

**Натисніть тут, щоб
купити книгу на сайті
або замовляйте за телефоном:
(0352) 51-97-97, (067) 350-18-70,
(066) 727-17-62**

КОЛИСКОВА

Володимир Мігін

Andante, cantabile $\text{♩} = 60$

Музична партитура для першого акорду, що містить партії для двох домр, двох баянів, гітари, контрабаса та фортепіано. Темп вказано як *Andante, cantabile* з частотою $\text{♩} = 60$. Діапазон складається з чотирьох тактів. Динаміка починається з *p* і змінюється на *mp* та *rit.* в останньому такті. Гармонізація вказана над гітарою: FMaj7, G m7, C9, FMaj7, A m7, D7, G m7, C9.

Музична партитура для другого акорду, що містить партії для двох домр, двох баянів, гітари, контрабаса та фортепіано. Темп вказано як *Andante, cantabile* з частотою $\text{♩} = 60$. Діапазон складається з чотирьох тактів. Динаміка починається з *mp* і змінюється на *mp* та *rit.* в останньому такті. Гармонізація вказана над гітарою: FMaj7, D9, F m7, C7, FMaj7, Eb9, G m7, C9.

9

9 FMaj7 C m6/A D7 G m7 A7 Dm7 G7 C9

13

13 *f*

13 *mf*

13 *mf* FMaj7 D9 G m7 C7

13 *mf*

Musical score for measures 16-18. The score is in B-flat major and 4/4 time. It features a vocal line, a guitar line, a piano line, and a bass line. The guitar part includes a chord progression: FMaj7, Eb9, Gm7, C7, FMaj7, Cm6/A, and D7. The piano part has a melodic line with some chromaticism. The bass line provides a steady accompaniment.

Musical score for measures 19-22. The score continues in B-flat major and 4/4 time. It features a vocal line, a guitar line, a piano line, and a bass line. The guitar part includes a chord progression: Gm7, C9, F, Ab7, G7, Gb7, and FMaj7. The piano part has a melodic line with some chromaticism. The bass line provides a steady accompaniment. The score includes dynamic markings such as *dim.*, *rit.*, and *p*.