

Натисніть тут, щоб

**КУПИТИ КНИГУ НА САЙТІ**

або

**замовляйте по телефону:**

(0352) 28-74-89, 51-11-41

(067) 350-18-70

(066) 727-17-62

Н.Я. Походжай

**ДЕРЖАВНА ПІДСУМКОВА АТЕСТАЦІЯ  
2016**

**ЛІТЕРАТУРНЕ ЧИТАННЯ**

**Підсумкові контрольні роботи  
4 клас**

*Схвалено для використання у загальноосвітніх навчальних закладах  
комісією з педагогіки та методики початкового навчання  
Науково-методичної ради з питань освіти  
Міністерства освіти і науки України*



ТЕРНОПІЛЬ  
НАВЧАЛЬНА КНИГА – БОГДАН

УДК 821.161.2(075.2)  
ББК 83.3(4Укр)я71  
П41

Рецензенти:  
кандидат педагогічних наук, доцент  
*Онишків З.М.*  
вчитель вищої категорії, старший вчитель  
*Шост Н.Б.*

*Схвалено для використання у загальноосвітніх навчальних закладах  
комісією з педагогіки та методики початкового навчання  
Науково-методичної ради з питань освіти  
Міністерства освіти і науки України  
(лист від 04.07.2011 р. №1.4/18-Г-522)*

**Походжай Н.Я.**

П41 ДПА 2016. Літературне читання. Підсумкові контрольні роботи : 4 кл. / Н.Я. Походжай. — Тернопіль : Навчальна книга – Богдан, 2016. — 72 с.

2005000007064

У посібнику запропоновано підсумкові контрольні роботи з літературного читання для підготовки до державної підсумкової атестації в четвертих класах загальноосвітніх навчальних закладів.

Для учнів і вчителів четвертих класів.

**УДК 821.161.2(075.2)**  
**ББК 83.3(4Укр)я71**

*Охороняється законом про авторське право.  
Жодна частина цього видання не може бути відтворена  
в будь-якому вигляді без дозволу автора чи видавництва*

## ПЕРЕДМОВА

Посібник розроблено згідно з рекомендаціями Міністерства освіти і науки України щодо проведення державної підсумкової атестації у четвертих класах загальноосвітніх навчальних закладів.

У посібнику запропоновано підсумкові роботи з читання (українська мова навчання), зміст яких спрямований на перевірку розуміння прочитаного тексту; обізнаності з колом дитячого читання, доступного цьому вікові; усвідомлення літературознавчих понять, необхідних під час аналізу твору; умінь узагальнювати зміст прочитаного (розкривати головну думку); практичних навичок роботи над текстами різних жанрів (казкою, оповіданням, віршем, байкою, легендою); здатності відчувати роль та красу художнього слова (якими засобами описано ту чи іншу подію, предмети, явища); умінь виконувати творчі завдання, висловлювати власну думку з приводу прочитаного.

Подані роботи складаються з тексту для самостійного читання та дванадцяти завдань: шість тестових завдань закритого типу з вибором однієї правильної відповіді з чотирьох запропонованих, п'ять завдань відкритого типу з короткою відповіддю (на встановлення відповідності, правильної послідовності тощо) і одне творче завдання з розгорнутою відповіддю.

Усі завдання учні виконують в посібнику після прочитання тексту.

Оцінювання контрольної роботи здійснюється відповідно до Листа Міністерства освіти і науки України № 1/9-74 від 28.01.2014 р. «Щодо контролю та оцінювання навчальних досягнень учнів початкових класів загальноосвітніх навчальних закладів».

## ПРО ДІВЧИНКУ МАРІЙКУ І БАРВИСТІ КВІТИ

У далеких краях, де гори вкриті веселими лісами, де вранішнє сонечко ніжно пестить усіх соньків, а вечори приносять прохолоду й спокій, жила маленька гарненька дівчинка на ім'я Марійка. Кожного ранку вона вибігала в садок біля хатинки вітатися з сонечком і квітами, які росли у ньому.

