

Л.М. Златів

Г.М. Боднарчук

Уроки рідної мови

7 клас

Книга для вчителя.

Рецензент: Заслужений учитель України М.М. Тимочків

1

Передмова

У посібнику подано розробки уроків рідної мови для 7 класу. Відповідно до програми 12-річної школи внесено зміни в календарний план, у зміст і структуру уроків.

Розробки зорієнтовані на новий підручник з рідної мови для 7 класу авторів С.Я. Єрмоленко і В.Т. Сичової. При складанні враховано сучасні концептуальні підходи до навчання рідної мови. У календарному плані та в конспектах уроків передбачено реалізацію чотирьох змістових ліній нової програми: мовної, мовленнєвої, соціокультурної та діяльносної.

Словесник знайде в посібнику контрольні роботи й тестові завдання для атестації учнів з усіх видів мовленнєвої діяльності: аудіювання, читання, говоріння, письма. З метою оптимізації процесу пізнання застосовано різні заходи, прийоми та методи — як традиційні, так і нетрадиційні.

Автори посібника сподіваються, що зібраний та опрацьований матеріал, методичні поради та розробки уроків зацікавлять словесників і знадобляться їм, особливо тим, хто лише починає педагогічну роботу.

## Планування уроків

№ з/п	Реалізація змістових ліній програми				К-сть год	Дата
	Мовна	Мовленнєва	Соціокультурна	Діяльнісна		
<b>I семестр</b>						
1			Мова — скарбниця духовності народу.	Визначення мотивів і мети пізнавальної діяльності.	1	
2		Повторення вивченого про текст.	Походження манкуртізму.	Висловлювання своїх поглядів на предмет вивчення. Висновки на основі прочитаного.	1	
3-4	Повторення розділових знаків у вивчених синтаксичних конструкціях.		Без рідної мови немає народу. Що таке національна свідомість. Звичай народу.	Правильне інтонування різних речень, свідоме вживання розділових знаків.	2	
5-6	Повторення вивчених частин мови. Орфограми в частинах мови.		Риси українського характеру.	Прагнення удосконалюватись, давати оцінку власним рисам характеру.	2	
7	Диктант		Народне мистецтво України.	Грамотно писати.	1	
8		Повторення вивченого про стилі мовлення. Публіцистичний стиль.	Ставлення до рідної мови має бути побожним.	Визначати належність до певного стилю. Будувати власні висловлювання у публіцистичному стилі.	1	
9	Дієслово. Загальне значення, морфологічні особливості, синтаксична роль.		Самовиховання й самовдосконалення.	Характеризувати дієслово як частину мови.	1	
10	Форми дієслова.		Пізнавай себе й об'єктивно оцінуй свій характер.		1	

№ з/п	Реалізація змістових ліній програм				К-сть год	Дата
	Мовна	Мовленнєва	Соціокультурна	Діяльнісна		
11	Неозначена форма діеслова.		Юність — час для самовиходження: виробляй силу волі, почуття міри, упевненість у власних силах іздібностях.	Вільно застосовувати різні форми діеслів у писемному й усному мовленні.	1	
12	Діеслова недоконаного і доконаного виду.			Володіти собою, стримувати емоції, відчувати міру дозволеного і пристойного.	1	
13	Часи діеслова. Творення і зміна діеслів минулого часу.				1	
14	Відмінювання діеслів у минулому часі.	Аудіювання.	Біблія — Книга книг. Виконуй 10 заповідей Божих.	Осудження зла, за-здрості, вбивства. Керуватись розумом і мораллю, а не емоціями.	1	
15	Змінювання діеслів теперішнього і майбутнього часу за особами.			Долати в собі злі почуття.	1	
16		Різновиди читання. Ознайомлювальне читання (практично).	Хто багато читає, той багато знає (Н. тв.). Формуї у собі почуття обов'язку.	Використовувати різні часові форми діеслів.	1	
17	Діеслова I і II дісвідмін.				1	
18	Написання <i>e</i> , <i>u</i> в особових закінченнях діеслів.				1	
19-20		Говоріння. Письмо. Докладний переказ розповідного тексту художнього стилю з елементами опису людини.	Зовнішня і внутрішня краса людини.	Докладно передавувати почуте або прочитане, поєднуючи типи мовлення.	2	

№ з/п	Реалізація змістових ліній програми				К-сть год	Дата
	Мовна	Мовленнєва	Соціокультурна	Діяльнісна		
21	Способи дієслів. Творення діеслів умовного і наказового способу.		Займайся фізкультурою. Це зміцнює здоров'я і гарус характер.	Самостійно здобувати знання; давати оцінку рівня знань інших і самооцінку.	1	
22	Поглиблення знань про види, часи, дієвідміни і способи дієслів. Підготовка до атестації.	Стилістичне використання дієслів.		Використовувати часи і способи дієслів зі стилістичною метою.	1	
23	Атестація: тести, завдання	Твір-мініатюра і використання дієслів-синонімів.		Знаходить правильні відповіді, виконувати граматичні завдання.	1	
24	Робота над помилками. Основні правила написання дієслів.		Щоденно чесно заробляй свій хліб. Учися в старих людей шанувати хліб.	Помічати й виправлювати власні помилки.	1	
25		Складний план власного висловлювання.	Батьки дали тобі перший хліб, твій обов'язок — дати їм останній.	Вміти спланувати власне висловлювання.	1	
26	Безособові діеслова.				1	
27	Способи творення дієслів.		Пізнавай себе, об'єктивно оцінюю свої риси характеру.	Пізнавати й критично оцінювати риси характеру інших і свої власні.	1	
28	Не з діесловами.		Викорінено вади у своєму характері.	Проводити “іспити совіті”.	1	
29	Підсумковий урок за темою “Діеслово”.		Позитивні емоції — “вітаміни” довголіття. Не скупітесь на добре слово.	Грамотно писати під диктовку.	1	
30	Контрольний диктант.		Не запізнуйтесь із добротою!		1	

