

Натисніть тут, щоб

КУПИТИ КНИГУ НА САЙТІ

або

замовляйте по телефону:

(0352) 28-74-89, 51-11-41

(067) 350-18-70

(066) 727-17-62

С. Г. Заброцька
Г. П. Яріш

Серія “Інтерактивні форми роботи на уроках”

ПОЗАКЛАСНЕ ЧИТАННЯ
Інтерактивні форми роботи
на уроках
2 клас



ТЕРНОПІЛЬ
НАВЧАЛЬНА КНИГА – БОГДАН

ББК 74.268.3 Укр
312

Рецензенти:

кандидат педагогічних наук, доцент

З.М. Онишків

вчитель початкових класів вищої категорії, вчитель-методист

Н.О. Будна

Серію “Інтерактивні форми роботи на уроках” започатковано 2009 року.

Заброцька С.Г., Яріш Г.П.

312 Позакласне читання. Інтерактивні форми роботи на уроках. 2 клас. — Тернопіль: Навчальна книга — Богдан, 2014. — 48 с.

2005000003028

У посібнику подано розгорнуті конспекти 8-и уроків позакласного читання у 2 класі.

Автори пропонують різні види мовних та фонетичних розминок, цікаві завдання для розвитку навички читання, інтерактивні вправи для роботи в малих групах, кооперативного навчання, технології опрацювання дискусійних питань із використанням інтерактивних технологій. Крім того, даються не тільки завдання для роботи, а й пояснення, як організувати і провести ту чи іншу інтерактивну вправу.

Завдання спрямовані на розвиток творчої особистості учнів.

Для вчителів початкових класів, студентів педагогічних навчальних закладів.

ББК 74.268.3 Укр

Охороняється законом про авторське право.

Жодна частина даного видання не може бути відтворена в будь-якому вигляді без дозволу автора чи видавництва.

ISBN 978-966-10-1148-8 (серія)
2005000003028

© Навчальна книга — Богдан, 2014

УРОК 1. Поетичні перлинки

Матеріал уроку. І. Франко «Дрімують села».

Мета уроку. Поглибити уявлення дітей про картини природи восени; привчати учнів через художнє слово бачити художній образ осені з її різнобарвністю, щедрістю, багатством; удосконалювати навички виразного читання; розвивати образне мислення, творчу уяву; виховувати естетичні смаки, любов до рідної природи.

Обладнання. Репродукція картини «Київська осінь» М. Глушенка, ілюстративний матеріал на тему «Осінь»; П. І. Чайковський «Пори року»; картки для групової роботи.

Хід уроку

I. Розумова розминка.

1. Гра «Знайди слово».

— Виконавши дії, прочитай записані слова.

Перо – о + лин + кава – ва (перлина)

— Що ж таке перлина?

Перлинка – дорогоцінний камінь, знайдений на дні моря.

Поле – ле + е + тич + наша – ша (поетична)

— Від якого слова утворилося слово *поетична*? (*Поети, поезія.*)

— Поєднавши утворені слова, складіть словосполучення. (*Поетична перлинка.*)

2. Інтерактивна вправа «Мозковий штурм».

— Як ви розумієте вислів «Поетична перлинка»?

(Всі свої припущення учні записують на дошці.)

II. Оголошення теми і мети уроку.

1. Вступне слово вчителя.

— Наша українська мова – напрочуд багата, дзвінка, ніжна і милозвучна. У ній відчувається і подих бурі, і ніжність трояндових пелюсток, спів потічка веселого і шум дрімучого лісу, шепіт колосистої ниви, і спів солов'я. Українська мова – це мова нашої природи, народної пісні і, звичайно, поезії. Адже вірші – це ще один неоціненний скарб, мовна перлина. Особливо ті вірші, у яких красою слова описано красу природи.

— На сьогоднішньому уроці ми познайомимося з віршем І. Франка «Дрімують села».

2. Інтерактивна вправа «Дискусія».

— Подумайте і скажіть, чому саме «дрімають» села. (Учні наводять свої аргументи, сперечаються і, нарешті, приходять до єдиної думки. Дрімають тому, що прийшла осінь, а можливо і зима. В природі сталися зміни — настала пора відпочинку і для селян, і для природи.)

III. Опрацювання вірша І. Франка «Дрімають села».

1. Вправа «Знаю сам і поділюся з вами».

(Розповідь заздалегідь підготовленого учня про дитинство І. Франка.)

2. Виразне читання вірша вчителем.

«Інтерв'ю».

— Що найбільше вас вразило в цьому вірші?

— Який день описав поет?

— Яка картина постала у вашій уяві?

3. Словникова робота. Гра «Блискавка».

Слова на картках: село, ясен, сонце, хатки, зелені, потягає, довгим, тоном, в'ється, над загоном

4. Читання вірша учнями по строфах.

а) Читання мовчки I строфи вірша.

— Доведіть словами вірша, що це осінь.

б) Читання вголос II строфи вірша.

— Яку картину змальовують наступні 4 рядки вірша?

— Прочитайте опис садків. Коли так буває?

