

ДО ПОБАЧЕННЯ, ШКОЛО!

Слова Марійки Підгірянки
Музика М. Облещука

Величаво

mf

Програш

1. Зга - да - ем

шко - лу ще не раз, зга - да - ем щи - рих вчи - те - лів,

як йшли до шко - ли в пер - ший клас, щас - ли - вих,

Приспів:

щас - ли - вих на - ших ма - те - рів. Тож до по - ба - чен - ня, про -

щай - те, дру - зі, вчи - те - лі! Тож до по - ба - чен - ня, ю -

наць - ких літ щас - ли - ві дні! Щас - ли - ві дні, щас -

ли - ві дні! 1, 2, 3. закін.

2. Ди - тин - ства // вік.

1. Згадаєм школу ще не раз,
Згадаєм щирих вчителів,
Як йшли до школи в перший клас,
Щасливих наших матерів.

Приспів:

Тож до побачення,
Прощайте, друзі, вчителі!
Тож до побачення,
Юнацьких літ щасливі дні!
Щасливі дні, щасливі дні! | 2р.

2. Дитинства збіг веселий час,
Вже юність стала на поріг.
І світ шалений кличе нас
Шукати світлої зорі.

Приспів.

3. Назавше з нами в світ піде
Набутий гомін зрілих літ.
Прощай, дитинство золоте,
Який короткий в тебе вік.

Приспів.

РІДНА МОВА В РІДНІЙ ШКОЛІ

Слова **Олександра Олеся**
Музика **М. Облещука**

Наспівно, повільно
тр

Програш

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of two staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. It contains a melody with a trill (tr) and a triplet (3). The second staff continues the melody, also featuring a triplet (3). The score includes first and second endings, marked '1.' and '2.' respectively. The tempo/style marking is 'Наспівно, повільно' (Singingly, slowly).

1. Рід - на мо - ва в рід - ній шко - лі!

Що бри-нить нам ча - рів - ніш? Що нам бли-жче, і ми -

ліш, що нам бли-жче, і ми - ліш, і до-рож - че в час не -

1. до - лі? 2. //-до - лі?! закін. // мо - ва!''

1. Рідна мова в рідній школі!
 Що бринить нам чарівніш?
 Що нам ближче, і миліш, (2р.)
 І дорожче в час недолі?!
2. Рідна мова! Рідна мова!
 Що в єдине нас злива, –
 Перші матері слова, (2р.)
 Перша пісня колискова.
3. Як розлучимось з тобою,
 Як забудем голос твій
 І в Вітчизні дорогій (2р.)
 Говоритимем чужою?!
4. Краще нам німими стати,
 Легше гори нам знести,
 Ніж тебе розіп'ясти, (2р.)
 Наша мово, наша мати!

5. Ні! В кім думка прагне слова,
 Хто в майбутнім хоче жить,
 Той всім серцем закричить: (2р.)
 “В рідній школі рідна мова!”

СОЛОДКА ЗЕМЛЯ

Величаво

Слова В. Коломієць
 Музика М. Облещука

f
 Програш

1. Люб-лю я край наш до-ро-гий, що зве-ться
 У - кра - ї - на. Ві - тчи - зні хо -
 - чу я сво - їй зро-сти до - стой - ним, зро-сти до -
 1, 2. стой - ним си - ном. 2. Є в сві - ті // - до - ву.
 закін.

1. Люблю я край наш дорогий,
 Що зветься Україна.
 Вітчизні хочу я своїй
 Зрости достойним сином. (2р.)

2. Є в світі зваби немалі,
Цікава стежка кожна...
Але до рідної землі
Байдужим жить не можна. (2р.)

3. Люби, шануй, піднось до зір
Її пісні і мову.
Нема солодшої, повір,
За неї, пречудову. (2р.)

О СЛОВО РІДНЕ!

Слова **Олександра Олеса**
Музика **М. Облещука**

Урочисто

mf

Прогреш

1. О

сло - во, о сло - во рід - не! О - рле ску - тий!

Чу - жин-цям ки - ну - те на сміх! Спі - во - чий

грім, спі-во-чий грім бать - ків мо - їх, ді-тьми без-

1. 2.

па - м'ят - но за - бу - тий. спі - во - чий // -но за -

закін.

бу - тий. 2. О // ми над ним.

1. О слово, о слово рідне! Орле скутий!
Чужинцям кинуте на сміх!
Співочий грім, співочий грім батьків моїх,
Дітьми безпам'ятно забутий.
2. О слово, о слово рідне! Шум дерев!
Музика зір блакитнооких,
Шовковий спів, шовковий спів степів широких,
Дніпра між ними левій рев...
3. О слово, о слово! Будь мечем моїм!
Ні, сонцем стань! Вгорі спинися,
Осяй мій край, осяй мій край і розлетися
Дощами судними над ним.

В ЦИРКУ

Слова і музика М. Облещука

В темпі маршу

f
Програш

1. У на-шо-го І-ва-но-чка жи-вуть див-ні
зві-рі. У-сі гар-ні і ро-зум-ні,



1. У нашого Іваночка
Живуть дивні звірі.
Усі гарні і розумні, (Зр.)
Всі кумедні й милі.
2. Наш Іванко знаменитий,
В цирку виступає.
Він звіряток дуже любить (Зр.)
І їх доглядає.
3. В цирку Бровко й котик Мурчик
На гармошці грають,
Забавляють малих діток, (Зр.)
Пісні їм співають.
4. Білочки маленьким діткам
Горішки разносять,
А коники смугастенькі (Зр.)
На сцену їх просять.
5. Дітки плещуть у долоні,
Очка закривають,
Думають, що вже на сцені (Зр.)
Й вони виступають.
6. Після кожного концерту
Всі дітки веселі
Кажуть: "Буду, як Іванко, (Зр.)
Виступать на сцені!"