Натисніть тут, щоб

купити книгу на сайті

або замовляйте за телефоном:

(0352) 51-97-97, (067) 350-18-70,
(066) 727-17-62

Юний друже!

Я запрошую тебе до подорожі в Країну сучасного музичного мистецтва. Цей зошит допоможе тобі поринути у світ сучасних музичних творів та ознайомитися з видами аранжування, обробками творів, стилями й напрямами сучасної музики.

Виконання творчих завдань дозволить тобі не тільки удосконалити свої знання з теорії музики, а й набути практичних навичок з музикування, виконання пісень, пластичних імпровізацій тощо.

Пропоную тобі удосконалити свої вміння, виконуючи музичні дослідження та проекти, які допоможуть розширити знання та отримати досвід у розв'язуванні творчих проблем, узагальнювати та обробляти зібрану інформацію.

Увага! Запропоновані в зошиті проекти не є обов'язковими для виконання на кожному уроці. Вони розраховані для самостійної роботи після уроків та можуть виконуватися упродовж певного часу чи семестру.

Виконуючи завдання, ти навчишся записувати диски, упорядковувати з однолітками власні фонотеки та створювати сценарії шкільних музичних свят і вечорів. Ти зможеш набути навичок звукорежисера та сценариста.

Із тобою виконуватимуть творчі завдання та музичні проекти твої добрі знайомі — хлопець Богдан та дівчина Христина.

Мандруймо до нових музичних обріїв разом! Бажаю тобі приємних зустрічей із мистецтвом.

Автор

Умовні позначення

Послухай музику

Виконай пісню

Розучи пісню

Створюємо музичний проект

Творча майстерня

Перевір свої знання з теми

УВАГА!
Завантажуйте безкоштовний інтерактивний додаток, використовуючи детальну інструкцію, за посиланням:
bohdan-books.com/4187-4/

Технічна підтримка: (0352) 52-06-07, 067-352-09-89;
admin@bohdan-digital.com

ТЕМА І. МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО В НАШОМУ ЖИТТІ

МУЗИЧНА КУЛЬТУРА РІДНОГО КРАЮ

Слухаємо музику: Л. Ревуцький. Симфонія №2 (фінал).

Послухай фінал симфонії. Підкресли назву української народної пісні, яка лягла в основу головної партії фіналу.
«Журавель», «А ми просо сіяли», «Ой на горі та женці жнуть».

Розглянь зображення музичних інструментів симфонічного оркестру й обери ті, які виконують головну мелодію фіналу. Постав біля них позначку ✓.

Допиши відомості у власну музичну краєзнавчу скарбничку.

Композитори рідного краю:_____

_____

_____

Музичні виконавці та відомі колективи краю:_____

_____

_____

Музичні заклади рідного краю: _____

_____

Розучи пісню О. Злотника «Музика рідного дому».

Візьми кольорові олівці та створи ілюстрацію до пісні О. Злотника.

Проект «Музична культура мого краю»

Мета: навчитися знаходити музичні записи творів про рідний край та упорядковувати диск із ними у форматі mp3.

Очікуваний результат: диск із музичними творами про рідний край.

Типологія проекту: індивідуальний, середньої тривалості, творчий і практико-орієнтований, музично-інформаційний.

План створення:

1. Відшукай музичні твори про рідний край, які найбільше тобі подобаються, та збережи їх у форматі mp3 в окрему папку на комп'ютері.
2. Розподіли окремо вокальні й інструментальні твори.
3. Склади список фонограм, розподіливши їх на дві рубрики: «Вокальна музика мого краю», «Інструментальні твори про рідний край».
4. Виготов із картону обкладинку диска. На титульній сторінці напиши назву диска, а зі зворотного боку — його зміст: прізвище та ім'я виконавця (або повну назву колективу, прізвище та ім'я керівника чи диригента), назву твору.

ПІСНІ РІДНОГО ДОМУ

Слухаємо музику: українська народна пісня «Через сад-виноград» у виконанні С. Крушельницької; уривки з пісень: «Україночка» у виконанні О. Білозір; «Я козачка твоя» у виконанні Р. Кириченко; «Смерека» у виконанні М. Гнатюка; «Країна» у виконанні І. Білик; «З ранку до ночі» у виконанні О. Пономарьова; «Знаю я» у виконанні Руслани.

