

**Натисніть тут, щоб
купити книгу на сайті
або замовляйте за телефоном:
(0352) 51-97-97, (067) 350-18-70,
(066) 727-17-62**

СОНЯЧНИЙ ДОЩІК

Р. Бажилін

Moderato, cantabile

Учень

Вчитель*

C Am Dm G

5 4 3 2 4 2 4 3 5

* Або учень старших класів.

mf

f

C Am Dm G

p

ВЕСЕЛКА

Andante

Р. Бажилін

mp

mf

C Am Dm G₇

ВІД КИЄВА ДО ЛУБЕН

Українська народна пісня

Allegretto

The musical score consists of three staves:

- Soprano Staff:** Shows melodic lines with fingerings above the notes (e.g., 2 over 4, 3 over 2, 1 over 4, 3 over 5). It also features slurs and grace notes.
- Alto Staff:** Shows melodic lines with fingerings above the notes (e.g., 3 over 2, 2 over 4).
- Bass Staff:** Shows harmonic chords with Roman numerals below the notes (e.g., C, G7, C, G7, C). The bass staff uses a bass clef and a common time signature.

The music is divided into measures by vertical bar lines. The soprano and alto parts often play eighth-note patterns, while the bass part provides harmonic support with sustained notes and chords.

Musical score page 23, measures 1-2. The top staff shows a melodic line with grace notes and fingerings (1, 2, 4; 2, 3, 4). The bottom staff shows harmonic chords (D7, G7, C) with bass support.

Musical score page 23, measures 3-4. The top staff starts forte (*f*) with a melodic line. The bottom staff shows harmonic chords (C, G7, C) with bass support.

Musical score page 23, measures 5-6. The top staff shows a melodic line with grace notes and fingerings (4, 1; 1, 2, 3, 4; 2, 3, 4). The bottom staff shows harmonic chords (D7, G7, C) with bass support.

mf

G7 C E7 A7 D7

1 G7 C F B_b E_s As Des

f mp

f G7 G7 C

3

Musical score page 42, measures 1-2. The score consists of two staves. The top staff is treble clef, B-flat key signature, and dynamic *f*. The bottom staff is bass clef, F major key signature. Measure 1 starts with a whole note followed by eighth-note pairs. Measure 2 begins with a half note, followed by a sixteenth-note pattern with a 3-1-2 count, then a quarter note, and finally a eighth-note pair.

Musical score page 42, measures 3-4. The top staff continues with eighth-note pairs. The bottom staff starts with a half note, followed by a sixteenth-note pattern with a 4-3 count, then a quarter note, and finally a eighth-note pair. Measure 4 ends with a half note.

Musical score page 42, measures 5-6. The top staff starts with a half note, followed by a sixteenth-note pattern with a 3-1-2 count, then a quarter note, and finally a eighth-note pair. Measure 6 begins with a half note, followed by a sixteenth-note pattern with a 4-3-5 count, then a quarter note, and finally a eighth-note pair.

ЗМІСТ

СОНЯЧНИЙ ДОЩИК. Р. Бажилін	3
ВЕСЕЛКА. Р. Бажилін	4
НА ЛУЖКУ. Р. Бажилін	6
СОНЯЧНИЙ ЗАЙЧИК. Р. Бажилін	7
ПО ГРИБИ. Р. Бажилін.....	8
КОТИК. Російська народна пісня.....	10
“ПОЙДУ ЛЬ, ВЫЙДУ ЛЬ Я”. Російська народна пісня.....	10
ПО ДОРОЗІ ЖУК. Українська народна пісня	12
ТІНЬ, ТІНЬ. В. Калінніков	12
МАЗУРКА. Польський народний танець	13
ЛАТИСЬКА ПОЛЬКА. А. Жилинський.....	14
ЯНКА. Білоруський народний танець	15
“ВО САДУ ЛИ, В ОГОРОДЕ”. Російська народна пісня	17
СОНЦЕ НИЗЕНЬКО. Українська народна пісня	19
ВІД КІЄВА ДО ЛУБЕН. Українська народна пісня.....	22
САНТА ЛЮЧІЯ. Італійська народна пісня	24
ОЙ ЛОПНУВ ОБРУЧ. Українська народна пісня.....	26
ЧЕСЬКА ПОЛЬКА. Обр. П. Шашкіна	29
СМУГЛЯНКА. А. Новіков	33
“АХ ВЫ СЕНИ, МОИ СЕНИ”. Російська народна пісня. Обр. Є. Дербенко	36
МУЗИЧНА МІНІАТЮРА. В. Дмитрієв.....	40