

**Лучук Іван. Велес — се лев.**

Л87 Гончар Назар. Не здуру гуру дзен. —  
Тернопіль: Навчальна книга — Богдан, 2009. — 88 с.

Паліндромони — це вірші, що читаються однаково і від початку до кінця, і від кінця до початку. Паліндромія належить до найважчих і найвишуканіших видів поетичної творчості. У цій книжці зібрано шедеври найвидатніших сучасних українських паліндромістів — Івана Лучука та Назара Гончара.

*Охороняється законом про авторське право.  
Жодна частина цього видання не може бути використана  
в будь-якому вигляді без дозволу автора чи видавництва.*

© Іван Лучук, паліндромони, 2009  
© Назар Гончар, паліндромони, 2009  
© Роман Садловський, візуальний паліндром, 2009  
© Надія Кафка, стаття, 2009  
© Орест Гелитович, обкладинка, паліндромна  
символіка, 2009  
© Богдан, макет, 2009

### ПАЛІНДРОМОН Ч.1

А тембр от є: бідо, виживи.

Мара — то і діло, еро?

Мить, ти чума, зол сага,  
жон сіть, ти цар і парадокс;  
а лір білок — колібрі ласк,  
ода-рапіра. Цить, тісно ж!

А гасло замучить тим:  
ореол ідіота Рами (вижив)  
одіб'є торб мета.

12.10.90

## ПАЛІНДРОМОН Ч.2

Ади, кумир звідки? —  
 рас, ебену, ну — дів;  
 метр тем.  
 Епос є враг, де — оп! —  
 напротивагу драма, гопак,  
 ліро-горілка (По).  
 Га? Мар дуга: ви тор пан;  
 По Едгар в'є, сопе метр, тем відун,  
 у небеса рик дів з Риму киди.

14.10.90

**ПАЛІНДРОМОН Ч.3**

Будда, Ганді, Галя (но-но:  
зіб'є пиху) — політ,  
нема трапа тут, а дик-літак.  
(О, масне — мус).  
У, Лучук — вампірко,  
в окріп Мавку чулу  
сумен само-кат І.Л. кида.  
Тут апартамент і лопухи, п'є бізон он.  
— Я лагідна; гад! дуб!

14.10.90

**ПАЛІНДРОМОН Ч.4**

Мело, боти взув — зима, талапай.  
Віри нема, козел — у сон,  
теми жер там Аїд і видива.  
Канкан, зад Ра, кока-коли відро —  
і самвидав вадив масі, орді вилок.  
А кокарда — знак; на кави!  
Див і діамат — режим: етносу лезо.  
Камени рів я палатами зву;  
зви то болем.

27.10.90