

**Натисніть тут, щоб
купити книгу на сайті
або замовляйте за телефоном:
(0352) 51-97-97, (067) 350-18-70,
(066) 727-17-62**

Юні друзі!

Пропоную вам продовжити нашу спільну мандрівку Країною мистецтв.

Цього навчального року ви отримаєте можливість побувати в гостях у композиторів, живописців, скульпторів, архітекторів, графіків, народних майстрів та розкрити деякі секрети їхньої творчості. Гортаючи сторінки підручника, дізнаєтесь, що таке сюжет у мистецтві, ознайомитесь із правилами побудови тематичних композицій, побуваєте за лаштунками різних театрів і на знімальних майданчиках. Ви й надалі зможете розвивати свої таланти і вдосконалювати вміння слухати музичні твори, співати, музикувати, танцювати, малювати, ліпити, робити аплікації. На вас чекають цікаві мистецькі ігри й творчі завдання, завдяки яким ви навчитесь по-новому бачити і відчувати красу навколишнього світу у барвах та звуках.

Старанно працюйте і втілюйте свої найсміливіші ідеї у власних творах! Натхнення вам та успіхів!

УМОВНІ ПОЗНАЧЕННЯ



— виконай завдання



— послухай музику, переглянь відео



— заспівай пісню



— зверни увагу, запам'ятай



— хвилинка творчості



— ігровий майданчик



— попрацюйте в парах, групах



— завдання підвищеної складності



У МАЙСТЕРНЯХ МИТЦІВ

УРОК 1. МИСТЕЦЬКА МАНДРІВКА

О музика! Яке це справді диво!
Вона підносить в сині небеса:
ти в невагомості летиш щасливо,
а навкруги простори і краса.

За Н. Красоткіною



Розглянь карту-схему. Про що тобі повідомили назви станцій, на яких ми будемо зустрічатися з музичним мистецтвом? Пригадай, із якими видами мистецтв «товаришує» музика.

Карта подорожі Країною музичного мистецтва



Гра «Музичні журналісти».



Об'єднайтесь у групи й оберіть «музичних журналістів». Вони проведуть опитування, кому яка музика подобається: вокальна чи інструментальна; класична, народна чи естрадна. Наприкінці підрахуйте кількість однакових відповідей. Підсумки зобразить у вигляді схеми «Музичні уподобання класу».



А. Рубінштейн. «Мелодія» (у виконанні ансамблю скрипалів).



Розкажи про свої враження від звучання цього твору. На яких музичних інструментах його виконують?



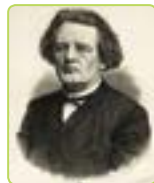
Мелодія — одноголосне вираження музичної думки, а також музична п'єса ліричного характеру.



Послухайте «Мелодію» ще раз. По черзі створіть руками у повітрі уявний малюнок, а сусід/сусідка по парті нехай спробує його «прочитати».



Антон Рубінштейн — відомий композитор, диригент, піаніст. Із великим успіхом концертував у багатьох країнах світу, зокрема, й в Україні.



Відеоролик «Музична скарбничка України».



М. Мазур. «Кольоровий світ».

1. Ми візьмемо до рук кольорові фарби,
розмалюємо світ у яскраві барви.
Сонце світить, а ми радісні й здорові:
добрий ранок, сонечко, світ такий чудовий! (2)



2. Дощик ллє цілий день, стукає в віконце,
не виходить з-за хмар золотаве сонце.
Ми візьмемо до рук фарби кольорові:
добрий вечір, дощику, світ такий чудовий! (2)



3. Темну ніч, сірий день гарно розфарбуєм,
заспіваєм пісень, мрію намалюєм.
В небо кульки летять різнокольорові:
добрий день, країно, світ такий чудовий! (2)



4. Ми візьмемо до рук кольорові фарби,
розмалюємо світ у яскраві барви.
Сонце світить, а ми радісні й здорові:
добрий ранок, сонечко, світ такий чудовий! (2)



Придумай і виконай танок під звучання цієї пісні.



Створи колаж на тему «Пісенна Україна», добираючи яскраві, радісні кольори. Використай зображення державних та народних символів нашої Батьківщини.



Виконай малюнок до пісні «Кольоровий світ». Які барви допоможуть тобі передати радісний настрій?



