

Г. Б. Букреєва

ЦІКАВЕ ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО – 2

Дидактичні ігри та вправи

5–8 класи

*Схвалено для використання
у загальноосвітніх навчальних закладах
за рішенням комісії дисциплін
художньо-естетичного циклу
Науково-методичної ради
з питань освіти МОН України*



ТЕРНОПІЛЬ
НАВЧАЛЬНА КНИГА – БОГДАН

УДК 372.874
ББК 74.268.51
Б90

Рецензенти:

кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри теорії та історії образотворчого мистецтва
Національної академії образотворчого мистецтва і архітектури;

Л. О. Лисенко;

заступник директора з науково-методичної роботи СЗШ №120 м. Києва,
«вчитель-методист» з образотворчого мистецтва

А. М. Татаренко

*Схвалено для використання у загальноосвітніх навчальних закладах
за рішенням комісії дисциплін художньо-естетичного циклу
Науково-методичної ради з питань освіти МОН України
(Лист №14/18-Г-620 від 26.07.2010 р.)*

Букреєва Г. Б.

Б90 Цікаве образотворче мистецтво — 2 : дидактичні ігри та вправи : 5—8 кл. /Г.Б. Букреєва. — Тернопіль : Навчальна книга — Богдан, 2012. — 88 с.

ISBN 978-966-10-1854-8

Зміст посібника відповідає чинним Програмам із образотворчого мистецтва, затвердженим Міністерством освіти і науки України.

Ігри та вправи посібника допоможуть школярам перевірити свої знання, пізнавати образотворче мистецтво і глибше розуміти його, вчитись сприймати та характеризувати твори образотворчого мистецтва, висловлювати думки та враження від творів образотворчого мистецтва, створити власні ігри, застосовуючи кмітливість, знання, ерудицію, логічне мислення; учителям урізноманітнити уроки та позашкільні заходи; популяризувати образотворче мистецтво серед учнів.

Ігри та вправи посібника можна використовувати як роздатковий, тестовий матеріал на уроках або як завдання для різноманітних конкурсів у позаурочний час.

**УДК 372.874
ББК 74.268.51**

*Охороняється законом про авторське право.
Жодна частина цього видання не може бути відтворена
в будь-якому вигляді без дозволу автора чи видавництва.*

ISBN 978-966-10-1854-8

© Навчальна книга — Богдан,
майнові права, 2012

ПЕРЕДМОВА

Шановні вчителі, організатори навчальних заходів, батьки!

Запропоновані ігри з образотворчого мистецтва допоможуть вам організувати цікаві уроки, конкурси в позакласній роботі. Також ці ігри знадобляться для влаштування веселих, цікавих, пізнавальних і змістовних свят, днів народжень, зустрічей дітей 5–8 класів.

Проводячи навчання чи дозвілля з іграми посібника, ви допоможете дітям розвивати кмітливість, спостережливість, любов та інтерес до образотворчого мистецтва. Не дивуйтеся, якщо у ваших дітей з'явиться бажання відвідувати мистецькі виставки, музеї, або ж навіть творити самим! Вам буде приємно спостерігати за розвитком їхнього естетичного смаку, несподіваними виявами їхніх творчих та інтелектуальних здібностей.

Дорогі діти!

Перед вами ігрова книжка з образотворчого мистецтва.

Граючись зі своїми друзями, братами і сестрами, однокласниками чи самотійно у ігри, які тут запропоновано, вам не доведеться нудьгувати. По-перше, ви перевірите свої знання з образотворчого мистецтва. По-друге, з'ясуєте, чи вмієте користуватися довідниками та енциклопедіями, і чи наполегливі ви. Але найголовніше — ви зможете самі придумувати нові ігри! А ще ви легко зумієте організувати будь-яке свято. Та спершу ознайомтеся з деякими порадами.

Рекомендації до проведення самостійних ігор:

1. Розгляньте ілюстрації посібника і зверніть увагу на те, що багато з них використовуються в різних іграх — це зроблено навмисне для підказок та кращого запам'ятовування інформації.
2. Читаючи умови гри, сконцентруйте увагу.
3. Чітко відтворіть у пам'яті зміст завдання гри.
4. Дивіться у відповідь лише тоді, коли ви виконали умови завдання. Це слід робити для того, щоб перевірити свої знання.
5. Щоб зберегти книгу та для зручності проведення ігор, радимо користуватися ксерокопіями або «Зошитом-записничком».

Рекомендації до проведення командних ігор:

1. Спочатку оберіть капітанів команд та журі.
2. Вивчіть правила та умови гри, дотримуйтеся їх, виконуйте правила та прислухайтеся до вказівок ведучого.
3. Ігри, наочні матеріали, реквізити, призи, подарунки для команд підготуйте заздалегідь.
4. Добирайте для команд однакові за складністю завдання.
5. Зверніть увагу на форми, варіанти, зміст ігор і продумайте, які з них краще провести в школі, класі, вдома.

