

Натисніть тут, щоб

КУПИТИ КНИГУ НА САЙТІ

або

замовляйте по телефону:

(0352) 28-74-89, 51-11-41

(067) 350-18-70

(066) 727-17-62

С.К. Трач

ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО



АЛЬБОМ ДЛЯ 2 КЛАСУ загальноосвітніх навчальних закладів



*Схвалено для використання у загальноосвітніх навчальних закладах
комісією з дисциплін художньо-естетичного циклу
Науково-методичної ради з питань освіти
Міністерства освіти і науки України*



Тернопіль
Навчальна книга — Богдан

УДК 74(075.2)
ББК 85.1я71
Т65

Рецензенти:
старший викладач кафедри образотворчого мистецтва НПУ ім. М.П. Драгоманова
Шалварова К.С.
кандидат архітектури, завідувач кафедри образотворчого, декоративно-прикладного
мистецтва, дизайну та методики їх викладання Тернопільського національного педагогічного
університету ім. В. Гнатюка
Дячок О.М.
вчитель образотворчого мистецтва ЗОШ I-III ст. №26 м. Тернополя
Герасимчук Л.Р.

Схвалено для використання у загальноосвітніх навчальних закладах
комісією з дисциплін художньо-естетичного циклу
Науково-методичної ради з питань освіти
Міністерства освіти і науки України
(лист ІТЗО від 19.04.2013 р. № 14.1/12-Г-158)

Трач С. К.

Т65 Образотворче мистецтво : альбом для 2 кл. загальноосвіт. навч.
закл. / С. К. Трач. — Тернопіль : Навчальна книга – Богдан, 2017. —
64 с. : іл.

ISBN 978-966-10-3333-6

Альбом містить практичні завдання до уроків образотворчого мистецтва в 2 класі за підручником С. К. Трач, М. І. Резніченка відповідно до оновленої навчальної програми Міністерства освіти і науки України. Запропонований матеріал допоможе розвитку художніх здібностей, творчої уяви, фантазії, логічного мислення.

Альбом призначений для колективної та індивідуальної роботи учнів у класі та вдома, вчителів, батьків.

УДК 74(075.2)
ББК 85.1я71

*Охороняється законом про авторське право.
Жодна частина цього видання не може бути відтворена
в будь-якому вигляді без дозволу автора чи видавництва*

Зміст

Урок 1. Сонячний день	4
Урок 2. Хитра пляма	6
Урок 3. Хто в що вдягнений?	8
Урок 4. Столітній дуб. Гратографія	10
Урок 5. Золота осінь	12
Урок 6. Щедрий урожай	14
Урок 7. Гарячі піски пустелі	16
Урок 8. Котик мій сіренький	18
Урок 9. Ліплення. Ходить гарбуз по городу	20
Урок 10. Ліплення «Лісові звірята»	22
Урок 11. На дні морському	23
Урок 12. Витинанка. Хатинка Бабусі-Ягусі	24
Урок 13. Витинанка. Чарівні куполи соборів	26
Урок 14. Аплікація. Янголятко	28
Урок 15. Виготовлення новорічних іграшок з паперу	31
Урок 16. Аплікація «Вірні друзі»	32
Урок 17. Малювання ілюстрації до казки І. Франка «Заєць та Їжак»	34
Урок 18. Улюблений казковий персонаж	36
Урок 19. Зимові розваги	38
Урок 20. Смачні фрукти	40
Урок 21. Зимова казка	42
Урок 22. Гарна хата	44
Урок 23. Витинанка. Святковий букет	46
Урок 24. Танок метеликів	48
Урок 25. Весна прийшла	50
Урок 26. Ліплення «У зоопарку»	52
Урок 27. Герой казки «Золотий ключик, або Пригоди Буратіно»	53
Урок 28. Паперові диво-квіти	54
Урок 29. Дивовижні коники та баранці	55
Урок 30. Аплікація. Великодня листівка	56
Урок 31. Чудовий орнамент	58
Урок 32. Півень серед квітів	60
Урок 33. Оригамі «Песик»	62



Урок 1. Сонячний день



К. Бліш. «Літо»

Літо... Яскраво світить сонечко. Літають барвисті метелики, гудуть бджоли, повітря наповнене ароматом квітів. Подивись-но, яка краса навколо!



Передай у своїй композиції особисті враження від теплого та сонячного літнього дня.



Намалюй теплий, сонячний літній день.



Урок 2. Хитра пляма



Звичайнісінька ляпка може залишити на аркуші паперу незвичайний малюнок. Дивишся на безформну пляму й уявляєш, що це фантастична істота, кумедний чоловічок, зайчик чи мишеня тощо.



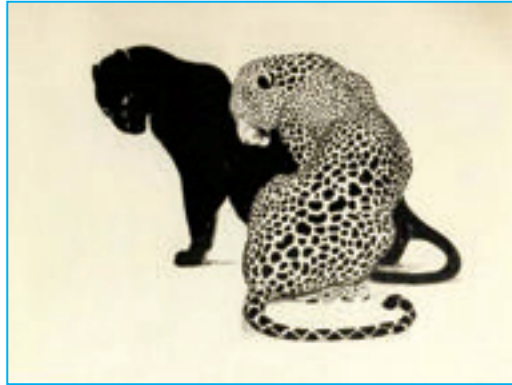
1. Зволож аркуш паперу водою.
2. Постав ляпку фарбою.
3. Нахили аркуш паперу в різні боки і дмухни на ляпку, щоб фарба розтеклася. (Дмухати треба тільки на рідку фарбу).
4. Домалюй деталі, яких, на твою думку, не вистачає у твоєму зображенні.



Набери пензликом рідкої фарби та струси її на папір. Вийшло? А тепер перетвори ляпки на дивовижних казкових істот.



