

Натисніть тут, щоб

КУПИТИ КНИГУ НА САЙТІ

або

замовляйте по телефону:

(0352) 28-74-89, 51-11-41

(067) 350-18-70

(066) 727-17-62

Н.Я. Походжай

ГОТУЄМОСЯ ДО ДЕРЖАВНОЇ ПІДСУМКОВОЇ АТЕСТАЦІЇ

ЧИТАННЯ

Підсумкові контрольні роботи 4 клас

*Схвалено комісією з педагогіки та методики
початкового навчання Науково-методичної ради з питань освіти
Міністерства освіти і науки України*



ТЕРНОПІЛЬ
НАВЧАЛЬНА КНИГА – БОГДАН

ББК 22. 1я71
П41

Рецензенти:
кандидат педагогічних наук, доцент
Онишків З.М.
вчитель вищої категорії, старший вчитель
Шост Н.Б.

*Схвалено комісією з педагогіки та методики
початкового навчання Науково-методичної ради з питань освіти
Міністерства освіти і науки України
(лист №1.4/18-Г-522 від 04.07.2011)*

Походжай Н.Я.

П41 Готуємося до державної підсумкової атестації. Читання.
Підсумкові контрольні роботи. 4 клас. — Тернопіль:
Навчальна книга — Богдан, 2012. — 64 с.

ISBN 978-966-10-2218-7

У посібнику запропоновано підсумкові контрольні роботи з читання для підготовки до державної підсумкової атестації в четвертих класах загальноосвітніх навчальних закладів.

Для учнів і вчителів четвертих класів.

ББК 22. 1я71

*Охороняється законом про авторське право.
Жодна частина цього видання не може бути відтворена в будь-якому вигляді
без дозволу автора чи видавництва*

ПЕРЕДМОВА

Посібник розроблено згідно з рекомендаціями Міністерства освіти і науки України щодо проведення державної підсумкової атестації учетвертих класів загальноосвітніх навчальних закладів.

У посібнику запропоновано підсумкові роботи з читання (українська мова навчання), зміст яких спрямований на перевірку розуміння прочитаного тексту; обізнаності з колом дитячого читання, доступного цьому вікові; усвідомлення літературознавчих понять, необхідних під час аналізу твору; умінь узагальнювати зміст прочитаного (розкривати головну думку); практичних навичок роботи над текстами різних жанрів (казкою, оповіданням, віршем, байкою, легендою); здатності відчувати роль та красу художнього слова (якими засобами описано ту чи іншу подію, предмети, явища); умінь виконувати творчі завдання, висловлювати власну думку з приводу прочитаного.

Подані роботи складаються з тексту для самостійного читання та восьми письмових завдань, п'ять із яких — тестові завдання закритого типу з вибором однієї правильної відповіді, два — завдання відкритого типу з короткою відповіддю (на встановлення відповідності, правильної послідовності тощо) і одне творче завдання з розгорнутою відповіддю.

Усі завдання учні виконують в посібнику після прочитання тексту.

За правильне виконання завдань 1-5 виставляють 1 бал.

Завдання 6 і 7 оцінюють в межах 2 балів за кожне завдання: 2 бали — завдання виконано правильно, дано повну ґрунтовну відповідь;

1 бал — завдання виконано частково, допущено неточності; відповідь не обґрунтовано;

0 балів — учень не виконав завдання або виконав неправильно.

Завдання 8 оцінюють в межах 3 балів:

1 бал — за зміст; 1 бал — за висловлювання власної думки; 1 бал — за використання засобів виразності мови.

Бали за роботу з читання виставляють без урахування помилок за грамотність.

ПРО ДІВЧИНКУ МАРІЙКУ І БАРВИСТІ КВІТИ

У далеких краях, де гори вкриті веселими лісами, де вранішнє сонечко ніжно пестить усіх соньків, а вечори приносять прохолоду й спокій, жила маленька гарненька дівчинка на ім'я Марійка. Кожного ранку вона вибігала в садок біля хатинки вітатися з сонечком і квітами, які росли у ньому.

— Добрий день!

— День, день, день, — відповідали дзвіночки, троянди, ромашки, мальви, нагідки й кивали голівками. Вони дуже любили Марійку, бо вона доглядала їх і піклувалася про них.

І сьогодні Марійка, як завжди, вийшла в садочок. Сонечко привітно усміхнулося, а квіти затремтіли пелюсточками, зашелестіли листочками; і хвилька різноманітних пахощів прокотилася довкола. Дівчинка так замилювалася побаченим, її так вразила жива краса соковитих барв, що схотілося неодмінно відтворити усе побачене на папері.

За хвилину Марійка була в садочку з акварельними фарбами та папером. Зручно вмостившись біля свого улюбленого кущика троянди, вона взялася до роботи. Вмочила пензлик у фарбу. Зараз з'являться і гори, й ліси, і садочок, і квіточки... Раз!.. Раз!.. Ні... Щось не те. Та не біда. Марійка взяла наступний аркуш і знову... не те. Дівчинка замислилася: гори високі, ліс і садочок великий, відтінків багато, і всі хочеться показати, та аркуш такий маленький. Вона так добре знала всі кольори, відчувала, як треба робити, але чомусь не виходило!!!

Раптом на землю впала крапелька. Схвильовані троянди побачили, як по Марійчиній щічці прокотилася ще одна крапелька. Кап! “Вона плаче! Вона плаче!” — схвильовано пролунало у всіх куточках садочка. Найстарша ромашка не витримала:

— Марійко, що сталося?