№ з/п	Реалізація змістових ліній програми				К-сть год	Дата
	Мовна	Мовленнєва	Соціокультурна	Діяльнісна		
97	Підсумкове повторення частин мови. Орфограми в частинах мови.		Яке твоє мовлення, такий ти.	Аналізувати, зіставляти й узагальнювати вивчений матеріал.		
98	Підсумкова контрольна робота: диктант і граматичні завдання.			Грамотно писати (в межах вивченого).		
99	Робота над помилками.			Аналізувати й виправляти власні помилки.		
100 - 101		Підсумковий контрольний твір-роздовідь в художньому стилі з описом зовнішності людини.		Написати твір заданого типу мовлення і стилю.		
102	Повторення вивчених розділів науки про мову. Види розбору слів (практично).			Знати розділи науки про мову та предмет їх вивчення.		
103		Робота над помилками у творах. Мотивація річних оцінок за творчі роботи.				
104		Узагальнення вивченого про текст, його види, стилі, жанри.				
105		Виведення й мотивація річних балів.				

## Урок 1.

### Мова — скарбниця духовності народу.

**Мета:** сформувати в учнів розуміння ролі мови як найбільшого багатства народу, як основи його духовного життя, як запоруки його тривання у віках: розвивати патріотичні почуття вихованців, налаштувати їх на глибоке вивчення рідної мови.

#### Хід уроку

##### **I. Організаційна частина, мотивація навчальної діяльності учнів.**

1. Ознайомлення з вимогами до вивчення рідної мови у 7-му класі.
2. Розгляд підручника (автори, малюнок і фото на обкладинці, умовні по-значення, звернення “Друже-семикласнику”) (ст. 5).
3. Символічне значення фотографії на ст. 2.  
Виразне читання тексту під світлиною, виділення речень, які виражаютъ найголовніше.
4. Питання до класу:
  - Чи мав рацію В. Гюго, говорячи, що чужу мову можна вивчити за кілька місяців, а рідну треба вивчати все життя?
  - Чи досить уміти говорити, читати і писати рідною мовою? (*Роздуми учнів*).

##### **II. Осмислення й засвоєння теми уроку.**

1. — Прочитайте записані на дошці речення.

Людина, яка не розуміє значення рідної мови, віддаляє себе від культурно-історичного досвіду і досягнень свого народу, його духовних надбань. Для неї вмовкає українська пісня, дума, легенда, прислів'я, перед нею зачиняє двері мистецтво рідного слова. (В. Іванишин, Я. Радевич-Винницький)

Людина, байдужа до рідної мови, — дикун. Вона шкідлива своїм єством уже тому, що байдужість до мови пояснюється цілковитою байдужістю до мимуленого, теперішнього і майбутнього народу. (К. Паустовський)

2. Запишіть тему уроку:

Мова — скарбниця духовності народу.

(Словникова робота: — Що таке скарбниця? Чи всяке багатство можна називати скарбом?)

3. Диктант.

Покоління народу проходять одне за другим, але результати кожного покоління залишаються у мові — в спадщину нащадкам. У скарбницю рідного слова складає одне покоління за другим плоди глибоких сердечних порухів, плоди історичних подій, вірування, погляди, сліди пережитого горя і пережитої радості, словом, весь слід свого духовного життя народ дбайливо зберігає

в народному слові. Мова є найбільш живий, найбільш різноманітний і міцний зв'язок, що з'єднує минулі, сучасні і прийдешні покоління народу в одне велике, історичне живе ціле. Вона не тільки виражає собою життєвість народу, але є власне, саме це життя. Коли зникає мова — народу немає більше! (К.Ушинський)

**4.** — Мовчкі прочитайте тексти вправ 5, 6, 8. Дайте відповідь на питання, що спільного в цих текстах і записаному вами під диктовку.

— Чому мову називають скарбницею?

— Які скарби зберігаються в ній?

— Ким би ми стали без цих скарбів?

**5.** Прочитайте вголос текст вправи 7. Визнайте тему і мікротеми.

### ІІІ. Творча робота. Письмо.

— За репродукцію картини В. Задорожного “Маруся Чурай” та уривком з однайменного роману Ліни Костенко (ст. 6) напишіть твір-мініатюру. Використайте подані нижче словосполучення.

(Після самостійної роботи учнів заслуховується 2–3 твори).

### ІV. Підсумок.

— Що нового ви дізнались на цьому уроці?

— Чи відчуваєте себе часточкою свого народу?

— Які обов'язки перед народом вважаєте основними?

### V. Домашнє завдання.

**1.** Спишіть текст “Походження назви Україна” (ст. 8).

**2.** Розв'яжіть кросворд “Рідне слово”.

## Урок 2.

### Повторення вивченого про текст.

**Мета:** відновити в пам'яті учнів вивчені відомості про текст, закріпити практичні вміння визначати тему, мікротеми, основну думку, структурні елементи та засоби міжфразного зв'язку; використати дидактичний матеріал для зміцнення любові до материнської мови, осуду історичного безпам'ятства.

### Xід уроку

#### I. Читання вголос тексту, розтиражованого на ксероксі (примірник на кожній парті).

#### Легенда про манкурта.

... У глибині азійського материка розкинулися великі пустельні простори. За давніх часів цим степовим роздоллям кочували недоброї пам'яті заброди