Урок 3. Хто в що вдягнений?



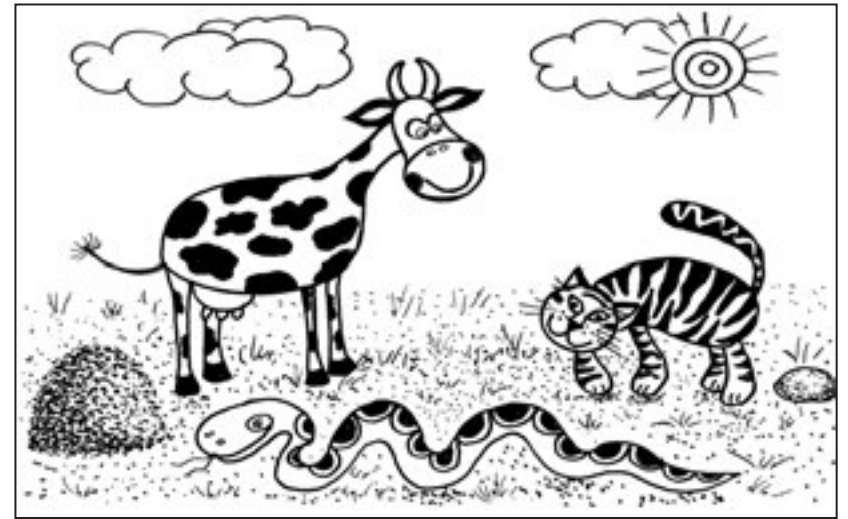
В. Ватагін. «Пантери»

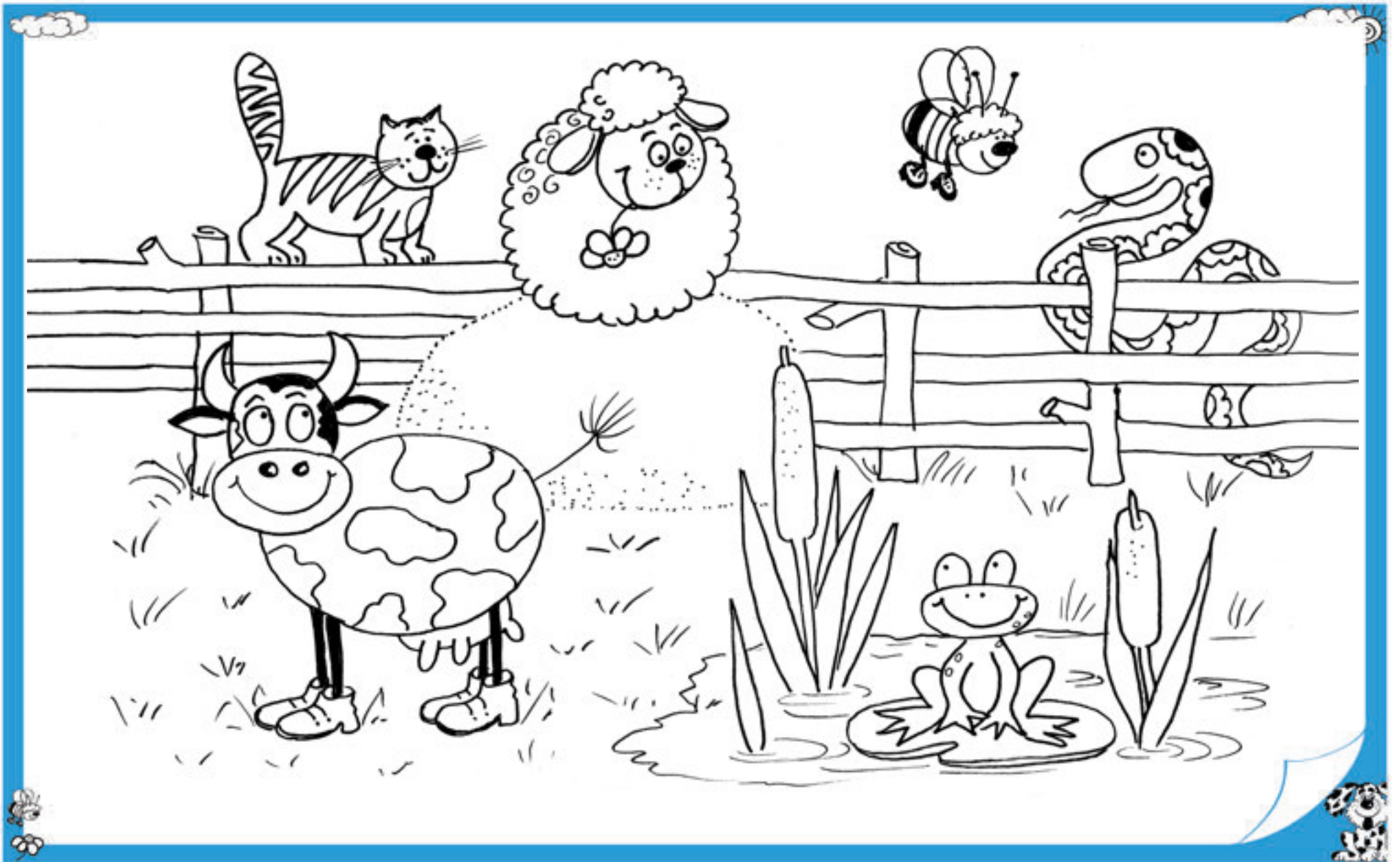


А. Жиліна-Смірнова. «Жирафа»

Порівняй зображення тварин на фотографіях та малюнках художників-графіків.

Які графічні засоби використані у зображеннях тварин?





Спробуй передати графічними засобами вовну овечки, шкіру змія тощо.