

**Натисніть тут, щоб  
купити книгу на сайті  
або замовляйте за телефоном:  
(0352) 51-97-97, (067) 350-18-70,  
(066) 727-17-62**

# СЛАВСЯ, ПОБРАТАНА НАША РОДИНО

Слова і музика М. Облещука

Величаво

С  
А

1. Слав - ся, по - бра - та - на на - ша ро - ди - но,

Т  
Б

First system of musical notation for Soprano (S) and Alto (A) parts, and Tenor (T) and Bass (B) parts. The Soprano and Alto parts have lyrics: "1. Слав - ся, по - бра - та - на на - ша ро - ди - но,". The Tenor and Bass parts are silent in this system.

слав - ся в ві - ках, наш не - ско - ре - ний край,

Second system of musical notation for Soprano (S) and Alto (A) parts, and Tenor (T) and Bass (B) parts. The Soprano and Alto parts have lyrics: "слав - ся в ві - ках, наш не - ско - ре - ний край,". The Tenor and Bass parts have lyrics: "слав - ся в ві - ках, наш не - ско - ре - ний край,".

слав - ся, мо - гут - ня мо - я У - кра - ї - но,

Third system of musical notation for Soprano (S) and Alto (A) parts, and Tenor (T) and Bass (B) parts. The Soprano and Alto parts have lyrics: "слав - ся, мо - гут - ня мо - я У - кра - ї - но,". The Tenor and Bass parts have lyrics: "слав - ся, мо - гут - ня мо - я У - кра - ї - но,".

со - ко - лом - піс - не - ю в не - бо злі - тай.

Fourth system of musical notation for Soprano (S) and Alto (A) parts, and Tenor (T) and Bass (B) parts. The Soprano and Alto parts have lyrics: "со - ко - лом - піс - не - ю в не - бо злі - тай." The Tenor and Bass parts have lyrics: "со - ко - лом - піс - не - ю в не - бо злі - тай.".

Приспів:

Роз - цві - тай, мо - я рід - на сто - ро - на,

цві - том - гро - на - ми, як ка - ли - нонь - ка.

Хай ко - ло - сять - ся пше - нич - ні по - ля,

а в нас на сто - лах ко - ро - вай сі - я.

# ЧОМ ТИ НЕ ПРИЙШОВ

Українська народна пісня

Обробка М. Облещука

Повільно

С А

1. Чом ти не при-йшов, як мі-сяць зій-шов, як я те-бе

Т Б

жда - ла? Чи ко-ня не мав, до-ро-ги не знав,

1. 2.

ма - ти не пус - ка - ла? -ка - ла?

Тенор

2. І ко-ня я мав, і до-ро-гу знав, і ма-ти пу -

С А

Гм... Гм... Гм... Гм...

Т Б

ска -<sup>3</sup> ла.

Гм... Мо-лод-ша сес-тра, бо-дай не зрос-ла,

сі - дель - це схо - ва - ла. -ва - ла.

Чом ти не прийшов, як місяць зійшов,  
 Як я тебе ждала?  
 Чи коня не мав, дороги не знав, | 2р.  
 Мати не пускала?

І коня я мав, і дорогу знав,  
 І мати пускала.  
 Молодша сестра, бодай не зросла, | 2р.  
 Сідельце сховала.

А старша сестра сідельце знайшла,  
 Коня осідлала.  
 Ой їдь, братику, до дівчиноньки, | 2р.  
 Щоби не чекала.

Тече річенька невеличенька,  
 Схочу – перескочу.  
 Віддай же мене, моя матінко, | 2р.  
 За кого я схочу.

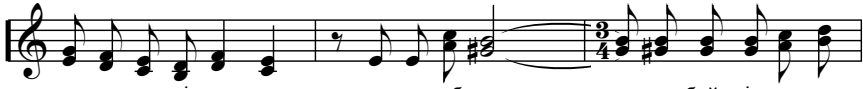
# БОЙКІВСЬКА КРАСА

Слова Л. Любарської  
Музика М. Облещука

Грайливо  
Вступ



Зби - ра - є сон - це ра - ні - шню ро - су, пли - ве сві - та - нок



за ви - со - кі го - ри, а я люб - лю цю бой - ків - ську кра -



су, зе - ле - но - о - ке сме - ре - ко - ве мо - ре, а я люб - лю



цю бой - ків - ську кра - су, зе - ле - но - о - ке сме - ре - ко - ве мо - ре.

Приспів:



О - дя - гні - мо ви - ши - ван - ки гей, я гой, ди - во - ви - жно - ї кра - си.



Хай лу - на - ють бой - ків - ча - нок гей, я гой, со - ло - в'ї - ні го - ло - си.

Збирає сонце ранішню росу,  
Пливе світанок за високі гори,  
А я люблю цю бойківську красу,  
Зеленооке смерекове море. | 2р.

**Приспів:**

Одягнімо вишиванки, гей, я гой,  
Дивовижної краси.  
Хай лунають бойківчанок, гей, я гой,  
Солов'їні голоси.

Дзвенять цимбали, скрипка виграє,  
Тут мої мрії, тут моя колиска.  
А я молюсь за все, що в мене є | 2р.  
І Україні кланяюся низько.

**Приспів.**

Мене зродила бойківська земля,  
Дала і щирість, і дівочу вроду.  
Я України часточка мала, | 2р.  
Я – вічна пісня рідного народу.

**Приспів.**

## ЗМІСТ

Слався, побратана наша родино. <i>Слова і музика М. Облещука</i> .....	3
Вставай, Україно, вставай. <i>Слова Д. Павличка, музика М. Облещука</i> .....	6
Осанна Україні. <i>Слова. Б. Демківа, музика М. Облещука</i> .....	8
Дума про Бандеру. <i>Слова О. Мінського, музика М. Облещука</i> .....	10
Тече річка. <i>Українська народна пісня</i> .....	12
Ой заграли музиченьки. <i>Українська народна пісня</i> .....	18
Ой ти, горо кремінная. <i>Обробка М. Облещука</i> .....	21
Не пий, козаче. <i>Слова С. Пушика, музика М. Облещука</i> .....	23
Гиля, гиля, сірі гуси. <i>Обробка М. Облещука</i> .....	25
Чом ти не прийшов. <i>Обробка М. Облещука</i> .....	27
Не топай, не топай. <i>Українська народна пісня. Обробка М. Облещука</i> .....	29
Їхав, їхав козак містом. <i>Обробка М. Облещука</i> .....	31
Тото мі ся дівча сподобало. <i>Слова народні, музика М. Облещука</i> .....	32
Фурман, я си фурман. <i>Лемківська народна пісня. Обробка М. Облещука</i> .....	35
Вишивала мати вишиванку. <i>Слова і музика М. Облещука</i> .....	37
Ой зацвіла черемха. .... <i>Стрілецька пісня. Слова Р. Купчинського, музика М. Облещука</i> ...39	
Чия то могила в полі. <i>Слова народні, музика М. Облещука</i> .....	40



Ой на церкві хрест, хрест <i>Гайліка. Запис і гармонізація М. Облещюка</i> .....	41
Стрілецька могила. <i>Слова В. Івасика, М. Паньківа, музика М. Облещюка</i> .....	42
Уклін тобі, солдате. <i>Слова Л. Татаренка, музика М. Облещюка</i> .....	43
Заплету віночок. <i>Українська народна пісня. Гармонізація М. Облещюка</i> .....	45
Ой Андрію, Андрієчку. <i>Слова народні, музика М. Облещюка</i> .....	46
Бойківська краса. <i>Слова Л. Любарської, музика М. Облещюка</i> .....	47