Підказки для багатьох ігор можна знайти на сторінках цього посібника і посібника «Цікаве образотворче мистецтво» 2010.

1. ВИДИ МИСТЕЦТВА

Мистецтво — це художня творчість людини, у якій виявляється високий ступінь майстерності особистості, задоволення її естетичних потреб для відображення дійсності навколишнього світу в художніх образах.

ЦЕ ЦІКАВО. Українське слово «мистецтво» походить від німецького *meister* (майстер), яке своєю чергою походить від латинського *magister* (навчитель), що, вірогідно, утворене поєднанням слів *magis* (великий) та *histor* [знавець, умілець, згодом — актор (*historion*)].

Визначте за емблемами і малюнками види образотворчого мистецтва і впишіть їхні назви під зображеннями (кількість рисок відповідає кількості літер).

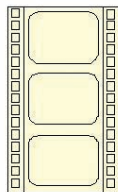








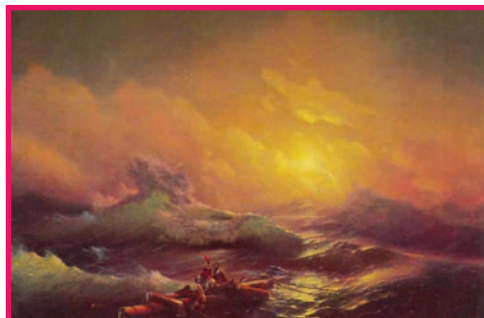






16. ЗАМІСТЬ ЗНАКА ЗАПИТАННЯ

Дев'ятий вал



Чорне море

**Айвазовський
Іван
Костянтинович**



Крижані гори

а)

Парнас. Фреска. Станца делла
Сеньятура у Ватикані



Сікстинська
мадонна



?



Портрет Іоанни
Арагонської

б)

Дама з горностаєм



Джоконда



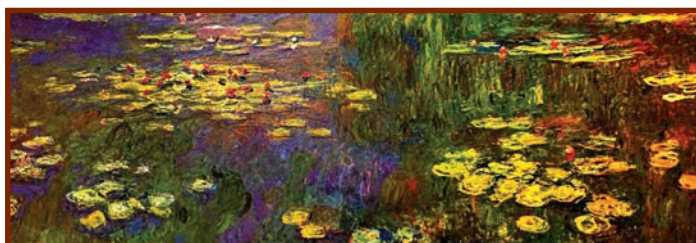
?



Мадонна Бенуа

в)

Ненюфари



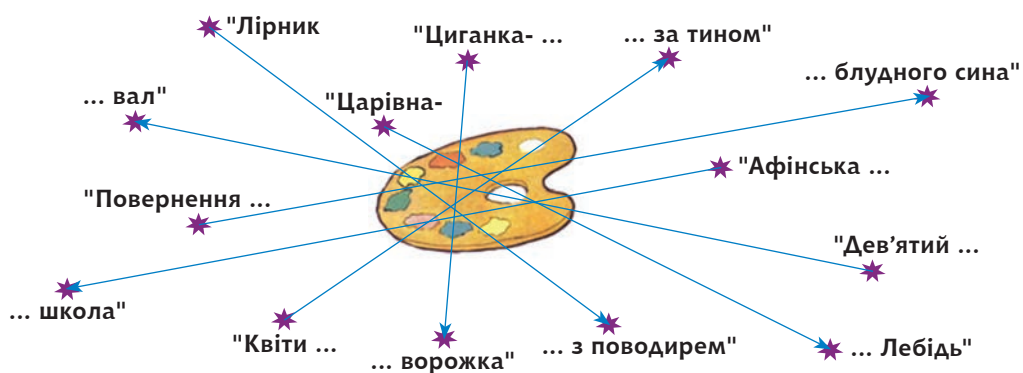
Дама в саду

?

