

Юний друже!

Запрошую тебе у чарівну подорож Країною мистецтв. Разом ми побуваємо в гостях у митців, творчість яких пов'язана з музикою. Зокрема, ти дізнаєшся більше про професії композитора, вокаліста, звукорежисера, хореографа, майстра народних інструментів.

На сторінках цього зошита тебе чекають цікаві мистецькі ігри й творчі завдання, завдяки яким ти навчишся розпізнавати програмну музику, визначати музичні форми, розрізняти народні і бальні танці, а також групи народних інструментів. Ти зможеш і надалі вдосконалювати свої вміння слухати музичні твори, співати, музикувати, танцювати.

Бажаю тобі успіхів у навчанні та приємного спілкування з королевою МУЗИКОЮ.

Авторка

Умовні позначення



Послухай музику



Виконай пісню



Творча майстерня



Перевір свої знання; поміркуй



Граємо разом

Урок 1

У МАЙСТЕРНЯХ МИТЦІВ

Мистецька мандрівка



С. Фомін. «Мелодія сопілки» у виконанні Михайла Тафійчука (з альбому «Музика Гір»).



Познач (✓) слово, яке називає виконавців прослуханого твору.

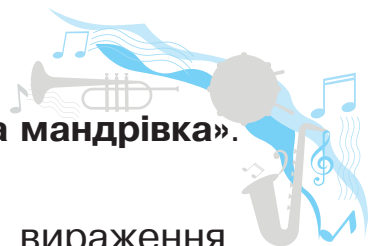
соліст ансамбль оркестр дует



Зафарбуй кружечок біля зображення музичного інструмента, на якому виконують цей твір.



Намалюй свої враження від твору С. Фоміна «Мелодія сопілки». Добери кольори, які допоможуть передати твій настрій.



Перевір свої знання з теми «Мистецька мандрівка». Доповни визначення.

Мелодія — _____ вираження музичної думки, а також музична ліричного _____.



Розучуємо пісню М. Мазур «Кольоровий світ».

Заспівай пісню під супровід музичного інструмента разом із друзями. Спробуйте зобразити зміст куплетів та приспіву рухами рук, сидячи за партами.



Гра «Кольорові фарби».

Які кольори, на твою думку, «звучать» у пісні М. Мазур? Зобрази їх на палітрі. Розфарбуй маленьких художників, добираючи яскраві, радісні барви.



Урок 3

В гостях у митців



М. Лисенко. «Експромт ля мінор».

Експромт — лірична п'єса для фортепіано або скрипки, створена без підготовки, в результаті імпровізації.



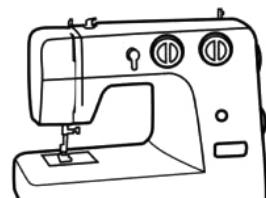
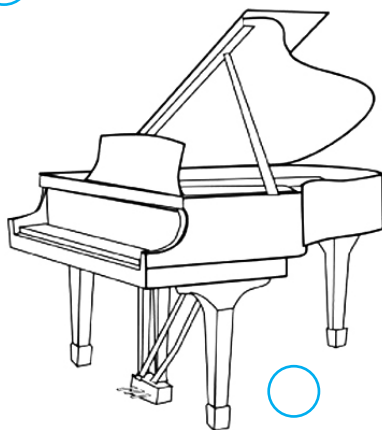
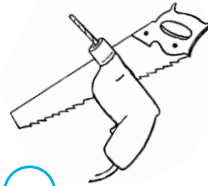
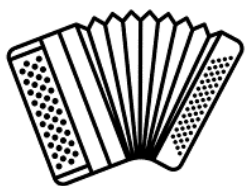
Познач (✓) слова, якими можна описати характер прослуханої мелодії.

