

## Урок 1

# ОБРАЗИ ПРИРОДИ В МИСТЕЦТВІ

## Мандрівка в Країну мистецтв



Слова П. Чубинського, музика М. Вербицького. **Державний Гімн України** (у виконанні Національного заслуженого академічного народного хору України імені Г. Вірьовки та Національного симфонічного оркестру України).



Запиши, які риси характеру українців передає гімн.

---

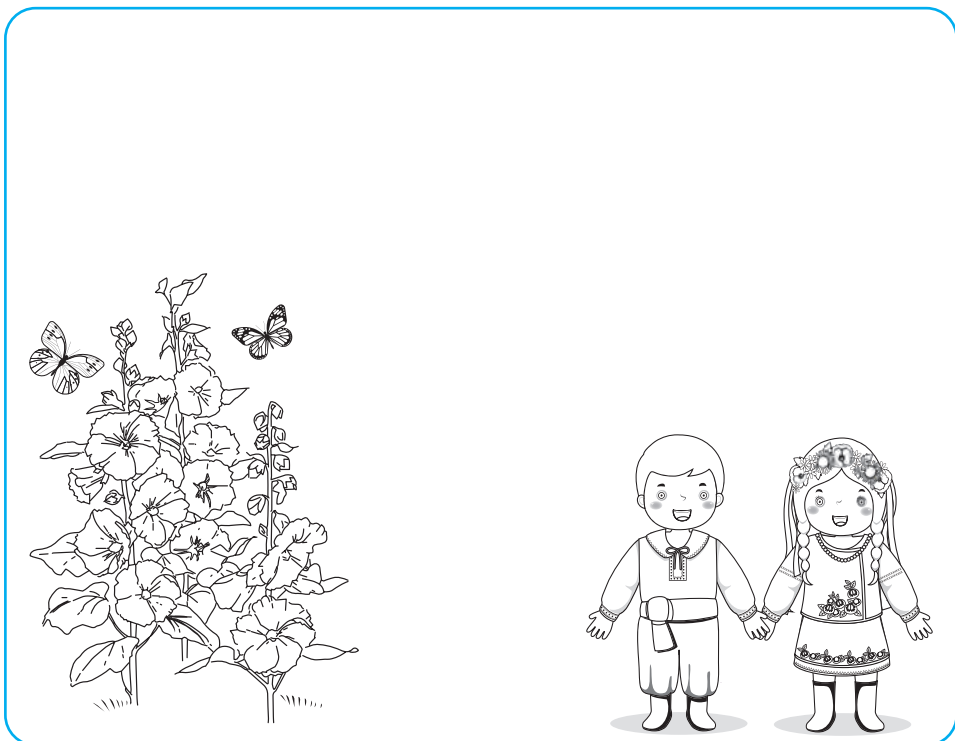
---



Слова і музика М. Янченка. «Лише у нас на Україні» (у виконанні І. Федішин).

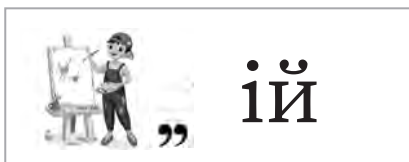


Доповни малюнок до пісні. Добери кольори, що відповідають її змісту і настрою. Техніка виконання — кольорові олівці.





Розгадай ребуси і запиши, яке словосполучення тут закодовано.



Перевір свої знання з теми «Мандрівка в Країну мистецтв».

Допиши, які художні образи будуть супроводжувати тебе під час подорожі Країною музичного мистецтва.



Образи \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Образи \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Музичні образи

\_\_\_\_\_



Художні образи

\_\_\_\_\_



Розучуємо пісню С. Май «Ми любим нашу рідну Україну».

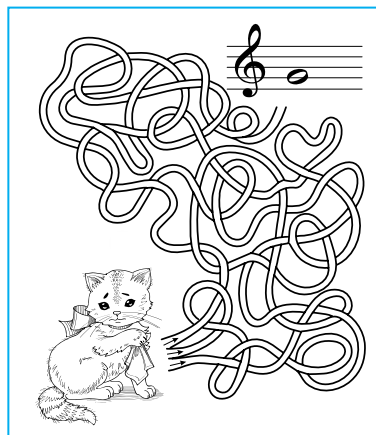
Заспівай пісню під супровід музичного інструмента. Покажи рукою, як рухається мелодія пісні.



Гра «Лабіринт».

Допоможи котикові дістатися до скрипкового ключа, позначивши відповідну стежинку кольоровим олівцем.

Запиши назву ноти, зображеної біля ключа, і дізнаєшся, як іще називають цей ключ.





