

Натисніть тут, щоб

**КУПИТИ КНИГУ НА САЙТІ**

або

**заможляйте по телефону:**

(0352) 28-74-89, 51-11-41

(067) 350-18-70

(066) 727-17-62

**К.Г. Дяченко**

# **Звуки**

**[с] – [з], [с] – [с´], [з] – [з´]**

**Логопедичний зошит**

***для учнів 2–4 класів***

*Рекомендовано до друку кафедрою соціальної і корекційної педагогіки  
Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка*



ТЕРНОПІЛЬ  
НАВЧАЛЬНА КНИГА — БОГДАН

УДК 371.32(076)  
ББК 74.3я7  
Д 99

Рецензенти:

доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент АПН України, завідувач кафедри педагогіки Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка  
*А.М. Бойко*

кандидат педагогічних наук, доцент кафедри соціальної і корекційної педагогіки Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка  
*Н.Г. Пахомова*

*Рекомендовано до друку кафедрою соціальної і корекційної педагогіки Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка (протокол №17 від 10.05.2011 р.)*

**Дяченко К.Г.**

Д 99 Звуки [с] – [з], [с] – [с´], [з] – [з´] : логопедичний зошит для учнів 2–4 кл. / К.Г. Дяченко. – Тернопіль : Навчальна книга – Богдан, 2014. – 72 с.

ISBN 978-966-10-2368-9

Логопедичний зошит укладено за посібником К.Г. Дяченко «Інновації в корекції писемного мовлення молодших школярів», щоб допомогти учням подолати вади писемного мовлення.

В даному посібнику подано систему завдань із урахуванням диференційованого підходу для усунення вад писемного мовлення в учнів 2-4 класів загальноосвітньої школи.

Логопедичний зошит адресовано логопедам, вчителям, учням початкових класів, а також батькам, які бажають допомогти своїм дітям у навчанні.

**УДК 371.32(076)**  
**ББК 74.3я7**

*Охороняється законом про авторське право.  
Жодна частина цього видання не може бути відтворена в будь-якому вигляді без дозволу автора чи видавництва.*

# Юний друже!

Твоє мовлення, твої успіхи з письма і читання залежать від тебе. Така робота вимагає наполегливості, терпіння і систематичності в її здійсненні.

Ти дізнався від учителя, що не можеш передати звук, який чуєш, відповідною буквою; у тебе труднощі в засвоєнні літер; ти не розпізнаєш на слух схожі фонемі; не визначаєш кількості і порядку звуків у слові; замінюєш, пропускаєш, вставляєш зайві букви, переставляєш букви і склади; не дописуєш елементи букв; не можеш правильно передати твердість чи м'якість приголосного. Несформованість будь-якої із вказаних функцій може визвати порушення процесу оволодіння письмом. Тоді відкривай цей зошит і ти позбудешся подібних дефектів. Не треба боятися помилок. Ти зможеш досягти успіхів своєю працею.

Насамперед слід відпрацювати чітку **артикуляцію**, використовуючи схеми та моделі. Потрібно не просто правильно відтворити звуки, а й потренуватися у вимовлянні, пов'язати з відповідною буквою і лише потім приступити до виконання завдань на письмі. **Записуй кожне слово, проговорюючи його по складах.** Саме тому в інструкціях спочатку, як правило, ставиться вимога «назві слово правильно», «прочитай, змінюючи слово за «зразком» або «прочитай виразно» і лише потім — «запиши».

Для кращого засвоєння правопису слів вводяться ігрові моменти, щоб ти міг пофантазувати, відкрити для себе щось незвичайне, нове. Ці завдання передбачають:

- вставити пропущені букви;
- записати слова з відповідною літерою;
- записати слова у два стовпчики;
- виписати слова, що відповідають на дане запитання;
- записати назви предметів з відповідною буквою;
- дібрати слова, близькі за значенням;

– підкреслити м'які приголосні тощо.

Закріплення усіх цих навичок та вмінь ти продовжиш, працюючи з реченнями та текстом. Навчишся самостійно складати опис рослин, тварин, поширювати або скорочувати текст, виділяти головне, найсуттєвіше.

При цьому ти повинен дотримуватися послідовних дій, а саме:

- прочитати речення, щоб зрозуміти його зміст;
- виділити орфограми, запам'ятати їх;
- записувати кожне слово, вимовляючи його по складах;
- перевірити, чи немає у словах пропусків складів, букв, чи правильно написані букви;
- порівняти свій запис зі зразком, виправити помилки і попрацювати над ними.