— У мене не виходить. Я так хотіла намалювати все, але фарби негарно змішуються, течуть, перетворюються на брудні струмочки... Ось поглянь, весь аркуш сірий.

— А ти спробуй спочатку намітити в кольорах те, що хочеш намалювати.

— Це ж як?!

— Візьми наші пелюсточку й виклади на папері так, як тобі подобається.

І всі квіточки почали пропонувати дівчинці свої пелюсточку.

КОТОВА НАУКА

Котик Мурко находився,
десь там лазив, наморився —
скочив на диван.
Ох, та й пишно ж як розлягся!
Як розкішненько простягся,
мов великий пан!
Зирк малий Петрусь на нього,
на пустунчика отого,
і сказав йому:
— Ах ти ж, Мурку, ах, ледащо.
Чи тобі робить нема що
у дворі всьому?
А глядіть в коморі, в хижі
та ловить шкідливі миші,
стерегти добра?
Розпустився, розманіживсь,
тільки спав би все та ніживсь!
Глянь, яка пора! —
Так Петрусик лихословив.
Мурко вислухав і мовив:
— Правда, далебі!
Вже ж недобре лінуватись,
до роботи не прийматись —
це скажу й тобі:
он книжки твої ще в схові
і завдання не готові,
що на завтра вчить.
Поки ходиш, гави ловиш
та мені докори мовиш,
міг би все зробити:
міг би вивчить байку “Хмару”,
чи зробить задачок з пару,
а хоч би і п’ять.
І що треба написати,
все гарненько посправляти —
не байдикувать!
Часто так і в нас буває:
хтось там судить, дорікає,

іншого займа;
а на себе озирнутись
та швиденько схаменутись,—
то цього нема! (166 слів)

Олена Пчілка

Розманіживсь — розслабився.
“Хмара” — байка Леоніда Глібова.
Далєбі — справді, правду кажучи.

Виконай завдання.

1. Текст “Котова наука” — це...
 - а) казка;
 - б) байка;
 - в) вірш-смішинка.
 2. Повчальний висновок байки називають...
 - а) кінцівкою;
 - б) мораллю;
 - в) прислів'ям.
 3. Дійовими особами байки є ...
 - а) Петрусик, кіт Мурчик;
 - б) Петрусик, котик, миші;
 - в) Петрусик, котик Мурко.
 4. Поведінку Петруся автор...
 - а) схвалює;
 - б) засуджує;
 - в) висміює.
 5. Головну думку байки “Котова наука” виражає прислів'я...
 - а) “Чужому лихові не смійся”;
 - б) “Щоб других вчити, треба самому вміти”;
 - в) “Чуже бачить під лісом, а свого не бачить під носом”.
 6. Які людські вади засуджує автор?
-
-
-

5. Невеликий за розміром розповідний художній твір про одну чи кілька подій у житті людей, тварин — це...

- а) казка;
- б) оповідання;
- в) легенда.

6. Запиши головну думку твору Юрія Ярмаши “Трамвай і Щиглик”.

7. Хто у творі виконував наступні дії? Випиши.

Дзенькав, клацав, бамкав.

Зачиняли вікна

Ховалися у підвороття.

Видряпувалися на вершечки дерев.

ЗМІСТ

| | |
|--|----|
| Про дівчинку Марійку і барвисті квіти..... | 4 |
| Хто дбає, той і має | 7 |
| Справжній друг..... | 10 |
| Як Мати Божа оживила джерело | 13 |
| Без чого не можна жити | 16 |
| Добре слово..... | 19 |
| Сон на користь..... | 21 |
| Цвіркун..... | 24 |
| Мати-українка | 27 |
| Дві сестри..... | 29 |
| Як один рак змінив життя на землі..... | 32 |
| Горобець..... | 35 |
| Котова наука | 38 |
| Де живуть добрі птахи? | 41 |
| Виростимо сад | 44 |
| Шпаки | 47 |
| Паперовий змій | 50 |
| Журавлі-журавлики | 53 |
| Калина-дівчина..... | 56 |
| Трамвай і Щиглик..... | 59 |



Навчальне видання

ПОХОДЖАЙ Надія Ярославівна

Готуємося до державної підсумкової атестації

ЧИТАННЯ

ПІДСУМКОВІ КОНТРОЛЬНІ РОБОТИ

4 клас

*Схвалено комісією з педагогіки та методики
початкового навчання Науково-методичної ради з питань освіти
Міністерства освіти і науки України*

Головний редактор *Богдан Будний*
Редактор *Любов Левчук*
Обкладинка *Володимира Басалиги*
Комп'ютерна верстка *Тетяни Золоедової*

Підписано до друку 26.11.2011. Формат 70х84/16. Папір офсетний.
Гарнітура Таймс. Умовн. друк. арк. 5,58. Умовн. фарбо-відб. 5,58.

Видавництво «Навчальна книга – Богдан»
Свідоцтво про внесення до Державного реєстру видавців
ДК №370 від 21.03.2001 р.
Навчальна книга – Богдан, а/с 529, просп. С. Бандери, 34а, м. Тернопіль, 46008
тел./факс (0352) 52-19-66; 52-06-07; 52-05-48
E-mail: publishing@budny.te.ua, office@bohdan-books.com
www.bohdan-books.com

ISBN 978-966-10-2218-7