УРОК 2. МИСТЕЦЬКА МАНДРІВКА



Які види візуальних мистецтв подобаються тобі найбільше? Поясни, чому.

Карта подорожі Країною візуальних мистецтв



У скульптурній майстерні

В архітектурній майстерні



У художньо-графічній майстерні

У художній майстерні



В гостях у народних майстрів/майстринь



М. Мазур. «Кольоровий світ».

Пригадайте, на які групи поділяють кольори, та об'єднайте назви цих груп у пари. Поясніть свій вибір.



контрастні **теплі** **хроматичні** **холодні**
ахроматичні **споріднені**



Уяви себе на художній виставці, де представлені роботи на тему «Літо». Знайди серед цих творів олійний живопис, акварельний живопис та графіку. Які кольори використали митці, зображуючи літню природу?



В. Басалига.
Ілюстрація до казки
«Брати ведмедики»



К. Моне.
«Копиці сіна
в Живерні»



В. Шморгун.
«Дуб навпроти
сонця»



К. Гранью. «Пейзаж»



М. Гантман. «Літо»



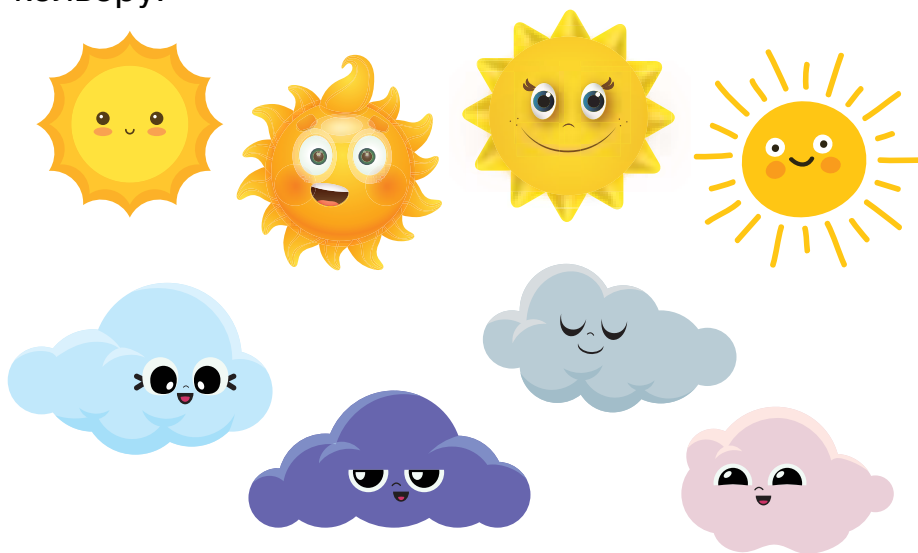
Розкажи про свої враження від виставки. Яка картина запам'яталася тобі найбільше? Чому?



Відеоролик «Кольори літа».



Під звучання твору Й. Гайдна «Дитяча симфонія. Перша частина» намалюй композицію «Літні канікули» гуашшю або аквареллю. Подумай, який вид пейзажу ти зобразиш: сільський, міський, гірський чи морський. За бажанням скористайся зразками зображень сонечка і хмаринок, які можна легко виконати фарбами. Передай у малюнку свій настрій за допомогою кольору.



Що у твоєму малюнку головне? Які кольори в ньому переважають? Чому?



УРОК 3. В ГОСТЯХ У МИТЦІВ



Кого називають композиторами? Що ти знаєш про цю професію?

Композитором/композиторкою може стати лише обдарована від природи людина, яка здобула музичну освіту й постійно розвиває свій талент. Напевно, тобі цікаво дізнатися, як композитори пишуть музику. Тож завітаймо у їхню творчу майстерню.



Розглянь світлинку, на якій зображено робочий кабінет славетного українського композитора М. Лисенка. Які предмети вказують на те, що господар кабінету займався музикою?



Микола Лисенко — засновник української класичної музики, композитор, піаніст, диригент, педагог. Автор опер, інструментальних і вокальних (зокрема хорових) творів.



М. Лисенко. «Експромт ля-мінор».



Визнач темп і динаміку твору. Вибери слова, якими можна охарактеризувати прослухану мелодію.