Усі завдання зошита не лише підвищать грамотність письмових робіт, а й допоможуть тобі ліквідувати прогалини в знаннях, розкрити свої здібності, талант.

*З вірою в тебе —  
вчитель-логопед,  
спеціаліст вищої категорії,  
вчитель-методист,  
відмінник народної освіти  
Дяченко К.Г.*

# ДИФЕРЕНЦІАЦІЯ ЗВУКІВ [с] – [з]

## I. Артикуляційна база

### 1. Порівняй звуки [с] і [з] за артикуляцією і звучанням.



Мал. 1. Артикуляція звуку [с].



Мал. 2. Артикуляція звуку [з].

### 2. Прочитай склади, чітко вимовляючи звуки [с], [з].

за – са

зе – се

аса – аза

иси – изи

зо – со

зи – си

асо – азо

есе – езе

зу – су

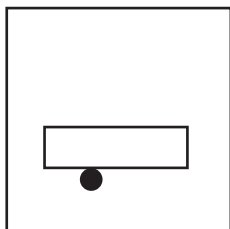
уз – ус

асу – азу

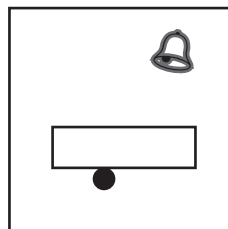
усу – узу

Під час вимовляння звуків [с], [з] стеж за тим, щоб кінчик язика зімкнувся з нижніми зубами.

### 3. Різниця у вимові звуків [с], [з] на прикладах моделей (мал. 3, 4).



Мал. 3. Модель артикуляції звуку [с].



Мал. 4. Модель артикуляції звуку [з].

---

---

---

---

---

---

**14. Утвори словосполучення у формі множини.**

*Зразок: щире серце — щирі серця.*

Стрімка стежка — \_\_\_\_\_

Голосисте пташеня — \_\_\_\_\_

Материнське слово — \_\_\_\_\_

Строкатий дятел — \_\_\_\_\_

Сварлива сорока — \_\_\_\_\_



**РОБОТА НАД ПОМИЛКАМИ**

---

---

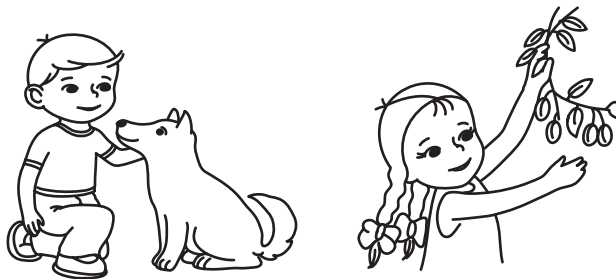
---

---

**ТВОРЧІ ЗАВДАННЯ ДЛЯ РОБОТИ З МАЛЮНКАМИ**

**15. Склади речення за малюнками, використовуючи слова зі звуками [с], [с'].**

Визнач кількість слів у кожному речення та їх порядок. Які слова в реченні відповідають на питання *хто?* *що?*



### Правила перевірки:

Прочитай речення, проговорюючи кожне слово по складах.

Чи не пропущено слова?

Чи немає у словах пропусків складів, букв?

Чи немає заміни букв?

Чи правильно написані букви?

### 16. Розглянь малюнки.

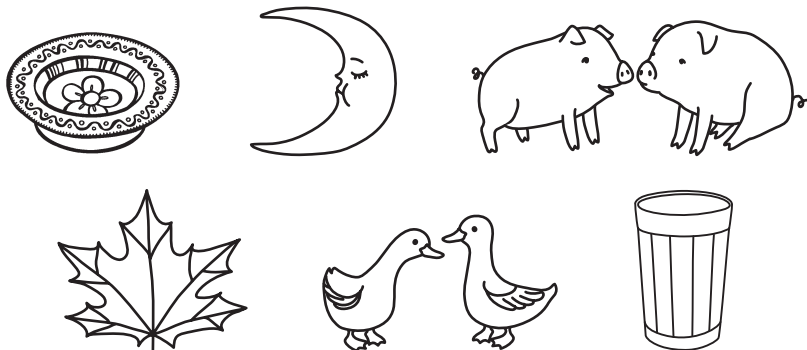
Запиши з назвами зображених предметів словосполучення.

Підкресли букви, що позначають твердий приголосний звук [с], однією лінією, а м'який [с'] — двома.

Склади і запиши три речення, використовуючи слова: *гусенята, сливи, склянка*.

Визнач в них головні члени речення (підмет, присудок).

*Зразок: миска глибока.*





## ПАМ'ЯТКА РОБОТИ НАД ПОМИЛКАМИ

Роботу над кожною помилкою починай з нового рядка.