Фізкультхвилинка

Трава низенька-низенька.

Дерева високі-високі.

Вітер дерева колише, гойдає,

то праворуч, то ліворуч нахиляє,

то вгору, то вниз нагинає.

Птахи летять-відлітають,

а учні тихенько за парти сідають.

IV. Робота в парах «Обличчям до обличчя».

(Учні обговорюють, де необхідно зробити паузи, в якому темпі читати вірш, домовляються, хто яку строфу буде читати, а потім напівголосно читають один одному).

УРОК 5. Цікавий світ навколо тебе

Матеріали уроку. В. Сухомлинський «Як же все це було без мене?», «По волосинці».

Мета уроку. Ознайомити учнів із значенням слова «оповідання»; розвивати пізнавальні інтереси; удосконалювати навички виразного і правильного читання та навички літературного аналізу твору; вчити замислюватись над власним баченням зовнішнього і свого внутрішнього світу; викликати бажання брати краще з літературних джерел для самовиховання.

Обладнання. Портрет В. Сухомлинського; картки для групової роботи, таблиця складів, картки для читання; малюнки мами і дівчинки.

Хід уроку

I. Організація учнів до уроку.

Продзвенів і стих дзвінок,
починається урок.

Всі за парти тихо всілись
і на мене подивились.

— Сьогоднішній наш урок буде проходити під девізом: «Дивною казкою видається світ». А чи буде він дивною казкою? Це залежить від вас. Від вашої активності, уважності, творчості.

II. Формування читацьких навичок.

1. Гра «Назви спільний звук».

Учитель називає ланцюжок слів: *журавель, стриж, жайворонки, їжа, важко, жінка, дуже, ніжний*. Учні встановлюють, що у них спільний звук [ж].

2. Розчитування за складовою таблицею.

Учні читають склади із буквами «ж», «ш».

3. Гра «Що переплутали?»

Учитель читає вірш, деякі слова пропонує прочитати на картках-блискавках.

Геть усе, усе на світі
переплутав хлопчик Вітя.

Каже: Діти вчаться ... ,	в полі
а комбайн працює ... ,	в школі
всіх людей стрижуть ... ,	в лікарні
а лікують ... ,	в перукарні
ми книжки берем в ... ,	в аптеці
ліки у	у бібліотеці

— Що тут не так? Доведіть. Давайте розплутаємо цю плутанку і поставимо усі слова на місця.

На дошці запис продовження вірша. На місці карток учні розташовують слова з карток.

Діти, звісно, вчаться в ... ,
а комбайн працює в ... ,
ми лікуємось в ... ,
а стрижемо в ... ,
ліки беремо в ... ,
а книжки в

Г. Малик

— Доведіть, що це — вірш.

Назвіть, які рими використав поет.

4. Робота в парах. «Підбери риму».

горбочок — садочок	хатинка — дитинка
ранок — ганок	прилине — згине
промінь — гомін	ближче — вище
засвітило — звеселило	

III. Оголошення теми і мети уроку.

— На сьогоднішньому уроці ми починаємо вивчення нового розділу. Якого? Дізнаєтесь, якщо відгадаєте слово, розташувавши правильно букви.

віОпонняда — оповідання.

1. «Мозковий штурм».

— Що таке, по-вашому, оповідання? (*Учні висловлюють свої припущення, «секретар» записує їх на дошці.*)

— Чи правильно ви відповіли, дізнаєтесь, прочитавши про це у підручнику.

ня в нових групах, складають план, за яким потім можна переказати оповідання.)

Фізкультхвилинка

6. Вправа «Знайди і прочитай речення, в якому описані такі події»:

- ✓ тихо присідає;
- ✓ втікаючи, застрибала;
- ✓ підставила;
- ✓ зітхнула;
- ✓ стомилася танцювати;
- ✓ аплодували;
- ✓ починається.

7. Робота в парах.

— У творі є багато порівнянь. Перевірте, чи ви їх запам'ятали. Поєднайте ліву й праву частини словосполучень.

Ходити тихо,	як долоня.
Окунь промчав,	як сонечко.
Зелений листочок,	як вертольотики.
Прозорокрилі бабки,	як стріла.

8. Диференційована робота з ілюстрацією підручника.

(Учні об'єднуються у дві групи.)

1 група

— Прочитайте текст, виділіть ту частину, що стосується малюнка. Порівняйте зміст тексту зі змістом малюнка.

2 група

— Розгляньте ілюстрацію у підручнику. Дайте відповідь на запитання:

- Які очі у хлопчика?
- У що одягнений хлопчик?
- Куди направлений його погляд, за ким він спостерігає?
- Яка природа навколо Сергійка?

9. Гра «Кращі диктори телебачення».

(Вибір і читання учнями уривків, які їм найбільше сподобались.)

10. Вправа «Бігун».

— У оповіданні «Жива казка» ви познайомилися із краснопіркою, бабками, окунем, видрою. Ще більше про них дізнаєтеся, коли вправно пограєте в гру «Бігун». Результат ваших знань буде у великій мірі залежати від «бігуна», який спритно бігає, виразно, швидко читає, добре запам'ятовує і правильно передає інформацію.