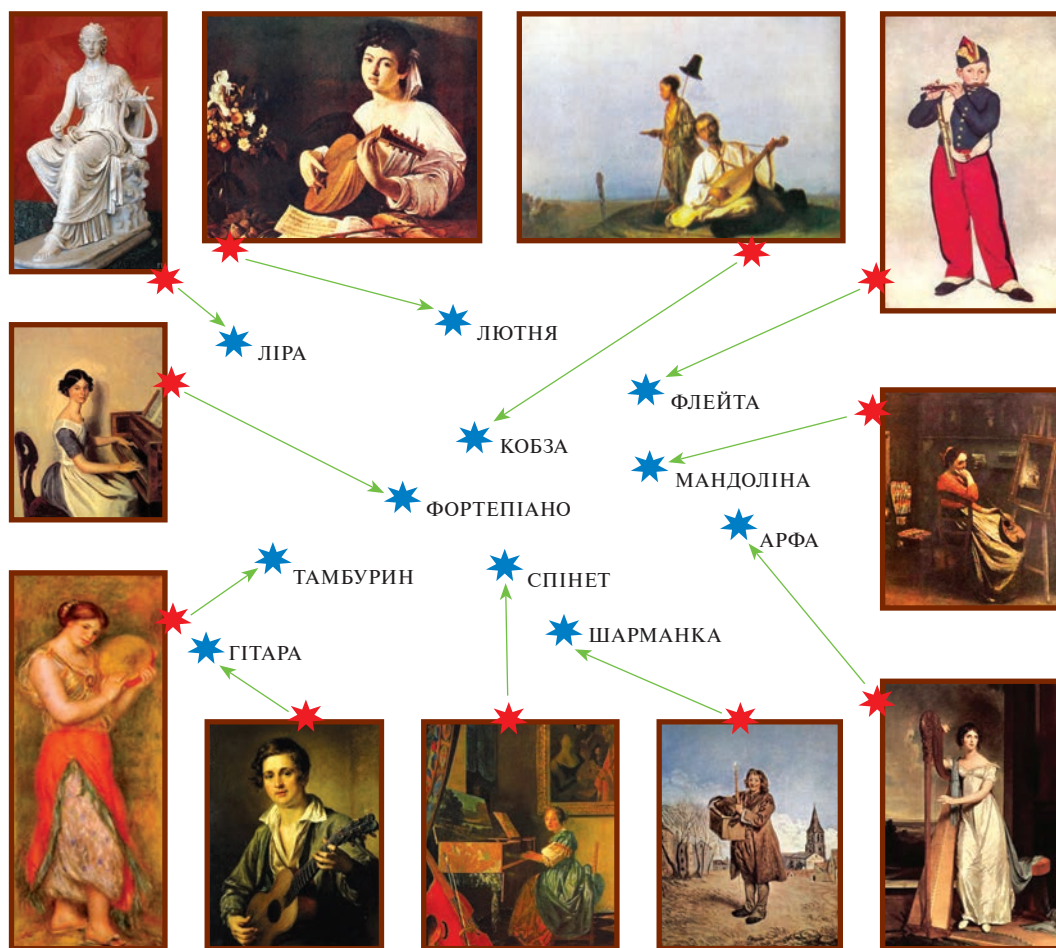


Враження. Захід сонця

II. Палітра.



III. Музичні інструменти у творах образотворчого мистецтва.



24. МУЛЬТФІЛЬМИ

A7a; Б1ж; В11в; Г13б; Д16г; Е15д; Є8е; Ж20ж; З5з; И10е; І2а; Ї6ж; Й3і; К21и; Л22а; М14ж; Н19и; О18ж; П4ж; Р17ж; С9ї; Т12ж.

25. НА УВАЖНІСТЬ

1. 1. «Пшениця». «Квіти». «Виноград» (с. 28, с. 54), 2. «Квіти на блакитному тлі» (с. 29); «Квіти за тином» (с. 40), 4. «Овочі» (с. 40), 5. «Соняшники» (с. 40), 6. «Півонії» (с. 40); 7. «Автопортрет» (с. 44); 8. «Грона винограду» (с. 52, с. 65); 9. «Тюльпани» (с. 60).

2. 1. «Весняний день на Україні» (с. 28, с. 41), 2. «Околиця» (с. 29), 3. «Захід сонця над озером» (с. 22, с. 54), 4. «Козача левада» (с. 55).

3. М. С. Самокиш. «Кінь в запряжці» (с. 10), В. В. Шаталін. «Рожевий сніг» (с. 12, 69), Г. В. Якутович. Обкладинка до книги М. Пригари «Козак Голота» (с. 14), О. Л. Кульчицька. «Довбуш» (с. 14, 51, 56), Н. Симоненко. «Кінь. Коник» (с. 16), В. Шум. «Козак Мамай» (с. 16), К. Брюллов. «Вершниця» (с. 18, 41), М. Г. Дерегус. «Тарас Бульба на чолі війська» (с. 28, 54), С. І. Васильківський. «Околиця» (с. 2 9), М. Г. Дерегус. «Народження пісні» (с. 29), Е. Делакура. «Поєдинок гяура з пашею» (с. 30), Е. Делакура. «Мароканець, що сідлає коня» (с. 31), О. Грузинська. «Миска» (с. 32), Дж. Стаббс. «Кобили і лоша на тлі річкового пейзажу»; «Коні, що злякалися грози, яка насувається»; «Біговий кінь Джимкрек з конюхом на Ньюмаркетському пустищі»; «Коні на тлі пейзажу» (с. 39), М. І. Авілов. «Двобій Пересвета з Челубеєм» (с. 39), Е. Дега. «Перед забігом» (с. 39), Л. Позен. «Козак у розвідці» (с. 42), М. К. Тимченко. «Засвіт встали козаченьки» (с. 43), Палехський розпис. «Трійка коней» (с. 43), М. С. Самокиш. «Бій Максима Кривоноса з Ієремією Вишневецьким» (с. 56, 69), М. Івасюк. «В'їзд Богдана Хмельницького в Київ» (с. 56), Народна картина «Козак Мамай» (с. 56), Є. Кибрик. «Тарас Бульба» (с. 56), М. Дерегус. «Народження пісні» (с. 56).

