

**Натисніть тут, щоб
купити книгу на сайті
або замовляйте за телефоном:
(0352) 51-97-97, (067) 350-18-70,
(066) 727-17-62**

Девід Кларк

Англійська мова

КИШЕНЬКОВИЙ РЕПЕТИТОР



ТЕРНОПІЛЬ
НАВЧАЛЬНА КНИГА — БОГДАН

Передмова

Дорогі друзі!

Пропонуємо вам додатковий посібник - кишеньковий репетитор «Англійська мова». З ним ви можете успішно підготуватися до випускного іспиту, швидко і правильно виконати домашнє завдання, контрольну роботу або тест, творчо написати реферат. Навіть тим, хто ретельно засвоїв курс англійської мови, буде корисно прочитати по діагоналі той чи інший розділ і поновити свої знання. У даному посібнику наочно і переконливо позначені зв'язки між темами і розділами.

Всі важливі для іспиту теми з англійської мови, згідно із програмою середньої школи, описані чітко і зрозуміло.

Перехресні посилання, позначені кольоровою стрілкою, а також предметний покажчик допоможуть швидко знайти доповнювальні дані на будь-яку тему. Ключові слова виділені жирним шрифтом. Слова англійською мовою позначені курсивом.

Оригінальне видання цього посібника «Englisch. Pocket Teacher Abi» користується великою популярністю серед німецьких школярів. Книга, яку ви тримаєте, — український переклад німецького видання, в опрацюванні якого брали участь компетентні педагоги. Вони допомогли внести зміни із врахуванням навчальних планолщів.

Бажаємо успіхів!

Частина А

Навички вивчення іноземної мови

Language learning skills

І Як поводитися із незнайомими словами

Dealing with unknown words

У старших класах ви працюєте з **оригінальними текстами** *authentic texts*. Це означає, що вам доводиться мати справу з досить великою кількістю незнайомих слів. Коли ви дізнаєтеся, як долати труднощі у роботі із незнайомими словами, у вас не лише з'явиться бажання працювати з оригінальними текстами, але ви отримуватимете задоволення від роботи з ними. У наступних розділах мова піде про **навички визначення значення слова** *word recognition skills*, які і є ключем до успіху.



Користуйтеся словником тільки у разі необхідності.

Використовуйте **одномовний (тлумачний) словник** *monolingual dictionary* тільки тоді, коли вичерпаєте легші і доступні способи з'ясування значення незнайомих слів. Використання одномовних словників не лише вимагає затрат часу, але й може ввести вас в ще більшу оману, тому що у визначеннях слів і наведених прикладах ви можете зустріти інші незнайомі слова.

Приклад мотиваційного тексту.

You send out an important shipment.

They tell you they haven't got it. They tell you they can't find it. They tell you no one there seems to know anything about it. It's enough to make you crazy. But when you ship with UPS, it's something you never have to deal with.

With UPS computerized package tracking, you can use your PC and UPS OnLine Tracking Software or the Internet to access instant information about the current status of



your package including the exact time of delivery and even the name of the person who signed for it. (This unique technology is so advanced, it even allows you to view the actual signature on your computer screen.)

So next time someone signs for your package and you want to know who-dunnit, ship it UPS and consider it done.

www.ups.com ◀

7 Розповідь

Short story

Глосарій / Glossary

Дійова особа

↗ с. 133 **Створення літературних образів**

Головний герой

Другорядний персонаж

Кульмінація

Конфлікт

↗ с. 137 **Сюжет, крок 3**

Конфліктна ситуація

Вирішення конфлікту

Епізод

Короткий епізод

Подія

Послідовність подій

Ключова подія

Вступ, експозиція

character

main character

minor character

climax

conflict

*conflict situation
resolution of a conflict*

episode

brief episode

event

chain of events

key event

exposition

Тривалість	<i>length</i>
Сюжет	<i>plot</i>
↗ с. 136 Сюжет	
Дія	<i>action</i>
Сюжетна лінія	<i>storyline</i>
Перспектива оповідання	<i>point of view</i>
↗ с. 130 Перспектива оповідання	
Місце дії	<i>setting</i>
↗ с. 124 Місце дії	
Простір	<i>space</i>
Обмежений простір	<i>limited space</i>
Напруження	<i>tension</i>
Наростання напруження	<i>rising tension</i>
Послаблення напруження	<i>falling tension</i>
Спад напруження	<i>release of tension</i>
Крива напруження	<i>tension line</i>
Ініціатор, тригер	<i>trigger</i>
Поворотний момент	<i>turning point</i>

