесла вам подарунок: підручник із трудового навчання. Ним ми будемо користуватися на кожному уроці. Завдяки підручнику ви дізнаєтесь багато нового та навчитесь створювати гарні вироби.

III. Вивчення нового матеріалу.

1. Бесіда про значення праці.

— Послухайте народні прислів'я і з'ясуйте, про що в них йдеться?

- Якщо добре працюватимеш, честь і славу матимеш.
- На дерево дивись як родить, а на людину — як робить.
- Землю сонце красить, а людину — праця.

— Український народ здавна славив працю і людей праці. Адже все, що є навколо нас — школа, столи, шафи, підручники, одяг, — все створене зусиллями багатьох людей. Для того, щоб добре виконувати роботу, кожен обирає собі фах. Ваша професія — учень, і основна праця зараз для вас — це навчання.

— Які професії ви знаєте? Ким працюють ваші батьки?

2. Відгадування загадок про професії.

— Бджілка підготувала вам випробування. Подивимося, чи зможете ви з ним справитися.

На вулиці Садовій будинок звівся новий.
Краса — не відірвать очей, у домі тисячі людей.
Хто побудував цей дім, де зручно й гарно жити всім?
(Будівельник)

Як приходимо у клас, там чекає він на нас.
Вчить писати і читати, і невтомно працювати. (Вчитель)

Дата

Клас

Додатковий матеріал

до уроку

дівчинка — з хмаринкою,
з тою, що із дощиком
носить воду горщиком.
Ось замкнулось дружнє коло,
подружились всі довкола.

- А у вас є друзі?
- Що ви можете про них сказати?
- Які казки чи мультфільми ви знаєте про дружбу?

2. Аналіз зразка виробу.

- З якого мультфільму ці герої? Назвіть їх?
- З яких природних матеріалів вони виготовлені?
- За допомогою чого з'єднані?

3. Інструкції з техніки безпеки.

— Для безпечної та акуратної роботи з пластиліном і природними матеріалами слід дотримуватись таких правил:

- Роботу розпочинайте лише з дозволу вчителя.
- Працюйте з пластиліном лише на підкладній дошці.
- Слідкуйте за чистотою, не залишайте пластилін будь-де, не кидайте його на підлогу.
- Обережно користуйтеся стеками.
- Після роботи з пластиліном витріть руки серветкою і вимийте з милом.
- Після закінчення роботи наведіть лад на робочому місці.

V. Практична робота.

1. Фізкультхвилинка.

Дружно всі ми піднялись,
(Встати з-за парт.)
вліво, вправо подивились.
(Нахилити голову ліворуч, праворуч.)
Потім хутко повернулись,
(Руки на пояс, зробити поворот.)
всім навколо посміхнулись,
поплескали у долоні
(Поплескати у долоні.)
і побігали як ті поні.
(Біг на місці.)
Хай лунає всюди сміх,
бо ми учні кращі всіх!
(Ці слова всі вимовляють хором.)

2. Інструкції до практичної роботи «День народження».

— Для створення такої композиції нам потрібно виготовити три вироби.

Виготовлення Чебурашки:

1. Візьміть жолудь, каштан, дві мушлі, чотири шапочки з жолудів.
2. За допомогою шматочка пластиліну прикріпіть каштан зверху до жолудя — це буде тулуб і голова.
3. Пластиліном прикріпіть знизу і зверху по дві шапочки жолудів — це будуть лапки.
4. До голови пластиліном прикріпіть мушлі — це вуха.

Виготовлення Блакитного літачка:

1. Візьміть горіх, шишку, кленове насіння.
2. Невеликий шматочок пластиліну розкачайте і розріжте на дві половинки (більшу і меншу).

3. Більшу половинку прикріпіть знизу горіха — це шасі; меншу половинку прикріпіть зверху горіха — це основа для гвинтів вертольота.
4. За допомогою шматочка пластиліну прикріпіть шишку в тій частині, де горіх має видовження.
5. Зверху горіха та в кінці шишки прикріпіть насіння клена — це гвинти.

Виготовлення Крокодила Гени

1. Візьміть три шишки різних розмірів, чотири шапочки жолудів, чотири зігнуті гілочки.
2. Прикріпіть до шишки-голови зверху пластиліном шапочки жолудів — це очі.
3. Прикріпіть до шишки-тулуба шишку-хвіст, гілочки та шапочки жолудів (лапи крокодила).
4. Прикріпіть до шишки-тулуба зверху шишку-голову та по боках гілочки (лапи).

VI. Підсумок уроку.

1. Бесіда на закріплення матеріалу.

- Що ми робили на уроці?
- З чого ми виготовляли композицію?