- | | | |
|----------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|
| <input type="radio"/> весела | <input type="radio"/> легка | <input type="radio"/> енергійна |
| <input type="radio"/> лірична | <input type="radio"/> сувора | <input type="radio"/> радісна |
| <input type="radio"/> тиха | <input type="radio"/> стрімка | <input type="radio"/> грізна |
| <input type="radio"/> стурбована | <input type="radio"/> чітка | <input type="radio"/> прозора |



Перевір свої знання з теми «**В гостях у митців**».

1. Розглянь малюнки. Що використовують композитори для написання музики? Зафарбуй кружечки біля відповідних зображень.





2. Запиши відповіді на запитання.
Кого називають композиторами? Що ти знаєш про цю професію?



Виконуємо пісню М. Мазур «Кольоровий світ».



Обери улюблений музичний інструмент і створи на ньому ритмічний супровід до пісні.



Гра «Знайди колір».

Пограй у гру із сусідом/сусідкою по парті. Спочатку ти називаєш колір, а інший гравець — природний об'єкт цього кольору, а тоді поміняйтесь ролями. Кому з вас вдасться швидше знайти відповідні кольори в природі?



Гра «Танцювальний флешмоб».

Спробуй разом із друзями створити хореографічний експромт до пісні «Кольоровий світ». Домовтеся, які рухи будете виконувати. Намагайтесь усе робити чітко і злагоджено.



Урок 5

Зустріч із композицією



Українська народна пісня «Ой ходить сон».



Серед поданих малюнків знайди і познач (✓) ті, які найкраще ілюструють зміст прослуханого твору.



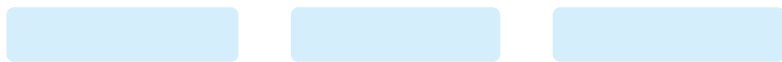
Перевір свої знання з теми «**Зустріч із композицією**».

1. Що таке композиція музичного твору? Перестав у деяких словах склади так, щоб утворилось правильне визначення цього поняття. Запиши його.

Композиція музичного твору — це гойо добупова, шутарозвання всіх гойо стинча.

2. Пригадай, які різновиди куплетної форми може мати пісня. Доповни схеми.

Проста куплетна форма



Двочастинна куплетна форма



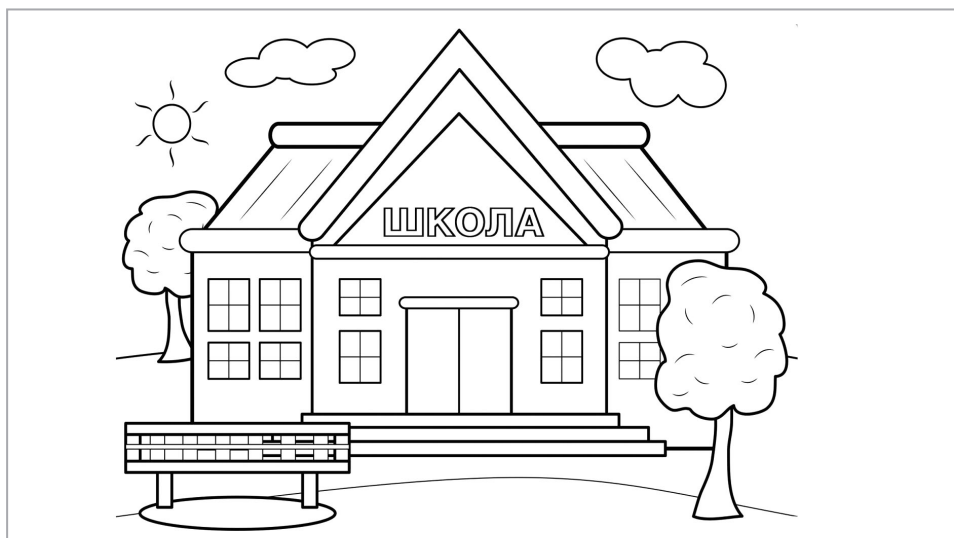
Розучуємо пісню «Школа — весела сім'я» (слова А. Орел, музика О. Антоняка).



