

Натисніть тут, щоб

КУПИТИ КНИГУ НА САЙТІ

або

замовляйте по телефону:

(0352) 28-74-89, 51-11-41

(067) 350-18-70

(066) 727-17-62

В.М. Островський, М.В. Сидір

МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО

**Робочий зошит для 2 класу
загальноосвітніх навчальних закладів**

*Рекомендовано до друку Науково-методичною радою
Тернопільського національного педагогічного університету
імені Володимира Гнатюка*



Тернопіль
Навчальна книга – Богдан

УДК 78(075.2)
ББК 85.31я71+74.268.5
О-77

Рецензенти:

З.М. Стельмащук, кандидат педагогічних наук,
доцент, директор Інституту мистецтв м. Тернополя
Є.М. Лазорко, вчитель-методист
С.І. Поляк, вчитель музичного мистецтва

*Рекомендовано до друку Науково-методичною радою
Тернопільського національного педагогічного університету
ім. В. Гнатюка (протокол № 11 від 19.06.2013 р.)*

Робочий зошит розроблено до підручника «Музичне мистецтво. 2 клас»
(автори: Островський В.М., Ростовський О.Я., Сидір М.В.) —
переможця Всеукраїнського конкурсу рукописів підручників
для учнів загальноосвітніх навчальних закладів

Островський В.М.

О-77 Музичне мистецтво : робочий зошит для 2 кл.
загальноосвіт. навч. закл. / В.М. Островський,
М.В. Сидір. — Тернопіль: Навчальна книга – Богдан,
2013. — 64 с.

ISBN 978-966-10-3422-7

Мета зошита — допомогти учням засвоїти про-
грамовий матеріал, навчити сприймати, розуміти
і любити музику, а також стимулювати творчу діяльність
дітей на уроках музики.

Для учнів, учителів, батьків.

УДК 78(075.2)
ББК 85.31я71+74.268.5

*Охороняється законом про авторське право.
Жодну частину цього видання не може бути відтворено
в будь-якому вигляді без дозволу автора чи видавництва.*

Пісня про школу

Слова В. Вікторова, музика Д. Кабалевського

В вересневий світлий день
ми прийшли до школи,
школа радо стріла нас,
нам дала просторий клас.
Ми співаєм повсякчас
про свій клас, про свій клас. | Двічі

Вірні друзі є у нас –
букви, цифри, ноти.
Ось учитель входить в клас,
він навчить усього нас.
Хай про нього спів луна,
спів луна, спів луна. | Двічі

І перерва, і дзвінок –
знову на уроки.
Справ цікавих не злічить,
ну, а пісня все звучить.
В ній про все! Нехай звучить,
хай звучить, хай звучить!
З нею веселіше жить,
хай звучить, хай звучить! | Двічі



ТИПИ МУЗИКИ

УРОК 1. ЛЕГЕНДА ПРО ТРЬОХ КИТІВ

Слухання музики.

Дмитро Кабалевський. “Три кити”.

Які три типи музики ти знаєш?
Які з цих ілюстрацій відповідають кожному типу музики?



За якою ознакою ти визначив кожен тип музики?

Пригадай, як записуються тривалості звуків, і допиши вправу.



Якому типу музики відповідає ритмічний рисунок, який ти записав?

Розучування пісні.

“Пісня про школу”

Слова В. Вікторова,
музика Д. Кабалевського.



Який характер пісні?

сумний

веселий

урочистий

святковий

бадьорий

похмурий



УРОК 19. ПОДОРОЖ З ТАНЦЕМ У СВІТ БАЛЕТУ

Слухання музики.

Петро Чайковський.

“Танець маленьких лебедів”
із балету “Лебедине озеро”
у виконанні оркестру
та фортепіано.



Слухаючи музику, можна відчутти, як:

- летять лебеді співають лебеді
 танцюють лебеді-дівчатка

Якими звуками композитор виділив ритм танцю?

- високими довгими короткими низькими

Фортепіано — це який інструмент?

- клавішно-струнний духовий

Балет — це | пісня хореографічна вистава +
 урок музики урок хореографії

Яка з ритмічних вправ відповідає пісні “Веселі чобітки”,
а яка — пісні “Зимонька”?

а) П П І І П П І І б) П П П П П П П П І І

Розучування пісні.

“Веселі чобітки”.

Українська народна пісня.

Який настрій створює пісня?

- жалісний веселий



Чи могла б така пісня стати частиною балету, опери?
Придумай танцювальні рухи, які можна виконувати під про-
граш пісні.

УРОК 20. КАЗКА У БАЛЕТІ

Слухання музики.

С. Прокоф'єв.
“Вальс” із балету
“Попелюшка”.



Які почуття Попелюшки
виражає музика?

- байдужість хвилювання
 розгубленість радість тривогу

Як музика нагадує щасливій дівчині про те, що потрібно залишити палац?

