

Натисніть тут, щоб

**КУПИТИ КНИГУ НА САЙТІ**

або

**замовляйте по телефону:**

(0352) 28-74-89, 51-11-41

(067) 350-18-70

(066) 727-17-62

СЕРІЯ “БІБЛІОТЕКА ВЧИТЕЛЯ”

С.М. Йосепчук

# УРОКИ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА

**1 клас**

*Посібник для вчителя*



Тернопіль  
Навчальна книга — Богдан

УДК 373.3:78](072)  
ББК 74.268.53  
Й75

Рецензенти:  
вчитель музичного мистецтва ЗОШ №3 м. Тернополя  
*Поляк С.І.*  
старший вчитель ЗОШ №19 м. Тернополя  
*Лазорко Є.М.*

Серію “Бібліотека вчителя” засновано 2007 р.

**Йосепчук С.М.**  
Й75 Уроки музичного мистецтва. 1 клас. Посібник для вчителя / С.М. Йосепчук. —  
Тернопіль : Навчальна книга — Богдан, 2013. — 64 с. —  
(Серія “Бібліотека вчителя”).

ISBN 978-966-10-1765-7 (серії)  
ISBN 978-966-10-3358-9

У посібнику подано конспекти уроків з музичного мистецтва для 1 класу, зміст яких  
відповідає навчальній програмі МОНмолодьспорту України, Державному стандартів по-  
чаткової загальної освіти та підручнику «Музичне мистецтво. 1 клас» (автор Лобова О.В.).  
Для вчителів початкових класів та студентів педагогічних навчальних закладів.

УДК 373.3:78](072)  
ББК 74.268.53

*Охороняється законом про авторське право.  
Жодна частина цього видання не може бути використана чи відтворена  
в будь-якому вигляді без дозволу автора чи видавництва.*

---

*Навчальне видання*  
**ЙОСЕПЧУК Світлана Михайлівна**  
**УРОКИ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА**  
Посібник для вчителя  
**1 клас**

Головний редактор *Богдан Будний*  
Редактор *Донара Пендзей*  
Обкладинка *Володимира Басалиги*  
Комп'ютерна верстка *Тетяни Золоєдової, Ірини Демків*

Підписано до друку 05.05.2013. Формат 60x84/8. Папір офсетний.  
Гарнітура Таймс. Умовн. друк. арк. 7,44. Умовн. фарбо-відб. 7,44.

Видавництво «Навчальна книга — Богдан»  
Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи до Державного реєстру видавців,  
виготівників і розповсюджувачів видавничої продукції  
ДК №4221 від 07.12.2011 р.

Навчальна книга — Богдан, просп. С. Бандери, 34а, м. Тернопіль, 46002  
Навчальна книга — Богдан, а/с 529, м. Тернопіль, 46008  
тел./факс (0352) 52-19-66; 52-06-07; 52-05-48  
*office@bohdan-books.com* *www.bohdan-books.com*