Пригадай правила співу. Заспівай пісню з друзями, дотримуючись цих правил.



Доповни малюнок зображеннями себе та своїх друзів і розфарбуй його.



Гра «В нашій класі — друзі всі».

Промовляй разом із друзями слова за ведучим/ведучою:

В нашій класі — друзі всі: я, і ти, і ви, і ми.

Руку дай, хто є ліворуч; руку дай, хто є праворуч:
в нашій класі — друзі всі.

Створіть ритмічний супровід до цих слів: на раз — плескайте в долоні, на два — тупайте ногами.





Р. Шуман. «Спогади» (п'єса для фортепіано зі збірки «Альбом для юнацтва»).



Визнач музичну форму прослуханого твору. Добери та запиши слова, скориставшись довідкою, якими можна охарактеризувати музику кожної її частини.

Перша частина — _____

Друга частина — _____

Довідка: *ніжна, лірична, весела, радісна, сумна, енергійна, спокійна, стрімка, задумлива, швидка, помірна, схвильована.*



Намалюй ілюстрацію до п'єси Р. Шумана «Спогади».



Перевір свої знання з теми «**Форма у творі**».

1. Доповни речення.

Невеликі музичні твори пишуть в _____
_____ формі. Прикладом _____
_____ форми є куплетна форма
пісень, що складаються із _____
_____. Музичний твір _____
_____ форми будується на _____.

2. Намалюй схеми одночастинної та двочастинної форм.

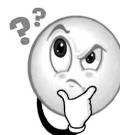


Виконуємо пісню «**Школа — весела сім'я**» (слова А. Орел, музика О. Антоняка).



Уяви себе в музичній студії. Виконай пісню під фонограму і запиши свій спів на диктофон.

Прослухай запис та оціни власне виконання, обвівши олівцем відповідний смайлик.



Гра «**Співаємо — мовчимо**».

Пісню можна співати вголос, а можна — про себе, не видаючи жодного звуку. Коли ведучий/ведуча показує відкриту долоню, усі співають; коли ж долоня закривається — всі замовкають, але продовжують співати внутрішнім голосом. Хто жодного разу не помилиться?

ЗМІСТ

Тема 1. У майстернях митців

Урок 1. Мистецька мандрівка	2
Урок 3. В гостях у митців	4
Урок 5. Зустріч із композицією	6
Урок 7. Форма у творі	8
Урок 9. Різновиди форм у мистецьких творах	10
Урок 11. Корисні уроки від майстрів	12
Урок 13. Осінь щедра, осінь золотава	14
Урок 15. Подорож Країною мистецтв	16

Тема 2. Сюжет у мистецтві

Урок 17. Сюжет у творах	18
Урок 19. Казкові персонажі	20
Урок 21. Осінній день	22
Урок 23. В ігровому колі	24
Урок 25. Зустрічі з героями сюжетних творів	26
Урок 27. Портрет у мистецтві	28
Урок 29. Напередодні свята	30
Урок 31. Новорічна подорож	32

Тема 3. Народне мистецтво

Урок 33. У народних майстрів	34
Урок 35. Народні мотиви	36
Урок 37. Таємниці майстрів	38
Урок 39. Народні ритми	40
Урок 41. Народні традиції	42
Урок 43. Характер твору	44
Урок 45. Народна творчість	46
Урок 47. Стежками українського мистецтва	48
Урок 49. Весняні мотиви	50
Урок 51. Весняна мандрівка	52

Тема 4. У театрі та кіно

Урок 53. Екскурсія в театр	54
Урок 55. У театрі ляльок	56
Урок 57. У музичному театрі	58
Урок 59. Балет	60
Урок 61. Бальний танець	62
Урок 63. Дитячий кінофільм	64
Урок 65. У Країні мультфільмів	66
Урок 67. Мандрівка у літо.....	68
Пісенний додаток	70