Охарактеризуй голос співачки С. Крушельницької. Прочитай слова і підкресли ті, які найточніше виражають його тембральне забарвлення.

Високий, низький, дуже високий, ніжний, сильний, мужній, яскравий, неповторний, тихий, спокійний, таємний, зворушливий, трагічний, різкий, величний, схвильований, напружений, різкий.

Розглянь фотографії виконавців та композиторів, які є творцями української естрадної пісні. Напиши їхні імена та назви найпопулярніших пісень, створені або виконані ними.

_____ _____ _____ _____

_____ _____ _____ _____

_____ _____ _____

_____ _____ _____

Виконай пісню О. Злотника «Музика рідного дому».

Допиши відсутній ритмічний малюнок першої музичної фрази пісні, використавши такі тривалості нот: ♘ і ı

♘ | — — ♘ ı ♘ | — — ı. ♘ | — — ♘ ı ♘ | — — ı. ♘

Разом зі своїм другом або подругою створи музичний супровід до пісні, проплескуючи долонями різні ритмічні малюнки.

1 партія – ı ⊓ ı ı | ı ⊓ ı ı | ı ⊓ ı ı | ı ⊓ ı ı |

2 партія – ı ı ı ı | ı ı ı ı | ı ı ı ı | ı ı ı ı |

Музичний проект «Естрадні пісні рідного краю»

Мета: навчитися знаходити записи музичних творів авторів рідного краю та відшукувати відомості про їхніх творців і виконавців, записувати зібрану музичну інформацію на диск, відповідно його оформлюючи.

Очікуваний результат: диск із піснями рідного краю.

Типологія проекту: індивідуальний, середньої тривалості, творчий і практико-орієнтований, музично-інформаційний.

План створення:

У музичній історії рідного краю є багато імен, пов'язаних зі створенням сучасних естрадних пісень та їхнім виконанням. Творчість таких авторів та виконавців належить до художньої культури рідного краю. Спробуй створити диск із записами цих пісень.

1. Розшукай інформацію про композиторів — творців пісень рідного краю.
2. Знайди музичні записи з піснями рідного краю, які тобі найбільше сподобалися. Збережи їх у форматі mp3 в окрему папку на комп'ютері.
3. Склади каталог змісту диска та відповідно оформ обкладинку.

Зробивши кілька копій цього диска, ти зможеш подарувати його своїм друзям та рідним.

ЗНАЙОМТЕСЬ — АРАНЖУВАННЯ

Слухаємо музику: Л. ван Бетховен. Соната №14, частина №1; Л. ван Бетховен. Соната №14, частина №1 у сучасній обробці; М. Глінка. «Марш Чорномора» із опери «Руслан і Людмила» (фрагмент); Ф. Ліст. Транскрипція «Маршу Чорномора» (фрагмент).

Опиши характер маршу.

Оригінал _____

_____

_____

_____

Транскрипція _____

_____

_____

_____

Дай визначення наступним поняттям.

Аранжування — це _____

_____

_____

Транскрипція — це _____

_____

_____

Розучи пісню «Червона рута» В. Івасюка.

Зроби ескіз обкладинки пісенника під назвою «Червона рута», до якого увійдуть ліричні пісні про кохання.

Проект «Музика кохання»

Мета: створити власну музичну колекцію, розпізнавати на слух зміст пісень, знаходити серед них тематичні та утворювати колекцію, записувати музичні твори на диск.

Очікуваний результат: диск із музичною колекцією творів, присвячених коханню.

Типологія проекту: індивідуальний, короткотривалий, творчий, музичний.

План створення проекту:

Серед музичних творів є чимало таких, які присвячені темі кохання. Це програмні вокальні та інструментальні твори, сучасні естрадні популярні пісні та цілий ряд непрограмних інструментальних творів, опер, оперет, музики до фільмів тощо.

1. Спробуй пригадати серед них ті, які найбільше тобі запам'яталися. Знайди їхні музичні записи та збережи їх у форматі mp3 в окрему папку на комп'ютері.
2. Ти можеш також ускладнити завдання та створити власну презентацію: тоді в твоєму проекті з'являться не тільки музичні треки, а й відомості про твори та композиторів, в творчості яких зустрічається тема кохання.
3. Спробуй оформити свій проект яскравими ілюстраціями.
4. Запиши твори або підготовлену презентацію на диск і склади його зміст, оформ обкладинку проекту.