ISBN 9789661033589



9 | 789661 | 033589

© Навчальна книга — Богдан, 2013

## ОРІЄНТОВНИЙ КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН

| № з/п                            | Тема уроку                              | № с. | Дата |
|----------------------------------|---|------|------|
| <b>Перший семестр</b>            |   |      |      |
| <b>МУЗИКА — МИСТЕЦТВО ЗВУКІВ</b> |   |      |      |
| 1.                               | Здрастуй, Музико!                       | 5    |      |
| 2.                               | Урок музичного мистецтва.               | 7    |      |
| 3.                               | Вчимося слухати музику.                 | 9    |      |
| 4.                               | Щоби правильно співати...               | 11   |      |
| 5.                               | Хто створює музику.                     | 13   |      |
| 6.                               | Музиканти-чаклуни.                      | 15   |      |
| 7.                               | Музична стежинка.                       | 17   |      |
| 8.                               | (РЕЗЕРВНИЙ)                             | 18   |      |
| 9.                               | Осіння мозаїка.                         | 19   |      |
| 10.                              | На музику перетворюю...                 | 21   |      |
| 11.                              | Голосно — тихо.                         | 23   |      |
| 12.                              | Довгі та короткі звуки.                 | 25   |      |
| 13.                              | Високо — низько.                        | 27   |      |
| 14.                              | Музична хатка.                          | 29   |      |
| 15.                              | Забарвлення звуків.                     | 31   |      |
| 16.                              | (РЕЗЕРВНИЙ)                             | 32   |      |
| <b>Другий семестр</b>            |   |      |      |
| <b>МУЗИКА НАВКОЛО НАС</b>        |   |      |      |
| 17.                              | Музика і ти.                            | 33   |      |
| 18.                              | Давні друзі наші — пісні, танці, марші. | 35   |      |
| 19.                              | Раз, два — кроком руш!                  | 37   |      |
| 20.                              | Танцювальна музика, хоровод.            | 39   |      |
| 21.                              | Царина музики та руху.                  | 41   |      |
| 22.                              | Залетіли в клас пісні...                | 43   |      |
| 23.                              | Співуча, чудова пісенна розмова.        | 45   |      |
| 24.                              | Царина музики та слова.                 | 47   |      |
| 25.                              | Весняні мелодії.                        | 49   |      |
| 26.                              | (РЕЗЕРВНИЙ УРОК)                        | 50   |      |
| 27.                              | Музика нашого краю.                     | 51   |      |
| 28.                              | Дивовижні інструменти.                  | 53   |      |
| 29.                              | Про барабани і труби.                   | 55   |      |
| 30.                              | Про скрипку та її сім'ю.                | 57   |      |
| 31.                              | Рояль і його друзі.                     | 59   |      |
| 32.                              | Інструменти збираються разом.           | 61   |      |
| 33.                              | Музика завжди навколо.                  | 63   |      |
| 34.                              | (ПІДСУМКОВИЙ)                           | 64   |      |
| 35.                              | (РЕЗЕРВНИЙ)                             | 64   |      |

**Перший семестр**  
**МУЗИКА — МИСТЕЦТВО ЗВУКІВ**

Дата \_\_\_\_\_

Клас \_\_\_\_\_

Додатковий  
матеріал до уроку

**УРОК 1**

**Тема:** Здрастуй, Музико!

**Мета:** мотиваційно й емоційно ввести дітей до навчального курсу; підготувати учнів до усвідомлення сутності музики; ознайомити з правилами роботи в зошиті та підручнику; виховувати любов до музики.

**Обладнання:** пісні про школу, малюнки музичних інструментів.

**Хід уроку**

**I. Організаційна частина.**

Діти входять до класу під звучання пісні на шкільну тематику.

Музико! Завжди будь з нами,  
щоб дзвенів наш дім піснями,  
щоб у пісні вчилися діти  
мову звуків розуміти.  
Щоб лунало на весь світ:  
— Здрастуй, Музико!  
— Привіт!

**II. Оголошення теми уроку.**

**1. Вступна бесіда.**

Сьогодні, друзі, перший раз  
ви увійшли в музичний клас.  
Ми підемо — в руці рука —  
у світ, що зветься *музика*.

- Куди запрошує цей вірш?
- Де звучить музика у повсякденному житті?
- Хто любить співати, танцювати?
- Де ти стикаєшся з музикою? Яку музику любиш?

**2. Робота з підручником (с. 5).**

- Розгляньте малюнки. Подумайте, що можна назвати музикою.
- Що роблять діти? (*Співають, грають на муз. інструментах, танцюють.*)

Отже, *музикою* називають спів та гру на музичних інструментах. Музика «розмовляє» мовою звуків.

