

МИСТЕЦТВО — ОБРАЗНЕ ВІДОБРАЖЕННЯ ДІЙНОГО ТА УЯВНОГО

ВИДИ МИСТЕЦТВА



Художник



Архітектор



Оркестр



Кінорежисер Г. Росс



Дизайнер К. Люте



Письменник



Вистава



Клоун



Худ. К. Брюллов.
«Портрет скульптора І. Віталі»



Балет

ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА



Ескіз жіночої сукні та готова сукня



Худ. С. Меркулов. «Дерева на фоні села»

Живопис
Графіка
Скульптура
Архітектура
Декоративно-прикладне мистецтво
Дизайн



Худ. В. Шенілова.
«Натюрморт з соняхами»



Писанки



Худ. Ф. Жирардон. «Аполлон і німфи»



Відень. Собор Св. Стефана

Урок №15. ЗВ'ЯЗОК ФОРМИ ТА ДЕКОРУ

← ПРОАНАЛІЗУЙ

Проаналізуй представлені художні роботи, використовуючи поняття:

- «настрій»;
- «форма»;
- «композиційний центр»;
- «композиційна рівновага»;
- «ритм».



Худ. Марія Приймаченко.
«Іде осінь на коні»



Худ. Н. Пелих. Декоративне панно.
«День та ніч»

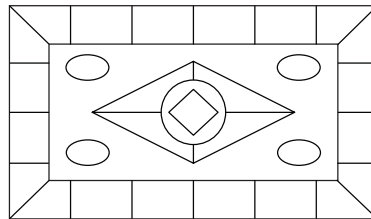


Індійський традиційний розпис Мадхубані.
«Веселі риби»



Худ. М. Приймаченко. «Бичок-третячок»

Спробуй: розфарбуй усі площини геометричної композиції, використовуючи чотири кольори. Намагайся досягнути виразності та композиційної рівноваги.



Виконай тестові завдання:

1

2

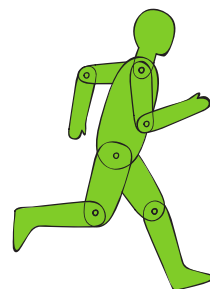
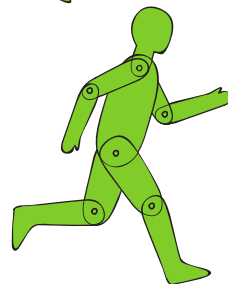
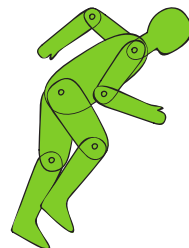
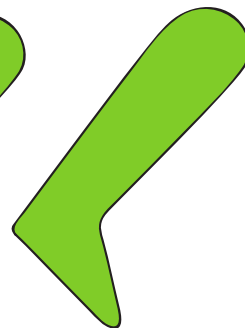
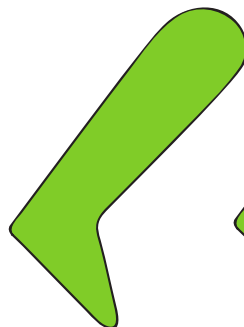
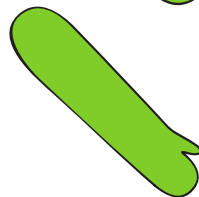
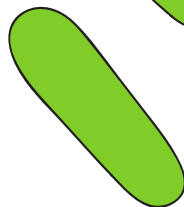
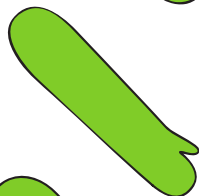
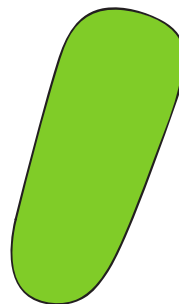
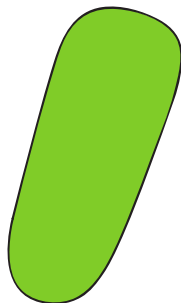
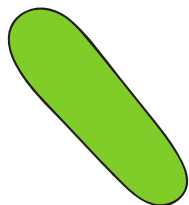
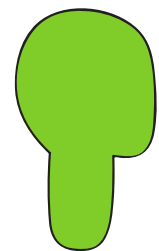
3



Створи за уявою фантазійну роботу декоративного характеру «Тварина в обрамленні рослин».



Шаблон деталей рухомої моделі людини до уроку №17.



ЗМІСТ

Мистецтво — образне відображення дійсного та уявного	2
Види образотворчого мистецтва	3
Урок 1. Види графіки	4
Урок 2. Види декоративно-прикладного мистецтва	6
Урок 3. Види скульптури	8
Урок 4. Види живопису	10
Урок 5. Види архітектури	12
Урок 6. Об'єм і форма у графіці	14
Урок 7. Відтворення глибини простору	16
Урок 8. Живопис. Кольори та відтінки	18
Урок 9. Будова природних форм	20
Урок 10. Стилзація у прикладній графіці	22
Урок 11. Вітраж. Контраст як засіб стилзації	24
Урок 12. Мистецтво витинанки	26
Урок 13. Орнамент. Дерево життя	28
Урок 14. Петриківський розпис	30
Урок 15. Зв'язок форми та декору	32
Урок 17. Пропорції. Статика, динаміка, рух	34
Урок 18. Відтворення руху в скульптурі	36
Урок 19. Відтворення фактури в живописі	38
Урок 20. Об'ємність форми тварин	40
Урок 21. Об'єм. Фактура. Глибина простору	42
Уроки 22-23. Композиція та перспектива	44
Урок 24. Будова людського обличчя	46
Уроки 25-26. Цілісність і рух у композиції	48
Урок 27. Образотворче мистецтво та цирк	50
Урок 28. Образотворче мистецтво та театр	52
Урок 29. Образотворче мистецтво та кіно	54
Урок 30. Великодня писанка	56
Уроки 31-32. Книжкова ілюстрація	58
Урок 33. Взаємодія архітектури з іншими видами образотворчого мистецтва	60
Урок 34. Музика у живописі	62
СЛОВНИК МИСТЕЦЬКИХ ТЕРМІНІВ	64
Додаток	65