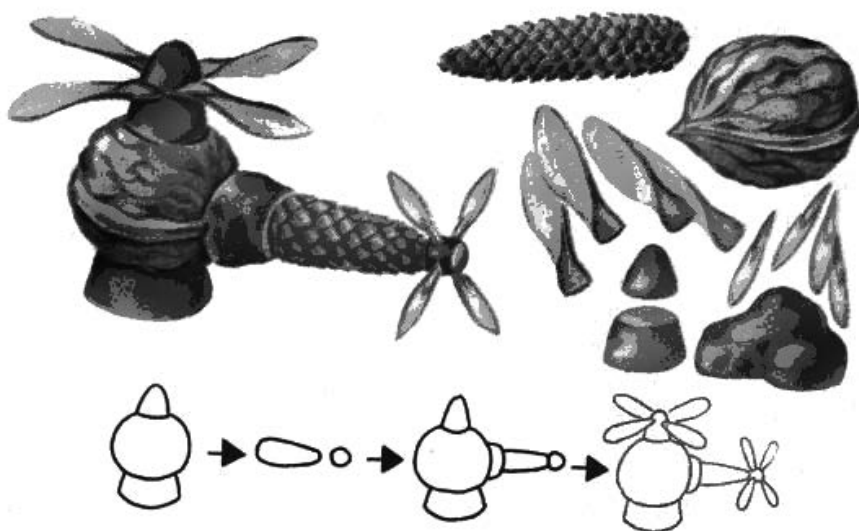
В житті усім потрібна дружба:
і для розваг, і для журби, й для служби.
Із другом легше в світі жити,
але й дружити треба вміти.
Слід другові допомагати,
в пригоді завжди захищати,
слід жарти друга розуміти
й самому жартувати вміти.
Коли ж якесь нерозуміння,
потрібно виявить терпіння.
При сварці — швидше помириться —
не варто з друзями сваритись.

Вікторія Остапчук

- Як потрібно поводитись з другом?
- Чи завжди ти намагаєшся згладити непорозуміння тихо та мирно?

2. Аналіз дитячих робіт.

3. Прибирання робочих місць.



УРОК 34

Тема. Екскурсія до кабінету обслуговуючої праці.

Мета. Ознайомити учнів зі зразками народного мистецтва, їх видами. Виховувати повагу до народних традицій, народних звичаїв.

Обладнання. Вироби народних майстрів гончарів, вишивальниць, ткаць, бондарів, предмети українського національного побуту, писанки, крапанки.

Тип уроку. Комбінований.

Хід уроку

I. Організаційний момент.

II. Актуалізація опорних знань і вмінь учнів.

III. Повідомлення теми та мети уроку.

З давніх-давен на Україні з покоління в покоління народні майстри передають свої ремесла наступним поколінням. Вишивальниці і ткалі, гончарі та різьбярі, килимарі та бондарі, що жили і працювали в селах і містах, виробляли найрізноманітніші речі побуту. І сьогодні ми відвідаємо кабінет обслуговуючої праці, в якому представлені зразки народної творчості.

IV. Вивчення нового матеріалу.

1. Інструкції з техніки безпеки.

— Запам'ятайте правила поведінки під час екскурсії:

- Будьте уважними, намагайтеся почути кожне слово вчителя.
- Не торкайтесь руками експонатів.
- Коли хочете про щось запитати, не забувайте сказати «будь ласка».
- Не забувайте подякувати за пояснення та за цікаву екскурсію.
- Не смітіть, не розмовляйте, не грайтесь, не їжте цукерок.

2. Слухання вірша Надії Манько «Перлина».

Хто коштовності шукає,
хто збирає гроші...
Та є перли, кожен знає,
від багатств дорожчі.
Наша мова, наша пісня,
тута журавлина,
і вербиця біля річки,
і в лузі калина,
вишивка, різьба, гончарство,
писанки таїна —
роду нашого багатство,
вічності перлина.

Гончарство — найдавніше в світі ремесло. Перший посуд, який зробили собі люди, був з глини. З давніх-давен Україна славиться своїми ремісниками, умілими гончарями можуть гордитися на Київщині, Полтавщині, Чернігівщині, Поділлі, Харківщині, Волині та інших місцевостях.

Вишивка — один із давніх і найбільш розповсюджених видів народного мистецтва.

Дата

Клас

Додатковий матеріал

до уроку

З давніх часів люди прагнули прикрасити свій одяг і предмети домашнього побуту різними візерунками, орнаментами, малюнками. Жінки були зобов'язані володіти мистецтвом вишивання і проводили багато часу за цим заняттям.

Вишивка вдосконалювалась протягом століть і дійшла до нас у вигляді чудових різноманітних орнаментів, швів та цікавих сполучень кольорів. В Україні поширені найрізноманітніші техніки вишивання, та найпопулярніша — «хрестик».

В даний час майстри-вишивальниці вручну і на машині працюють у швейній промисловості. Вони виконують різні малюнки, портрети, картини, емблеми, символи різноманітними видами вишивки: гладдю, хрестом, напівхрестом, розписом, ришельє, технікою «вологдське скло», «венетіанське шиття».