— Добрий день!

— День, день, день, — відповідали дзвіночки, троянди, ромашки, мальви, нагідки й кивали голівками. Вони дуже любили Марійку, бо вона доглядала їх і піклувалася про них.

І сьогодні Марійка, як завжди, вийшла в садочок. Сонечко привітно усміхнулося, а квіти затремтіли пелюсточками, зашелестіли листочками; і хвилька різноманітних пахоців прокотилася довкола. Дівчинка так замилувалася побаченим, її так вразила жива краса соковитих барв, що схотілося неодмінно відтворити усе побачене на папері.

За хвилину Марійка була в садочку з акварельними фарбами та папером. Зручно вмовившись біля свого улюбленого кущика троянди, вона взялася до роботи. Вмочила пензлик у фарбу. Зараз з'являться і гори, й ліси, і садочок, і квіточки... Раз!.. Раз!.. Ні... Щось не те. Та не біда. Марійка взяла наступний аркуш і знову... не те. Дівчинка замислилася: гори високі, ліс і садочок великий, відтінків багато, і всі хочеться показати, та аркуш такий маленький. Вона так добре знала всі кольори, відчувала, як треба робити, але чомусь не виходило!!!

Раптом на землю впала крапелька. Схвильовані троянди побачили, як по Марійчиній щічці прокотилася ще одна крапелька. Кап! «Вона плаче! Вона плаче!» — схвильовано пролунало у всіх куточках садочка. Найстарша ромашка не витримала:

— Марійко, що сталося?

— У мене не виходить. Я так хотіла намалювати все, але фарби негарно змішуються, течуть, перетворюються на брудні струмочки... Ось поглянь, весь аркуш сірий.

— А ти спробуй спочатку намітити в кольорах те, що хочеш намалювати.

— Це ж як?!

— Візьми наші пелюсточку й виклади на папері так, як тобі подобається.



8. Допиши фрази за змістом тексту.

Вранішнє сонечко ніжно \_\_\_\_\_

Вечори приносять \_\_\_\_\_

9. Впиши з тексту речення, у якому розповідається про те, над чим замислилася дівчинка.

---

---

---

10. Установи відповідність між назвами та ознаками предметів. З'єднай стрілочками.

гори	•	•	веселі, пахучі
садочок	•	•	маленький, сірий
квіточки	•	•	високі
аркуш	•	•	великий

11. Віднови послідовність пунктів плану відповідно до змісту твору. Впиши цифри в порожні клітинки.

<input type="checkbox"/> Марійка плаче.	<input type="checkbox"/> Біля улюбленого кущика.
<input type="checkbox"/> Жива краса соковитих трав.	<input type="checkbox"/> Усе побачене на папері.
<input type="checkbox"/> У далеких краях.	<input type="checkbox"/> Порада ромашки.

12. Напиши коротке міркування на тему «Природа — наш дім» (5–7 речень).

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## ХТО ДБАЄ, ТОЙ І МАЄ

Кучерява гора бородою впирається у Наталоччине подвір'я. А на самому її вершечку уже сидить сонечко й доброзичливо кличе до себе дівчинку. З порога Наталочка усміхається, примружує очі:

— Доброго ранку, сонечко! Доброго ранку, стежинки!

Стежечки барвистими стрічками звисають аж із вершечка гори: серед них і сонячно-жовта, і смугасто-зелена, схожа на довгу низку кавунів. Але найпривабливіша малинова.

Наталочка бджілкою злітає по ній і вже за мить смакує ягідками, що розкішно лежать на соковитому листі.

Для бабусі зірвала найкращі синьоокі ягідки, обережно загорнула у листячко. Далі вже дівчинка підводиться тихенько, щоб не розтрусити чарівний кетяжок.

Бабусину хатинку на вершечку гори видно здалеку. А коли в ній відчинено двері, то здається, що вона гукає ними й підморгує двома сонячними віконечками.