О. Кисельов. «Осінь сюїта: Прелюдія. Дощ за вікном. Листопад» (соло для гітари).



Добери і запиши слова, якими можна охарактеризувати музику сюїти.

Мелодія: \_\_\_\_\_

Ритм: \_\_\_\_\_

Темп: \_\_\_\_\_

Тембр: \_\_\_\_\_



Намалюй свої враження від прослуханого твору, використовуючи ватні палички та гуаш. Зобрази дощ за вікном, дерева, листопад.





Перевір свої знання з теми «Пори року в музиці та графіці».

Доповни визначення.

Сюїта — \_\_\_\_\_ циклічна \_\_\_\_\_ ,  
що складається із декількох контрастних  
\_\_\_\_\_, об'єднаних спільним худож-  
нім \_\_\_\_\_.



Виконуємо пісню С. Май «Ми любим нашу рідну Україну».

Обери улюблений музичний інструмент і створи на ньому ритмічний супровід до пісні. Запиши свій виступ на диктофон та поповни цим записом власну музичну колекцію.



Гра «Учитель/учителька танців».

Уяви себе разом із друзями в танцювальній студії. Послухайте, як звучить українська народна полька, відчуйте її пульсацію.

Об'єднайтесь у декілька груп. Кожна група утворює коло, в центр якого стає учень/учениця і показує танцювальні рухи, а всі повторюють. У кого роль учителя/учительки танців вийде найкраще?



## Урок 5

## Природні явища у творах мистецтва



А. Вівальді. «Гроза»: третя частина концерту № 2 «Літо» з циклу із чотирьох скрипкових концертів «Чотири пори року» (у виконанні камерного оркестру).



Спробуй зобразити лініями ритм і темп музики А. Вівальді.



Серед поданих ілюстрацій знайди і познач (✓) ті, які найбільше відповідають змісту прослуханого твору.



М. Кафтан.  
«Фенікс»



М. Пимоненко.  
«Перед грозою»



Дж. Морленд.  
«Наближення грози»



Т. Бертон.  
«Буря з градом»



І. Левітан.  
«Буря. Дощ»



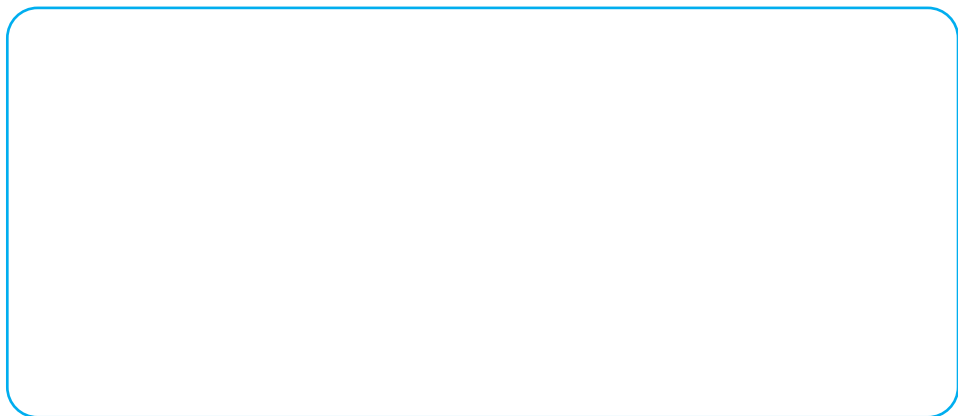
В. Ван Гог.  
«Дощ»



С. Прокоф'єв. Фортепіанна п'єса «Дощ і веселка» із циклу «Дитяча музика».



Створи графічну замальовку до п'єси, використовуючи різні види штрихування. Техніка виконання — кольорові олівці.



Перевір свої знання з теми «**Природні явища у творах мистецтва**».

Доповни речення.

Третя частина концерту № 2 А. Вівальді з циклу «Чотири пори року» має назву \_\_\_\_\_.

Фортепіанну п'єсу «Дощ і веселка» написав композитор \_\_\_\_\_.



Розучуємо пісню І. Танчака «**Намальований дощ**».

Проплескай у долоні ритмічний малюнок пісні. Створи музичний супровід на маракасах, намагаючись передати шум дощу відповідно до змісту і ритму цього твору.



**Гра «Дощук, дощук, припусти!».**

Зобрази дощ, ритмічно клацаючи пальцями: спочатку тихо й повільно, потім трохи голосніше і швидше, далі дуже голосно і дуже швидко, а тоді — навпаки, поступово зменшуючи динаміку і темп.

