

Серія «Хочу вчитися краще»

Л. І. Чмельова

ЗОШИТ
з розвитку творчих здібностей
4 клас

*Схвалено для використання у загальноосвітніх навчальних закладах комісією
з педагогіки та методики початкового навчання
Науково-методичної ради з питань освіти
Міністерства освіти і науки України*



ТЕРНОПІЛЬ
НАВЧАЛЬНА КНИГА – БОГДАН

УДК 37.03(075.1)
ББК 74.202.4я71
Ч-11

Серію «Хочу вчитися краще» засновано в 2009 році

Рецензенти:

кандидат педагогічних наук, доцент кафедри
«Педагогіка та методика початкового навчання» КПП ім. М. П. Драгоманова
Т. І. Тітова;
учитель-методист МЗНВК «Школа-ліцей №1 ім. Ніни Сосніної» I-III ст.
В. Д. Андрієнко

*Схвалено для використання у загальноосвітніх навчальних закладах комісією
з педагогіки та методики початкового навчання
Науково-методичної ради з питань освіти
Міністерства освіти і науки України
(лист ІТЗО № 1.4/18-Г-757 від 18.10.2011)*

Чмельова Л. І.

Ч-11 Зошит з розвитку творчих здібностей : 4 кл. / Л. І. Чмельова. —
Тернопіль : Навчальна книга – Богдан, 2015. — 88 с. — (Серія «Хочу
вчитися краще»).

ISBN 978-966-10-0849-5 (серія)

ISBN 978-966-10-4024-2

Зошит з друкованою основою є навчальним посібником для
учнів 4 класу. Завдання зорієнтовані на розвиток мислення
і творчих здібностей дитини.

УДК 37.03(075.1)
ББК 74.202.4я71

*Охороняється законом про авторське право.
Жодна частина даного видання не може бути відтворена
в будь-якому вигляді без дозволу автора чи видавництва*

ISBN 978-966-10-0849-5 (серія)

ISBN 978-966-10-4024-2

© Навчальна книга – Богдан, 2015

ДО ШКОЛИ

Ну, прокидайтеся, діти:
Ранок — до книжки пора!
Сонечко всіло залити
Все посереду двора!

Швидше вдягайтесь до школи!
Кращі прогаєте дні, —
Пізно вертати, ніколи
Їх не завернете, ні!

Змалку кохайтесь в освіті,
Змалку розширюйте ум,
Бо доведеться у світі
Всяких назнатися дум.

Треба самим розвертати:
Як і до чого все йде,
Шлях безпомилушно взяти —
Той, що до правди веде.

Щоб не зросли ви на сором
(Бійтесь найпаче того!)
Та не зробились позором
Рідного краю свого!

Павло Грабовський

ВАЖЛИВІСТЬ УВАГИ ТА СПОСТЕРЕЖЛИВОСТІ

1. Обери свій настрій. Познач (✓) відповідний смайлик.



2. Розумова розминка.

• Яке сьогодні число?

День тижня?

Місяць?

Рік?

• Кругла площадка в цирку для виступу артистів —
... .

• Сотя частина метра —

• Кімната для навчання в школі —

• Коробка для зберігання ручок і олівців —

• Прочитай навпаки:

ОРТЕМ ЯЦИЛУВ АКСАМ АТРАП

3. Чи знаєш ти?

Увага — це зосередження на певному об'єкті, налаштованість на сприйняття, фіксування чогось органами чуття, пам'яттю, розумом.

Бути уважним — це означає сприймати або робити щось з увагою.

4. Визнач закономірності та домалюй відповідні фігури.

| | | |
|---|---|---|
| × | + | * |
| + | * | × |
| * | × | |

| | | |
|---|---|---|
| ☺ | ☀ | ⚙ |
| ❄ | ☀ | ☺ |
| ❄ | ☹ | |

5. Знайди та обведи однакові предмети на кожному малюнку.

а)



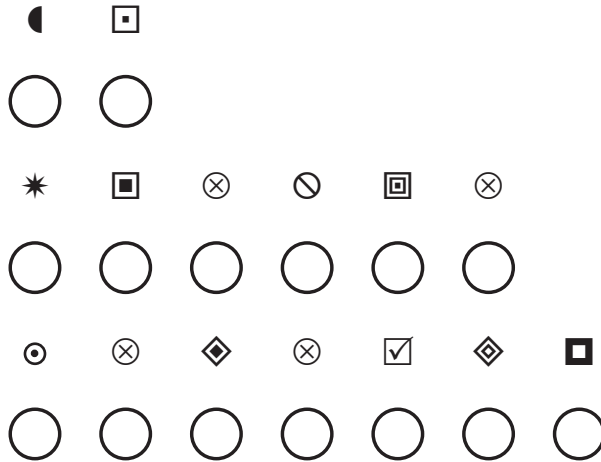
б)



6. Розшифруй речення, використовуючи «ключ». Запиши його.

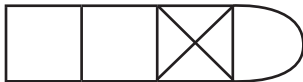
Ключ

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ☾ | ⊗ | ⊖ | ✱ | ▣ | ▣ | ▣ | ⊙ | ☑ | ◇ | ◇ | ▣ |
| В | О | С | П | Р | Т | И | М | Д | Л | Ц | І |



Відповідь: _____.

7. Відтвори фігуру, не відриваючи олівця від аркуша паперу.



8. Знайди закономірність і допиши.

Ранок — Сн.

День — Об.

Вечір — ?

Відповідь: _____

9. Закінчи міркування.

$A = B, B = C$, отже _____.

Петро розумніший за Михайла, Микола — за Петра.

Отже, найрозумніший з них _____.

10. Весела перерва.

— Івасю, ти такий великий хлопець, а примушуєш маленького Петрика нести свій портфель.

— Це я його вчу допомагати старшим.

11. Це цікаво.

Одного разу Ньютону в момент напруженої розумової роботи жінка принесла яйце, яке вчений мав звичку варити сам. Який же був подив жінки, коли, зайшовши через деякий час до кімнати, вона побачила таку картину: вчений тримав у руках яйце, але дивився на нього, як на циферблат годинника, а його годинник «варився»...

12. Цікаві запитання.

Де в коника вуха? _____

Коли людина буває довша? _____

Де зимують раки? _____

Скільки в Києві поворотів? _____

Яке колесо при різкому повороті автомобіля не обертається? _____

13. Гра «Навпаки».

Ведучий (один з учнів) показує різні рухи, а інші роблять навпаки.

14. Який у тебе настрій в кінці заняття? Намалюй.