- удари барабанів бій годинника слова феї

Якими словами можна охарактеризувати музику?

- урочиста пригнічена бадьора

Виконання пісні.

“Веселі чобітки”.

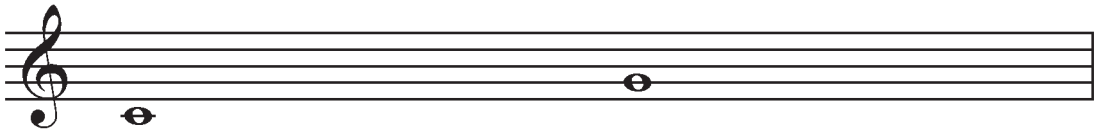
Що нагадує тобі ця пісня?
Як краще її виконувати —
у супроводі музичного
інструмента чи без нього?



Пригадай! Мелодію пісні записують:

- словами літерами нотами

Скільки нот у музиці? Назви їх та запиши на нотному стані.



Проспівай поспівку. Куди рухається мелодія?



Со-ло-вей-ко за-спі-вав гар-ну пі-сень-ку він знав.

А вже красне сонечко

Слова О. Олеся, музика П. Козицького

Помірно

А вже крас - не со - неч - ко при - пек - ло, при - пек - ло,
яс - не щи - ре зо - ло - то роз - ли - ло, роз - ли - ло.

Dm Gm Dm A Dm A Dm

Вишиванка

Слова М. Сингаївського, музика В. Верменича

Помірно

Ми сво - ї - ми вправ - ни - ми ру - ка - ми
ви - ши - ва - ем руш - ни - чок для ма - ми, щоб на свя - то ма - му при - ві -
та - ти, на - шу ра - дість їй по - да - ру - ва - ти.

C G Dm G7 C A7 Dm Am E7 Am

Калинова пісня

Слова М. Сингаївського, В. Верменича

Помірно

Ка - ли - но ве - се - ла, ка - ли - но чер - во - на,
люб - лю тво - є лис - тя та ро - ся - ні гро - на.
Люб - лю тво - є лис - тя та ро - ся - ні гро - на.

C Dm G C F C G C F C G C

Вийди, вийди, сонечко

Українська веснянка

Швидко

Вий - ди, вий - ди, со - неч - ко, на ді - до - ве по - леч - ко,
На вес - ня - ні кві - точ - ки, на ма - лень - кі ді - точ - ки.
на ба - би - не зіл - ляч - ко, на на - ше под - ві - р'яч - ко.
Там во - ни гра - ють - ся, те - бе до - жи - да - ють - ся.

Соловєчку, сватку, сватку

Українська народна пісня

Швиденько

Со - ло - ве - єч - ку, сват - ку, сват - ку, чи бу - вав же ти
в на - шім сад - ку? Чи ви - дав же ти, як мак сі - ють?
Ой так, ой так, ой так сі - ють мак.

Як діждемо літа

Українська народна пісня

Швидко

1. Як діж - де - мо лі - та, то на - жне - мо жи - та. Лі - теч - ко теп -
лень - ке, жи - то зо - ло - тень - ке. Ой гоп, го - па - ка,
жи - то зо - ло - тень - ке. Ой гоп, го - па - ка, жи - то зо - ло - тень - ке.



Навчальне видання

ОСТРОВСЬКИЙ Володимир Михайлович
СИДІР Мар’ян Васильович

МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО

Робочий зошит для 2 класу
загальноосвітніх навчальних закладів

*Рекомендовано до друку Науково-методичною радою
Тернопільського національного педагогічного університету
імені Володимира Гнатюка*

Головний редактор *Богдан Будний*
Редактор *Донара Пендзей*
Музичний редактор *Володимир Островський*
Художники *Любомир Бейгер, Олеся Томків, Ірина Басалига*
Обкладинка *Володимира Басалиги*
Комп’ютерний набір та нотна редакція *Мар’яна Сидора*
Комп’ютерна верстка *Івана Бліща*
Технічний редактор *Оксана Чучук*

Підписано до друку 08.08.2013. Формат 70х100/16. Папір офсетний.
Гарнітура UkrainianPragmatica. Умовн. друк. арк. 4,55. Умовн. фарбо-відб. 9,75.

Видавництво «Навчальна книга – Богдан»
Свідоцтво про внесення суб’єкта видавничої справи до Державного
реєстру видавців, виготівників і розповсюджувачів видавничої продукції
ДК №424 від 07.12.2011 р.

Навчальна книга – Богдан, просп. С.Бандери, 34а, м.Тернопіль, 46002
Навчальна книга – Богдан, а/с 529, м.Тернопіль, 46008
тел./факс (0352) 52-06-07; 52-05-48; 52-19-66
office@bohdan-books.com
www.bohdan-books.com

ISBN 978-966-10-3422-7



9 789661 034227