---

**Пропуск, заміна одних букв іншими.** Перепиши слово без помилки, у дужках біля нього вкажи, скільки в цьому слові букв, скільки звуків. Поділи слово на склади, випиши голосні звуки.

---

**Буквосполучення йо,ьо.** Після голосного пишемо *йо*, після приголосного — *ьо*. Випиши слово. Придумай чотири слова на те буквосполучення, у якому є помилка.

---

**Подовження приголосних звуків.** Випиши слово без помилок. Придумай і запиши чотири слова з тим подовженим приголосним звуком, на який допущено помилку.

---

**Букви я,ю,є,і,ь, які позначають м'якість приголосних звуків.** Випиши слово. Придумай п'ять слів з м'якими приголосними. Підкресли букви, що позначають м'якість приголосних.

---

**Ненаголошені голосні е,и.** Випиши слово. Зміни його так, щоб ненаголошений склад став наголошеним. Підкресли ненаголошений голосний.

---

**Сумнівні глухі приголосні звуки.** Випиши слово. Зміни його так, щоб після приголосного звука був голосний (стежка — стежечка). Підкресли сумнівний приголосний.

---

**Апостроф після б,п,в,м,ф,р перед я,ю,є,ї.** Випиши слово правильно. Придумай чотири слова з апострофом.

---

**Велика буква.** Випиши слово правильно. Згадай правило. Запиши ще чотири слова на дане правило.

# ЗАПАМ'ЯТАЙ!

Голосних звуків 6: [a], [e], [u], [i], [o], [y].

Для передачі голосних звуків на письмі існує 10 літер:  
**а, е, є, и, і, о, у, ю, я, ї.**

---

Букви **є, ю, я** позначають два звуки: [йе], [йу], [йа], якщо вони стоять на початку складу чи слова, після апострофа, після голосного.

---

Літера **ї** завжди передає два звуки.

---

Скільки в слові голосних, стільки і складів.

---

В українській мові 22 приголосні звуки.

Дзвінкі приголосні: [б], [в], [г], [ґ], [д], [дж], [з], [й], [л], [м], [н], [р].

Глухі приголосні: [к], [п], [с], [т], [ф], [х], [ц], [ч], [ш].

---

Букви **є, і, я, ю** позначають м'якість попередніх приголосних звуків.

---

Апостроф ставиться після **б, п, в, м, ф, р** перед **я, ю, є, ї** (*п'ять*).

---

Апостроф ставиться після префіксів з кінцевим приголосним перед **я, ю, є, ї** (*об'їхати*).

---

Щоб перевірити ненаголошені [е], [и], треба слово змінити так, щоб ненаголошений звук став наголошеним.

---

I група орфограм — велика буква, апостроф, знак м'якшення, подвоєння приголосних, збіг приголосних.

---

II група орфограм, які не мають візуального орієнтиру, — ненаголошені голосні, сумнівні приголосні.

## ЗМІСТ

Звернення до учнів .....	3
Диференціація звуків [с] – [з] .....	5
Розрізнення звуків [с] – [с'] .....	30
Розрізнення звуків [з] – [з'] .....	52
Пам'ятка .....	70

*Навчальне видання*

ДЯЧЕНКО Катерина Григорівна

**Звуки [с] – [з], [с] – [с'], [з] – [з']**

**Логопедичний зошит для учнів**

**2–4 класів**

*Рекомендовано до друку кафедрою соціальної і корекційної педагогіки  
Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка*

Головний редактор *Богдан Будний*

Редактор *Любов Левчук*

Обкладинка *Володимира Басалиги*

Комп'ютерна верстка *Олени Захарійчук, Тетяни Дячук*

Технічний редактор *Оксана Чучук*

Підписано до друку 10.12.2013. Формат 70×84/16. Папір офсетний.  
Гарнітура Pragmatica, SchoolBook. Умовн. друк. арк. 3,82. Умовн. фарбо-відб. 3,82.

Видавництво «Навчальна книга – Богдан»

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи до Державного реєстру  
видавців, виготівників і розповсюджувачів видавничої продукції

ДК № 4221 від 07.12.2011 р.

Навчальна книга – Богдан, просп. С. Бандери, 34а, м. Тернопіль, 46002

Навчальна книга – Богдан, а/с 529, м. Тернопіль, 46008

тел./факс (0352)52-06-07; 52-19-66; 52-05-48

*office@bohdan-books.com*      *www.bohdan-books.com*

ISBN 978-966-10-2368-9



9 789661 023689