**3. Слухання музики (пісні про школу на вибір).**

- Яка пісня звучала? (*Весела, сумна, легка, жвава, мелодійна, наспівна.*)
- Пісня складається із частинок — куплетів. Вірші до пісні створює поет,

а музику — композитор.

**4. Фізкультхвилинка (ритмічні рухи під музику).**

**5. Робота в зошиті (с. 4-5).**

- Поставте позначки біля малюнків, де «живе» музика.

**Гра «Так чи не так»** (діти аплодують, коли у фразі «живе» музика).

Дівчинка співає. Хлопчик бігає. Андрійко грає на сопілці. Бабуся читає казку. Мама співає колискову пісню. Даринка грає на скрипці. Дмитрик спить. Назар грає у футбол. Школярі співають новорічну пісню.

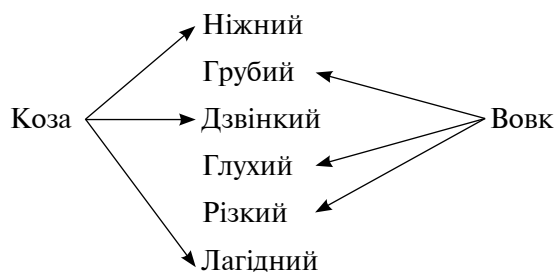
**6. Виконання дитячої пісні на вибір.**

— Сядьте зручно, рівно. Співайте негучно, прислухаючись до супроводу, звучання власного голосу та голосів інших дітей.

(*Діти можуть виконувати пісню в парах, усім класом, самотійно, робити ритмічні рухи під музику.*)

**III. Підсумок уроку.**

- Що ми будемо робити на уроках музики?
- Чи може музика підняти людині настрій?
- Який настрій вона подарувала вам сьогодні?



## VI. Закріплення вивченого.

1. Зошит (с. 30).

Назвіть зображені предмети. Складіть слово з перших букв і запишіть його.

### ТЕМБР

2. Гра «Відгадай, чий голосок».

*Варіант 1.* Один учень стає до класу спиною, а кілька дітей по чергові виконують рядочок пісні. Необхідно впізнати голоси однокласників.

*Варіант 2.* Один учень за ширмою грає на різних іграшкових музичних інструментах, а інші розпізнають, що саме звучить.

## VII. Розучування української народної пісні «Щедрик».

— Коли настають зимові свята, мама-Коза зі своїми дітками любить виконувати пісню «Щедрик».

1. Слухання твору «Щедрик» (в обробці М. Леонтовича).

— Хто виконує пісню?

— Які голоси звучать: дитячі, жіночі, чоловічі?

— Як їх розрізнити?

— Колядки та щедрівки — старовинні пісні зимових свят із побажаннями здоров'я, багатства.

Щедрівки виконують на Новий рік, а колядки — на Різдво.

2. Розучування пісні за допомогою сніжинок (підручник, с. 63).

— Яку звістку принесла ластівка?

— З якими словами вона зверталась до господаря?

— Який характер у пісні?

— З яким настроєм її слід співати?

3. Виконання пісні з оплесками, рухами або супроводом на дитячих інструментах.

## VIII. Підсумок уроку.

— Для чого людині потрібна музика?

— Які почуття вона може передати?

Шкода, що вже закінчився урок, дякуємо всім.

Ми зустрінемося знов днів так через сім.

## УРОК 16 (РЕЗЕРВНИЙ)

Урок доцільно присвятити узагальненню навчального матеріалу за тематичним блоком «Музичні звуки» та концертному виконанню пісень.

У комплексі контрольних запитань і завдань «Поясни Незнайкові» (підручник, с. 64) узагальнюються знання учнів про властивості музичних звуків.

Орієнтований зміст концерту окреслено у рубриці «Музичні вгадайки від білого зайчика» (підручник, с. 65).