— Доброго ранку, бабусю! Це ось вам!

Дівчинка простягає рученята із букетиком ягід ожини. Бабуся Поля перебирає квасольку на ослінчику під кремезним горіхом.

— Доброго здоров'ячка, внученько! — пригортає її до себе й цілує у щічку. — Господь щедро дбає про людей. Але не всі люди хочуть дбати... хоча б для себе.

На мить бабуся замислилася:

— Пригадую, ще моя матуся говорила частенько: «Хто дбає, той і має!»

— Бабусю, а ви про що зараз дбаєте? — допитливо поглядає дівчинка.

— Вибираю гарну квасольку, узимку варитимемо борщик із грибочками — он на низочці сушаться.

— Бабусю, ви й пиріжечків із цією квасолькою напечете на Різдво?

— Так, онученько, ще й маку додамо із медком.

Раптом на дереві щось тріснуло, й у кошик на квасольку впала суха гілочка.



— Бабусю, бабусю! Погляньте — білочка в лапках тримає горішок. Напевне, теж дбає на зиму?

— Звичайно, всі звірі, які не залягають у сплячку, заготовляють харчі на зиму.

Бабуся розповідала ще багато цікавого про життя звірів і пташок. Додому ж Наталя ішла, роздумуючи над бабусиними словами: «Хто дбає, той і має». Усміхнене сонечко залоскотало їй оченята, Наталочка нахилила голову й побачила мурашу із соломинкою.

— Теж дбає!

А он на грядці хлопчик із дідусем носять лобаті золотисті гарбузи.

— І вони дбають!

Біля воріт весело підстрибував Дунайчик.

— Мій добрий песику, досить гуляти, ходімо зі мною в садок — будемо також дбати.

Лозовий кошик хутенько наповнюється дзвінкими горішками.

Із двору гукає Наталю мама, яка щойно повернулася з роботи.

— Донечко, доню, що ви там робите?

— Дбаємо, матусю, дбаємо!

Дунайчик біжить попереду, а за ним із повним кошиком горіхів радісно чимчикує Наталочка. (366 слів)

*Наталя Любиченко*

---

*Ослінчик* — переносна кімнатна лавочка для сидіння.

*Хутенько* — швиденько.

### **Виконай завдання.**

1. Головними героями твору Наталі Любиченко «Хто дбає, той і має» є ...

**А** Наталочка і мама

**В** Наталочка і Дунайчик

**Б** бабуся Поля і мама

**Г** Наталочка і бабуся Поля

2. Бабусина хата стояла ...

**А** біля кучерявої гори

**В** під кремезним горіхом

**Б** на вершечку гори

**Г** на краю села

3. Для бабусі Наталочка зірвала ягідки ...  
А малини      Б ожини      В агрусу      Г полуниці
4. Наталя роздумувала над бабусиними словами ...  
А Хто лежить на печі, той не їсть калачі.  
Б Хто не працює, той не їсть.  
В Хто дбає, той і має.  
Г Без охоти нема роботи.
5. Бабуся розповідала багато цікавого про ...  
А життя людей      В життя мурашок і бджіл  
Б життя пташок і комах      Г життя звірів і пташок
6. Після розмови з бабусею дівчинка вирішила ...  
А допомагати бабусі      В допомагати мамі  
Б також дбати      Г допомагати птахам взимку
7. Запиши синоніми до даних слів.

Чимчикує — \_\_\_\_\_

Кремезний — \_\_\_\_\_

8. Випиши з тексту речення, у якому йдеться про подарунок, який несла Наталочка бабусі.

---

---

---

9. Випиши з твору прислів'я, яке виражає його головну думку.

---

---

10. Склади і запиши два запитання за змістом тексту.

---

---

---

**11.** Склади і запиши план твору Наталі Любиченко «Хто дбає, той і має».

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**12.** Склади і запиши міркування «Чому людина повинна дбати про себе?»  
(5–6 речень).

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---