4. М. Приймаченко. «Соняшники і горох» (с. 51), Ван Гог. «Ваза з дванадцятьма соняхами» (с. 60), К. Білокур. «Соняшники» (с. 40).

5. У скульптурах А. Фуженка (с. 65) і М. Антокольського (с. 13, с. 42).

6. На с. 4, 5, 12, 16, 23, 44, 46, 47, 55, 63, 64, 68.

7. Микола Глущенко — художник-живописець (с. 40, 10), Володимир Глущенко — майстер петриківського розпису (с. 54).

8. «Прялі» (с. 14, с. 50, с. 51).

9. Г. Якутович. Обкладинка для книги М. Пригари «Козак Голота» (с. 14), В. Шум. «Козак-Мамай» (с. 16), М. Дерегус. «Тарас слухає бандуриста» (с. 22), О. Сластіон. «Портрет кобзаря Дмитра Скорика» (с. 28), О. Сластіон. «Портрет кобзаря Самійла Яшного» (с. 29), Л. Жемчужников. «Кобзар на шляху» (с. 68), М. Дерегус. «Народження пісні» (с. 29, 56), Народна картина «Козак-Мамай» (с. 56).

10. Обкладинка, 1. Види мистецтва (с. 4); 1. І. Види образотворчого мистецтва (с. 5); 1. VI. Види декоративно-ужиткового мистецтва (с. 9); 4. Запам'ятай. IV. Твори декоративно-ужиткового мистецтва (с. 15); 5. Перевертанки. I. Витинанки букв (с. 16); 7. Криптограма «Прикраса» (с. 21); 11. Знайди пари. III. Українські майстри декоративно-ужиткового мистецтва (с. 32, 33); 17. Спільна ознака (с. 52, 53); 20. Діаграми. II. Лише одне слово (с. 61); 21. Слова з невідомими буквами (с. 64, 66).

ЗМІСТ

Передмова.....	3
1. Види мистецтва.....	4
2. Жанри живопису.....	10
3. Від рами до рами.....	11
4. Запам'ятай.....	12
5. Перевертанки.....	16
6. Слова в колах.....	20
7. Криптограма «Прикраса».....	21
8. Два будиночки живопису.....	22
9. Загадкові кола.....	24
10. Географія пам'ятників Т. Г. Шевченку.....	26
11. Знайди пари.....	28
12. Піраміди.....	34
13. Кольорові квадратики.....	38
14. Завершити ряд.....	39
15. Автопортрети.....	44
16. Замість знака запитання.....	48
17. Спільна ознака.....	52
18. Знайди твір митця.....	54
19. Слова в слові.....	57
20. Діаграми.....	60
21. Слова з невідомими буквами.....	64
22. Шифрограма «Квітуча колона».....	67
23. Пряма лінія.....	68
24. Мультфільми.....	70
25. На уважність.....	72
Словничок.....	73
Відповіді.....	78



“КНИГА ПОШТОЮ” А/С 529

м. Тернопіль, 46008

т. (0352) 287489, 511141

(067) 3501870, (066) 7271762

mail@bohdan-books.com

Навчальне видання

БУКРЕЄВА Ганна Борисівна

**ЦІКАВЕ ОБРАЗОТВОРЧЕ
МИСТЕЦТВО – 2**

ДИДАКТИЧНІ ІГРИ ТА ВПРАВИ

5–8 КЛАСИ

Головний редактор *Богдан Будний*
Редактори *Тетяна Риженко, Олеся Грабець*
Обкладинка *Ростислава Крамара*
Комп'ютерна верстка *Надії Магальс*

Підписано до друку 06.12.2011. Формат 70×100/16. Папір офсетний.
Гарнітура Таймс. Умовн. друк. арк. 7,15. Умовн. фарбо-відб. 28,60.

Видавництво “Навчальна книга – Богдан”
Свідцтво про внесення до Державного реєстру видавців
ДК №370 від 21.03.2001 р.

Навчальна книга – Богдан, а/с 529,
просп. С. Бандери, 34а, м. Тернопіль, 46008
тел./факс (0352) 52-06-07; 52-05-48; 52-19-66
office@bohdan-books.com, publishing@budny.te.ua,
www.bohdan-books.com

ISBN 978-966-10-1854-8



9

789661

018548