**Другий семестр**  
**МУЗИКА НАВКОЛО НАС**

Дата \_\_\_\_\_

Клас \_\_\_\_\_

Додатковий  
матеріал до уроку

**УРОК 17**

**Тема:** Музика і ти.

**Мета:** узагальнити уявлення першокласників щодо місця та значення музики в житті людини, розвивати вміння висловлювати свою думку та почуття, виховувати любов до мистецтва, потребу в спілкуванні з ним.

**Обладнання:** малюнки феї Музики, ведмедиці, ведмедика, котика, музичний матеріал: латиська народна пісня «Ой-я, жу-жу», Л. Ревуцький «Колискова».

**Хід уроку**

**I. Організаційна частина. Музичне вітання.**

Добрий день, добрий час.

Дзвоник знову кличе нас.

**II. Актуалізація опорних знань.**

— Сьогодні до нас на урок завітала незвичайна фея. Послухайте вірш і скажіть, хто це.

Є на світі дивна фея,  
і ви всі знайомі з нею,  
та до того ж вже давно:  
чули ви її в кіно,  
з нею пісеньку співали,  
і на святі танцювали,  
і були, напевно, раді  
крокувати на параді,  
а коли були маленькі,  
вам наспівували неньки...  
Отже, опишіть словами:  
що за фея поруч з вами?

— Що таке музика? Чому її названо дивною феєю?

— Де стикаються з музикою діти? Для чого вона потрібна людям?

**III. Оголошення теми уроку.**

— Музика супроводжує людину протягом усього життя, передає її настрої і почуття, підтримує, підбадьорює, втішає.

**1. Робота в зошиті (с. 33).**

— Розкажіть за малюнками, де ви чуєте музику.

— Якою вона буває?

— З чого складається музика? (Із музичних звуків.)

— Які бувають звуки? Поєднайте слова-відповіді у пари за зразком (зошит, с. 32).

|         |       |         |
|---------|-------|---------|
| Музичні | _____ | Низькі  |
| Високі  | _____ | Шумові  |
| Гучні   | _____ | Короткі |
| Довгі   | _____ | Тихі    |

**2. Розспівування.**

— Коли наша фея лягає спати, вона любить наспівувати таку пісеньку:

Котику сіренький,  
котику біленький,  
котку волохатий,  
не ходи по хаті...

— Чи знайома вона вам?

## УРОК 33

Дата \_\_\_\_\_

Клас \_\_\_\_\_

**Тема:** Музика завжди навколо.

**Мета:** узагальнити уявлення школярів щодо видового, жанрового емоційно-змістового розмаїття музичного мистецтва та ролі музики у житті людини, розвивати музичний слух, збагачувати пісенний репертуар, виховувати любов до прекрасного.

**Обладнання:** ілюстрації на тему «Музика навколо нас», дитячі музичні інструменти, музичний матеріал: Л. ван Бетховен «Весело. Сумно», П. Чайковський «Вальс квітів», М. Ведмедеря «Віночок».

*Додатковий матеріал до уроку*

### Хід уроку

#### I. Організаційний момент. Музичне вітання.

Ми цілий тиждень не співали,  
від музики відпочивали.  
Знов музика прийшла до нас,  
і знов радіє перший клас.

#### II. Актуалізація опорних знань.

1. Бесіда про роль музики у житті людини.

- Дітки, пригадайте: що таке музика?
- Хто її складає та виконує?
- Де стикаєтеся ви з музикою?
- Яку роль відіграє музика у житті людини?

2. Гра «Ходить Музика по світу» (зошит, с. 62).

- Підкресліть, де ви зустрічаєтеся з музикою.

Ходить Музика по світу!  
Де її знайти, зустріти?  
На лужку у хороводі,  
в туристичному поході,  
на військовому параді  
і на будь-якому святі.  
У містах, містечках, селах,  
у палацах і оселях...  
А зберуться друзі в коло —  
Музика завжди навколо!

- Чому музика супроводжує людину протягом усього життя?