1 група

БАБКИ — це комахи, у яких яскраво забарвлене тіло, велика і нерухома голова, дві пари крил. Вони захищають нас від комарів.

2 група

ОКУНЬ — це хижа риба, ховається в ямках, з яких зручно полювати на дрібних рибок. Живиться рачками, ікром, рибою.

3 група

ВИДРА — водяний хижак, чудово плаває. Пірнає, веде нічний спосіб життя, селиться у глибоких норах, які рие у водоймах.

11. Хвилинка фантазії.

— Як би ви продовжили казку?

IV. Підсумок уроку.

— Чи сподобався вам урок?

— Що ми з вами встигли зробити на уроці?

— Чого ви навчились? Про що дізналися?

— Кому б хотіли подякувати за співпрацю?

ЛІТЕРАТУРА

1. Будна Н. О., Головка З. Л., Стасюк М. Л. Уроки позакласного читання та розвитку зв'язного мовлення. 3 клас. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2007.
2. Гребенькова Л. О. Читання. Матеріали до уроків. 3 клас. – Харків: ТОРСІНГ ПЛЮС, 2005.
3. Едігей В. Б. Вчися читати, малюк! – К.: Гранд, 1993.
4. Заброцька С. Г. Уроки читання. 2 клас. Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2003.
5. Заброцька С. Г. Уроки читання. 3 клас. Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2004.
6. Заброцька С. Г. Уроки читання. 4 клас. Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2005.
7. Каленюк Л. В. Використання інтерактивних технологій в навчальному процесі початкової школи. Київ: «Київська правда», 2010.
8. Кодлюк Я. П., Одинцова Г. С. Розповіді про письменників. – Тернопіль: Підручники і посібники, 1993.
9. Матеріали журналів «Початкова школа», газета «Початкова освіта», «Розкажіть онуку» - 2005 – 2010.
10. Пометун О., Пирожено Л. Інтерактивні технології навчання: теорія і практика. – Київ, 2002.
11. Савченко О. Я. Читанка. Підручник для 2 класу. – Київ: Освіта, 2003.
12. Савченко О. Я. Читанка. Підручник для 3 класу. – Київ: Освіта, 2003.
13. Савченко О. Я. Читанка. Підручник для 4 класу. – Київ: Освіта, 2003.
14. Словникова скарбничка. Ч. 1. Автор – упорядник Ісаєнко О. В. – Харків: Країна мрій, 2004.
15. Скрипченко Н. Ф., Савченко О. Я., Волошина Н. Й. Читанка 3(4). – Київ: Освіта, 1997.
16. Тучапська Г. В., Голуб М. М. Зазирни у слово. Етимологічний словник учня. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2003.

ЗМІСТ

УРОК 1. Поетичні перлинки.	
І. Франко «Дрімають села»	3
УРОК 2. Мовні цікавинки.	
Загадки. Прислів'я	7
УРОК 3. Посади калину біля хати, будуть довго пам'ятати.	
Г. Демченко «Калина», загадки	13
УРОК 4. Нема без кореня рослини, а нас, людей, без Батьківщини.	
А. Костецький «Батьківщина», М. Чернявський «Рідний край», В. Сухомлинський «Дідова колиска»	17
УРОК 5. Цікавий світ навколо тебе.	
В. Сухомлинський «Як же все це було без мене?», «По волосинці»	23
УРОК 6. Небилиці– небувалиці.	
П. Воронько «Картина», Т. Коломієць «Диваки»	29
УРОК 7. Не боїмося ми погроз, і не лякає нас мороз!	
О. Буцень «Чи є зима?»	33
УРОК 8. Скільки цікавого відкривається тому, хто вміє фантазувати.	
В. Струтинський «Жива казка»	39



Навчальне видання
Серія “Інтерактивні форми роботи на уроках”

ЗАБРОЦЬКА Світлана Григорівна
ЯРІШ Галина Петрівна

ПОЗАКЛАСНЕ ЧИТАННЯ
ІНТЕРАКТИВНІ ФОРМИ РОБОТИ НА УРОКАХ
2 КЛАС

Головний редактор *Богдан Будний*
Редактори *Любов Левчук, Наталя Шост*
Обкладинка *Володимира Басалиги*
Комп’ютерна верстка *Олени Захарійчук, Галини Телев’як*

Підписано до друку 15.11.2013. Формат 60x84/16. Папір друкарський.
Гарнітура Таймс. Умовн. друк. арк. 7,44. Умовн. фарбо-відб. 7,44.

Видавництво «Навчальна книга – Богдан»

Свідоцтво про внесення суб’єкта видавничої справи до Державного реєстру видавців, виготівників і розповсюджувачів видавничої продукції ДК № 4221 від 07.12.2011 р.

Навчальна книга – Богдан, просп. С. Бандери, 34а, м. Тернопіль, 46002
Навчальна книга – Богдан, а/с 529, м. Тернопіль, 46008
тел./факс (0352)52-06-07; 52-19-66; 52-05-48
office@bohdan-books.com www.bohdan-books.com