ніжна

весела

швидка

грізна

тривожна

сумна

тиха

задумлива

повільна

гучна



Відеоролик «Музика розповідає...».



Про що розказала тобі музика? Вигадай історію, як музика розвеселила білочок у лісі.



Гра «Я — композитор/композиторка».



Об'єднайтесь у групи й оберіть музичні інструменти, які можуть видавати різні за висотою і тривалістю звуки: металофон, синтезатор тощо. Спробуйте створити музику під назвами «Веселий дощик», «Слон крокує», «Мишка біжить», «Увага: тривога!».



Металофон



Синтезатор



Запис музичного твору на електронні носії забезпечує **звуко-режисер**. Це відбувається в студії звукозапису на спеціальному обладнанні.

У студії звукозапису



Заспівайте пісню **М. Мазур «Кольоровий світ»** під фонограму: перший куплет виконують дівчатка, другий — хлопчики, третій — усі разом. Запишіть спів на диктофон. Оцініть своє виконання.



Гра «Музичні звуки».

Для гри потрібні металофон, м'ячик та пристрій, із якого лунатиме музика. Діти стають у коло і під музику передають одне одному м'яч. Коли музика зупиняється, той, у кого опинився м'яч, грає на металофоні вказані іншими гравцями звуки: високі чи низькі, довгі чи короткі, тихі або гучні. Далі знову звучить музика, м'ячик «біжить» по руках, і гра триває.



Як композитори пишуть музику? Назви засоби музичної виразності, за допомогою яких вони творять.

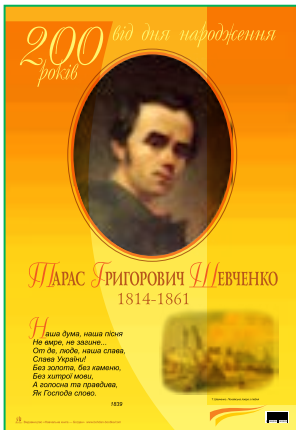


УРОК 4. В ГОСТЯХ У МИТЦІВ



Пригадай, що таке графічне мистецтво. Які матеріали та інструменти використовують у своїй роботі художники-графіки?

Твори графічного мистецтва ти бачиш у повсякденному житті найчастіше. Це книжкові ілюстрації та обкладинки, етикетки й упаковки різних товарів, афіші, плакати, листівки тощо.



Плакат



Обкладинка



Афіша



Графіка — вид візуального мистецтва, у якому художні образи створюють за допомогою ліній, штрихів, крапок, плям і тону.



Розгляньте графічні твори. Що в них спільне та чим вони відрізняються?



О. Савченко-Більський.
«З вірою в Україну». Туш, перо



Т. Шевченко.
«Дерево». Олівець



А. Боярин.
«Чортків». Пастель



Учнівська робота. «Равлик»
Фломастери



У художньо-графічній
майстерні

Завітаймо у гості до художників-графіків. Майстерню сучасних митців неможливо уявити без комп'ютера, принтера та іншого необхідного обладнання. Однак основою творчості графіків, як і будь-яких художників, є розвинена уява та чудове володіння мистецтвом малюнка.



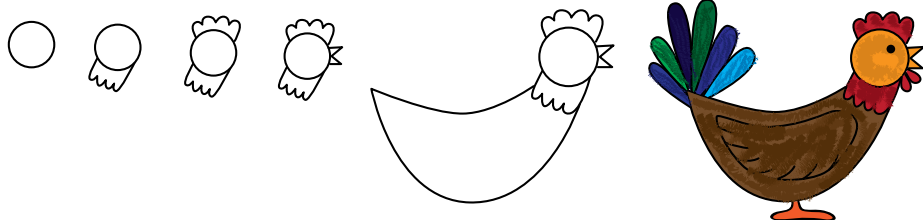
Мультфільм «Котик та Півник» (реж. А. Грачова).



Розглянь ілюстрацію до казки «Котик та Півник» (художник Л. Єрьоміна). Порівняй образи Півника в мультфільмі та у книжці.



Виконай малюнок «Дзвінкоголосий півник» за зразком, обравши формат і графічні матеріали на власний розсуд.



Якою музикою можна озвучити твій малюнок?