#### III. Оголошення теми уроку.

Музика завжди поруч з людиною. Музичне мистецтво допомагає людям у праці та відпочинку, передає їхні думки та почуття, розповідає про навколишній світ.

1. Розспівування.

Музика — це дзвінкий струмок.  
Вона завжди із нами крок у крок.

2. Робота у зошиті (с. 62, 63).

- Пригадайте за малюнками пісні та проспівуйте їх.
- Покажіть стрілками, яка музика кожного твору.
- Поміркуйте, яка музика живе навколо вас. Розфарбуйте обрані таблички з відповідями.

Народна та  
композиторська

Вокальна  
й інструментальна

Пісенна,  
танцювальна,  
маршова

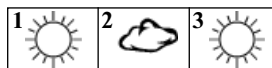
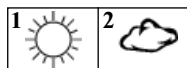
#### IV. Слухання музики (Людвіг ван Бетховен «Весело. Сумно»).

Музика є вірним супутником людини, вона передає її настрої і почуття, підтримує, підбадьорює, втішає.

- Послухайте п'єсу німецького композитора Л. ван Бетховена «Весело. Сумно».
- Які настрої передає музика п'єси?
- Як змінюється її характер?



- Якими словами її можна описати?
- Яка схема відповідає побудові твору?



#### V. Фізкультхвилинка.

#### VI. Робота з підручником (с. 131).

- Пригадайте за малюнками музичні твори різного характеру.
- Опишіть їхню музику за допомогою слів-підказок.
- Як можна розпізнати пісню, танець, марш?
- Яка роль музичних інструментів у створенні різноманітних характерів і настроїв музики?
- Чи може музика передавати казкові образи, зображати картини природи? Назвіть ці твори.

#### VII. Розучування пісні «Віночок» (муз. М. Ведмедері, сл. В. Верховеня).

- Про кого розповідається у пісні?
- Які стрічечки дівчинка вплела у віночок?
- У кого вона їх позичала?
- Проспівайте пісню за малюнками-підказками у підручнику (с. 132).
- З яким настроєм слід виконувати пісню?
- Чого вона вчить?

*(Діти виконують пісню, супроводжуючи її пластичною імпровізацією або грою на дитячих інструментах).*

#### VIII. Узагальнення знань учнів.

- Танцювати можуть не лише діти, а й сама природа?
- А чи можуть танцювати квіти? Яким ви уявляєте їхній танок?

Послухайте «Вальс квітів» П. Чайковського у виконанні симфонічного оркестру.

- Чи сподобалась вам музика?
- Яке враження вона справила на вас?
- Чи допомогла музика уявити, як танцюють квіти?
- Відтворіть їхні рухи.

Отже, музика є частинкою нашого життя. Вона може веселитися і танцювати, як сонячний промінчик, може сумувати, як осінній дощик, а може бути лагідною і ніжною, як мамина колискова. Треба лише увійти у дивовижний світ звуків, образів і почуттів, у світ добра й краси, відображений музикою.

#### IX. Підсумок уроку.

Музико! Завжди будь з нами,  
щоб дзвенів наш дім піснями...  
Щоб лунало на весь світ:  
— Здрастуй, Музико!  
— Привіт!

### УРОК 34 (ПІДСУМКОВИЙ)

Урок призначений для узагальнення та поглиблення знань і навичок музично-творчої діяльності, здобутих протягом навчального року.

У підручнику (с. 135) є комплекс контрольних завдань «Поясни Незнайкові...».

Орієнтовний перелік пісень для виконання розміщений у підручнику (с. 136) під рубрикою «Музичні вгадайки від сірого зайчика».

### УРОК 35 (РЕЗЕРВНИЙ)

Вчитель може будувати урок у формі концерту. Програма його складається з пісенних, танцювальних, маршових творів.

У процесі слухання та виконання музики вчитель використовує елементи інсценування, спів «ланцюжком», різні музично-дидактичні ігри.