↗ **Глосарій с. 111, 120, 124 і наст., 136**

Англійський автор **Г.Г. Мунро**, майстер коротких розповідей, відомий під псевдонімом Саки, сказав про **розповідь** наступне:

– *The only sensible thing I can say about short stories is that they are short.*

Ймовірно, цим Мунро хотів сказати, що розповіді надзвичайно різноманітні *diverse*. На його думку, не існує однозначної характеристики, визначення розповіді як жанру, крім того, що він є короткий.



Перш за все, можна виділити **типові ознаки** *common features* розповіді. Проте, читаючи наступні характеристики розповіді, пам'ятайте, що існує багато абсолютних або часткових **винятків** *partial exceptions*.

- rare word* слово, що рідко зустрічається 57
readers' letter, letter to the editor лист читача 61, 98, 116, 154
reading comprehension розуміння прочитаного 90
reading skill навичка читання 56
repetition повтор 59, 63, 93, 100, 120, 123
rhetorical question риторичне запитання 120, 123
rhyme scheme схема римування 105
rhythm ритм 105, 106
- sarcasm* сарказм 122
scene сцена 81, 109
screenplay сценарій 174
search machine пошукова система 18, 83, 143, 183
sense-transmitter значуще слово 8, 61, 187
sequence епізод 81
setting місце дії 65, 102, 110, 112, 124, 129, 171, 175
short story розповідь 100, 169
simile порівняння 120, 124, 172
singular однина 38
skill навичка 56
skimming ознайомлювальне читання 59
social environment соціальне оточення 111
solution of the conflict, denouement розв'язка, вирішення конфлікту 108, 111
sound effect звуковий ефект 65
source of information джерело інформації 183
speech мова 98, 116
stanza, verse строфа 105
stationary camera нерухома камера 76
statistics статистичні дані 93
storyline сюжетна лінія 104, 136
straight-on angle зйомка під прямим кутом 74
stress наголос 105
structural word службове слово 8
style стиль 17, 115, 118, 154, 155, 158, 162, 172, 177
 bookish книжний 118
 colloquial, conversational розмовний 17, 115, 118
 emphatic емпатичний 115, 116
 formal офіційний 17, 118, 153, 177
 informal неофіційний 17, 119, 153
stylistic devices стилістичні засоби 93, 115, 120, 172
suffix суфікс 10, 12, 44, 46
summarising answer узагальнююча відповідь 90
summarising question узагальнююче питання 92
summary короткий виклад змісту 90, 92
synonym синонім 21, 60, 92, 188

- talk, paper* реферат, доповідь 20, 143, 149, 177
tension line крива напруги 104
textual analysis аналіз тексту 94
textual skill навичка роботи з текстом 56
theatre театр 108
title назва, заголовок 57, 60, 86
topic-related group тематична група 21
topic web тематична мережа 139, 159, 160, 178
transition перехід 79
translation переклад 85—89, 187
travelling shot камера стеження 77
type of school тип школи 151
- understatement* літота, зменшення 120, 124
- verb* дієслово 8, 12, 17, 22, 28, 30, 33, 42, 48, 57, 59, 65, 192
 irregular неправильне 192
 phrasal стійке поєднання з прислівником 30
 prepositional стійке поєднання з прийменником 33
verbalisation вербалізація 65
verse, stanza строфа 105
vertical axis вертикальна вісь 79
video відеофільм 84, 167
visual skill навичка перегляду 64
visualisation візуалізація 65
vocab book словниковий зошит 21
- word class* частина мови 20
word field семантичне поле 24
word formation словотвір 10
word index словникова картотека 21
word recognition skill навичка визначення значення слова 7, 60, 86
word spider словникова мережа 24
words of foreign origin слова іншомовного походження 10
worm's eye view, low angle риб'яче око (використання ширококутного об'єктиву) 75
- zoom* змінна фокусна відстань 77