Кравець

Професія «кравець» має давню історію і у всі часи вважалася почесною, адже від таланту і смаку кравців залежав зовнішній вигляд як простих городян, так і високопоставлених персон. Це було пов'язано з тим, що аж до кінця XIX століття кравці займалися всіма етапами виготовлення одягу — від проектування моделей до їх пошиття і декорування. Секрети кравецького мистецтва накопичувалися протягом тисячоліть. Проте найбільшого підйому майстерність виробництва одягу досягла з винаходом швейних машин. Механізація всіх швейних процесів призвела до виникнення нових технологій, нових способів обробки одягу і до їх подальшого вдосконалення. Сьогодні до якості виготовлення одягу ставлять дуже високі вимоги. У зв'язку з цим сучасний кравець повинен бути високоосвіченою людиною, якій вже недостатньо просто умілого володіння певним набором механічних операцій.

V. Підсумок уроку.

1. Бесіда на закріплення вивченого.

- З якими видами народної творчості ви ознайомились?
- Якими ремеслами славиться наша місцевість?

ЗМІСТ

УРОК 1 Тема. Вступ. Місце праці та професії в житті людини.	3
УРОК 2 Тема. Папір. Види і властивості паперу.	7
УРОК 3 Тема. Рвання паперу.....	11
УРОК 4 Тема. Різання паперу.....	13
УРОК 5 Тема. Різання паперу. Створення аплікації з вирізаних форм.....	17
УРОК 6 Тема. Симетричні форми.	21
УРОК 7 Тема. Згинання і складання паперу.	25
УРОК 8 Тема. Згинання і складання.....	29
УРОК 9 Тема. Аплікація з паперу. Виготовлення пейзажу.	33
УРОК 10 Тема. Аплікація з паперу. Аплікація-натюрморт.	35
УРОК 11 Тема. Аплікація з паперу. Виготовлення сюжетних казкових композицій.	39
УРОК 12 Тема. Аплікація з паперу. Виготовлення комбінованих аплікацій.	43
УРОК 13 Тема. Робота з природними матеріалами. Екскурсія.	47
УРОК 14 Тема. Робота з природними матеріалами.	51
УРОК 15 Тема. Робота з природними матеріалами. Виготовлення персонажа казки з природних матеріалів на площині.....	53
УРОК 16 Тема. Робота з природними матеріалами. Виготовлення композиції з об'ємних виробів із природного матеріалу.	57
УРОК 17 Тема. Прикраси з паперу. Виготовлення ялиночки.	61
УРОК 18 Тема. Прикраси з паперу. Новорічний ліхтарик.	65
УРОК 19 Тема. Прикраси з паперу. Карнавальна маска.....	67
УРОК 20 Тема. Прикраси з паперу. Виготовлення сніжинок.	69
УРОК 21 Тема. Робота з пластиліном.	73
УРОК 22 Тема. Робота з пластиліном. Жабеня.....	77
УРОК 23 Тема. Робота з пластиліном. Веселі овочі та фрукти.	79
УРОК 24 Тема. Робота з пластиліном. Близнята-їжачата.	83
УРОК 25 Тема. Робота з пластиліном. Диво-динозаврик.	85
УРОК 26 Тема. Самообслуговування. Культура зовнішнього вигляду людини.	87
УРОК 27 Тема. Самообслуговування. Догляд за одягом та взуттям.....	91
УРОК 28 Тема. Комбіновані роботи. Квіти-метелики.	95
УРОК 29 Тема. Комбіновані роботи. У майстерні художника.....	99
УРОК 30 Тема. Комбіновані роботи. Конструювання групової аплікації «Місто мрії».	103
УРОК 31 Тема. Комбіновані роботи. Створення аплікації в техніці торцевої пластики.	107
УРОК 33 Тема. Екскурсія до шкільної майстерні.	109
УРОК 34 Тема. Екскурсія до кабінету обслуговуючої праці.	113



Навчальне видання

РОМАНОВА Наталія Петрівна
СТЕПАНОВА Тетяна Валентинівна

УРОКИ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ

1 клас

Посібник для вчителя

Головний редактор *Богдан Будний*

Редактор *Ірина Рибницька*

Обкладинка *Володимира Басалиги*

Комп'ютерна верстка *Галина Кузів*

Технічний редактор *Оксана Чучук*

Підписано до друку 22.09.2012. Формат 60х84/8. Папір офсетний.
Гарнітура Таймс. Умовн. друк. арк.13,95. Умовн. фарбо-відб.13,95.

Видавництво «Навчальна книга — Богдан»

Свідоцтво про внесення до Державного реєстру видавців

ДК №370 від 21.03.2001 р.

Навчальна книга — Богдан, просп. С. Бандери, 34а, м. Тернопіль, 46002

Навчальна книга — Богдан, а/с 529, м. Тернопіль, 46008

тел./факс (0352)52-06-07; 52-19-66; 52-05-48

office@bohdan-books.com

www.bohdan-books.com

ISBN 978-966-10-3118-9



9 789661 031189